Venerdì 12 Novembre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

FIORAUTO
E' SAAB
turbo
Una forma esclusiva
CORSO F. TURATI 13 D
TORINO

LUNEDI' TREGUA BANCARI

ROMA — Oggi sportelli bancari ancora «a singhiozzo». Funzioneranno invece regolarmente a partire da lunedì. I bancari minacciano però altre 13 ore di scioperi articolati da giovedì prossimo e fino al 30 qualora le trattative contrattuali fissate per lunedì e martedì non avranno esito.

VENERDI' 12 NOVEMBRE - ANNO 114 - NUMERO 287

La successione a Breznev è partita: tre uomini in corsa

...E ORA AL CREMLINO IL COMPAGNO CHI?

La morte l'ha strappato alla destituzione scrive il «Daily Express»

UNA FOTO POCO NOTA (DEL 1973) ED E' STATA RILANCIATA STAMANE UN BREZNEV «INSOLITO» LANCIA UNA TIMIDA OCCHIATA DI AMMIRAZIONE ALL'ATTRICE STATUNITENSE JILLY ST. JOHN

● LONDRA — La morte improvvisa ha probabilmente evitato a Breznev l'umiliazione di essere estromesso d'autorità dalla carica di segretario del pcus e presidente del Soviet supremo. E' la tesi del corrispondente diplomatico del «Daily Express» Michael Evans sulle pagine del quotidiano.

Fonti dei servizi segreti — sostiene Evans — attendevano da un momento all'altro la notizia di un colpo di mano al Cremlino e quando hanno appreso della morte di Breznev sono rimaste più che sorprese, quasi sbigottite. La «Tass», continua il corrispondente del «Daily Express», ha comunicato che ad uccidere il presidente è stato un attacco di cuore ma alcuni osservatori occidentali si chiedono come sia veramente morto.

«Sino a tre settimane fa si pensava che l'unico motivo di cambiamento nella leadership sovietica fosse il fatto che Breznev era ormai diventato troppo vecchio. Ma fu proprio allora che ricevemmo alcune informazioni inaspettate. Venimmo, tra l'altro, a sapere che dalle pareti di un museo di Mosca erano state tolte le immagini che illustravano le imprese eroiche compiute in guerra da Breznev ed a Londra si faceva sempre più certa la convinzione che Breznev sarebbe stato rovesciato. A salvarlo è stata proprio la morte», scrive il giornalista.

● A PAGINA 2-3

IL CAPORALE WALESA TRATTA

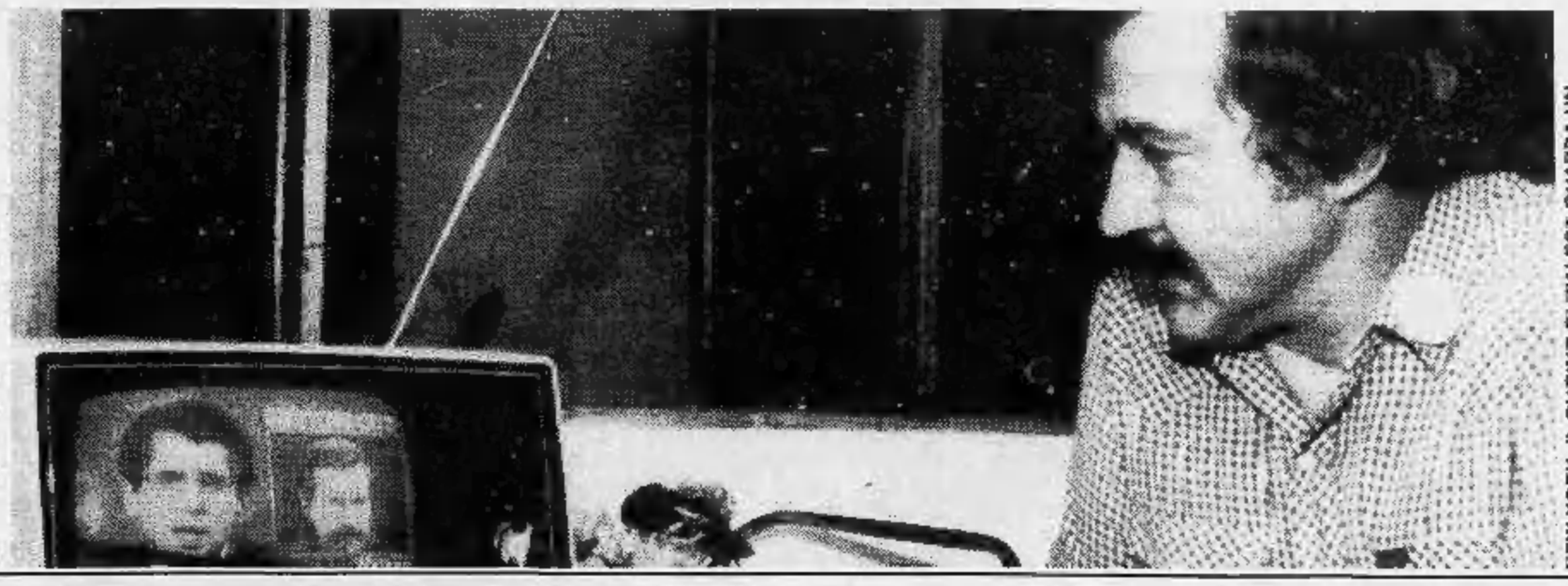
● VARSAVIA — Walesa è disposto a trattare con il regime militare: per questo il generale Jaruzelski che lo teneva prigioniero dal dicembre scorso ad Arlamowo, a 15 chilometri dai confini con l'Urss, ha deciso di liberarlo.

In una lettera a Jaruzelski (firmata «il caporale Lech Walesa»), sollecitata probabilmente dalla Chiesa polacca, il *leader* di Solidarnosc propone *«un incontro e discussioni serie sui problemi di reciproco interesse»*.

«Con la buona volontà — scrive Walesa — *sicuramente troveremo una soluzione»*.

Ieri a Varsavia si sono svolte altre manifestazioni di protesta: 472 persone sono state arrestate dalla polizia.

● A PAGINA 15



NEW YORK, IL CUGINO DI WALESA GUARDA UN TELEGIORNALE CHE TRASMETTE LA NOTIZIA DELLA PROSSIMA LIBERAZIONE DEL LEADER SINDACALE

Ha respinto le dimissioni: rinvia Spadolini alle Camere

PERTINI GLI HA DETTO NO

● ROMA — Pertini non ama le crisi extraparlamentari, ha cercato sempre di evitarle durante la sua presidenza. Così, anche questa volta, ha respinto le dimissioni di Spadolini, rinviandolo alle Camere: se il governo ha da cadere, che cada con un voto dopo il dibattito parlamentare, come richiede la Costituzione.

Questa sera, alle 18, quindi, nella pienezza delle sue funzioni, il presidente del Consiglio si presenta all'assemblea di Montecitorio per un appuntamento che imbarazza molti nei partiti di maggioranza, e scombussola i piani di chi ha già iniziato a «tessere» per il dopo-Spadolini.

Reggerà la maggioranza dei cinque all'inevitabile scontro parlamentare sul caso «Andreatta-Formica»?

Le ipotesi più probabili sono due: o il psi «abbandona» Formica (il democristiano Andreatta ha detto di essere pronto a dimettersi), e Spadolini uscirà vincitore; oppure lo scontro tra i due partiti raggiungerà i dissensi economici di fondo, rendendo così inevitabile la rottura e aprendo la strada a elezioni anticipate.

● A PAGINA 13

pellicceria
durando
Via Roma 77, Torino

ESCLUSIVISTA
FENDI

sanet
s. colombo
Per il 1983 rinnova i locali
VENDITA PROMOZIONALE
(Legge 19-3-1980 n. 80)
SCONTI
dal 20% al 50%
lanerie-seterie-cotoni-scampoli
Piazza Castello 29 (piano nobile)
(attiguo Baratti & Milano) Tel. 54.20.61

REGIONE PIEMONTE
Assessorato alla Sanità
AVVISO
Analisi di mercato regionali ad indirizzo economico e tecnico merceologico ai sensi del 1° comma dell'art. 75 della Legge Regionale 13 gennaio 1981 n. 2 per i seguenti prodotti:
burro, carne di vitello, conigli, conserve di verdura, conserve di frutta allo sciroppo, formaggi da tavola, grana padano, ittici surgelati, margarina, olio di oliva, olio di semi di arachide, olio di semi di girasole, pasta di semola di grano duro, pesce fresco, pesce congelato, pomodori pelati e doppio concentrato di pomodoro, polli, purè in fiocchi, patate, prodotti ortofrutticoli, prodotti ortofrutticoli surgelati, preparati per brodo, riso, salumi, sardine sott'olio, sgombro sott'olio, tonno sott'olio, tacchini, uova;
bende garza cotone, divise per il personale ospedaliero, gasolio per riscaldamento, lenzuola, federe, traverse, lenzuolini di carta e prodotti igienici monouso, materassi e guanciali, materiale elettrico, materiale radiografico e prodotti chimici, olio combustibile 3/5, prodotti monouso, sacchi per spazzatura, siringhe monouso.
I partecipanti potranno richiedere i relativi capitolati speciali al Servizio Gestione Spesa Sanitaria - Ufficio Analisi di mercato dell'Assessorato Sanità, Via Sacchi 20, Torino, entro e non oltre il 15 novembre 1982.
Le offerte dovranno pervenire al suddetto ufficio entro e non oltre il 18 novembre 1982.
I risultati dell'analisi di mercato verranno comunicati a tutte le UU.SS.LL. del Piemonte, affinché si avvalgano, nel rispetto del capitolato speciale, delle migliori quotazioni emerse.
L'ASSESSORE Sante Bajardi

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ACCETTAZIONE inserzioni sulla Gazzetta Ufficiale

LABEO s.r.l.
commerciale - immobiliare
SPECIALISTI IN:
CESSIONE ATTIVITA' COMMERCIALI
AFFITTO VENDITA LOCALI INDUSTRIALI
CEDERE AZIENDE E NEGOZI
AFFITTARE VENDERE
CAPANNONI INDUSTRIALI
E' DIFFICILE
PER LE COSE DIFFICILI
OCCORRONO SPECIALISTI
NOI LO SIAMO! TELEFONATECI
SEDE DI TORINO - 10143
VIA G. COLLEGNO 18 (011) 746.222

La notizia della morte ha colto di sorpresa Mosca

Dopo Breznev

Andropov, Cernenko, Gorbacev e Griscin Lo scontro nel «partito degli ingegneri»

Al Politbjuro del CC del pcus dell'era brezneviana si può a buon diritto applicare la definizione data da Churchill dell'Urss: «Un enigma circondato da un mistero»; in questo enigma, tuttavia, il solo, ma rivelatore «squarcio» di luce è stato, negli ultimi anni, l'irrimediabile senescenza dei membri di quel consesso, con la loro età media intorno ai settant'anni, spesso superata di un lustro o quasi (era il caso, solo due anni fa, dei massimi leaders come Breznev, Kirilenko, Kossygin, Suslov, Tichonov).

Per il resto, enigma: mai si è saputo quali fossero le posizioni dei singoli membri del Politbjuro sui temi della politica interna (dall'abnorme sviluppo degli armamenti alle endemiche carenze dell'agricoltura, dell'industria leggera, degli alloggi) e internazionale (dall'intervento in Afghanistan all'apertura verso la Cina e all'arresto della «distensione»), oltreché sui rapporti all'interno del movimento comunista (prima e dopo lo «strappo» berlingueriano).

Niente è filtrato di un dibattito o uno scontro tra questi altissimi e grigi personaggi: ed anche sul ruolo dello stesso Breznev, le valutazioni sono state quasi sempre diverse e contrastanti: specie a partire dal 1975, l'anno in cui cominciarono a diffondersi le voci sulla sua malattia e quando ormai egli si era conquistato in Occidente la fama di «moderato», «colomba», fautore della distensione con cui, perciò, gli occidentali dovevano affrettarsi a trattare, facendo le massime concessioni, prima che, nel caso di una sua scomparsa o «rimozione», i «falchi» prendessero il sopravvento (chi? il ministro della Difesa Ustinov, l'ideologo Suslov?).

Niente, insomma, di una possibile dialettica politica nel Politbjuro è filtrato all'esterno con margini sicuri di attendibilità.

Ora che la natura ha così irrispettosamente e perentoriamente bussato alla porta del Cremlino, portandosi via negli stessi giorni Breznev e, forse, un suo presunto delfino, il coetaneo Kirilenko (classe 1906), balza in primissimo piano, non più come ipotesi, il tema della successione.

Proviamo a fare i nomi, seguendo quell'opinabile disciplina che è la cremlinologia. Procediamo per indizi e «tradizione» (come nei pronostici del calcio); intanto, Breznev prima di morire ha confuso le acque cremlinologiche: ha tributato, il 27 ottobre scorso, elogi singolarmente calorosi a Dmitrij Ustinov, 74enne, membro del Politbjuro, ministro della Difesa e capo dell'onnipossente struttura industriale-militare (senz'altro la più forte e influente all'interno del partito-Stato), nel corso del discorso pronunciato al Cremlino davanti ai massimi quadri della flotta e dell'esercito; poi, il 2 novembre, ha insignito delle massime onorificenze (tra cui l'Ordine di Lenin) il primo ministro Tichonov (77enne, successore di Kossygin, appartenente al «clan» o «mafia» di Dnepropetovsk, la città del defunto segretario, tecnocrate dell'industria pesante), colmandolo di elogi altrettanto calorosi.

Nell'uno e nell'altro caso si possono azzardare ipotesi sia sulle indicazioni di linea politica, oltremodo preoccupanti, dati i settori rappresentati dai due personaggi, che sono ravvisabili negli insoliti elogi di Breznev per questi due suoi «compagni d'arme», sia sulle loro *chances* di «successione» o «promozione»: a Tichonov potrebbe andare la carica di presidente del Sovet supremo, una volta che questa non sia più cumulabile con quella di segretario generale del pcus, mentre Ustinov potrebbe divenire il nuovo premier, assicurando ulteriore potere al minaccioso complesso militare-industriale.

Tuttavia i due appaiono tagliati fuori dalla massima carica del partito-Stato, quella di segretario generale del CC: da sempre, da Stalin a Breznev, essa è toccata a chi aveva un posto sia nel Politbjuro che nella segreteria del CC. Ustinov e Tichonov sono *soltanto* membri del Politbjuro.

Restando sul terreno della tradizione, rivolgiamo l'attenzione alla segreteria del CC: Andropov, Chernenko e Gorbacev hanno al tempo stesso la carica di segretari del CC e di membri effettivi del Politbjuro. Escludiamo subito Gorbacev: è vero che potrebbe avere dalla sua il vantaggio della giovane età (classe 1921), ma a suo svantaggio gioca l'incarico di responsabile dell'agricoltura, il più disastroso settore dell'economia sovietica.

Restano Andropov e Chernenko: il secondo (classe 1911) è un membro effettivo del Politbjuro solo da quattro anni, ma dal '65 dirige il settore chiave del pcus: quello degli «affari generali»: è un fedelissimo di Breznev dal tempo in cui questi dirigeva il partito in Moldavia. Se il Politbjuro (e il CC) optano per una totale continuità con il breznevismo, la sua nomina a segretario generale è certa; in fondo, questo ex professore di Kishinev ha solo 71 anni!

Contro di lui giocano, tuttavia, alcune circostanze: ha legato la sua fortuna politica esclusivamente alla protezione del Grande Defunto; ha una preparazione ristretta nei campi economico e internazionale; infine è soltanto il diplomatico di una scuola a carattere pedagogico, in un partito in cui contano soprattutto gli «ingegneri».

Veniamo a Jurij Vladimirovic Andropov (classe 1914): i più illustri sovietologi, come Michel Tatu (in due articoli singolarmente puntuali sulla «successione al Cremlino» apparsi su «Le Monde» il 9 e 10 novembre) lo danno per favorito; sia per l'età, sia per la capacità e l'esperienza e, a differenza di Chernenko, per non dovere la sua carriera a Breznev. Ingegnere in trasporti fluviali, lavora da 31 anni nell'apparato del CC: è stato ambasciatore dell'Urss a Budapest al momento degli interventi sovietici dell'ottobre-novembre '56.

Fino al '67, anno in cui è stato chiamato alla presidenza del Kgb (carica che ha lasciato pochi mesi fa per entrare, al posto di Suslov, nella segreteria del CC), si è occupato delle relazioni internazionali del pcus. Per 15 anni ha diretto gli «organi», in un periodo in cui si è manifestato il fenomeno, potenzialmente dirompente, del dissenso: grazie alla sua tattica, detta del «terrore selettivo» (arresti, lager, manicomi per alcuni; «tolleranza», «perdono» ed esili per altri), è riuscito se non a sconfiggere del tutto, certo a ridurre fortemente la portata di quel fenomeno.

A ciò si aggiunga la conoscenza di tutti i dossiers dei personaggi che contano: a cominciare dai familiari e dall'*entourage* del defunto *gensek*, già un anno fa al centro di voci più che malevole.

Quest'uomo, che molti definiscono abile, colto, spregiudicato, appare il più probabile «successore». In questo momento ha dalla sua un altro aspetto della «tradizione»: ieri ha ricevuto dai suoi colleghi l'incarico di presiedere la speciale commissione del CC per le onoranze funebri; lo stesso incarico lo ebbe Kruscev, alla morte di Stalin: pochi mesi dopo avrebbe raggiunto la massima carica nel partito.

L'handicap di Andropov, si legge in taluni tratti, inconfondibilmente ebraici, del volto: un'eredità di parte materna, sembra, fastidiosissima, in un Paese come la Russia in cui una grave offesa è quella di «*muso di giudeo*».

Pochissimi altri personaggi potrebbero aspirare alla massima carica: tra questi è citato, ma solo per una segreteria di «transizione» in vista di un futuro definitivo assestamento e ringiovanimeno del Politbjuro, Viktor Griscin, sessantottenne, «ingegnere» per formazione e funzionario di partito da quarant'anni: ha diretto i sindacati sovietici per 11 anni, prima di divenire segretario dell'organizzazione di partito di Mosca e, nel '71, membro del Politbjuro. E' considerato un dogmatico che Breznev non stimava granché.

Le sue quotazioni sono salite negli ultimi tempi: il 6 novembre scorso ha pronunciato al Palazzo dei congressi del Cremlino la solenne commemorazione del sessantacinquesimo anniversario della Rivoluzione. Il suo discorso è apparso sulla prima pagina della «Pravda» il giorno dopo, con grande rilievo. Il fatto che non sia membro della segreteria del CC gli toglie le *chances* che gli darebbe la tradizione, dirigendo egli il partito nella capitale (carica che Kruscev ricopriva al momento della morte di Stalin).

Questi sono gli uomini di una possibile successione: arduo pronosticare se prevarrà la continuità con il breznevismo o se vi sarà una «svolta» o, addirittura, una «rottura»: una cosa ci appare certa, se non altro sulla base dell'intera storia sovietica: più delle esigenze di benessere dei popoli dell'Urss, e di pace di tutti i popoli del mondo, peseranno su una direzione strutturalmente collegiale le necessità di autoconservazione, sia delle *élites* del partito-Stato sia dell'intero sistema sovietico.

Saranno queste a dettare, in ultima analisi, le scelte future: assai più dei leaders, vecchi o nuovi o «giovani», del partito.

Piero Sinatti

- L'attività del Politbjuro è stata per anni «un enigma circondato da un mistero»: l'unica evidente realtà che ne è filtrata è la irrimediabile senescenza dei suoi membri
- Neppure dopo che Breznev si era guadagnato la fama di «colomba» si ebbero mai notizie certe sugli scontri fra i membri del massimo organo di Stato sovietico
- Ora balza in primissimo piano il tema della successione
- Quattro i nomi dei più probabili candidati: Andropov (ma è di madre ebrea), Cernenko (ma è vissuto troppo all'ombra del premier), Gorbacev (ma è responsabile dell'agricoltura, settore disastrato) e Griscin (ma non era stimato da Breznev)

Voci sull'aggravarsi s'erano sopite dopo che domenica era comparso in pubblico

successione indolore?

E adesso chi? Da Mosca arrivano radi e intermittenti segnali che i cremlinologi cercano febbrilmente di decifrare. L'operazione proseguirà nel tempo — mesi, forse qualche anno (se nella fase iniziale la formula della successione sarà quella, già collaudata, della direzione collegiale) — e non può portare a conclusioni immediate.

L'opera dei soviet-futurologi era scattata già diversi mesi fa, con le prime notizie sulle peggiorate condizioni fisiche del «faraone sovietico», sempre più boccheggiante, sempre più assistito da medici e maghe. Qualche giornale aveva già preparato pagine celebrative. L'improvvisa notizia della sua morte ha colpito sensibilmente perché il leader sovietico era stato visto — immobile, ma c'era — il 7 novembre sul marmoreo balcone del mausoleo di Lenin in occasione dell'annuale parata per l'anniversario della Rivoluzione d'ottobre.

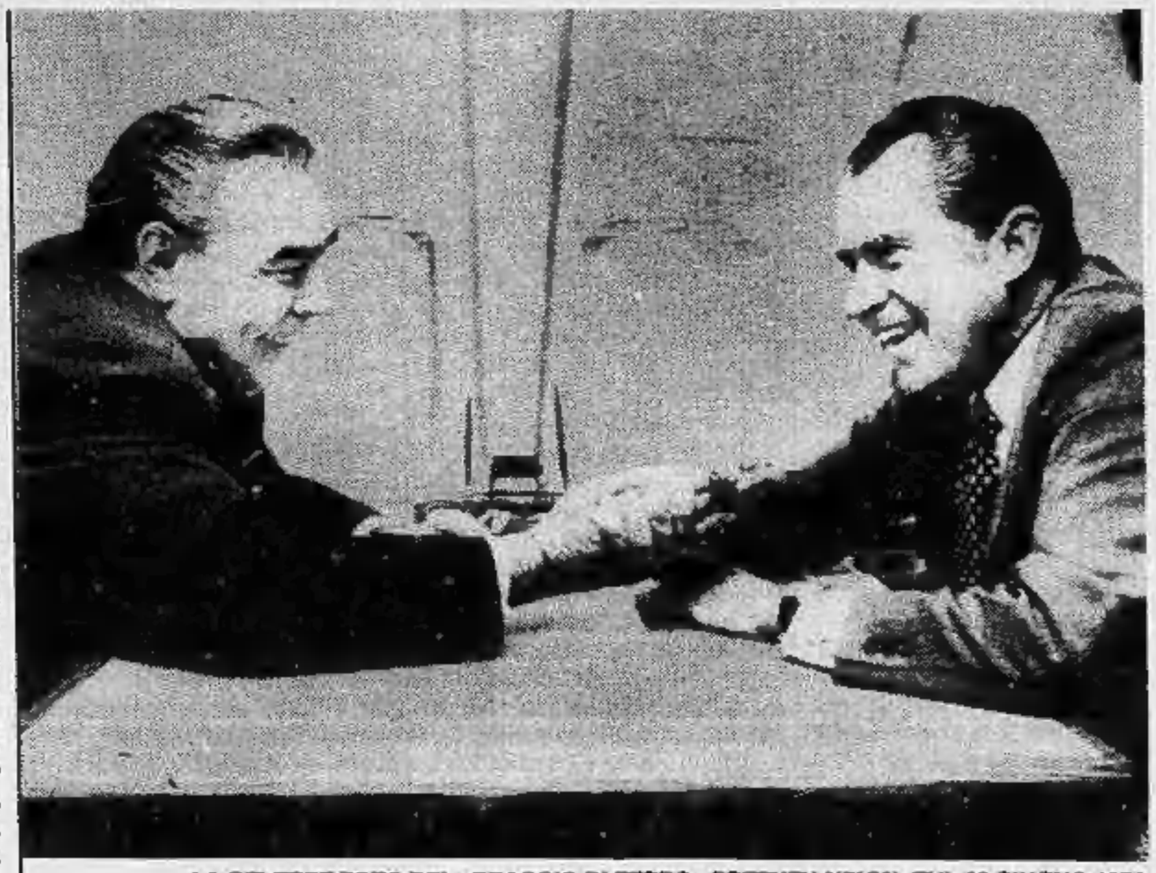
In pratica è come se Breznev fosse già morto da qualche tempo: in questa delicatissima fase interna e internazionale, nessuno a Mosca osava prendere una qualche decisione: l'organigramma del potere fissato è immutabile, politica estera di difesa, espansione bloccata; nessuna mossa, neppure sul quadro economico, in lento e costante deterioramento.

Ci si chiede però anche, mentre i sovietologi maturano nuove ipotesi sulla successione, quali saranno i futuri rapporti tra le due iper-potenze; il problema è stabilire se il trauma del ricambio favorirà, a Washington e Mosca, una politica di prudente attesa o se invece la reciproca paura, unita all'incertezza del passaggio dei poteri, produrrà un'ulteriore spinta al riarmo.

Il presidente Reagan, a proposito di relazioni, ha lanciato ieri un primo messaggio abbastanza distensivo. In una conferenza-stampa indetta ieri sera, ha dichiarato che gli Stati Uniti non vedono l'ora di migliorare le relazioni con l'Urss dopo la scomparsa di Breznev ed ha anche invitato i nuovi governanti a concretizzare le conclamate aspirazioni pacifiche: «Atti, non parole». La Casa Bianca ha deciso di inviare rispettosamente a Mosca, per i funerali di lunedì, una delegazione ad alto livello: si può già escludere la presenza di Reagan, è quasi certa, però, la partecipazione del suo vice Bush.

Reagan ha continuato dicendo che «la pace è il prodotto della forza e non della debolezza», ma ha poi ripetuto l'augurio che sia possibile con la nuova direzione sovietica «operare per il miglioramento dei rapporti». «Gli Usa continueranno a perseguire ogni strada» per progredire verso la pace, ha annunciato.

E' stato chiesto al presidente dell'opportunità di un gesto distensivo verso l'Est. «E' quanto abbiamo cercato di fare da tempo — ha risposto Reagan, accennando al "primo passo" compiuto a suo tempo con la revoca dell'embargo sul grano — senza aver ricevuto molto in cambio», concludendo laconicamente, ha affermato di non intravedere nell'immediato «nuove opportunità». C'è un altro spiraglio: Reagan non si attende un inasprimento dell'attuale sfavorevole congiuntura della distensione.



LA CELEBRE FOTO DEL «BRACCIO DI FERRO» BREZNEV-NIXON. E' IL 22 GIUGNO 1973.

Un taglio alle spese militari rimane quindi improponibile attualmente. Reagan ha detto ieri che «si cercherà in qualunque settore di attuare dei risparmi», ma in ogni caso l'obiettivo principale è e rimane quello di chiudere il più rapidamente possibile la «finestra di vulnerabilità» americana aperta dall'imponente sforzo militare sovietico.

Girolamo Mangano

Così cambia il mondo nel ventennio

Com'è cambiata la geografia politica del mondo nel ventennio di Breznev? Quale eredità lascia ai suoi successori?

Da quel 13 ottobre del 1964, quando Kruscev fu defenestrato dal suo delfino, gli avvenimenti si sono succeduti a ritmo sempre più intenso sulla scena internazionale. Conflitti in Asia, in Medio Oriente, in Africa, in America Latina. Paesi nuovi sono saliti alla ribalta, dal Giappone del boom ai signori del petrolio. Il Terzo Mondo è sprofondato in una crisi economica e sociale sempre più acuta. La Cina è salita nell'olimpo delle superpotenze. Gli Stati Uniti sono passati dalla nuova frontiera di Kennedy alle teorie conservatrici di Reagan. L'Europa ha perso via via peso politico.

In tutti questi avvenimenti, Breznev ha giocato una sua parte. Quanto sia stata importante, è difficile stabilirlo adesso. Bisognerà attendere che i frutti della sua politica maturino negli anni a venire. Occorrerà verificare le eventuali svolte decise dai suoi successori.

Fin da ora, però, è possibile tracciare una mappa dei fatti che si sono verificati nell'era di Breznev. Per procedere con maggiore chiarezza, abbiamo diviso il mondo in sei grandi aree: l'Asia, il Medio Oriente e i Paesi Arabi, l'Africa, l'America Latina, gli Stati Uniti e l'Europa.

Ecco la sintesi dei fatti zona per zona.

Nell'America Latina l'oltre-Cuba

Quando Breznev salì al potere, in America Latina poteva contare solo sull'Avana. Forti partiti di ispirazione marxista o socialista erano presenti nel cono Sud del continente.

Oggi, oltre a Cuba, solo il Nicaragua e qualche minuscola isoletta dei Caraibi sono nell'orbita di Mosca. In Argentina, in Brasile, in Uruguay e nel Cile la destra militare, per contro, ha spazzato via tutti i partiti della sinistra.

La situazione, però, si sta evolvendo a ritmi accelerati. L'America Centrale, in particolar modo, e con El Salvador in primo piano, è al centro di una violenta offensiva da parte della guerriglia di estrazione marxista.

I regimi militari sembrano in crisi un po' ovunque. In Bolivia i generali golpisti hanno dovuto lasciare il potere a una giunta civile proprio tre settimane fa. In Brasile è in corso la campagna elettorale che dovrebbe portare a un inizio di regime democratico.

In complesso i successori di Breznev ereditano una situazione meno negativa, dal loro punto di vista, di quella che aveva lasciato Kruscev. Allora, solo Cuba faceva eccezione alla dottrina Monroe.

Yemen del Sud è l'alleato in Medio Oriente

In Medio Oriente e nei Paesi arabi la presenza sovietica ha subito alterne vicissitudini. Dapprima alleanza di ferro con l'Egitto, poi rottura più totale. Appoggio privilegiato all'Iraq, poi raffreddamento dei rapporti.

Oggi l'alleato più stretto (e più fedele) di Mosca è lo Yemen del Sud. Un patto economico-militare è stato stipulato con la Siria. Ottimi rapporti esistono anche tra il Cremlino e la Libia. Buone relazioni perdurano con l'Algeria. La presenza sovietica potrebbe intensificarsi nell'ex Sahara spagnolo, dove i russi appoggiano, con forniture di armi, il fronte Polisario che combatte per l'indipendenza contro il Marocco.

Mosca, inoltre, è riuscita a non rompere con l'Iran dell'ayatollah Khomeini. Il partito comunista Tudeth è l'unica organizzazione non islamica che non è stata messa fuorilegge dai «guardiani della rivoluzione».

In complesso, però, Breznev non è riuscito a ottenere successi sensibili in questa area. L'obiettivo di arrivare con una presenza attiva fin sulle spiagge del Golfo Persico è sempre stata frustrata. Perfino i rapporti con i palestinesi dell'Olp, negli ultimi tempi, si sono andati via via raffeddando.

Il vero «nodo» dell'Asia resta la Cina

Il nodo asiatico più importante era e rimane la Cina. Breznev ha ereditato da Kruscev la rottura con Pechino e non è mai più riuscito a sanarla, nonostante il cauto riavvicinamento intrapreso in queste ultimissime settimane.

L'altro punto debole è il Giappone. Mosca e Tokyo non sono ancora riuscite a chiudere il contenzioso per le isole Curili. Ma non si tratta tanto di un problema di sovranità geografica. I sovietici speravano di instaurare con il Giappone (e con le sue tecnologie avanzate) un rapporto commerciale privilegiato. Tokyo, invece, ha scelto come partner Pechino.

Breznev, per contro, ha registrato quasi solo successi nel sud del continente. Hanoi, dopo aver costretto gli americani ad andarsene, è addirittura entrata nel Comecon, con l'invasione della Cambogia da parte del Vietnam, poi, quasi l'intera Indocina è stata sottratta all'influenza di Pechino e ora gravita su Mosca.

Altro fedele alleato sovietico è l'India di Indira Gandhi. Così come immutati rimangono gli ottimi rapporti con la Corea del Nord.

Tuttora aperta, infine, è la vicenda afghana.

Forniture d'armi e di tecnici per l'Africa nera

L'Africa è l'area dove la presenza sovietica è aumentata forse in misura più considerevole nell'ultimo ventennio. Le rivoluzioni marxiste nelle ex colonie portoghesi, Mozambico, Angola e Capo Verde, sono state l'elemento determinante di questa «invasione». Oggi è soprattutto Luanda la roccaforte sovietica nel continente.

L'altro «polo forte» su cui Mosca conta è l'Etiopia. Breznev, dopo un periodo di ottime relazioni con la Somalia, ha deciso di appoggiare Mengistu nel conflitto che si è scatenato fra i due Paesi.

La presenza sovietica, anche se in modo meno massiccio, e con alterne fortune, è palese in Tanzania, nel Madagascar, nel Congo Brazzaville, nello Zambia e in alcuni piccoli Paesi del golfo di Guinea.

L'intervento sovietico poggia soprattutto sulle forniture di armi e di tecnici militari e civili. Determinante è stato il ruolo giocato dai reparti cubani nella guerra di liberazione angolana.

La presenza russa nel continente acquista particolare rilevanza se si considera che è andata a totale discapito degli analoghi tentativi compiuti da Pechino

Torna con gli Usa lo spettro della guerra fredda

Il primo passo verso la distensione lo fece Kruscev, ma è stato Breznev ad abbracciare Nixon a Mosca. I rapporti con gli Usa, nell'«era di Leonid», hanno avuto due fasi distinte. La prima, che è durata fino a Carter e che ha portato agli accordi di Salt due, è stata contraddistinta da alterne, ma sostanziali aperture. La seconda, che dura tutt'oggi, è segnata da una progressiva rottura tra le due capitali e in alcuni momenti ha dato l'impressione di riportare il mondo sull'orlo della guerra fredda.

Breznev ha incontrato due volte Nixon a Mosca e una negli Stati Uniti. Ha ricevuto al Cremlino Ford. A Vienna, con Carter, ha sottoscritto accordi che avrebbero potuto essere determinanti per il problema del disarmo. Il Senato americano, però, non li ha mai ratificati.

Le ragioni sono note. Mosca, nel ventennio di Breznev, ha annullato il divario che esisteva nei rispettivi arsenali nucleari delle due superpotenze. Secondo gli esperti Usa, anzi, i sovietici avrebbero acquistato una leggera ma concreta supremazia. Da qui la volontà di Reagan e dei suoi senatori di «riequilibrare le forze».

Con Willy Brandt artefice convinto della Ostpolitik

Con Willy Brandt, Breznev è stato l'artefice della «Ostpolitik». Dai tempi degli zar, mai come in questi ultimi vent'anni i rapporti tra Russia ed Europa occidentale sono stati così buoni. Eppure non sono mancati i motivi, profondi, di rottura. Basti pensare alla Cecoslovacchia e, ora, alla Polonia.

Il fatto è che, con Breznev, tra Mosca e le capitali europee si è instaurato un rapporto basato sul realismo degli scambi commerciali, che ha messo in secondo piano, per molti versi, le differenze ideologiche.

Bonn e Parigi sono state, negli anni scorsi, i poli principali di questo rapporto. Ma tutti i Paesi del Mec, pur se in misura diversa, sono stati coinvolti nella «Ostpolitik».

Basti pensare alle reazioni italiane e inglesi (per citare i due Paesi maggiormente legati agli Usa) nel recente problema del gasdotto. Così come indicativi sono stati i tentennamenti e i dubbi sulla questione degli euromissili.

Il culmine dei «buoni rapporti» è stato toccato con gli accordi della conferenza di Helsinki. Le speranze destate da quell'avvenimento definito «storico» non sono però state rispettate.

AUTO RUBATE, AFFARE D'ORO OGNI ANNO 15 MILA «COLPI»

A Torino e in provincia scompaiono 50 automezzi al giorno - Il complesso sistema di riciclaggio - I modelli più ricercati: Ritmo diesel, 127 e A112 - Aumentano i «topi d'auto»

Quando cambia il «turno» del mattino, in Questura e dai Carabinieri, il primo lavoro da fare è sempre il solito: aggiornare l'elenco delle auto rubate il giorno prima. Agenti e carabinieri hanno, nelle sale operative dei rispettivi comandi, il numero di targa di tutte le macchine rubate in provincia di Torino ed ogni mattino le denunce di furto vengono registrate su un apposito elenco progressivo.

In media si tratta di una cinquantina di veicoli, con punte di sessanta e minimi di trenta, spariti dai bordi dei marciapiedi lungo i quali erano stati lasciati. Cinquanta automezzi al giorno di media significa che a Torino e provincia ogni anno vengono sottratte almeno 15 mila vetture. Quasi la metà non sono più ritrovate.

Ciò significa una sola cosa: malgrado i ripetuti e continui colpi inferti alle bande che riciclano le macchine rubate, sempre nuove organizzazioni nascono per continuare un traffico troppo redditizio per non indurre in tentazione e far gola alla «mala». Riciclare 5 mila auto, per restare in provincia di Torino, vuol dire mettere in moto un affare dall'utile netto di più di 25 miliardi all'anno: infatti ogni macchina riciclata, tolte le spese, rende in media 5 milioni.

I conti sono presto fatti. Modelli preferiti dai ladri d'auto quest'anno sono stati la Ritmo Diesel, poi le 127 e le A112. Tipi di vetture che costano nuove dai sette agli undici milioni su strada. Il primo «onere» dell'organizzazione è il milione da dare al ladruncolo che esegue materialmente il furto. Quasi sempre costui non sa nemmeno chi è il suo «datore di lavoro»: il committente gli fa sapere che vuole auto di un certo tipo da lasciare in un dato posto.

Avvenuta la consegna il ladro viene informato che in un cestino dei rifiuti c'è la somma a lui destinata: solo alcuni però spuntano un milione, la maggior parte «fa il lavoro» per molto meno, mezzo milione o anche 300 mila lire, perché sempre più i «topi» sono reclutati tra drogati giovanissimi (la media degli arresti è sui 18-20 anni) che compiono il salto dalle autoradio alle auto per potersi pagare la «bustina» di eroina.

Una volta in possesso della macchina rubata l'organizzazione compra, con poche centinaia di migliaia di lire, una vettura dello stesso tipo gravemente danneggiata in un incidente per poter sostituire targhe e numeri di serie rendendo «pulito» e rivendibile il mezzo. Questo è il metodo più usato, ma un'altra strada molto seguita, sebbene più rischiosa, è naturalmente la falsificazione dei libretti e delle targhe. Anche l'immatricolazione del veicolo come se fosse nuovo è un espediente abbastanza normale.

Infine un cinque per cento circa delle auto è spogliata per rifornire carrozzieri e demolitori disonesti di parti di ricambio. Un'altra frangia, minima per fortuna, viene usata per furti, rapine o episodi di terrorismo: in genere queste auto sono poi distrutte dal fuoco o vengono gettate in fondo ad uno specchio d'acqua.

Alla fin dei conti nel bilancio dell'organizzazione rimettere sulla piazza l'auto nuova rubata qualche settimana prima incide per un paio di milioni. All'acquirente, quasi sempre ignaro, viene proposto uno sconto leggermente superiore a quello praticato dai concessionari, ed il gioco di ricavare 5 milioni è fatto.

I rischi per i ladri, quali sono? Il codice penale prevede dai tre ai sei anni per questo furto, ma in realtà la reclusione in genere si riduce, a meno di avere altri gravi precedenti, a pochi mesi: le carceri sono notoriamente superaffollate e servono per reati ben più gravi. Solamente se si è presi sul fatto, in flagranza, c'è il rischio di scontare veramente la pena, ma non accade quasi mai perché i «topi» ormai non vanno più a rubare nei posti tradizionali, e cioè nei piazzali dei grandi stabilimenti durante i turni di lavoro, davanti a cinema teatri la sera e luoghi sede di avvenimenti sportivi la domenica.

Il «topo» aspetta la notte e molto spesso va in provincia, dove eventualmente è più facile fuggire: le vie della città sono pattugliate da polizia e carabinieri. Servono gli antifurti in caso di «attacco» del ladro? Un «topo» preferisce l'auto senza dispositivi di difesa (a lui basta una sottile lama per aprire la portiera e poi, poiché è un «professionista», con due spinotti collega i fili) però se il ladro si mette in mente una macchina è difficile che non riesca a renderla inoffensiva.

Sono pochi, e cari, gli antifurti difficili da disattivare e non scopribili a prima vista dal ladro. Sbarre e catene che bloccano il volante possono essere tolte di mezzo come niente, al limite si sega il volante con un'operazione che dura mezzo minuto. L'unico antifurto veramente sicuro si sta rivelando sempre più l'applicazione sui cristalli dell'abitacolo dei numeri di targa e telaio. Sono indelebili ed incancellabili e permettono il controllo e l'identificazione immediata da parte delle forze dell'ordine.

m. v.

Canavese: niente piscine per l'inverno

Niente piscine per i canavesani nella prossima stagione invernale: infatti alla fine del mese di novembre verrà chiuso l'impianto di Rivarolo per permettere di effettuare i lavori di copertura della vasca con una struttura fissa che sostituirà l'attuale copertura di materiale plastico.

Anche la piscina di Forno non sarà utilizzabile in quanto sono in corso lavori di sistemazione dell'impianto. Ridimensionati di conseguenza anche i corsi di nuoto che normalmente in questa stagione venivano effettuati sia a Rivarolo che a Forno. Tutto dovrebbe tornare alla normalità con la prossima primavera.

• Traffico rivoluzionato in pieno centro a Caluso per permettere i lavori di posa della rete fognaria. L'opera, eseguita dall'impresa Sertec di Ivrea, interessa attualmente via San Giorgio. E' già stato completato il tratto alla periferia della città. Tutta la rete fognaria andrà a sfociare nel grande collettore in fase di costruzione e che raccoglierà i liquami provenienti dai diversi centri del calusiese.

echi di cronaca

Magazzino Musicale Bra (Cn) 2000 mq di esposizione Prezzi bassi e serietà

Pianoforti (70 modelli esposti), chitarre acustiche ed elettriche (centinaia di modelli), Tastiere mono e polifoniche di ogni livello, Batterie (oltre 40 modelli esposti), assortimento grandioso di percussioni latino-americane. Amplificazione (oltre 100 modelli esposti), effetti luce (box chiuso per dimostrazioni). Garanzia minima assoluta di un anno. Rateazioni e leasing senza intermediari. Noleggi a prezzo decrescente nel tempo. Aperto anche la domenica mattina. Bra (CN) Frazione Roreto, tel. 0172/49.55.92.

agenzia 2P Torino

TAPPETI ORIENTALI C.I.T.O.

Insuperabili nella qualitá.
Tutti i nostri tappeti sono di primissima scelta, da noi selezionati nei luoghi d'origine (Persia, Turchia, India, Cina, Pakistan). La più alta qualità nel più vasto e completo assortimento d'Europa

Inimitabili nel pagamento.
Grazie all'ormai famosa Formula "Compri in Contanti, Paghi a Rate": 12 mesi di comode dilazioni senza maggiorazioni, ne interessi ne cambiali.

Imbattibili nel prezzo.
I nostri prezzi sono, da sempre, nettamente inferiori a quelli di mercato. Semplicemente perché importiamo direttamente dall'Oriente senza alcun intermediario in grandissime quantità.

ATTENZIONE
Tutti i nostri tappeti sono corredati di Certificato di Origine e Autenticità. Inoltre ci impegnamo a riacquistare o sostituire il tappeto con una rivalutazione annua del 15% sul prezzo da voi pagato. Una bella sicurezza!

Sino al 31/12/82 prezzi fermi a inventario 1981

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
MILANO viale Tunisia ang. via Settala
TORINO via Lagrange ang. via Giolitti Tel. (011) 519665 orario: 9-12.30/15-19.30

C.I.T.O.: una convenienza che é ormai leggenda..

MARISA DEL FRATE

vi dà appuntamento

a Torino su Quintarete venerdì alle ore 21,30
a Torino su Telestudio sabato alle ore 13,00
sabato alle ore 10,30

con GRAN BAZAR
Un nuovo modo di «bloccare» in Tv ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENCE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

WALL STREET
il profumo del potere
PROFUMI Servetti
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1 • via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
corso Giulio Cesare 214 • via Mazzini 21

TELECUPOLE
cuore del Piemonte
è la tua televisione del cuore
ORE 20,30 telefilm
RYAN
ORE 21,30
«IL SESSO DEGLI IDOLI»
Piccanti interviste a:
Silvana Pampanini, Anna Mazzamauro, Martine Brochard

ristorante piano bar
muletto
Il pranzo e la cena
per buone forchette e ottimi bicchieri
Tutti i giorni dalle ore 12,30
Lunedì giorno di chiusura
C.so Casale 194 Torino, tel. 890.326

RITROVATA L'ARMA DEI TRE KILLER DOPO LA SPARATORIA NEL GARAGE

E' un fucile a pompa di marca francese - Molto potente, doveva servire per uccidere - Stazionarie le condizioni del garagista e dell'operaio feriti - L'attacco poteva trasformarsi in una carneficina

IL GARAGE DI VIA PALESTRINA TEATRO DELLA TRAGICA AGGRESSIONE

E' stata un'esecuzione. Almeno così pare, vista la scenografia studiata, le regole rispettate, le «mosse» di killers di professione. Le condizioni delle due vittime dell'agguato notturno di via Palestrina sono stazionarie. In ospedale raccontano la tragica esperienza, mentre la polizia cerca di scoprirne gli autori.

Ieri sera, nell'autorimessa di via Palestrina, è successo il finimondo, con spari, urla, minacce. Perché?

Sono le 19. Guido Flavion Perera, 31 anni, originario dell'Isola di Ceylon, da 11 anni residente a Torino, in corso Giulio Cesare 199, gestisce un autolavaggio all'interno del garage di via Palestrina 24. Sta lavorando. Poco distante da lui c'è il proprietario del locale, Francesco Morabito, 39 anni. *«Stavo scherzando con un cliente, ed improvvisamente è scoppiato l'inferno»*.

Arriva a grande velocità una 128 bianca. A bordo ci sono almeno due giovani tra i 25 e i 30 anni. Anzi, secondo il Perera, erano 3. Uno resta al volante dell'auto. Gli altri scendono e sparano. Uno impugna un fucile calibro 12, che poco dopo verrà trovato insieme all'auto in corso Venezia.

L'altro ha una pistola automatica. Non una parola. Soltanto le urla delle vittime designate e gli spari. *«Ho sentito Guido gridare* — racconta Morabito — *e mi sono buttato dietro una macchina. Ma mi hanno colpito lo stesso. Perché mi hanno sparato? Io non lo so proprio. Bisognerebbe chiederlo a chi l'ha fatto. Minacce non ne ho mai ricevute. Terroristi? E chi lo sa»*.

Della stessa opinione Guido Flavion Perera. *«Non c'è dubbio che volevano sparare proprio a noi. Quello che è difficile da spiegare è il motivo. Prima di sparare non hanno detto una parola. Non una frase che possa essere interpretata, alla quale attribuire qualche significato. Sono arrivati di gran carriera, sono scesi dall'auto e hanno sparato»*.

Tutto avviene in pochi, terribili attimi, ancora totalmente avvolti dal mistero. Il primo a cadere a terra sotto i colpi, per fortuna non mortali, dei killers, è il gestore dell'autolavaggio. Guido Flavion Perera viene colpito alla gamba e al fianco destri. Francesco Morabito cerca di fuggire, ma è raggiunto dai pallini del fucile al fianco sinistro e alle gambe, nel fondo schiena e nel dorso.

Finita l'esecuzione, o l'avvertimento, i due banditi risalgono con calma sull'auto, mettono in moto e se ne vanno. Abbandoneranno la vettura pochi minuti dopo in corso Venezia con armi e munizioni. Dentro il garage risuonano soltanto i lamenti dei feriti.

FRANCESCO MORABITO

Scatta l'allarme, e in pochi attimi arrivano polizia, carabinieri e autoambulanze. Guido Flavion Perera finisce all'Astanteria Martini, dove i sanitari lo stanno ora curando per tre pallini nella gamba destra e altri due nel fianco. Francesco Morabito viene invece portato al pronto soccorso del Maria Vittoria. Le sue condizioni sembrano più gravi, ma non preoccupanti. La prima ipotesi sull'oscuro agguato è quella di un'esecuzione studiata e preparata, ordinata o eseguita dal racket, o da qualcuno che aveva intenzione di regolare «vecchi conti».

Settimo: via Milano vuole il mercato

Con una petizione firmata da 400 persone, gli abitanti del quartiere di via Milano a Settimo sollecitano l'apertura di un mercato rionale. La richiesta è stata consegnata dal responsabile della commissione commercio del quartiere, Antonio Di Gennaro, al sindaco Tommaso Cravero.

«Il nostro quartiere — dice Di Gennaro — *è l'unico a non avere ancora questa struttura che riteniamo indispensabile per favorire una certa concorrenza con i negozi della zona. Chiediamo l'apertura del mercato sull'area di via Pavia, come aveva già deciso in passato il Comune»*.

Allora però, all'inizio dell'anno, la proposta dell'assessore al commercio Rossello Arrotini era stata bocciata dagli abitanti di via Pavia contrari ad avere le bancarelle sotto casa. *«Il mercato* — scrissero in sostanza al sindaco — *è un'ottima idea ma per favore sistematelo altrove. Non vogliamo che la nostra via si trasformi in una specie di immondezzaio»*.

Di fronte a questa proposta l'assessore rinunciò al suo progetto in attesa di trovare un'altra zona idonea, ma finora senza successo. Che farà allora il Comune, di fronte alla seconda petizione, questa volta contraria alla precedente?

Dice Di Gennaro: *«Attendiamo una sollecita risposta. Non crediamo che per gli abitanti di via Pavia sia un grosso inconveniente avere per mezza giornata alla settimana le bancarelle davanti a casa»*.

Sono «amici per la pelle» e combattono la psoriasi

Si è costituita a Cascine Vica un'associazione per sensibilizzare la gente su questa diffusa malattia della pelle

La prima riunione de «Gli amici per la pelle» (la sede è a Cascine Vica - Rivoli, via Sestriere 129 - tel. 959.3169) si tiene domani sabato 13 novembre a Torino presso il Centro attività sociali e culturali di via Del Carmine 4. Si tratta di un'associazione nata con lo scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica su una malattia, la «psoriasi», che colpisce la pelle, e contro la quale la medicina è ancora impotente.

«E' possibile — dicono i responsabili dell'associazione — *che le autorità ignorino questa malattia ormai divenuta sociale? (sembra che in Italia ne siano affette circa 4 milioni di persone) e che non si sia ancora dato inizio a ricerche specifiche per combatterla efficacemente e possibilmente debellarla?»*.

Interverrà il dermatologo Alberto Zina, della II° Divisione dell'Ospedale San Lazzaro che informerà sulle ultime ricerche e novità in campo terapeutico. Numerosi gli obiettivi in programma: intensificare le ricerche su natura e cause della psoriasi; stabilire convenzioni con case di cura; ricerca di istituti o enti siti in località termali o marine, ove appoggiarsi per terapie specifiche e facilitazioni economiche; migliorare le condizioni di soggiorno dello psoriasico nelle attuali strutture ospedaliere.

E ancora: ricerca di contatti con case farmaceutiche interessate al problema per organizzare meeting; promozione di ricerche mediante borse di studio da assegnarsi a giovani medici e ricercatori; consulenza medico legale nei confronti degli associati; ricerca di fondi presso aziende, istituti di credito, per il raggiungimento dei fini dell'Associazione; organizzazione di feste di beneficenza e serate per i malati.

«Personalmente combatto la psoriasi da dieci anni, senza alcun risultato — testimonia Alberto Oliva, insegnante di 44 anni — *il nostro scopo è quello, tra l'altro, di sensibilizzare le autorità politico-sanitarie, perché si accorgano di queste persone che, pur efficientissime, sono virtualmente represse e psicologicamente bloccate. La psoriasi è una malattia molto fastidiosa, ma né letale né infettiva; io sono stato più volte ricoverato all'ospedale dermatologico San Lazzaro di Torino, dove ho conosciuto moltissime persone affette dallo stesso male. Ognuno ha alle spalle uno o due ricoveri all'anno, qualcuno addirittura cinque. Un nostro associato ha accumulato in trent'anni di malattia, ben 94 ricoveri»*.

r. sc.

Ministro del Gabon a Torino

E' oggi a Torino il ministro dello Sport della Repubblica del Gabon, Jean Baptiste Ngomo O'Biang. Accompagnato dal direttore generale del settore, Jean Kondra, il ministro visiterà gli impianti sportivi della Sisport, nel quadro di una possibile collaborazione per la formazione di quadri sportivi in Gabon.

Tre avvisi di reato per le case Testona

Al sindaco e a due assessori di Moncalieri per la delibera che assegnava i terreni a una cooperativa

Tre comunicazioni giudiziarie arrivate ieri pomeriggio hanno riaperto a Moncalieri il caso della delibera di Testona, quella che doveva assegnare terreni per costruire alloggi a una serie di cooperative. Sono state recapitate al sindaco Francesco Fiumara (psi), all'assessore all'Urbanistica Carlo Novarino (pci) e all'assessore all'Annona Vincenzo Quattrocchi (psi).

Così, ad interessarsi alla discussa assegnazione dei terreni di Testona ad un consorzio torinese — la vicenda ha tenuto banco nella vita politica locale degli ultimi due mesi — è ora la procura della Repubblica.

I principali protagonisti di quella che finora era stata solo una violenta polemica politica sono di poche parole. Il sindaco si dichiara tranquillo: *«Oggi* — dice —, *la zizzania si confonde al grano. Quando la polemica sarà sfumata, si vedrà come in realtà sia tutto in regola»*.

Il fatto è che ormai la vicenda delle cooperative di Testona è uscita dall'aula consiliare di Moncalieri per approdare (prima o poi) in quella penale di un tribunale. Il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Vitari, esaminerà gli atti di tutta questa storia e deciderà infine se vi è stato o meno reato.

RIGOLI
1962-1982

INVITO

Abbiamo compiuto 20 anni, il negozio è stato rinnovato per accogliervi meglio. Festeggiamo insieme l'avvenimento con una mostra di gioielli disegnati e firmati da Roberto Rigoli.

Inaugurazione oggi ore 18

Ghalibaf
TAPPETI D'ORIENTE
Torino
C.so V. Emanuele, 40

novità nella tradizione

Al piano interrato, oltre 3000 tappeti orientali autentici a prezzi di assoluta concorrenza.
La certezza di poter scegliere il meglio.

Taher Sabahi un esperto di fiducia.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa** e **Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **650.2165** (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

PRESTITI fiduciari ed ipotecari rapidi a dipendenti e artigiani rimborsabili in rate mensili. Telefonare 743.971.

3 Aziende, negozi

A. ABAMEC 638.038 - 679.654 cessione rilevo negozi ed aziende. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spesa.
A. SALVOLDI cede via M. Cristina avviatissima pizzeria 50 posti 2 vetrine incasso 350.000 al giorno. Tel. 650.2196.
A. SAVOLDI cede zona corso Belgio avviatissimo minimarket panetteria 120 mq 6 vetrine incasso elevato. Telefonare 650.2196.
ABAMEC 638.038 minimarket Beinasco, tabelle I - VI - VII - XIV drogheria, adatto famiglia per trasferimento cede. L. 33 milioni.
ABAMEC 638.038 elegante boutique artigianale centralissima, buon incasso cede 20 milioni anche senza merce affare.
ABAMEC 638.038 fabbrica minuterie metalliche matite a sfera stampaggio materie plastiche. Ultra decennale attività giro affari estremamente valido, per ritiro affari cede totalmente a L. 340 milioni oppure cessione quote 51 minimo 50%.
ABBIGLIAMENTO via S. Secondo clientela signorile ottimo reddito cedesi. Prezzo affare tel. 510.801 Pedone e Taliano.
ACCONCIATURE uomo zona Statuto attrezzata 3 posti lavoro via gran passaggio clientela giovane. 15 milioni. Boma 505.164.
ACCONCIATURE signora Madonna Campagna zona commerciale locale nuovo attrezzato buona clientela 22 milioni. Boma 505.164.
AGENZIA Bumbaca compra e vende aziende e negozi di ogni genere per selezionata clientela. Tel. 011 857.787.
ALASSIO affare cedo pensione 12 camere conduzione familiare vicinanze mare. Telefonare 0182/43.013.
ALASSIO centro cedesi locale mq 70 con licenza articoli sportivi ed altro. Telefonare 0182/460.044.
ALIMENTARI rivendita pane zona Cit Turin attrezzatura incasso ottimi, possibilità incremento. Cede Labeo 746.222.
ANSELMO cede avviatissimo colorificio primissima cintura Torino nord, giro affari notevole, cospicuo reddito. Telefonare 300.595.
AVVIATA pellicceria tabella XIV zona Crocetta ottimo arredamento con selezionata clientela inintermediari. Telefonare ufficio 505.872.
BAR gerenza super alcolico incasso 200 mila giornaliere cedo cauzionando. Tel. 537.213 - 517.280.
CARTOLERIA ampi locali 2 vetrine vicinanze scuole incasso 50 milioni buon utile richiesta 35 milioni. Frana cede 511.090.
CAUSA decesso avendesi negozio zona commerciale Parella, tabelle I, VI, XII, XIV, trasformabili in casalinghi o profumeria. Prezzo molto interessante. Telefonare 512.012.
CAVIT cede licenza ambulante tabella 6, posto fisso, via C. Pavese, ottimo affare, forte utile. L. 27 milioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede nel Cuneese in zona commerciale, pizzeria, arredo buono, con alloggio, L. 60 milioni, dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede tabacchi in zona molto commerciale arredo buono levata 7 milioni incasso ottimo 168 milioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede tintoria zona S. Paolo attrezzatura nuova angolare 3 vetrine incasso incrementabile dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona S. Rita bar super, chiusura serale e festiva, arredo nuovo, ottima clientela, incasso 600 mila al dì. Sufficienti 60 milioni e dilazioni. Telefonare 839.8421.
CAVIT cede zona S. Paolo rivendita pane, tabelle I-XIV arredo buono, ottimo incasso, 3 vetrine, 120 mq. Dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona Vanchiglia bar super con alloggio incasso incrementabile causa salute dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona commerciale drogheria, tabelle 1-12-14, locale 110 mq, 2 vetrine. L. 22 milioni, tutti dilazionati, affare. Tel. 839.8421.
CEDESI albergo ristorante bar per ritiro commercio camere 18. Lanzo Torinese, tel. 339.886.
CEDESI in Alassio avviatissimo pastificio ingrosso e dettaglio completo di macchinari, L. 60 milioni. Telefonare 011/441.027.
DISCHI in Borgo S. Paolo vicino scuole mq 50 vasta clientela dal classico al moderno, locale nuovo. 48 milioni. Boma 505.164.
DITTA macchine bobinatrici automatiche per avvolgimenti elettrici, cedesi. Telefonare 329.9007 Grimaldi.
ESIM per cessata gestione inventari negozio 4 vetrine zona Lucento salumeria gastronomia alimentari, L. 20 milioni. Telefonare 512.012.
F. ZANONCELLI 581.694 cede in zona residenziale elegante negozio fiori giro annuo 60 milioni.
F. ZANONCELLI 581.694 cede rinomata torrefazione bar zona centrale forte passaggio giro medio giorno oltre 500 mila.
F. ZANONCELLI 581.694 cede autofficina autorizzata con garage e vendita pezzi ricambio alto utile incrementabile.
F. ZANONCELLI 581.694 cede in città cintura Pinerolo avviato moderno bar super clientela scelta equa richiesta.
F. ZANONCELLI 581.694 cede in città cintura profumeria con estetica unica in zona richiesta vantaggiosa dilazioni.
F. ZANONCELLI via Genovesi 4 cede prima cintura Torino bar super con alloggio incasso medio giornaliero 250 mila dimostrabili, richiesta 70 milioni dilazioni.
LAVANDERIA centrale e semicentrale in zona commerciale con elevato incasso vendesi a prezzo equo dilazioni. Telefonare 510.317.
PRIVATO cede pasticceria cremeria bar zona commerciale avviatissima. Tel. dopo ore 21 al 606.4141.
PROFUMERIA moderna, zona Rivoli, incasso 95 milioni, alto utile, cerca socio 50%. Richiesta 35 milioni. Frana 545.129 - 511.090.
SALA giochi con bar utile netto [illegible] milioni vendo a 120 milioni compresi giochi, dilazioni. Tel. 337.132 ore pasti.
TABACCHI centro residenziale unico in zona contratto locativo nuovo adatto nucleo familiare, 600 milioni giro annuo, assistenza garantita mesi 6. Boma 505.164.
TAVOLA calda self service, orario ridotto, chiuso sabato domenica, incasso giornaliero bar 500 mila, tavola calda 900 mila, mq 160. Cedesi volendo anche muri. Frana 511.090.
TINTORIA attrezzatissima utile netto 1 milione 600 mila cedo unica occasione 20 milioni. Tel. 537.213/517.280.

4 Terreni

A Ceriale terreno recintato edificabile progetto approvato per villa mq 200 più garage e tavernetta. Telefonare ufficio 596.237.
AGRIGABETTI 5787 vende Casale Monferrato azienda modello libera di 6,5 ha ca. con casa padronale stalle nuove mangimificio.
BRA precollinare in posizione panoramica terreno di mq 1200 con progetto approvato oneri pagati. Tel. 0172 415.214.
RIVIERA Ponente terreno 8000 mq edificabili residenziale a 700 m dal mare vendiamo direttamente ad interessati. Telefonare 596.237.
SARDEGNA arcipelago della Maddalena vendiamo isola 103 ettari confinante mare. Affare. Telefonare 011 587.014.

5 Locali e negozi

domande

RAPIDAMENTE GRIMALDI
vende - affitta uffici negozi laboratori capannoni industriali. Tel. 516.012 Grimaldi, corso Re Umberto 28.

offerte

A. ALPIGNANO vendo affitto capannoni uffici servizi da 300 a 2000 mq. Mutuo artigiano dilazioni permute. Tel. 741.2874.
A privato reddito garantito vendo immobile L. 78 milioni con reddito di 500 mila mensili. Telefonare 011/839.5300.
AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq capannoni in complesso industriale a Rondissone minimo mq 400. Baldi 011 503.635.
AFFITTASI locale mq 510 oltre ufficio, servizi e cortile, adatto qualsiasi attività, in Borgaretto (To). Tel. 683.809.
BOX auto doppio corso Montecucco 60 volendo affittato con ottimo reddito privato vende. Telefonare 729.433.
BOX auto Venaria strada Druento lire 14 milioni 800 mila di cui 5 milioni contanti e rate 234 mila. Stilcase 517.903.

BOX
piazza Nizza impresa vende locali nuovi per 1-2-3-4 macchine finalissimi possibilità mutuo. Tel. 650.4444.

BOX via [illegible] liberi subito con acqua e luce vendesi 22 milioni 500 mila caduno. Telefonare 369.193.

BOX via Monti 6 interno piano cortile singoli doppi luminosi consegna fine mese visite ore cantiere. Telefonare 774.748 - 774.777.

CAPANNONE 3000 mq Venaria fronte tangenziale nuova costruzione servizi parcheggi uso commerciale vende Corvino 749.2623.
CENTROCASA 513.831 muri negozio bar angolare corso Unione Sovietica mq 130 circa più seminterrato mq 140 circa. 160 milioni.
FAILLA & BERTINETTO affitta Leinì nuovo capannone mq 465 L. 1 milione 150 mila mensili tel. 741.2874.
FIMINTER Spa affitta capannone via Cardinal Massaia (adiacente corso Grosseto) di 1500 mq, palazzina uffici, magazzino. Telefonare 696.7121.
GABETTI MARK prima cintura Torino vicinanze tangenziale vende libero capannone mq 2500 ca h 4,50 con uffici. 011 5787.
GABETTI 5787 vende libero via Viberti angolo corso Peschiera box per una macchina 26 milioni.
LIBERI corso Vittorio Emanuele 35 ampi box e magazzini vende Lux Case 544.100.
LIBERI locali commerciali zona centro Europa via Taricco 4, negozio 2 locali 15 milioni più mutuo; negozio 120 mq più cortile indipendente con accesso carraio 30 milioni più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.958.
LIBERO Mercati Generali negozio buona posizione con soppalco e interrato 3 vetrine 125 mq, 98 milioni. Telefonare 441.468 - 442.553.
NAZIONALCASE libero Lungo Dora Savona locale negozio qualunque uso mq. 130 anche divisibile 70 milioni. Tel. 761.459.
PRIVATO vende libero zona Massaua locale di mq 96 con casa 10 camere cortile. Tel. 790.527 - 411.1919.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. A L. 1 milione al mese cerchiamo ambosessi per semplicissimo lavoro organizzato. Via Mazzini 3, cortile, ufficio.
CERCASI coppia domestici pratici con patente presso famiglia ottimo stipendio. Tel. 830.581 - 877.374.

impiegati

A. CERCANSI giovani da addestrare per inserimento come programmatori-programmatrici centri elettronici locali. Per colloquio in zona telefonaci 02 204.3386 - 670.0729 oppure scrivici: Soledil, via Palestrina 35 - Milano.
ASTI società immobiliare cerca personale spiccata attitudine vendita buona cultura da inserire in posto di rilievo. Trattamento economico di sicuro interesse. Tel. 0141/556.75.
BARBATANO immobili cerca acquisitori esperti per lavoro qualificato. Si richiede serietà e professionalità. Presentarsi dalle 9 alle 12 in via Palmieri 13.
CERCANSI seri referenziati per delicata attività settore merceologico. Telefonare [illegible].

ESIM esperti settore immobiliare via Bertolotti 7 Torino. Seleziona personale pluriennale esperienza nell'intermediazione immobiliare per filiale di Asti e Torino. Telefonare 512.012.

8 Rappresentanti

CARREL linea cosmesi e profumi cerca abili agenti o rappresentanti introdotti nel settore per le province delle regioni Piemonte Liguria Valle d'Aosta e Lombardia. Sede Torino. Tel. ore ufficio 011 744.049 - 755.251.

IMPORTANTE società ramo prodotti largo consumo fortissimo budget pubblicitario ricerca agenti monomandatari per Torino e provincia. Offresi zone esclusive, portafoglio clienti, trattamento Enasarco con provvigioni di sicuro interesse e contributo spese. Tel. per appuntamento 696.5706 - 670.443 - 637.570.

10 Prestazioni consulenze

TECNICI professionisti forniscono consulenze inerenti pratiche comunali e problemi edilizi. Tel. 535.403. Serietà competenza.

15 Autovetture

ACQUISTA
vetture massima valutazione contanti serietà piazza Manno 18. Telefonare 739.2364.

ACQUISTANSI auto piccole e grosse cilindrate anche incidentate. Massima valutazione. Pagamento contanti. Via S. Ottavio 32. Tel. 877.242 (aperto anche il sabato).
ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.
ALFETTA 2000 L bronzo metallizzato aria condizionata perfetta. Alfetta 1600 rossa. Fiorauto, via Stradella 82.
BMW 728 blu metallizzato aria condizionata come nuova 320 M 60 aria condizionata idroguida. Fiorauto via Stradella 82.
CAMPAGNOLA Hard Top Diesel 81 Camper 242 Diesel 8 posti furgone 242 motore nuovo 78 147 80, 131 1.3 TE, Panda 30 80 Alfetta 1.6 1.8 76. Tel. 276.024.
CITROEN Lo Mehari Visa 650, Dyane 6, Peugeot 104, ZF 104, Golf GTi, Matra Bagheera, revisionate garantite. Fiorauto, via Stradella 82.
FIAT 131 Super M. 1600, Panda 45, 127, 126, 500 R, A112 Elegant, A112 Junior, revisionate garantite. Fiorauto, via Stradella 82.

FUORISTRADA
acquistiamo urgentemente qualsiasi modello solo recenti e perfetti. Massime valutazioni, serietà. Cedauto, corso Lecce 66 bis, telefoni 744.932 - 749.6417.

IMMOBILCAR 510.317 via Confienza 15 S settore auto propone risparmio per vetture: 8 Cv 105 mila, 12 Cv 115 mila, 20 Cv 125 mila.
INNOCENTI Mini 90, 90 SL, De Tomaso. L'usato come nuovo revisionato garantito. Fiorauto, via Stradella 82.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Solma Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 36 mesi senza anticipo. Solma Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

RARITA' vendo bellissima Alfetta berlina bleu scuro fine '75 come nuova. Telefonare pasti 740.2131.
SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 658.001.
TOYOTA Landcruiser diesel hard e soft-top, nuova consegna immediata immatricolata autocarro, leasing, iva 18% detraibile, senza soprattassa. Streri, Cuneo 0171 65.931 - 65.932.

TREVI 2000IE
6/8 mesi pochissimi km percorsi primo intestatario Fiat direzione con garanzia casa costruttrice fatturabili e con possibilità di leasing. Autostatuto via Carena 2, tel. 472.710 - 472.695.

18 Acquisto alloggi

A. ALLOGGIO libero in Torino o prima cintura comodo mezzi pubblici acquisto in contanti. Tel. 819.3056.
A. COPPIA insegnanti acquistano libero 2/3 camere in Torino prima cintura con pagamento in contanti. Telefonare 309.4251.
A. SABATELLIMMOBILI «La volontà di fare bene» acquista per contanti casette Torino e cintura. Tel. [illegible].
ACQUISTASI attico o alloggio in Torino 2 camere salone cucina permutando alloggio Pila Val d'Aosta 6 posti letto nuovo arredatissimo più box. Telefonare 011/839.5300.
ACQUISTASI in Torino alloggio libero due camere cucina servizi pagamento contanti. Tel. 758.863.
ACQUISTASI in Torino tre camere tinello cucinino bagno riscaldamento pagamento contanti. Tel. 758.863.
ACQUISTEREI per contanti alloggio libero in Torino di 1/2 camere e cucina o tinello. Telefonare ore pasti al 715.085.
ACQUISTO alloggio (anche non libero) subito purché garantito entro febbraio. Pagamento 50% subito, saldo consegna chiavi. Telefonare 517.591 chiedere signor Orso.
ACQUISTO da privato alloggio libero in Torino di 1/2 camere cucina. Tel. ore ufficio 587.712, chiedere signora Wilma.
ACQUISTO esclusivamente dal proprietario camera tinello cucinino in casa decorosa 539.722 ore negozio 640.7437 pasti.
ACQUISTO per contanti 2 camere, tinello in Torino, casa media signorile, preferito piano alto. Pago subito. Tel. 481.114.
ACQUISTO solo da privato alloggi in Torino o prima cintura 2-3 vani servizi no piano rialzato, pago in contanti. Telefonare 533.867.
AGENZIA Bumbaca scopo investimento clienti compra alloggi di ogni tipo. Tel. 011 857.787.
CASETTA massimo 30 km da Torino acquisto, offrendo permuta alloggetto libero in Torino e differenza contanti. Tel. 505.890.
CAUSA trasferimento acquisto alloggio in Torino comodo mezzi pubblici. Telefonare 0141/32.934 signor Gianni (ore negozio).
CERCASI libero subito camera tinello con bagno qualunque zona Torino spesa limite 38 milioni. Tel. 748.723.
CERCO appartamento libero Torino 1-2 camere cucina bagno anche da ristrutturare pagando contanti tel. 535.512.
CERCO camera tinello qualunque zona purché libero e decoroso, pagamento per contanti L. 30 milioni. Tel. 850.4095.
CERCO urgentemente camera, tinello, cucinino, recente, qualsiasi zona, bene abitata, pagamento immediato. Tel. 473.0118.
COMPRO libero 3/4 camere cucina bagno anche da ristrutturare purché con servizio interno, qualunque zona. Tel. 687.834.
GABETTI via Mercantini 5, tel. 5767 interno 24 cerca in M. di Campagna appartamenti liberi affittati di 2-3-4 camere, servizi.
GABETTI via Mercantini 5, tel. 5767 interno 24 cerca in precollina appartamenti liberi affittati di salone 2/3 vani cucina doppi servizi.
GABETTI via Mercantini 5 tel. 5767 int. 24, cerca per propria clientela in Crocetta appartamenti liberi-affittati di salone 2-3 vani cucina doppi servizi.

IMMOBILIARESANPAOLO
paga contanti vostri alloggi qualunque zona Torino o cintura purché servizi interni. Tel. [illegible].

MONO o bilocale con servizi libero in Torino acquisto solo da privato con pagamento contanti, massimo 19 milioni. Telefonare 533.867.
MONOCAMERA cercasi in Torino libera entro fine anno possibilmente zona università pagamento contante tel. 748.723.
PRIVATO acquista appartamento, villa solo se in posizione eccezionale in Torino o precollina anche concedendo usufrutto a vita. Tel. 9-10 al 558.11.
SOFFITTA libera subito, possibilmente zona Porta Nuova o Vanchiglia, con acqua, luce, oltre 5 milioni. Tel. 481.114.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A. AFFARE in stabile d'epoca, ristrutturato, camera, cucina, servizi, 45 mq, L. 14 milioni; 3 camere, cucina, servizi, 95 mq, L. 29 milioni 200 mila; soggiorno, 5 camere, cucina, servizi, 160 mq, L. 48 milioni 200 mila. Telefonare 513.916 Spazio 80.
A.A.A.A. 11.500.000 più mutuo recente via Vicenza (Campidoglio) camera tinello cucinino servizi cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 140.000.000 più mutuo libero signorile recente corso Brunelleschi mq 150: saloncino 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi cantina box auto doppio mansarda mq 150. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 19.250.000 più mutuo libero via Lauro Rossi camera tinello cucinino servizi cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 23.500.000 più mutuo recente Gassino (To) 2 camere cucina servizi cantina 2 ampi balconi. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 27.500.000 più mutuo recente via G. Reni 2 camere tinello cucinino servizi cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 30.500.000 più mutuo libero recente Vinovo (fraz. Garino) 2 camere tinello cucinino bagno cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 44.000.000 più mutuo libero subito recente Moncalieri (To) 2 camere tinello cucinotto bagno cantina solaio posto macchina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 53.000.000 più mutuo libero corso Farini (Vanchiglietta) mq. 100: saloncino, 2 camere, cucina abitabile, doppi servizi, cantina, solaio. Casalegno 839.8444.
A.A. AFFARE adiacente via De Sanctis, libero, camera, cucina, bagno, piano rialzato, minimo contanti L. 13 milioni. Tel. 513.990.
A.A. GENERALI A 380.673 Crocetta libero prestigioso salone 3 camere cucina doppi servizi in stabile d'epoca.
A.A. GENERALI 380.673 corso Traiano liberabile ottimo piano alto spazioso ingresso camera tinello cucinino servizi.
A.A. GENERALI 380.673 Crocetta libera palazzina d'epoca disposta su 2 piani di abitazione, box auto, giardino privato.
A.A. GENERALI 380.673 Nichelino libero ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino servizi costruzione recente.
A.A. GENERALI 380.673 libero M. Campagna recente piano alto ingresso 2 camere tinello cucinotta servizi cantina.
A.A. GENERALI 380.673 adiacente corso Cosenza libero piano alto ottimo 2 camere cucina abitabile, servizi, cantina.
A.A. GENERALI 380.673 zona centro adiacente corso Re Umberto libero salone 3 camere cucina servizi da ristrutturare.
A.A. VICINO corso Inghilterra vendesi alloggio signorile 2 camere cucina servizi piano 3 facilitando tel. 789.132.
A. CROCETTA libero tra corso Duca Abruzzi e corso De Gasperi 2 camere cucina bagno ingresso cantina, idoneo anche uso studio L. 70 milioni e mutuo. Telefonare 587.834.
A. SERGI vende liberi Parella stessa casa abbinabili alloggio di 2/3 camere cucina ingresso bagno dilazioni. Telefonare 447.4374.
A. SERGI vende libero zona Crocetta a L. 11 milioni e dilazioni spazioso camera cucina ingresso bagno. Telefonare 447.4374.
A. SERGI vende libero zona Vanchiglia ristrutturato prezzo affare camera cucina bagno 9 milioni e dilazioni. Tel. 447.4374.
A. 22.000.000 alloggi da 1/2 camera tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Case vende. Tel. 544.100.
A. 28.000.000 dilazionabili via Livorno (S. Donato) 2 camere cucina ingresso bagno cantina. Telefonare 587.834.
A. 45.000.000 Borgo Vittoria, libero recente spazioso mq 80: camera, tinello, cucinino, bagno. Telefonare 585.836.
A Rivoli sulla strada di Villarbasse palazzina di nuova costruzione 4 alloggi 2 camere tinello bagno 88 milioni più box tavernetta, prezzo affare se in blocco. Possibilità mutuo e dilazioni. SIS 532.050.
ABITABILE subito parallela corso Agnelli 2 camere tinello ottima metratura luminoso dilazioni. Vende SIS 519.977.
ADIACENTE c. Taranto, libero: camera cucina bagno termo, L. 35 milioni 500 mila dilazionabili vende Centraledile. Tel. 532.409.
ADIACENTE corso Orbassano libero camera cucina bagno recentissimo 30 milioni contanti più mutuo tel. 758.863.
ADIACENTE corso Stati Uniti libero due camere cucina bagno adattabile ufficio 40 milioni contanti più mutuo tel. 758.863.
ADIACENTE piazza Massaua libero recente 2 camere tinello servizi, prezzo 63 milioni dilazionabili. SIS 519.977.
ADIACENTE Porta Nuova monocamera libera 1° piano vendesi prezzo affare 14 milioni 500 mila volendo dilazionabili. Tel. 748.723.
ADIACENTE via Madama Cristina libero camera cucina servizio vendesi 34 milioni dilazionabili. Tel. 758.863.
ADIACENTE via Cibrario corso Tassoni stabile recente signorile salone 2 camere cucina biservizi facilitazioni. Tel. 531.005.
ADIACENZE corso Torino (Grugliasco) in palazzina signorile nuovo soggiorno 2 camere cucina 2 servizi box. Tel. 781.073.
ADIACENZE via Guido Reni vendesi libero attico saloncino camera tinello cucinino servizi tel. Studio Latina 549.[illegible]

(continua)

In vacanza ci vado di Corsa.

OPEL

Che strana giunta in quel quartiere

Nella circoscrizione Vittoria alleanza fra comunisti e socialdemocratici dopo molte polemiche

Una nuova giunta composta da pci e da psdi si è insediata nei giorni scorsi al quartiere Vittoria. Sei comunisti e due socialdemocratici sono ora alla guida della circoscrizione, sulla loro designazione i socialisti si sono astenuti.

La situazione del quartiere Vittoria si distingue da quella delle altre circoscrizioni proprio per la posizione dei socialisti. Fino a circa tre mesi fa erano in maggioranza con i comunisti, poi si dimisero. Fu formata una giunta monocolore pci. Ora in giunta entrano i socialdemocratici, mentre i socialisti continuano a restarne fuori.

Il capogruppo del psdi Foderà, commentando la decisione di fare alleanza con il pci, anche senza psi, ha dichiarato: «Non riteniamo che sterili concetti di schieramenti (soprattutto a livello circoscrizionale) possano prevalere sulla soluzione dei problemi del quartiere. Rivolgiamo comunque un invito al psi di borgo Vittoria perché riveda le proprie posizioni e rinnovi la sua collaborazione, noi saremo pronti a sostenerla». *Il psdi giudica* «positiva l'esperienza finora realizzata con il pci nel quartiere» *e ritiene l'ingresso in maggioranza* «un'ovvia maturazione dei rapporti».

Il pci di borgo Vittoria, con il capogruppo Braghero, ha sottolineato l'importanza che ha «soprattutto nel governo del territorio la costruzione di convergenze politiche basate su precisi programmi, che sappiano superare la logica delle spartizioni e delle pregiudiziali più volte usate in altri livelli di governo». *Il pci ribadisce la più ampia disponibilità al confronto con i partiti democratici componenti il consiglio e* «in particolare con la delegazione del psi con la quale auspica la costruzione di una proficua collaborazione».

A SCUOLA PER ESPLORARE LE REGOLE DELLA SALUTE

E' cominciata alle Molinette la prima conferenza sull'educazione sanitaria - Notevole successo di pubblico - Come prevenire numerose malattie - Tanti opuscoli per capire

La prima «*conferenza sull'educazione sanitaria*», organizzata dalla Regione e dal Servizio sanitario nazionale, ha registrato un notevole successo di pubblico: ieri pomeriggio, all'inaugurazione, l'aula magna delle Molinette era al completo. Segno evidente che l'argomento è di grande interesse e che i programmi degli enti locali destano non poche speranze.

Dopo il saluto ai congressisti del presidente dell'Usl 1-23, Aldo Olivieri, e dell'assessore regionale all'Assistenza, Elettra Cernetti, è stata la volta delle relazioni dei tecnici. Fra gli altri, quella del professor Lamberto Briziarelli, noto esperto di educazione sanitaria, che ha indicato quelle che dovrebbero essere le indicazioni programmatiche per un corretto lavoro di informazione da parte delle Unità sanitarie locali.

In serata, sono stati definiti i gruppi di lavoro che oggi, a conclusione della conferenza, presenteranno una sintesi degli elaborati. Sono cinque sezioni, così ripartite: 1° *Educazione sanitaria nelle scuole;* 2° *Formazione professionale ed educazione sanitaria;* 3° *Educazione sanitaria ed istruzione professionale;* 4° *Educazione sanitaria nel distretto di base;* 5° *Educazione sanitaria e medicina integrativa.*

La segreteria del convegno ha messo a disposizione del pubblico buona parte del materiale che Regione e Comune hanno preparato per l'informazione degli operatori e della cittadinanza, e per la prevenzione.

Ecco il ben noto opuscoletto «*Occhio al pidocchio*», con tutte le indicazioni utili a combattere la pediculosi e, bisogna pur dirlo, anche un tantino superato dai nuovi ritrovati che l'industria farmaceutica ha recentemente lanciato sul mercato.

C'è poi l'opuscolo «*Dente per dente*», utile a chi si preoccupa di osservare corrette norme d'igiene per i bambini e per gli adulti. Oppure la pubblicazione «*Perché questa analisi del sangue?*», che spiega il motivo di un prelievo che viene eseguito per scoprire i portatori sani del morbo di Cooley, ovvero della talassemia, o, se si preferisce, dell'anemia mediterranea.

E ancora: esiste anche l'opuscolo per la prevenzione delle malattie... canine. Ovvero «*Vita da cani*», come convivere con l'amico dell'uomo senza trasformarlo in un giocattolo, facendogli le giuste vaccinazioni.

Ce n'è, insomma, per tutti i gusti: gli opuscoli sono scritti in modo semplice e sono arricchiti da illustrazioni umoristiche, utili a risvegliare l'interesse dei più piccini. Gli addetti alla tutela della nostra salute, infatti, sembrano aver capito che è meglio «*parlare al bambino perché mamma e papà intendano*», e non viceversa.

Una dottoressa, che si occupa di medicina scolastica alla elementare Manzoni, suole ripetere: «*Se diciamo alle mamme che non diano merendine e pizzette ai figli per colazione, i bambini si ribellano e fanno i capricci. Se a loro, in classe, insegniamo "perché" queste cose fanno male, saranno loro stessi a non volerle più e ad "insegnare" ai genitori*».

Rapinati in autostrada delle vincite al Casinò

Rapina alla «western» questa notte sull'autostrada Torino-Aosta. Come accadeva in passato che gli indiani o meglio ancora i banditi assaltassero la diligenza, così alle 2,40 i rapinatori hanno bloccato in piena autostrada, nei pressi del casello di Santhià, l'auto di due persone che stavano tornando dal casinò di Saint-Vincent.

I delinquenti avevano evidentemente notato la coppia, Silvio Riccardi, 55 anni, e Lidia Fasolo, 54 anni, entrambi di Novi Ligure, vincere molto al tavolo del casinò. Quando i due sono usciti sono stati seguiti. Sull'autostrada deserta è stato messo in atto l'assalto. L'auto dei due sfortunati è stata costretta ad accostare ed in un attimo i passeggeri hanno dovuto consegnare i 13 milioni in loro possesso.

I rapinatori sono fuggiti facendo perdere le loro tracce.

Non è poi così facile come sembra essere «dalla parte del bambino»!

Avrebbe meritato maggior risonanza la serie di manifestazioni organizzate dagli assessorati alla sanità e all'assistenza sulla condizione dell'infanzia - Una mostra fotografica

Non ha forse avuto la risonanza che avrebbe meritato la serie di manifestazioni (conferenze, dibattiti, una significativa mostra fotografica, proiezioni di brevi film realizzati da bambini) organizzata dagli assessorati alla Sanità e all'Assistenza del Comune e dedicata — sotto il titolo «Il bambino che viene da vicino» *— al rapporto fra il mondo degli adulti e quello dell'infanzia, che si è conclusa nei giorni scorsi.*

L'obiettivo dell'iniziativa era di stimolare, in un momento particolare come questo, con la riforma sanitaria in complessa gestazione, un momento di riflessione sul concetto di prevenzione, partendo dall'analisi di quelle situazioni che troppo spesso è possibile definire di «abuso» nei confronti del bambino: abuso nella famiglia, nell'istituzione (da quella scolastica fino alla riabilitante), nella società.

«Molti interventi in questo campo — *osserva la dottoressa Germana De Leo, coordinatrice dei servizi di neuropsichiatria infantile a Torino e ideatrice della manifestazione* — non sono sempre realmente "dalla parte del bambino" ma, anche quando si fondano su presupposti scientifici, frutto di tecnicismi, di ideologizzazioni, di una cultura che tende più a scindere i problemi, a settorializzare, che non ad affrontare i reali bisogni dell'individuo, bambino o adulto, sano o malato che sia».

Di qui la necessità, sottolineata da tutti i relatori, psicanalisti, psicoterapeuti, neuropsichiatri infantili e, fra il pubblico, operatori e insegnanti, di evitare il pericolo di far partire la riforma con il piede sbagliato, magari creando sì più strutture deputate all'assistenza e alla cura, con il rischio però, in assenza di una precisa individuazione di finalità e contenuti, di dare vita a nuovi focolai di «abuso»: «Non servizi, ma, ancora una volta, istituzioni».

Se è vero che negli ultimi dieci anni il panorama è cambiato, sui problemi dell'infanzia e della malattia psichica, con il passaggio da una «cultura della segregazione a una cultura dell'integrazione» — *hanno affermato sia la neuropsichiatra romana Renata Gaddini De Benedetti sia lo psicanalista perugino Carlo Brutti* —, «è altrettanto reale il fatto che sono nate nuove forme di segregazione, non più identificabili con i luoghi, i manicomi, le classi speciali, ma con gli atteggiamenti culturali, tecnici e scientifici che portano a leggere le problematiche dell'infanzia, dell'educazione come della riabilitazione, sotto un'ottica esclusivamente tecnica».

Un esempio pregnante è stato portato dalla psicanalista infantile novarese Marcella Balconi: «A che cosa è servito tutto ciò che si è fatto per integrare i bambini con disturbi psichici nella scuola normale se poi non trovano inserimento lavorativo altrimenti che nelle strutture assistenziali per handicappati perché il mondo del lavoro rifiuta gli individui che non possono assicurare un rendimento non funzionale al profitto?

Di «integrazione parziale» *hanno parlato anche altri, notando come si preferisca di fatto risolvere il problema del diritto degli handicappati a una esistenza «normale» estendendo il diritto a una pensione.*

Interessante l'analisi compiuta da Brutti sulle lotte contro le «istituzioni», sia manicomiali sia educative, a partire dal '68: «Occorre riconoscere che l'atteggiamento manicheo di negazione *tout court* dell'istituzione è infantile. Le istituzioni appartengono al nostro tipo di società, non possono essere negate o annullate con facilità: devono piuttosto essere trasformate.

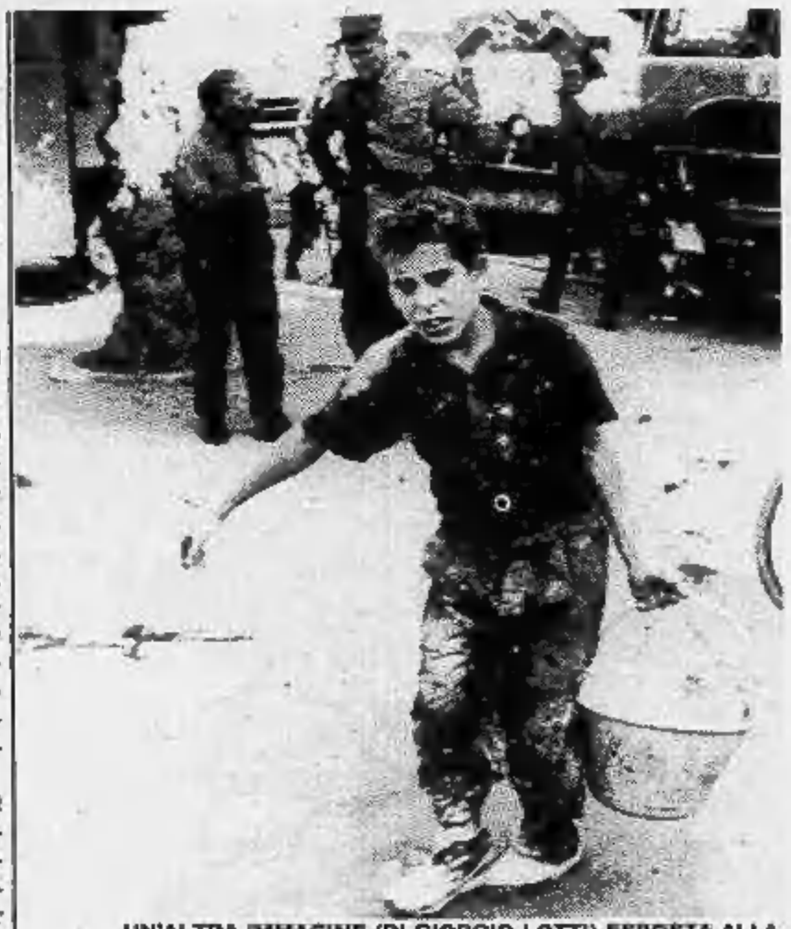
Un ripensamento che tra psichiatri e psicoterapeuti si va sempre più diffondendo ma che non trova ascolto da parte dei politici, è stato fatto notare, perché troppo legati a «parole d'ordine», e da parte della maggioranza degli operatori sanitari «per carenze gravissime di formazione e incapacità di lettura del sociale».

Più che dalle conferenze però, l'attenzione di chi ha frequentato la manifestazione nei locali di corso Sicilia 12 (perché una sede così decentrata e poco servita dai mezzi pubblici?) è stata catturata dalla mostra fotografica allestita da Alberto Piovani e Attilio Colombo con il patrocinio dell'Unicef e della Fondazione Comenius.

Negativa invece la scarsa presenza di operatori e insegnanti, nonostante che alla manifestazione organizzata dalla dottoressa De Leo fosse stata data notevole pubblicità nelle scuole, nei quartieri, nelle Usl. «Paura di pensare, di essere posti sotto accusa?», *si sono chiesti i relatori.*

Marcello Piccardo, della cooperativa Monte Olimpino, che ha presentato una serie di brevi filmati realizzati da bambini delle elementari, handicappati psichici e normali, fra il '67 e il '76 (erano ancora gli anni delle classi «speciali» o «differenziali»), ha spiegato in un altro modo questa mancanza di sensibilità: «Come i passeggeri del Titanic, la maggior parte di noi guarda al mondo del bambino come alla punta dell'icerbeg. Magari additandoselo con meraviglia, fotografandolo, andandogli incosciamente incontro senza assolutamente sospettare la montagna che c'è là sotto. Il rischio è di affondare tutti insieme».

Maurizio Spatola



UN'ALTRA IMMAGINE (DI GIORGIO LOTTI) ESPOSTA ALLA MOSTRA DEI PIU' NOTI FOTOGRAFI DEDICATA AI BAMBINI

«VOGLIO VIVERE» NELLA FOTO DI ALBERTO PIOVANO

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

AFFAIRE 518.986 libero ristrutturato, via Monginevro, ingresso, salone, 2 camere, cucina, 2 servizi, termo autonomo. Vero affare.
AFFAIRE 518.986 vende libero S. Rita corso Sebastopoli salone 2 camere cucina bagno eventuale mutuo e dilazioni.
AFFAIRE 518.986 vende libero recente Garino (Vinovo) spazioso 2 camere cucina bagno possibilità mutuo e dilazioni.
AFFAIRE 518.986 vende S. Rita via Monfalcone moderno camera cucina termo bagno cantina comode dilazioni pagamento.
AFFAIRE 518.986 vende libero Borgo S. Paolo grazioso camera tinello cucinino termo bagno 37 milioni 900 mila rateabili.
AGIM libero corso Traiano piano alto ingresso 2 camere tinello cucinino ripostiglio servizi L. 75 milioni. Telefonare 511.152.
AL Borgo Vittoria libero molto ampio 2 camere tinello bagno 63 milioni con possibilità di mutuo. SIS 532.080 - 519.977.
ALLOGGIO libero panoramico (Madonna di Campagna): 2 camere tinello cucinotto tutti i servizi 61 milioni. Tel. 480.202.
ALLOGGIO libero camera tinello servizi ampia metratura recente corso Trieste (radiale). Pagamento affare, permute. SIS 532.080.
ALLOGGIO libero di camera, cucina, ingresso, bagno, piano alto con ascensore, vendo vicinanze piazza Rivoli. Tel. 683.809.
ALLOGGIO libero con camera tinello cucinino riscaldamento centrale vendo con forti dilazioni solo a privati. Tel. 596.233.
ALLOGGIO libero (zona Stadio via Baltimora) piano alto soggiorno 3 camere cucina tutti i servizi tel. Bertelli 548.426.
ALLOGGIO libero via C. Salute totalmente ristrutturato camera tinello bagno L. 37 milioni rateabili. Telefonare 687.834.
ALLOGGIO zona Regio Parco libero tre camere cucina bagno 40 milioni contanti più mutuo. Tel. 758.663.
AMPIO via Cibrario ben tenuto 4 camere tinello cucinino servizi ripostiglio cantina, 80 milioni dilazioni. Telefonare 441.466 - 442.553.
AMPIO via La Chiusa, occupato, 5 vani e servizi, termo autonomo, anche adatto studio, stabile decoroso L. 100 milioni. T. 510.745.
ANDARE fuori Torino in signorili alloggi in ville a schiera Castagnole P.te 25 km: salone 2 camere cucina biservizi, 00 milioni. Nuove costruzioni. SIS 532.080.
APPARTAMENTI villa complesso signorile dopo Rivoli verso Villarbasse salone 3-4 camere giardino privato, pagamento agevolato, possibili permute, visite in loco anche festivi. Informazioni SIS 519.977.
APPARTAMENTO libero prestigioso 200 mq più box (zona Francia piazza Benefica) 180 milioni più 160 milioni mutuo e dilazioni o permuto parziale. Tel. 532.210.

APPARTAMENTO via S. Secondo angolo Valeggio piano 4°, tre camere cucina servizi vuoto 75 milioni. Ausia 595.807 - 597.774.

ATTICO S. Rita libero, signorile, salone, 3 camere, cucina, doppi servizi, L. 180 milioni, possibilità permute. Tel. 513.916.
AVETTA vende pressi corso Palermo alloggio libero ottimo stato 2 camere cucina doppi servizi. Telefonare 532.192 - 532.558.
AVETTA vende in casa recente termo ascensore alloggio di camera tinello cucinino servizi cantina libero. Telefonare 532.192 - 532.558.
AZ IMMOBILIARE vende adiacente piazza Adriano ingresso 3 camere cucina bagno ripostiglio cantina. Telefonare 755.653.
BERGAMASCO 659.831 650.9849 adiacenze corso Montecucco libero lussuoso salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi.
BERGAMASCO 659.831 650.9849 corso Rosselli libero signorile salone 2 camere cucina 2 servizi terrazzo box.
CASABIANCA 531.310 libero signorile nuovo a Piossasco salone 3 camere cucina biservizi box terrazzo, 148 milioni meno mutuo.
CASABIANCA 531.008 libero Alpignano lussuoso appartamento 120 mq biservizi con mansardato 100 mq, 120 milioni meno mutuo 15%.

CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in via Luini recente composto da ingresso 1 camera tinello cucinino servizi mq 50 circa 2 balconi facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in via Baretti piano alto composto da ingresso 2 camere cucinotta mq 50 circa cantina ascensore. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO C 650.3805 liberi occupati stessa casa via Morozzo S. Paolo 1-2 camere tinello cucinino servizi termoascensore a partire da 43 milioni. Permute.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Rubino (Centro Europa) salone 2 camere grande 2 servizi. Dilazioni. Permute.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Alba angolo via Nizza ristrutturato 2 camere cucina servizi 57 milioni. Dilazioni.
CASAMERCATO D 650.3805, via Passo Buole, stessa casa, 1-2-3 camere cucina servizi magazzini box a prezzi molto interessanti.
CASAMERCATO D 650.3805, libero Alpignano recente signorile 3 camere cucina doppi servizi 120 mq. circa 98 milioni.
CASAMERCATO D 650.3805, libero None via Pinerolo recente 2 camere tinello cucinino servizi. Possibilità box.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Fiorano (Vanchiglia) 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Marco Polo (Crocetta) 2 camere cucina bagno lire 65 milioni dilazionabili.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Borgaro (Madonna Campagna) ampio 2 camere e cucina 41 milioni. Prezzo affare.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Nizza (Lingotto) camera cucina abitabile servizi lire 17 milioni dilazionabili.
CASAMERCATO E 650.3805, libera via Arnò (Madonna Campagna) casetta indipendente 3 camere cucina con officina 50 mq.

CASA-NOVA libero ultimo piano adiacenze piazza Statuto alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno. Telefonare 386.916.
CASA-NOVA libero corso Sebastopoli alloggio 7° piano di 2 camere cucina bagno L. 25 milioni più mutuo. Telefonare 337.634.
CASA-NOVA libero corso Francia (Collegno) alloggio recente di soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. Telefonare 386.916.
CASCINE Vica signorile libero recente mq. 90: saloncino camera tinello cucinino L. 78 milioni dilazionabili. Tel. 599.642.
CASETTA con giardino 800 ml corso Francia Grugliasco vendo. Dilazioni. Telefonare 516.229 - 534.584.
CENTRO libero alloggio di 2 camere cucina ingresso ripostiglio bagno cantina 38 milioni finanziamento tel. 510.801 ufficio.
CENTRO via Camerana libero soggiorno 2 camere studio cucina servizi, piano alto, termo ascensore. Telefonare 548.153 - 516.229.
CENTRO zona Vittoria libero signorile saloncino 2 camere tinello biservizi box. Facilitazioni, permute. SIS 532.080 - 519.977.
CERVINO tel. 749.2623 vende libero Borgo Vittoria via Saorgio camera tinello cucinino servizi 8° piano 2 arie L. 42 milioni.
CHIVASSO appartamento libero centrale di camera tinello cucinino a L. 20 milioni più dilazioni. Telefonare Grimaldi 911.3666.
CHIVASSO centro casa su 2 piani mq 180 terrazzo vani 8 indipendente con giardino 2 box dilazionando. Commit 595.376.
CITTADELLA A libero corso Brescia casa d'epoca al 1° piano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi cantina mq 75 L. 35 milioni permute dilazioni tel. 519.260 532.170.
CITTADELLA B corso Vittorio liberi monolocali abbinabili con servizi da ristrutturare. Tel. 519.260 532.170.
CITTADELLA C libero corso Racconigi 2 camere tinello cucinino bagno termo cantina permute dilazioni tel. 519.260 532.170.
CITTADELLA D corso Oddone ingresso camera cucina servizi termo cantina L. 27 milioni dilazionabili tel. 519.260 532.170.
COLLEGNO libero nel signorile complesso del Diorama vendesi stupendo salone 2 camere cucina biservizi. Tel. 335.9066.
CONSULEDILE 533.322 vende in stabile centrale pressi piazza Carlina conveniente camera cucina servizi 18 milioni, altro con ampio terrazzo 24 milioni.

CORSO Dante adiacente libero signorile saloncino camera cucina servizi ampio terrazzo portineria. Telefonare 548.153.
CORSO Francia ampio 3 camere cucina servizi cantina termo centrale solo 51 milioni dilazionabili. Telefonare 441.466 - 442.553.
CORSO Francia, occupato, 2 camere, cucina, bagno, termo ascensore stabile decoroso, piano alto: L. 43 milioni. Tel. 510.745.
CORSO Francia The Ski residence attico prestigioso 200 mq dilazioni e/o permute. Casamercato 650.3805.
CORSO Francia (Tesoriera) in bella casa d'epoca luminoso alloggio 4 camere cucina servizi. Altaro 68 milioni. Tel. 335.9066.

CORSO GALILEO FERRARIS 7
appartamento libero 400 mq ca. occupante intero piano, eventualmente divisibile, uso ufficio e/o abitazione. Serim 519.801.

CORSO Giambone, libero, adatto uso studio, ampio, 2 camere, cucina, servizi, L. 58 milioni, dilazioni. Tel. 512.012 Esim.
CORSO Giovanni Lanza appartamento mq 130 salone 2 camere cucina doppi servizi. Alamak Immobiliare 011 960.7313.
CORSO Grosseto signorile libero recente: saloncino camera tinello cucinino mq 90, L. 78 milioni dilazionabili. Tel. 599.642.
CORSO Matteotti in casa d'epoca signorile soggiorno 3 camere cucina bagno L. 78 milioni. Centro Immobiliare 696.3174.

CORSO RE UMBERTO
libero prestigioso: 2 ingressi salone 4 camere cucina biservizi ripostiglio cantina. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917.

CORSO S. Maurizio 75 palazzo di rara signorilità e prestigio, adiacente al Lungo Po, vista sulla collina; tutti i locali sono liberi, prezzi convenienti, pagamento agevolato da mutuo fondiario Cassa Risparmio appartamenti: salone 3 camere cucina e ingressi 2 bagni, lavanderia, 50 milioni contanti 42 milioni mutuo restante dilazionabile uffici e locali commerciali di 150 - 200 - 260 - 900 mq personale sul posto anche festivi. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CORSO S. Maurizio (v. Bava) libero in ottimo stabile: soggiorno 2 camere cucina bagno, uso studio o abitazione, L. 65 milioni dilazionabile. Tel. Or.V.Im. 513.990 - 513.950.
CORSO Siracusa angolo via Barletta vendesi libero alloggio recente mq 150 salone 2 camere tinello doppi servizi piano alto. Telefonare 729.402.

CORSO Trieste radiale Moncalieri libero 12° piano 2 camere tinello cucinino ogni confort L. 59 milioni. Tel. 699.182.
CORSO Turati casa signorile alloggio 3 camere tinello cucinotta bagno ripostiglio cantina e soffitta 3° piano. Telefonare 343.771.
CORSO Vercelli adiacenze 2 camere cucina servizi ascensore riscaldamento L. 31 milioni facilitazioni. Tel. 531.005.
CORSO Vittorio adiacenze ristrutturato 2 camere cucina piano alto lire 52 milioni. Casamercato 650.3805.
CRIMEA 585.801 libero via Filadelfia vicinanze signorile piano alto salone 3 camere cucina 2 servizi 2 ripostigli cantina.
CRIMEA 585.801 libero corso Corsica angolo corso Traiano ampio 2 camere tinello cucinino bagno 2 ripostigli, piano 7°.
CRIMEA 585.801 libero Gerbido pressi Centro Europa recente signorile 2 camere cucina bagno ingresso ripostiglio cantina.

CROCETTA
libero (corso De Gasperi) soggiorno 3 camere cucina bagno. Studio Bertelli 548.426.

CROCETTA libero via Vela ultimo piano stabile signorile mansardato salone divisibile camera servizi tel. 510.801.
CROCETTA via Colombo libero signorile salone 3 camere cucina biservizi piano alto portineria mq 200. Telefonare 516.229.
EDILFIN libero corso Peschiera saloncino 3 camere tinello servizi cantina L. 100 milioni dilazioni e permute. Tel. 506.644/5.
EDILFIN libera villetta in Torino 5 vani servizi tavernetta box dilazioni di pagamento e permute. Tel. 506.644/5.
EDILFIN vende libera collina torinese casetta completamente isolata terreno acqua luce riscaldamento. Tel. 506.644/5.

EDILIZIA CONVENZIONATA
Rivoli via Gatti angolo via Colli, in stabile in costruzione vendiamo eleganti appartamenti consegna autunno 1983, soggiorno camera cucina bagno da L. 40 milioni 700 mila; soggiorno 2 camere cucina biservizi da L. 62 milioni 300 mila compreso mutuo agevolato fondi Cee. Box auto. Per informazioni telefonare Cedi-Edil Case Torino (011) 548.154.

ESIM
libero Crocetta in casa d'epoca soggiorno camera tinello cucinino servizi a L. 78 milioni 500 mila dilazionabili. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Francia signorile in stabile d'epoca saloncino 2 camere cucina doppi servizi cantina dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM
libero conveniente via Boston piano alto soggiorno 2 camere cucina servizi L. 74 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

EUROCASE A 547.470 libero corso Agnelli camera tinello cucinino servizi spazioso due arie termoascensore pagamento dilazionato.
EUROCASE B 513.681 libero Barriera Milano camera tinello cucinino servizi piano alto termoascensore 43 milioni dilazionabili.
EUROCASE C 513.725 libero Parella camera tinello cucinino servizi ristrutturato 40 milioni dilazionabili.
EUROCASE D 547.470 libero via Gorizia (S. Rita) due camere tinello cucinino servizi 54 milioni dilazionabili.
EUROCASE E 513.748 libero adiacente corso Agnelli saloncino due camere cucina servizi 72 milioni dilazionabili.
EUROCASE F 513.725 libero corso Svizzera monolocale con servizi 14 milioni 500 mila dilazionabili, sufficienti 7 milioni contanti.
EUROCASE G 546.748 libero via Paolini saloncino 2 camere cucina servizi giardino privato 73 milioni dilazionabili.
EUROCASE H 545.642 libero zona piazza Bengasi 2 camere tinello cucinino termoascensore 2 balconi. Facilitazioni pagamento.
EUROCASE I 531.003 libero via Michele Coppino 3 camere cucinotta 2 balconi 3° piano termoascensore 76 milioni, dilazionabili.
EUROCASE L 546.748 libero via Francesco Baracca camera tinello cucinino 5° piano termoascensore 48 milioni, dilazioni.
EUROCASE M 545.642 libero corso Montecucco 190 mq salone 4 camere cucina 2 servizi box auto piano alto casa 10 anni signorile ottimo prezzo mutuo e dilazioni.
FINCI libero corso Salvemini, recente salone, 3 camere, cucina, doppi servizi, affare L. 115 milioni, volendo box. Tel. 505.691.
GABETTI 5767 vende libero adiacente via Tolmino corso Rosselli piano alto ingresso 2 camere cucina bagno cantina mutuo.

GABETTI 5767 vende Monterosa via Paganini recente camera tinello cucinino bagno spaziosissimo 39 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende adiacente piazza Bernini corso Francia spaziosa 2 camere cucina bagno 26.800.000 dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Sommeiller via San Secondo due camere tinello cucinino bagno cantina mutuo.
GABETTI 5767 vende libero via Trecate adiacente corso Peschiera costruzione d'epoca salone 3 camere cucina 2 bagni.
GABETTI 5767 vende Dora lungo fiume via Aquila in palazzina saloncino 2 camere cucina doppi servizi cantina mutuo.
GABETTI 5767 vende adiacente Parco Rignon corso Orbassano recenti spaziosi 1-2 camere tinello cucinino bagno mutuo.
GABETTI 5767 vende libero adiacente via Paolo Gaidano via Corti recente saloncino 2 camere tinello cucinino box mutuo.
GABETTI 5767 vende libero via Gioberti in stabile d'epoca saloncino 3 camere tinello cucinino ingresso bagno mutuo.
GABETTI 5767 vende centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore 5 camere ingresso servizi mutuo.
GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Barbera al 4° piano camera tinello cucinino bagno cantina 57 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende Borgo Vittoria via Giachino camera cucina bagno ingresso cantina termo ascensore 25 milioni 500 mila.
GABETTI 5767 vende libero Crimea corso Lanza 2° piano ingresso 4 camere cameretta cucina 2 bagni cantina posto auto mutuo.
GABETTI 5767 vende libero panoramico corso Turati angolo corso Sommeiller 6° piano 3 camere cucina doppi servizi cantina.
GABETTI 5767 vende via San Secondo in solida costruzione 2 camere cameretta cucina bagno 35 milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero via Arsenale angolo corso Matteotti al 6° piano recente 2 camere cucina ingresso bagno cantina.
GABETTI 5767 vende libero Crocetta via Torricelli ingresso camera cucina bagno cantina adatto anche uso ufficio.
GABETTI 5767 vende libero San Paolo via San Bernardino camera cucina con monoblocco bagno 45 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero zona Parella p. Risorgimento ascensore e riscaldamento saloncino camera cucina bagno mutuo.
GABETTI 5767 vende adiacente corso Montegrappa via Pacchiotti 3 camere cucina bagno luminoso 54.800.000 dilazionabili.
GASSINO libero nuovo in palazzina 2 camere tinello cucinino servizi ripostigli box auto [illegible]. Telefonare 740.270.
GASSINO Torinese appartamento libero di 2 camere cucina servizi prezzo vantaggioso. Telefonare Grimaldi 911.3666.

GIARDINI REALI
libero prestigioso appartamento salone 4 camere studio cucina servizi cantina 140 milioni. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

GRIMALDI Crocetta appartamenti liberi varie metrature signorili stessa casa anche uso ufficio. Tel. 329.9007.
GRIMALDI libero frazione Fornaci via Donizetti in costruzione recente 2 camere soggiorno cucina servizi. Telefonare 329.9007.
GRIMALDI libero Mirafiori Nord piano alto 3 camere tinello cucinino servizi volendo box. Tutti i comforts. Telefonare 329.9007.
GRIMALDI via Borgomasino, camera, tinello cucinino servizi cantina. Telefonare 797.120 (sabato aperto).
GRIMALDI via Asiago libero 2° piano camera tinello cucinino servizi cantina minimo anticipo ampie dilazioni. Tel. 329.9007.

GRUGLIASCO
libera palazzina di 10 vani su 2 piani ampio locale seminterrato box 2 auto giardino. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

GRUGLIASCO piazza Papa Giovanni casetta ottimamente ristrutturata mono bifamigliare adatta attività commerciale magazzini con accesso carraio. Terreno. Telefonare 503.200.
GRUGLIASCO via Galimberti libero 2 camere tinello cucinino servizi tutti i confort. 64 milioni dilazionabili. Telefonare 395.766 - 383.133.
MCOMINO tel. 595.234 Borgata Parella casetta in blocco 3 appartamenti 2 mansarde con abitabilità. Servizi e giardino.

IFIM
libero in stabile d'epoca via San Quintino salone 3 camere cucina biservizi dilazioni e/o permute tel. 515.582.

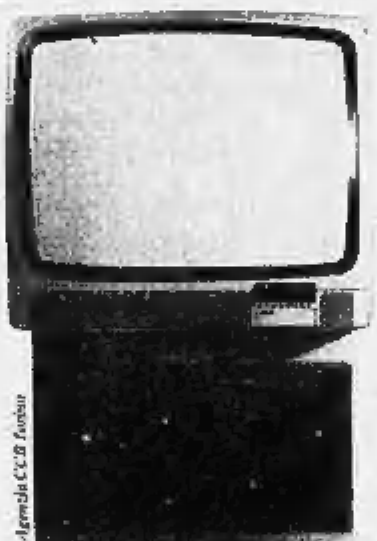
IMMOBILIARESUPERGA zona Madonna recenti stesso stabile appartamenti camera tinello servizi. L. 29 milioni. Telefonare 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA libero zona Regio Parco ampio ingresso 2 camere cucina bagno soffitta L. 39 milioni. Tel. 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA libero subito zona Crocetta ingresso camera tinello cucinino bagno L. 43 milioni. Telefonare 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA piazza Risorgimento recente ingresso 3 camere cucina bagno cantina, 90 mq, 70 milioni. Telefonare 443.252.
IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina da 3-4 camere riscaldamento singolo L. 700 mila al mq mutuo e dilazioni Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi di fronte chiesa. Tel. dalle ore 13 alle 20 al 826.867.
IMPRESA vende ultimi alloggi da 3 camere e servizi in palazzina mq 80 L. 48 milioni, 4 camere e servizi mq 110 L. 66 milioni facilitazioni di pagamento. Volvera, via Rossini 2, tel. dalle 13 alle 20 al 826.867.
IPI 511.382 liberi S. Rita 2 alloggi abbinabili camera cucina servizio esterno L. 40 milioni.
IRRIPETIBILE occasione corso Francia vicinanze 2 camere tinello cucinino servizi ottimamente tenuto 45 milioni, occupato. Telefonare 396.766 il Tetto.
LA GINEVRA vende a Mirafiori, libero, camera, tinello, angolo cottura, bagno, 2° piano. L. 40 milioni. Tel. 442.333.
LA GINEVRA vende libero in corso Vigevano, camera, cucina, ingresso, bagno, cantina, riscaldamento. L. 32 milioni. Tel. 444.225.
LA GINEVRA vende in via Bra barriera di Milano libero, 2 camere, servizio esterno, L. 16 milioni. Tel. 442.333.

(continua)

METRO
meglio da Koelliker
perché ti dà uno sconto di
L.700.000
sul modello HLE
offerta limitata ai colori disponibili

bepi koelliker
Automobili S.p.A.

TORINO
Corso G. Cesare, 82 - Tel. (011) 273977
Corso Peschiera, 265 - Tel. (011) 389463
Corso Vittorio Emanuele, 18 - Tel. (011) 835281
Via Barletta, 133/135 - Tel. (011) 353636/7/8/9



LOEWE: IL PRIMO TELEVISORE A COLORI TUTTO "HI-FI"

HI-FI NEL SUONO
Finalmente potete godere insieme alla vivezza delle immagini la realtà del suono Hi-Fi. L'audio situato nel piedestallo ha uno stadio finale Hi-Fi da 20 Watt che pilota direttamente due casse a due vie, equipaggiate con altoparlante per i toni bassi ed una combinazione per i toni medi e alti. Il risultato è una pienezza di suono che fino ad oggi non esisteva nei televisori.
Con Loewe MCS 11, ogni trasmissione televisiva diventa uno spettacolo!
Disponibile anche in versione Stereo.

HI-FI NEI COLORI
Il Cinescopio 30 AX ad alta luminosità, garantisce un'immagine di eccezionale nitidezza, particolarmente ricca di contrasto, con colori vivi, intensi e naturali, senza necessità di regolazioni.
L'apparecchio infatti è progettato secondo le tecniche più avanzate oggi esistenti nel campo dell'elettronica: telaio Profi-Compact, microelettronica MOS con i Super I.C., tutte le funzioni in due moduli, ecc. I risultati più importanti sono: massima affidabilità, massima fedeltà di colore e suono, minor consumo.
L'eccellente qualità dei colori è garantita per tutta la durata del televisore.

HI-FI NEL DESIGN
Il design dei televisori Loewe è stato sempre un punto di riferimento internazionale, premiato in importanti concorsi per ben 7 volte negli ultimi 3 anni. L'aspetto esterno del Loewe MCS 11 risponde a precisi criteri di essenzialità e funzionalità tali da costituire un'estetica rigorosa al di là delle mode e valida nel tempo.
Altre caratteristiche: telecomando digitale, 99 canali, micro computer che controlla la sintonia e l'immissione diretta del canale, memorizzazione al quarzo, ecc. Predisposizione per ricezione via satellite, via cavo, videotel e videodata.

DISTRIBUITI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA DA
C.A.R.E.T. s.a.s.
C. Grosseto 250 - 10151 TORINO
Tel. (011) 739 28 53

LOEWE Alta tecnologia germanica... per chi pretende il meglio!

DISTRIBUITI IN LIGURIA ED ALESSANDRIA DA:
Elettrodomestici s.r.l.
V. Papigliano, 88 BC R
Tel. (010) 30.85.94 - 16121 GENOVA

A Cuneo torna alla ribalta un episodio della guerra di Liberazione

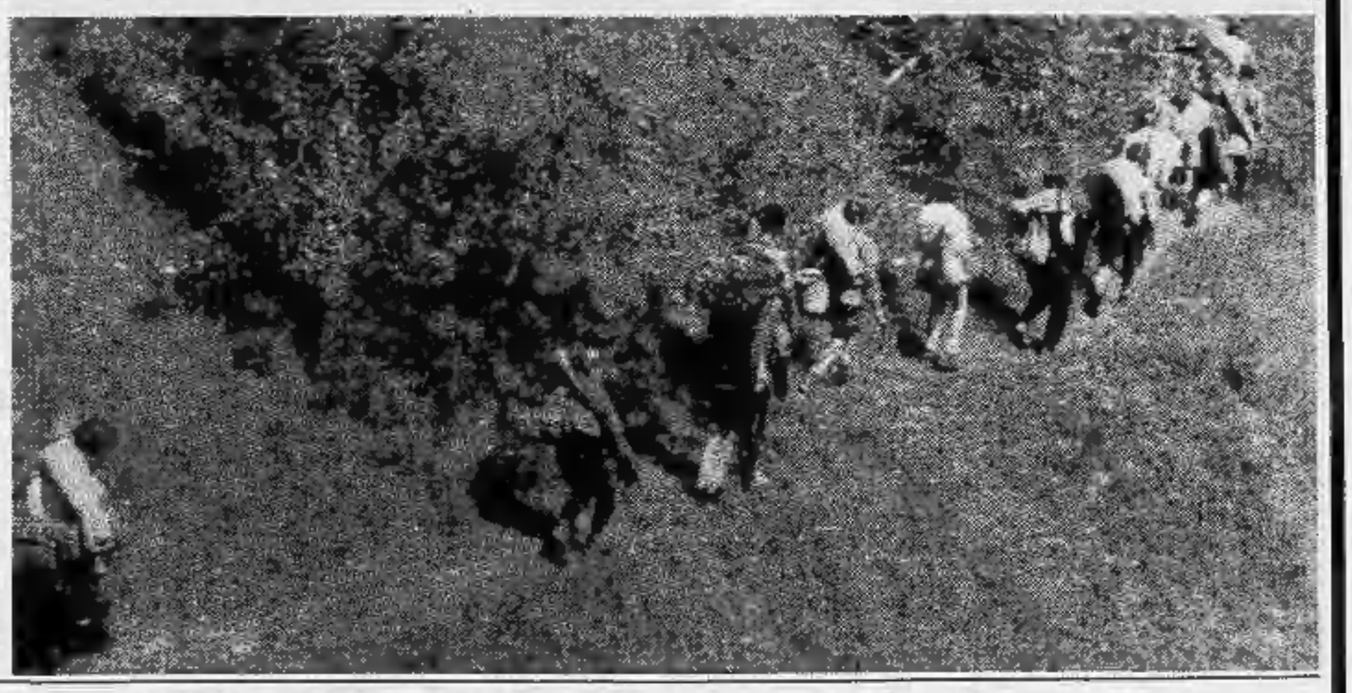
GIUGNO '44, UNA SPIATA AI TEDESCHI I PARTIGIANI IN TRAPPOLA A BUSCA

CUNEO — Un episodio, il sanguinoso fallito assalto di gruppi partigiani al presidio tedesco di Busca del 26 giugno '44, fra i tanti accaduti nel Cuneese durante la lotta di Liberazione. Una vicenda drammatica emersa all'improvviso dalle nebbie della memoria per la croce al valore consegnata domenica a Milano, dove risiede, ad uno dei molti protagonisti di quel fatto di guerra, il dronerese Ermanno Giorsetti, 56 anni, dirigente di azienda.

La notizia, pubblicata lunedì dal nostro giornale, ha avuto una larga eco fra quanti, tuttora viventi, ebbero una parte in quella storia eroica di 38 anni fa, come combattenti o come involontari testimoni. Dai loro racconti sono emersi molti nomi. Tra gli altri, quello del giovane catturato, ferito dai nazisti e subito impiccato. Sono riemersi dunque alla memoria nomi e volti che parevano ormai consegnati all'oblio e particolari inediti che, come tasselli di un mosaico, si sono a poco a poco ricomposti.

Ermanno Giorsetti ha ritrovato, sia pure solo con il telefono ma con la promessa reciproca di un prossimo incontro, compagni di lotta di quel giorno così lontano dei quali dal 1945 aveva perso le tracce.

Una sola inquietante domanda non ha avuto risposta: chi fece delazione ai tedeschi e fu quindi la causa più o meno consapevole della tragica morte di tre giovani, Michele Malfettani, 16 anni, Giovanni Chiappello, 21 anni, e Antonio Marchisio? Di questo misterioso personaggio parleremo a conclusione della storia, tutta vera, umana e terribile, che riportiamo così come ce l'hanno raccontata testimoni e protagonisti.



«Ricordo la morte di quel ragazzo»

TORINO — *Carla Barale il 26 giugno '44 aveva da poco compiuto i 18 anni, abitava a Busca nella zona dell'ospedale. Ora invece risiede a Torino in piazza della Repubblica 1. E' stata la signora Barale a telefonarci per prima il nome che Ermanno Giorsetti non riusciva più a ricordare.*

Dice: «Ho ancora tutto impresso nella mente, quelle che ho visto sono cose che non si possono dimenticare. Dalla cattura all'esecuzione di Michele Malfettani trascorsero pochi minuti. I tedeschi erano furibondi, volevano vendicarsi dell'assalto partigiano. Il povero ragazzo rimase appeso tre giorni all'albero e l'altro, Giovanni Chiappello, di Pratavecchia di Dronero, fu lasciato morire dissanguato e fu impedito a chiunque di toccare il suo corpo. Poi una notte alcuni buschesi tra cui Clemente Inaudi, capo dei vigili, recuperarono i corpi di quegli sventurati e dette loro sepoltura scavando una fossa in Val Maira. Ricordo che Michele aveva i pantaloncini blu corti, una camicia rossa come quella dei garibaldini».

Furono inumati insieme, così come erano, perché il capo delle guardie disse che così, quando fosse stato possibile, i parenti avrebbero potuto riconoscerli. Non so come, i genitori di Michele seppero della tragica fine del loro figlio e vennero un giorno, era ormai novembre '44 a portare un mazzo di fiori sulla povera tomba in mezzo ai campi. Papà Luigi e mamma Francesca ora defunti compirono quel dolente pellegrinaggio il 2 novembre '44 ricorrenza dei defunti. Poiché il luogo della sepoltura doveva rimanere allora segreto, perché in caso contrario, chissà cosa avrebbero fatto dei miseri resti i nazisti i fiori furono subito fatti sparire e rimase solo uno straccetto rosso appeso a un albero, un pezzo della camicia garibaldina di Michele Malfettani a segnare il punto esatto dove i due giovanissimi eroici partigiani riposavano il sonno eterno.

«Appena sono uscito l'ho visto impiccato»

SALUZZO — *Gianni Oreglia oggi ha 47 anni, è un tecnico della Sip, vive a Saluzzo con la famiglia. Nel giugno 1944 aveva appena 8 anni, abitava a Busca nelle vicinanze dell'ospedale civile, teatro del mancato agguato e della furibonda reazione del presidio tedesco.*

«Quel mattino ero ancora a letto — *racconta* — quando ci fu una sparatoria. Il conflitto a fuoco durò almeno un'ora e mezzo, mia madre mi impedì persino di avvicinarmi alla finestra ma, quando tutto fu finito, la mia curiosità di bambino prese il sopravvento. Riuscii così a sgusciare fuori di casa e vidi il corpo di un impiccato ad un albero del viale che porta all'ospedale e poco più in là, sul selciato, il corpo di un altro giovane partigiano». «Nei pressi — *continua* — c'erano molti tedeschi, nessuno poteva avvicinarsi, poi arrivò mia madre e mi portò via. A Busca nei giorni seguenti si parlò molto di quel fatto, anche a casa mia ricordo ciò che si narrava: il giovane partigiano impiccato, prima di essere catturato perché ferito aveva avuto ancora il tempo di lanciare una bomba a mano le cui schegge raggiunsero molti tedeschi che si stavano avvicinando».

Quel partigiano era Michele Malfettani, poco più che sedicenne, il quale — nativo di Alessandria ma residente a Torino — appena una settimana prima aveva raggiunto i partigiani della Brigata Garibaldi, benché giovanissimo e quindi esente dalla drammatica scelta — con i combattenti della libertà o con i fascisti — cui erano costretti allora tanti ragazzini sui vent'anni.

Il giorno del tragico attacco nel racconto di un protagonista

BUSCA — Una misera targa ricorda sull'albero che vide la sua tragica fine la morte di Michele Malfettani. Oggi il viale è intitolato alle Nazioni Unite, allora si chiamava semplicemente «viale dell'Ospedale». Poco più in là vi è un cippo che rammenta ai passanti distratti il nome dei tre partigiani che caddero in quella fallita azione del 26 giugno '44. Ma l'eroica morte di Michele Malfettani, Giovanni Chiappello e Antonio Marchisio avvenne realmente il mattino del 26 giugno oppure un mese più tardi?

Dai registri dell Stato civile che il diligente segretario comunale di Busca Pietro Pandiani, ieri, ha sfogliato per noi risulta infatti che l'esumazione dei miseri resti di Malfettani e Chiappello (Marchisio morì, invece, a San Damiano Macra in conseguenza delle ferite riportate) avvenne il 23 agosto 1945 e che la visita necroscopica fu effettuata dal medico condotto di allora lo stesso giorno. Ora nel verbale compilato in quell'occasione si dà atto che il decesso di Malfettani e Chiappello era sopravvenuto in conseguenza di un fatto bellico rispettivamente alle 6,30 e 7,15 del 26 luglio '44.

E questa data è sempre stata riportata in tutti i documenti successivi e figura anche sulla lapide-ricordo.

Ermanno Giorsetti, il partigiano allora diciassettenne che per quell'azione ha ricevuto domenica a Milano la croce al valore è però convinto nella risposta: «Fu il 26 giugno non il 26 luglio. Non posso certo essermi sbagliato e, inoltre, la data del 26 giugno compare anche nella motivazione del riconoscimento assegnatomi a 38 anni di distanza». E allora? Quasi certamente l'errore di data fu dovuta a circostanze fortuite che oggi ha poca importanza chiarire.

Racconta ancora Ermanno Giorsetti: «Quel giorno l'attacco al presidio tedesco di Busca avvenne da varie parti; io posso ricordare solo quel che avvenne nella zona dell'ospedale dove operava il mio reparto. I partigiani erano al-

MICHELE MALFETTANI

meno una quarantina e dopo la segnalazione di *Stampa Sera del Lunedì* ho ricevuto la telefonata di Giuseppe Massone di Arona, "Lofi" il nome di battaglia, che ha preso parte a quell'azione e che solo ora ho ritrovato. C'era anche Giuseppe Marinetti, "Bepi" che fu poi sindaco comunista di Racconigi e che per il suo valoroso comportamento ebbe due anni fa la croce al valore. C'era anche Ermanno Bessone, dronerese, oggi questore di Bergamo; un certo Eandi di Savigliano e naturalmente tanti altri che oggi più che mai sono nella mia mente anche se non ricordo più i loro nomi».

Scomparsi i genitori della famiglia di Michele Malfettani rimangono il fratello Giuseppino che vive a Chiavari, gli zii Pio e Maria Malfettani che abitano invece a Ovada. I Malfettani sono però originari di Boscomarengo (Alessandria).

Ermanno Giorsetti concludendo la sua testimonianza ci dice ancora: «Se io ho avuto la croce al valore, la memoria di Michele Malfettani merita ben altro riconoscimento. Io lo propongo spero che qualcuno a Roma mi ascolti, anche se son trascorsi 38 anni da quell'episodio della nostra giovinezza».

Servizi di
Gianni De Matteis

Incertezza sul nome del traditore

CUNEO — *Chi fu la spia la cui soffiata ai tedeschi fece sanguinosamente fallire l'azione partigiana del 26 giugno '44? A distanza di quasi quarant'anni emerge la figura di una ragazza allora giovanissima che frequentava i partigiani della 104ª Brigata Garibaldi ma se l'intendeva — si seppe dopo — anche con i tedeschi. Alla Liberazione le furono rasati i capelli come punizione ma non ebbe altre noie giudiziarie, perché il sospetto che fosse lei la spia non ebbe mai il suffragio della prova e della certezza. Il suo delitto anche se fosse oggi accertato sarebbe comunque ormai prescritto da tempo.*

Essendo cronisti e non inquirenti non abbiamo approfondito la vicenda lasciando insoluto questo unico decisivo particolare della vicenda di Busca del giugno '44. Se questa donna, oggi per età già nonna, fosse ancora vivente mediterà sicuramente sui nomi di Michele Malfettani; Giovanni Chiapello e Antonio Marchisio che la sua soffiata ai nazisti mandò a morte quando erano ancora solo dei ragazzi.

CARLA BARALE DAVANTI ALLA TOMBA DI MICHELE MALFETTANI

VALLEE, 15 CONSIGLIERI TORNERANNO A SCUOLA AD IMPARARE IL FRANCESE

AOSTA — Solo una quindicina di consiglieri regionali su 35 (tra cui un assessore democristiano, uno dell'Union Valdôtaine con altri tre consiglieri dello stesso movimento regionalista) hanno chiesto di frequentare un corso di lingua francese, altre adesioni dovrebbero aversi oggi.

Ciò significherebbe che una buona parte degli amministratori della Vallée, dove la lingua francese è parificata a quella italiana, non conoscono ad un buon livello il francese.

La decisione di istituire i corsi in lingua francese per gli amministratori regionali è scaturita a seguito dell'interpellanza presentata dal consigliere indipendente Vigilio Berti e discussa ieri al Consiglio della Valle. Nella sua richiesta, come già aveva ampiamento detto nei giorni scorsi su queste colonne, il consigliere Berti evidenziava come egli stesso e non pochi suoi colleghi non conoscono la lingua francese sebbene il bilinguismo sia norma statutaria e che molto spesso amministratori regionali siano chiamati a far parte di commissione d'esame per l'assunzione di dipendenti regionali, per i quali è richiesta la conoscenza del francese, pur *«non avendo nozioni dell'idioma gallico»*.

Nell'illustrare l'interpellanza il consigliere Berti, dopo aver sottolineato la sensibilità dimostrata dall'assessore alla Pubblica Istruzione, Ida Viglino, sulla diffusione della lingua francese in Valle d'Aosta, ha affermato senza falsi pudori di non conoscere il francese, di capirlo poco e di non parlarlo affatto.

«Non deve esserci — ha aggiunto — una situazione di disparità tra consiglieri e dipendenti regionali. Nel passato ho fatto parte di commissioni d'esame per posti messi a concorso dalla Regione ed ai candidati era richiesta la conoscenza della lingua francese. Visto che io non ero e non sono in condizioni di giudicare, almeno fino a quando non conoscerò la lingua francese, d'ora in avanti rifiuterò di far parte di tali commissioni. Se verranno istituiti i corsi di lingua francese per i consiglieri, chissà che un giorno nell'aula consiliare ci si possa esprimere senza difficoltà nelle due lingue».

L'assessore Viglino, dopo aver premesso di rispondere in italiano proprio perché il consigliere Berti ha apertamente dichiarato di non capire il francese, si è detto disponibile ad accogliere la richiesta ed ha poi raccolto tra i consiglieri le prime firme di quanti intendono frequentare il corso. Nella replica Berti ha detto che se c'è coerenza tra i consiglieri regionali, compresi quelli dell'Union Valdôtaine, le firme avrebbero dovuto essere molte, e molte sono davvero state. Temendo l'incoerenza, Berti ha comunque richiesto che coloro che dicono di conoscere il francese siano sottoposti ad una prova da parte di insegnanti a livello universitario. Visto che non è stata accolta la proposta avanzata un paio di anni fa dal consigliere regionale demopopolare Amato Baquignaz sull'uso del «patois» franco provenzale durante le adunanze del Consiglio della Valle, non potevano invece rifiutarsi i contenuti dell'interpellanza del consigliere Berti affinché si giunga un giorno ad usare, nel rispetto dei contenuti dello statuto speciale, la lingua francese durante le riunioni del piccolo «parlamento valdostano».

Giuseppe Margot

Ha le gambe amputate dal treno

CUNEO — (g. d. m.) Raccapricciante disgrazia ieri sera alla stazione ferroviaria: una viaggiatrice, Laura Scocchia in Centurani, 47 anni, residente a Torino in via Giuseppe Rigola 3 ma dimorante a Beinette, nei pressi di Cuneo, mentre attraversava i binari è stata investita da un treno e ha riportato l'amputazione di entrambe le gambe; la sventurata è ora ricoverata all'ospedale in gravissime condizioni.

Il drammatico incidente è accaduto alle 19,30 davanti a decine di viaggiatori inorriditi. La signora Scocchia era giunta col treno 2277 proveniente da Torino e arrivato in stazione alle 19,27 sul terzo binario; quasi conteporaneamente stava entrando in stazione l'espresso 646 da Nizza (Francia) per Torino. La Scocchia che doveva andare a Beinette il cui treno parte dal sesto binario anziché servirsi del sottopassaggio, ha attraversato invece i binari ed è spuntata davanti al convoglio da Nizza il cui macchinista, benché la marcia fosse ormai rallentata non ha più potuto fare nulla per evitare l'investimento: un urlo della sventurata seguita dalle grida di raccapriccio degli altri passeggeri e la disgrazia era purtroppo avvenuta.

Haakan Eriksson

non è più. Lo ricorderanno per sempre con immenso affetto la sua **Lidia**, il figlio **Enrico** con **Lyda**, la figlia **Lulli** con **Aura**, la sorella **Tulla**, il cognato **Jimmie** con **Josette** e parenti tutti. I funerali avranno luogo a Rivara Canavese sabato 13 novembre ore 10,30 con partenza da Torino, ospedale Mauriziano, ore 9,30.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Arturo e Edoardo, Marco e Elena non dimenticheranno mai il loro caro **NONNO**.

Gastone e Carla Arisei partecipano commossi al dolore di Lidia, Enrico, Lulli.

Rina e Giorgio Uberti Sona sono affettuosamente vicini a Lidia, Enrico, Lulli.

Partecipano al dolore di Enrico e Lyda
Minni, Dado Buttafarro
Piera, Valentino Canonico
Carla, Beppe Donato
Marina, Luciano Lanotti
Franca, Lucia Porta
Enrica, Piero Rondolino

Mimma Aldo Cimatti commossi partecipano.

Gli amici **Frè, Gallarati, Mortarino** partecipano affettuosamente al dolore della famiglia.

Partecipano al dolore gli amici
Marco, Elisabetta Decker
Nello, Marisa Geymonat
Mimmo, Adriana Romeo
Gianni, Elsa Turati
Ottavio, Ambra Trucco

Sono vicini a Lulli
Giuliana, Kal Bosso
Franca, Gian Bruno
Giulia, Ino Giachetti
Gabriella, Mario Gotti
Valeria, Andrea Rammert
Nunù, Oreste Riccio
Marisita, Mimmo Zunino

Alberto Rosazza con **Paoletta e Pippo** affettuosamente partecipi al ricordo e al rimpianto del carissimo **HAAKAN** abbracciano Lydia, Lulli, Enrico e familiari.

Giovanni, Ornella e Nuccia Verra commossi partecipano al dolore della famiglia.

Margherita, Silvia e Edi Rosazza partecipano commossi al grande dolore di Lydia per la perdita dell'indimenticabile **HAAKAN**.

Remo e Beppina con **Silvana, Mara e Giorgio** partecipano al dolore di Lidia, Enrico e Lyda.

Adele Gino Rosetta partecipano al grande dolore di Lydia Enrico Lulli e famiglie.

Partecipano affettuosamente al dolore di Lulli Enrico e famiglia gli amici
Vittorio, Elettra Bosco
Renato, Sandra de Feo
Nanni, Tatao Giorgia
Graziano, Lella Lucchetti
Mario, Elena Perino
Antonio, Giovanna Robbiati
Gianni, Nimi Torretta

La O. Mustad & Figlio Spa con profondo cordoglio partecipa la scomparsa del signor

Haakan Eriksson

ricordando con stima e riconoscenza i lunghi anni della sua attività dedicati con instancabile lavoro al bene della società.
— **Pinerolo**, 11 novembre 1982.

Il **Consiglio di amministrazione** ed il **Collegio sindacale della Mustad Spa** si associano al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la scomparsa del padre

Haakan Eriksson

— **Pinerolo**, 11 novembre 1982.

Gli impiegati e operai degli **Stabilimenti di Pinerolo, Balangero e Filiale di Milano** della **Mustad Spa** sono vicini all'ingegner Enrico Eriksson in questo triste momento che lo ha colpito con la morte dell'amato padre

Haakan Eriksson

che tutti ricordano con stima e rispetto.
— **Pinerolo**, 11 novembre 1982.

Sandro Ramasso e famiglia partecipano al lutto dell'ingegner Enrico Eriksson per la scomparsa del **PADRE**.

Carlo e Adriana Allara sono affettuosamente vicini a Lulli ed Enrico.

Claire e Karen Nice Mustad con **Christian e Nicky Mustad** partecipano al lutto dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del padre

Haakan Eriksson

per molti anni loro valido collaboratore.
— **Ducluir** (France), 11-11-1982.

Aldo, Rina, Alessandra Percivati si uniscono al dolore della signora Lidia Eriksson e dei figli Enrico e Lucia.

Francesco e Paola Rosso prendono viva parte al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del **PADRE**.

Giacomo Molfura e Ferruccio Andidi prendono viva parte al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del **PADRE**.

Il **Presidente** ed i **soci del Lions Club Torino Valentino** partecipano sentitamente al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la scomparsa del **PADRE**.

Ermanno e Cristina partecipano con affetto al lutto di Enrico e Lulli.

Paola e Gianni Tione partecipano al dolore della famiglia.

Le amiche sono affettuosamente vicine a Lydia nel suo grande dolore
Lina Bertorilla
Mimma Borghi
Paola Camoletto
Pinella Gamaro
Lina Giulietti
Renata Goldanich
Rita Ozzano
Elettra Panizza
Augusta Simonetti
Dede Urbani

Antonietta e Franca Nobile
Nini e Maria Calandra
partecipano affettuosamente al dolore degli amici Eriksson.

Kathrine Mustad con **Ole e Prisca Mustad** si uniscono al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del padre

Haakan Eriksson

ricordandone l'eletta figura.
— **San Sebastian** (Spain), 11-11-1982.

Al termine di una impari lotta con un male perfido è stato chiamato nella gloria del Signore

Giancarlo Metelli

Ne annunciano la scomparsa, affranti dal dolore, la moglie **Nadia** e il figlioletto **Marco**, la mamma, il fratello **Peppino** insieme alla moglie **Isa** e ai piccoli **Andrea** e **Massimiliano**. Un ringraziamento particolare ai dott. Tamponi per la costante e preziosa opera prestata. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 ospedale Molinette.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Osvaldo, Ida, Carlo, Anna e Manuela Baldino, Carla e Bruno Benoffi profondamente addolorati sono vicini a Nadia, Marco e alla famiglia tutta.

Partecipano commossi al lutto, **Romano, Adelaide D'Incau**.

Bruna e Sandro Belotti partecipano al dolore della famiglia Metelli per la perdita di Giancarlo.

Franca, Enzo, Mimmo Fersini partecipano al dolore della famiglia Metelli.

Bruno e Maria Ganzaroli, Enrico e Grazia Marchesi sono affettuosamente vicini.

Partecipano le famiglie **Buffetti, Cairo, Ferrara, Spighi, Enrico**.

Partecipano al dolore della famiglia:
Lella, Pinuccio Serzano
Vera, Elvio Vassallo
Marinella, Silvio Franchino
Silvana, Sergio Benenti
Giuliana, Edo Esposito
Ilia, Luciano Cavaliere

Angelica ed **Ezio Icardi, Remo Icardi, Giacinta e Paolo Boella, Ester Vigna** ved. **Icardi**, sono affettuosamente vicini ai familiari nel ricordo del caro

Giancarlo Metelli

— **Torino**, 12 novembre 1982.

Giorgio e Carla Cardona ricordano con profondo rimpianto l'amico **GIAN CARLO**.

La **Cidat** e i **Colleghi tutti** prendono parte al lutto che ha colpito Nadia per l'immatura scomparsa del marito

Ing. Giancarlo Metelli

— **Torino**, 11 novembre 1982.

Teresa e Ugo Brignone sono vicini alla carissima Nadia nel suo grande dolore.

I **Colleghi** dell'**ufficio di Nadia** partecipano con profondo cordoglio al suo dolore per la scomparsa dell'amato **GIAN CARLO**.

Cecco e Anna si uniscono al dolore di Nadia per la scomparsa del caro **GIAN CARLO**.

Eleonora Anna Giulio Enzo piangono l'immatura scomparsa del caro amico **GIAN CARLO**.

Giorgina e Carmine commossi sono vicini a Nadia e Marco.

La **Maison Ungaro** di **Parigi** partecipa al dolore di Nadia Metelli per l'immatura scomparsa del marito **GIAN CARLO**.

Cesarina e Franco sono affettuosamente vicini a Nadia e partecipano commossi l'immatura scomparsa del caro **GIANCARLO**.

La **S.p.A. Marchetti & C.** e **Collaboratori** tutti partecipano al grave lutto dei familiari per l'immatura perdita del

geom. Giulio Girani
sindaco della società
— **Sanremo**, 11 novembre 1982.

Antonio, Dina ed **Antonella Marchetti** partecipano all'immenso dolore dei familiari e si stringono a Wilma e Claudia, in questa tremenda prova, per l'immatura scomparsa dell'indimenticabile cugino

geom. Giulio Girani
— **Sanremo**, 11 novembre 1982.

Si associano al dolore **Marco Romanelli** ed **Eugenia Boero**.

Il **Circolo Maria Pichbriano** piange la scomparsa del segretario ed amico fraterno

Riccardo Allais
— **Avigliana**, 11 novembre 1982.

E' mancato il
rag. Carlo Moiraghi

Con disperato dolore lo annuncia la moglie **Lisa Sortino** unita al fratello **Piero** con moglie **Anna** e figli, fratello **Domenico**, sorelle **Rina, Elena** e suor **Tommasina**, i cognati **Emilio** e **Mariuccia Sortino**, i nipoti **Letizia, Ugo** con fratelli. I funerali avranno luogo venerdì 12 alle ore 15 partendo da via Bigni a Sant'Angelo Lodigiano per essere tumulato nella tomba di famiglia.
— **Torino**, 11 novembre 1982.

Si uniscono al dolore di Lina: sig.ra **Gemma Marchianti** e figlio, sig.ra **Pigni** e dott. **Possavini** con moglie.

Anna, Vittorio Possavini partecipano al lutto di Lorella.

I **dipendenti La Tagliotecnica Moiraghi** ricordano il

rag. Carlo Moiraghi
— **Torino**, 11 novembre 1982.

I fratelli **Moiraghi** e famiglie partecipano al dolore di Lina e cugini.

I cugini **Cerlana, Cavriani, Sanni** e **Sanseverino** sono vicini a Oberto e Anna per la scomparsa della loro indimenticabile

Lola Doria-Lamba
— **Roma**, 11 novembre 1982.

Franco, Ursula e Carolina Mantegazza affranti partecipano al dolore di Oberto ed Anna.

E' mancato
Giorgio Bozzalla Cassione

Lo annunciano la moglie **Adriana**, i figli **Patrizia** con **Alberto, Luca** con **Loretta, Matteo** e **Filippo**, fratelli, sorelle, cognati, cognate e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al prof. Luigi Pepino. I funerali avranno luogo a Torino venerdì 12 nella chiesa della Madonna di Pompei alle ore 14. La salma verrà tumulata nel cimitero di Castagnea alle ore 16,30.
— **Torino**, 11 novembre 1982.

Rina Rossi ved. **Fila** con i figli **Gianfranco** e **Donatella, Piera** e **Ottavio** con **Giacomo, Simonetta** e **Alessandra, Guido**, uniti come sempre ad Adriana, Patrizia e Luca, annunciano con dolore la scomparsa di

Giorgio Bozzalla
— **Biella**, 11 novembre 1982.

Gloria e **Riccardo Fila** con **Annalisa** e **Piero, Giovanni** e **Cesare**, sono affettuosamente vicini ai carissimi cugini Adriana, Patrizia e Luca in quest'ora di grande dolore per la morte del loro caro

Giorgio Bozzalla
Biella, 11 novembre 1982.

Elena Loro Piana con **Sergio, Pier Luigi, Gluse, Lucia**, è vicina ad Adriana e a tutti i familiari per la perdita del caro amico

Giorgio Bozzalla
— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Legati da un'amicizia profonda ed indimenticabile, siamo vicini ad Adriana, Patrizia e Luca con tutto il nostro affetto. Con loro piangiamo la perdita del carissimo **GIORGIO**. **Piero** e **Anna Maria** con **Renata, Paola e Alberto**.
— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Guglielmo Danila con i figli, le nuore ed il genero **Luigi Innocenti** partecipa al dolore di Adriana, Patrizia e Luca per la scomparsa del caro amico **GIORGIO**.
— **Grignasco**, 11 novembre 1982.

Condomini, inquilini, Amministratore e **Custodi di corso Re Umberto 70** partecipano al lutto della famiglia.

Gilla Milena e **Annalisa** prendono parte al dolore di Adriana Patrizia Luca e famiglia per la scomparsa del loro caro

Giorgio Bozzalla
— **Vigliano Biellese**, 11-11-1982.

Partecipano al dolore di Adriana e famiglia per la scomparsa di **GIORGIO** gli amici:
Enzo e Laura Barbano
Franco e Wilma Bonardi
Guido e Annalisa Franchi
Sergio e Oliviera Manini
Ezio e Regina Morturino
Ovidio e Luisa Raiteri
Franco e Rosanna Rolando
Ermanno Trebaldo
— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Pippo e **Irma** vicini ad Adriana Patrizia Luca ricordano con affetto lo zio **GIORGIO**.

Luigi, Mari e **Raffaella** sono affettuosamente vicini a Luca e alla sua famiglia.

Alessandro e **Giuliana Forno** sono affettuosamente vicini ad Adriana nel dolore per la perdita del caro amico

Giorgio Bozzalla
— **Milano**, 11 novembre 1982.

Partecipano al lutto **Remo** e **Lidia Arluso**.

Fausto Elena Tosi con **Amedeo** e **Maurizio** sono affettuosamente vicini ad Adriana, Patrizia e Luca e piangono con immensa tristezza il caro **GIORGIO**.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia di
Urbano Guglielmone
ringrazia tutti coloro che le sono stati vicini in questo triste momento.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

ANNIVERSARI

1979 1982
Gabriella Botta in Baudano

Mamma, **Claudia** ed **Armando** ti ricordano con l'affetto di sempre.
— **Rivoli**, 12 novembre 1982.

1979 1982
La moglie, la famiglia con immutato affetto ricordano il
CAVALIER
Battista Francesco Audisio

S. Messa 14 nov. ore 10,30 parrocchia S. Pietro in Vincoli, Polonghera (Cn).

1980 1982
Luciano Melis

Sei il primo pensiero di ogni giorno, moglie figlio figlia generi nuora. Caro nonnino ci manchi tanto; le tue nipotine. Messe 13 novembre ore 18. Torino e Samassi.

1981 1982
comm. Agostino Cirio

Messa domenica 14, chiesa S. Tommaso, ore 18,30.

1979 1982
Alfredo Pasino

Per ravvivarne il ricordo e condividerne il rimpianto moglie e figli.

1938 1982
Luigi Carignano
1972 1982
Giorgio Carignano

Con noi sempre.

1962 1982
Francesco Braida

Sempre affettuosamente ricordato dalla figlia **Renza**, genero e nipoti.
— **Cuorgnè**, 12 novembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giovanni Dafarra
anni 68

Ne danno il triste annuncio la sua adorata **Piera**, i figli **Gabriele** e **Roberto** con **Valentina** e **Paola**, mamma, papà, suocera, sorelle, fratelli, cognate, cognati, nipoti, parenti ed amici. Funerali sabato 13 corr. in Costigliole d'Asti con partenza da Torino, via Monferrato 23 alle ore 8. Servizio autobus.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Presidente, consiglieri e **soci** dell'**Unione Sportiva Torinese** prendono parte al cordoglio della famiglia Dafarra per la scomparsa del caro socio **GIOVANNI**.

Ci ha lasciati
Margherita Gorgellino ved. Berardo
di anni 77

Il figlio **Michele** con **Mariuccia** e **Nicoletta** e parenti tutti ne danno il triste annuncio. Funerali venerdì 12 ore 14,30 alla parrocchia S. Giovanna d'Arco in via Chiomme ed in Robassomero alle 15,45. Un grazie di cuore a Rina Milani.
— **Torino**, 11 novembre 1982.

Partecipano al dolore
collaboratori dell'architetto **Berardo**
famiglia dott. **Bocchino**
famiglie **Buffa Liquori**.

Luigi e **Giorgio Nicola** partecipano al lutto dell'architetto Michele Berardo per la perdita della amata **MADRE**.

Il **presidente** ed i **soci** del **Lions Club Torino Valentino** partecipano sentitamente al dolore dell'arch. Michele Berardo per la scomparsa della **MADRE**.

Carla, Aldo e **Alberto Brignacca** partecipano al grande dolore della famiglia Berardo.

Unita ai figli e loro famiglie **Domenica Gurlino** piange **RITA**.

Ha incontrato Gesù
Maria Margherita Cortese ved. Bollatto

I famigliari uniti nella fede l'annunciano a coloro che l'amarono. I funerali avranno luogo venerdì alle ore 14,30 nella chiesa parrocchiale di Santa Margherita sui Colli, strada San Vincenzo 148, Torino.
— **Volpiano**, 10 novembre 1982.

Casa Riposo Volpiano S.p.A. partecipa vivamente al cordoglio.

Tragicamente è mancato
Ezio Nebiolo

Addolorati lo annunciano la moglie, la figlia **Roberta**, mamma, papà, fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 13 ore 10,15 da via Bologna 255. Non fiori. Eventuali offerte Centro Tumori.
— **Torino**, 11 novembre 1982.

La famiglia **Parisotto** partecipa al dolore di Giancarlo e famiglia.

Il padrino, zia **Maria** e cugini **Nebiolo** partecipano al grande dolore.

Zia **Lidia** commossa partecipa al grande dolore.

Nonno, madrina, zii e cugini partecipano al grande dolore della famiglia.

E' mancato
Achille Benedetto

Lo piangono la moglie **Orienala** con **Silvia** e **Giovanni**, parenti tutti. Funerali in Monasterolo Torinese venerdì 12 corrente mese ore 15 dall'abitazione.
— **Monasterolo Torinese**, 11-11-1982.

La **Presidenza**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione** ed il **Personale tutto** dello **CSELT - Centro Studi e Laboratori Telecomunicazioni spa**, partecipano commossi al grave lutto che ha colpito il prof. Giovanni Tamburelli, direttore superiore di ricerca della Società, per la scomparsa del papà

Francesco Tamburelli
— **Torino**, 11 novembre 1982.

Rosa Ferrero ved. Mirenda

La nostra mamma ci ha lasciati. Ne danno il triste annuncio figli, generi, nuora, nipoti. Funerali sabato ore 8,45 Ospedale Nuova Astanteria (largo Gottardo).
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Esempio di cristiana abnegazione e rassegnata serenità, è mancata
Ornella Rabezzana ved. De Pasquale

La piangono i figli **Conchita** ed **Ettore**, i nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 13 c.m. alle ore 9 nella parrocchia di Pino Torinese.
— **Pino Torinese**, 12 novembre 1982.

La tua cara **Solange** che ti ricorderà sempre con tanto affetto.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Nella Barrera ved. Fusello
anni 70

Addolorati lo annunciano le figlie **Bruna** e **Gemma**, il genero **Enrico**, i nipoti **Walter** con **Patrizia, Fabrizio, Sergio, Renato** e **Luigi**, la sorella **Vittorina** e famiglia, i consuoceri **Baldi**, la famiglia **Pavese** e parenti tutti. Funerali sabato 13 c.m. ore 10,30 chiesa parrocchiale di Correto d'Asti.
— **Pecetto**, 11 novembre 1982.

Prendono parte al dolore le famiglie **Venezia, Piardi, Ebana, Pozzoli, Monney, Gardenghi, Arlotto, Asinardi, Colombo, Ronza, Bergoglio** e **Mendo**.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Virginio Robba
anni 72

Addolorati lo annunciano la moglie **Maggiorina Ivaldi**, la figlia **Ella** con il marito **Ezio Mecellin** e figli **Giambattista** e **Patrizia**, cognato, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 13 c. m. alle ore 15,30 nella parrocchia di San Gerolamo di Roccaverano (Asti) con partenza alle ore 13 da via Umbria 25, San Mauro Torinese. Servizio pullman di andata e ritorno.
— **San Mauro-Settimo**, 11-11-1982.

E' mancata
Rita Alastra

Addolorati l'annunciano le cugine **Anna** e **Clara Armando**. Il funerale avrà luogo oggi alle ore 14 Ospedale Molinette, via Santena 5.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Fulvio Lanza
di anni 73

Lo piangono la moglie **Camilla**, la figlia **Marisa**, l'amato nipotino **Marco, Giuliano** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 13 novembre alle ore 8,30 a partire da via Santena per Buronzo (Vc).
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Giuglaro, Mantovani, Dirigenti e **Dipendenti Sirp Ital Design** prendono parte al lutto dei dott. Molineri e famiglia per la perdita del suocero signor

Fulvio Lanza
— **Moncalieri**, 12 novembre 1982.

NEW MARKET

SHURE

Dalla «Shure» due nuovi microfoni. La serie [illegible] la «517», i modelli due, uno [illegible] alta impedenza, il «517 SA» [illegible] uno a bassa, il «517 SB». Il diagramma polare [illegible] cardioide, vale a dire con preferenza per i suoni anteriori, la risposta in frequenza [illegible] da 80 a 13.000 Hz (ideale per la [illegible] dunque). Pesa 312 grammi [illegible] cavo, ha l'interruttore ON/OFF, è lungo [illegible] mm ed [illegible] un diametro [illegible] 37,5 mm. Entrambi i modelli [illegible] particolarmente adatti alle registrazioni dal vivo, sia su asta, sia in mano. Risentono pochissimo [illegible] rumori da contatto. Costano [illegible] 110.000 lire Iva compresa.

MARANTZ

Marantz ha presentato il suo «giraD», il giradischi per il «Compact Disc». E' piatto, orizzontale, [illegible] è la controfigura esatta dell'analogo modello Philips. Il che conferma, se ce [illegible] fosse stato bisogno, lo stretto legame, finanziario [illegible] produttivo, fra il colosso olandese [illegible] l'ex-gigante americano (attualmente prodotto in Oriente per ragione di costi). Intanto da Eindhoven, quartier generale Philips, giungono conferme: prima di giugno difficile che [illegible] Polygram metta in circolazione i suoi trecento titoli. [illegible] senza dischi che cosa suoneranno i «giraD»?

MEMOREX

La Linear di Milano, importatrice di Kenwood, Jbl, Mark Levinson, Ortofon e Bgw, si [illegible] assicurata dal primo ottobre anche la distribuzione delle cassette audio e video [illegible] Memorex. Le cassette Memorex, note per [illegible] [illegible] uniche [illegible] alto livello con il guscio saldato invece che avvitato (se si guastano, dice [illegible] Memorex, le cambiamo) sono fra le migliori del mercato e per la Linear questo accordo è certamente un ottimo affare.

THE KIT

Si chiama «The Kit», [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] di montaggio. [illegible] invece una incredibile batteria elettronica grande come una scatola di cioccolatini. Porta riprodotte, in scala, tutte le unità di [illegible] [illegible] batteria, un rullante, due tom, [illegible] charleston [illegible] una cassa. Ogni «strumento» ha [illegible] volume regolabile e il charleston ha anche il «tempo». [illegible] suona con le bacchette, [illegible] [illegible] batteria vera. Il prezzo è ancora da stabilire, per informazioni si può chiedere a Monzino, viale Italia [illegible] [illegible] Lainate (Mi).

Per equalizzare
GiraDad americano
Effetti speciali

3/ Di questo nostro impianto «tutto nazionale» abbiamo dunque già messoinsieme giradischi, amplificatore [illegible] casse. Si tratta [illegible] di scegliere un buon sintonizzatore e un registratore all'altezza. Cominciamo [illegible] vedere che [illegible] offre l'industria italiana in fatto di tuner. Non moltissimo, per la verità: un Geloso (il GT 4120) che costa 156 mila lire e offre abbastanza per [illegible] suo prezzo; [illegible] Hiletron con scala digitale (è il 5038) al prezzo di 311 mila lire (si paga soprattutto il gusto di vedere i numerini che cambiano) accompagnato da due fratelli maggiori, il 5041 e [illegible] 5050 dei quali l'ultimo [illegible] decisamente all'altezza della produzione straniera anche come prezzo, viene 572 mila lire.

La Lenco presenta due modelli: LT [illegible] (180 mila lire) e T [illegible] SL (240 mila lire). Il primo è un «mini» piacevole [illegible] delle più che discrete specifiche. Il secondo, digitale, con ricerca automatica, preselezione, [illegible] raccomanda per il costo veramente contenuto.

[illegible] veniamo ai registratori: posto che Geloso [illegible] [illegible] ancora tornata ai vecchi amori, rimane Lenco l'unica esponente «indigena» nel settore. Due apparecchi, il CD 60 L e l'LD 550 Metal. [illegible] primo costa [illegible] mila lire, il secondo centomila in meno. Non si tratta, [illegible] bene dirlo subito, di macchine che facciano gridare al miracolo, ma hanno veramente tutto per non far rimpiangere nessun «nome» straniero.

Non resta che da aggiungere un equalizzatore. [illegible] questo proposito, e detto che Geloso, JE, Outline, Revac, Studio Hi Fi e Vecchietti hanno in catalogo equalizzatori di varia foggia, vogliamo parlare dell'ultima novità in materia: il Cabre AS 103. Entrerà sul mercato a gennaio, forse qualche giorno [illegible] prima sarà possibile trovarlo [illegible] Torino, visto che la Cabre «abita qui». Costerà circa 450 mila lire ed [illegible] un «gioiellino».

E' stato progettato, come spiega Gherardo Infunti, deus ex machina dell'azienda, in base [illegible] una precisa scelta: «Realizzare uno strumento atto [illegible] modificare la risposta ampiezza-frequenza e niente altro. E' pertanto possibile abbinarlo ai più sofisticati preamplificatori e finali di potenza senza alterarne le prestazioni».

Ed ecco alcune delle strepitose specifiche fornite dalla casa: frequenze d'intervento, 36, 64, 125, 250, 500, 1000, 2000, 4000, 8000, [illegible] mila hertz. Pendenza filtri: 12 dB/ottava. Risposta in frequenza con controlli «flat», cioè in posizione «zero»: 2 Hz-500 mila Hz.

Distorsione armonica a 1 V: non misurabile. Distorsione armonica [illegible] 5 V: 0,005 su tutta la banda audio. Distorsione d'intermodulazione: non misurabile (0,002 a [illegible] V). Distorsione d'intermodulazione dinamica (DIM 100) non misurabile fino [illegible] 5 V.

A questo si aggiungono la possibilità d'inserire l'equalizzazione mentre si registra, il relais d'inserzione ritardata e la costruzione particolarmente curata [illegible] si vede [illegible] il problema equalizzatore abbia trovato una risposta degna di [illegible] verificata «di persona».

Ed ecco marche, modelli, tipo e [illegible] principali di [illegible] produzione [illegible] diffusori. I prezzi [illegible] da intendersi per singola cassa (Seconda parte)

Marche	Modello	Tipo	Vie	Altop.	Potenza su 8 ohm	Prezzo	Note
Cemark	Mod. cinque	B.R.	[illegible]	[illegible]	100	159.000	
	Mod. quattro	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	Mod. [illegible]	B.R.	2	2	150	[illegible]	
	Cemark 2	B.R.	3	3	180	295.000	
	Cemark 1	B.R.	[illegible]	[illegible]	[illegible]	365.000	
Charlo	TS 2012	S.P.	[illegible]	[illegible]	70	155.000	Impedenza 6 ohm
	TS [illegible] monit.	S.P.	3	3	100	[illegible]	Impedenza [illegible] ohm
	TS 2513	S.P.	3	3	150	325.000	Impedenza [illegible] ohm
	TS 3014	S.P.	[illegible]	[illegible]	200	600.000	Impedenza 4 ohm
	Imago	S.P.	4	[illegible]	250	[illegible]	Impedenza 4 [illegible]
Coral	CE 40.20	S.P.	[illegible]	2	40	42.000	
	CE 70	S.P.	2	2	50	80.000	
	CE 72	R.M.	[illegible]	3	[illegible]	125.000	
	CE 74	S.P.	2	3	70	135.000	

Effetti speciali

Per chi registra dal vivo, cantando [illegible] suonando più strumenti, gli «effetti speciali» della «Boss», [illegible] «consumer» della celebre «Roland», sono un supporto validissimo. [illegible] catalogo '82 (24 pagine a colori) [illegible] trovano unità di ritardo, distorsori, echi, effetti [illegible], «flanger», «phaser», [illegible] chi più [illegible] ha... Interessantissimi il DM [illegible] [illegible] l'RX [illegible] un'unità di ritardo [illegible] un riverbero a livello semiprofessionale. «Boss» è importato da Monzino, viale Italia [illegible] Lainate (Mi).

Scrivere [illegible]
Stampa Sera, rubrica «Questo è Hi-Fi»
[illegible] [illegible] 32 - Torino

Dai défilés fiorentini le novità della moda

La signora in bianco e nero dominerà la primavera '83

FIRENZE — Una donna che riscopre il piacere di vestire al femminile [illegible] eccessive complicazioni leziose, quella presentata [illegible] Pitti per [illegible] primavera-estate [illegible] Nell'ottica generale domina l'abito di linea fluida ripresa dalla duttile fusciacca drappeggiata attorno [illegible] fianchi [illegible] provocare effetti blusanti. Sostenuto da spalle importanti, sinuosamente arrotondate, questo genere d'abito [illegible] [illegible] predestinato a diventare il best-seller del guardaroba femminile per il prossimo anno.

La semplicità della [illegible] formula del vestire è riscattata dalla preziosità dei tessuti impiegati che favoriscono la seta, [illegible] lino [illegible] il cotone leggerissimi di [illegible] [illegible] nonché [illegible] dovizia dei particolari molto raffinati costruiti prevalentemente sugli intarsi a sottolineare la preferenza per [illegible] bicolore tono [illegible] tono. Nella hit parade dei colori, in cima alla classifica figura l'accoppiata vincente del bianco-nero con grande dispetto [illegible] tifosi di pallone fiorentini dopo la bruciante sconfitta subita dalla Juventus. La signora in bianco e nero, estremamente sofisticata nella sua voluta semplicità, [illegible] la grande vedette di tutte (o quasi) le collezioni presenti [illegible] Pitti.

La stilista Cristiana Bucci per [illegible] suggerisce ad esempio lineari abiti in crêpe de Chine stampata [illegible] righe irregolari bianche e nere su cui spiccano stilizzatissimi profili cavallini in negativo e positivo. Miguel Cruz col virtuosismo dell'intarsio unisce al bicolore juventino [illegible] tocco di grigio metallico generando piacevoli motivi [illegible] rigature disposte in tralice sulle morbide bluse serrate ai fianchi dall'immancabile fusciacca, coordinate ai pantaloni [illegible] flanella grigia.

La frenesia per i colori nebbiosi e, [illegible] si è detto, per il bianco e [illegible] [illegible] compromette tuttavia [illegible] funzione [illegible] colori brillanti reclamati [illegible] [illegible] voce dalle stagioni del sole cui fa riferimento la moda sbandierata a Firenze. Ates Tricot infatti ha inondato i suoi prestigiosi modelli con le vibranti tonalità dei mari tropicali, [illegible] fiori esotici e dei coralli per vivacizzare blazer, twin set, bermuda, pantaloni e sottane: tanti capi allegri componibili e scomponibili, variamente coordinabili, punteggiati [illegible] elementi floreali [illegible] simboli nautici.

Suggestioni indonesiane [illegible] riprodotte da Regina Scherecker nelle tute di taglio orientaleggiante, in cotone bicolore nei due pezzi (sottana e blouson) in seta a colori vividi, smaltati; nei deliziosi abiti in Fiandra grezza decorati da motivi di à-jour. Classica ma [illegible] noiosa, la donna «morbida» di Agnona-Altuna [illegible] cui eleganza squisitamente torinese è esaltata dalla linea equilibrata dei tailleur realizzati [illegible] nel sorprendente e prezioso tessuto ordito a «muretto»: [illegible] sorta di gabardine ma di ulteriore finezza, leggerezza e setosità preferito nei toni neutri del grigio.

Nella Limonaia della Fortezza da Basso in un angolo ispirato a New Port e [illegible] coste atlantiche, Nando Miglio ha allestito un ambiente dove si respira un'aria vagamente nostalgica in perfetta sintonia alle creazioni [illegible] Gherardini in morbidissima pelle bianca rallegrata [illegible] inserti di tessuto. Linea [illegible] matita per gli abiti, affusolati i pantaloni, fluide le bluse di seta giocate sulle righe nelle sfumature dei colori pastello. La pelle primaverile di Mario Valentino [illegible] animata da leggere disegnature geometriche dalle quali affiorano le riquadrature [illegible] del Principe di Galles mentre sul camoscio trattato a nappa risaltano i vivaci grafismi d'ispirazione precolombiana imprigionati nelle trattegiature stampate simulanti il punto croce.

Nella prossima primavera apparirà anche una donna aperta all'avventura che [illegible] cogliere il senso delle cose che cambiano e sa tradurle in eleganza. Disinvolta, disinibita e un tantino aggressiva questa donna adotterà il jean applicato [illegible] Pancaldi sui tailleurs [illegible] doppio petto nella versione dei pantaloni o sottana. An[illegible] lui, il jeans, irriducibile yankee, libero, naturale, [illegible] stato e anche trasferito nei cotoni, nelle sete, nei lini rivela un modo di vita attuale, più che una moda ed entra prepotentemente nel clima estivo con lo stile militare appropriandosi dei colori sabbiosi e dorati della Death Valley.

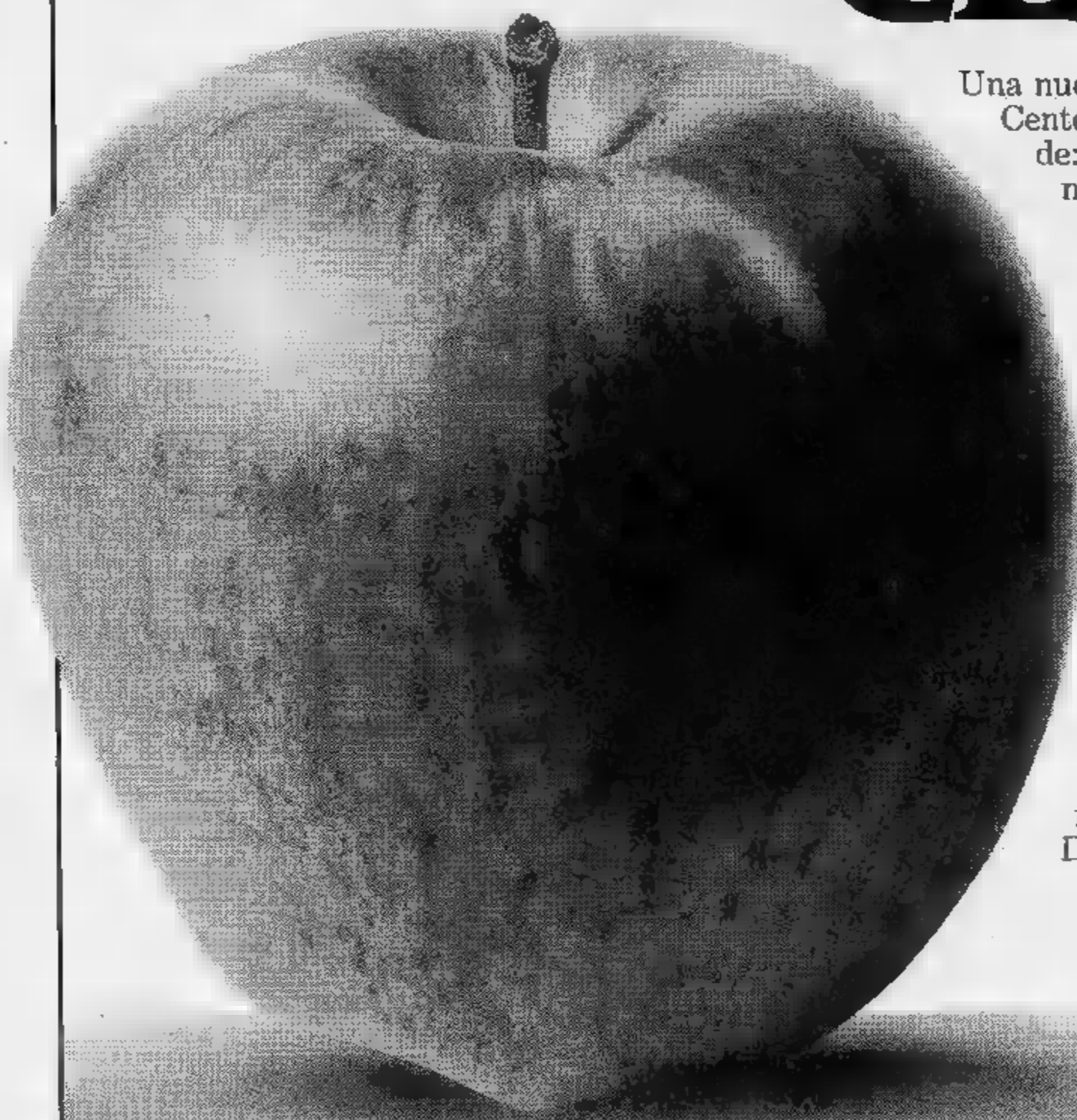
Per la grande estate Emilio Pucci ha ideato l'abito-piuma senza peso (non supera i 200 grammi) in organzino di [illegible] pura, semplicissimo da indos[illegible] [illegible] [illegible] senza cintura, arricchito da disegnature evocanti motivi rinascimentali in tanti colori smaglianti. Altrettanto lievi le splendide bluse della Maison [illegible] aerate dalla lavorazione traforata, [illegible] da suggestivi elementi ornamentali in ciniglia insinuata [illegible] insolita grazia [illegible] con effetti cromatici inediti che fanno della maglia dei piccoli capolavori pittorici.

Elsa Rossetti

SENSAZIONALE PROPOSTA DEL DRINK SHOP CENTER.

GRATIS*! AL DRINK SHOP CENTER.

*solamente sabato 13 novembre



Una nuova, vantaggiosa proposta del Drink Shop Center, che anche questa volta fa le cose in grande: per tutti gli acquirenti ci sarà un regalo, anzi molti regali. Ecco qualche esempio: **Il Caffè:** acquistando nella Torrefazione Vergnano, 2,5 etti di caffè Antica Bottega, fresco, tostato davanti a voi, in regalo. **I Salumi:** acquistando nella Macelleria appena inaugurata, 2 etti di prosciutto crudo Rosati "marchiato Parma" in regalo. **La Frutta:** acquistando nel Frutteto del Drink Shop Center, un kg. di mele Delizia Stark Veronesi in regalo. **E in più:** a tutti gli acquirenti in qualsiasi altro reparto, è riservato in regalo, compreso nel prezzo d'acquisto: 1 kg. di Spaghetti Italpasta, 1 scatola di Tonno Maruzzella da 100 gr., 2 lattine di Coca Cola. **I vantaggi:** sono molti e li potrete verificare anche in questa occasione. Dalla qualità, al prezzo, all'assortimento, tutto è più grande al Drink Shop Center.

DRINK SHOP CENTER

UN MONDO DI BUON GUSTO.

RIVOLI-CORSO SUSA 301-USCITA TANGENZIALE.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LA GINEVRA in Borgata Parella alloggio libero di 2 camere, cucina, bagno ristrutturato al 2° piano. Tel. 442.333.

LA vende in caso Grosseto alloggio di 4 camere, doppi servizi, alto, con ascensore, Tel. 442.333.

LA GINEVRA vende in via Cuneo (corso Potenza), libero, camera, tinello, angolo cottura. L. 40 milioni. Tel. 442.333.

LA GINEVRA vende in via Lanzo 2 camere, tinello, cucinino, ingresso, 2° piano L. 52 milioni. 442.333.

LABEO liberi Santa Rita stessa casa appartamenti 2-3 camere tinello termoascensore 65 milioni dilazionabili. 746.222.

LABEO libero a Rivoli in palazzina recente ottima posizione signorile salone 3 camere cucina bagno posto auto. 746.222.

LABEO libero Santena Milano luminoso 2 camere cucina servizi ripostiglio cantina 39 milioni dilazionabili. 746.222.

libero centralissimo (via Garibaldi) stabile ristrutturato 4 camere cucina bagno 54 milioni dilazionabili. 746.222.

LABEO libero Parella ottima posizione spazioso 2 camere tinello bagno termocentrale 55 milioni dilazionabili. 746.222.

LEINI' via Verdi libero in palazzina recente ultimo piano 2 camere tinello cucinino bagno 56 milioni Gabetti 5767.

LEUMANN
(Terracorta) libero signorile: salone 2 camere cucina servizi cantina box Grimaldi, Umberto 54, telefono 505.917.

LIBERI Francia stessa casa soggiorno 2-3-4 camere cucina servizi cantina. Grimaldi, telefonare 797.120 (sabato aperto).

LIBERI Polirino signorili alloggi camera tinello cucinino servizi da 43 milioni box auto 10 milioni possibilità mutuo e dilazioni. Tel. 942.3887 Chiettimmobili.

LIBERO a Moncalieri ampio camera tinello cucinino servizi riscaldamento centrale, L. 40 . Telefonare 441.027 - 442.291.

LIBERO
a piazza Vittorio Veneto via Gubbio camera tinello cucinino bagno cantina milioni più mutuo. Affare 518.988.

LIBERO adiacente piazza Statuto no conveniente 2 camere cucina ingresso bagno, 40 milioni. Consuledile 533.322.

LIBERO adiacente piazza Sofia camera tinello servizi ascensore riscaldamento piano alto facilitazioni. Tel. 531.005.

LIBERO Borgaro recentissimo bel rustico 2 camere tinello cucinino ingresso bagno, 65 milioni. Consuledile 533.322.

LIBERO camera tinello servizi, giardino privato a Settimo, in palazzina; con dilazioni. Vende Prem. Im. Tur. Telefonare 011 511.054.

LIBERO casa signorile 4° piano via Piazzi 31 zona Crocetta. 2 camere salottino servizi. Tel. 610.352.

LIBERO corso Matteotti salone due cucina abitabile servizi L. 60 milioni. Grimaldi. Telefonare 797.120 (sabato aperto).

LIBERO corso Re Umberto 1° piano portiera termo ascensore ingresso 3 camere cucina servizio, tel. 872.384.

LIBERO corso Racconigi angolo corso Vittorio vendesi 3 camere cucina doppi servizi cantina cantina mq 130. Immocasa 592.484.

LIBERO corso Giulio Cesare recente camera tinello cucinino servizi e cantina vera occasione 38 milioni. Tel. 335.9966.

LIBERO corso Racconigi 140, termo-ascensore 2 camere, cucina, bagno 65 milioni dilazionabili, Immobili 505.890.

LIBERO vende v. Venaria: 2 camere, cucina, bagno, mansarda. Facilitazioni di pagamento. Tel. 549.781 - 553.204.

LIBERO Immobiliaretoro vende, signorile, via Calandra, 5 camere, levadevetro. Tel.

in palazzina a Ferrara di Settigliera amplissimo 3 vani giardino orto a L. 58 milioni 700 mila. Tel. 519.017 519.065.

LIBERO piazza Barcellona ampio 2 camere cucinino servizi ripostiglio cantina. Prezzo interessante. Telefonare 441.466 - 442.553.

LIBERO
prestigioso corso Turati, 2 camere studio salone cucina biservizi cantina tutti i comforts. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

LIBERO recente corso U. Sovietico camere tinello cucinino servizio cantina mq 90. Immocasa 592.484.

LIBERO
S. Rita alto: spazioso 2 camere cucina bagno terrazzino 35 milioni più mutuo e dilazioni vende Affaire.

LIBERO S. Rita ampio camera tinello cucinino servizi cantina termo ascensore 2 vani interessante. Telefonare 441.466 - 442.553.

LIBERO vera occasione adiacente corso Potenza recente spazioso 2 camere tinello cucinino ingresso bagno soli 58 milioni Consuledile 533.322.

LIBERO vero affare zona Pozzo Strada recentissimo spazioso 2 camere tinello cucinino bagno, 71 milioni. Consuledile 533.322.

LIBERO via Broglio ingresso 3 camere tinello cucinino servizio cantina termo ascensore L. 68 milioni il Portico.

LIBERO via Buenos Aires recente ottimo salottino camera tinello cucinino bagno termo ascensore luminoso. 695.827 - 590.638.

LIBERO via Principe Tommaso alloggio di 4 camere cucina doppi servizi casa recente vendo 130 milioni eventuale permuta con alloggio piccolo. Telefonare 480.994 - 796.421.

LIBERO zona Dora privato vende 2 camere cucina cantina termo bagno 1° piano 48 milioni. Tel. 385.468.

libera signorile in palazzina collina Torino composta di 2 camere salone cucina, box vendo. Tel. 531.394.

MANSARDA ristrutturata zona Molinette libera soggiorno letto cucinino ingresso bagno ascensore tel. Studio Latina 549.650.

MOLINETTE libero spazioso 4 camere cucina bagno L. 53 milioni dilaz. Centro 695.3174 896.6415.

via Genova vendiamo 2-3 camere e servizi con riscaldamento personale sul posto Gabetti 5767.

NICHELINO (adiacente Standa) libero ristrutturato tinello cucinino termo 44 milioni dilazionabili, tel. 360.231.

libero municipio dasi 2 camere tinello cucinino servizi cantina mq 65. Immocasa 592.484.

municipio, libero recente, 3 camere, tinello, cucinino, 3 balconi, mq 110 Tel. Or.V.Im. 513.960 - 513.960.

NORD-EDIL vende alloggio libero zona piazza Rebaudengo 2 letto tinello cucinino terrazzo box auto. Telefonare 599.816.

NORDIMMOBILI 60 749.5000 libero zona corso Traiano camera tinello cucinino servizi 43 milioni.

NUOVISSIMI
appartamenti a Volpiano via Genova 42/44 varie metrature box auto mutuo fondiario ultimo vendita in loco pomeriggio e festivi. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

(continua)

CRISI / Mossa a sorpresa di Pertini che respinge le dimissioni

PERTINI

STASERA SPADOLINI ALLA CAMERA LE ELEZIONI SONO PIU' VICINE

Il presidente del Consiglio chiederà in pratica ai deputati se approvano la sua decisione di «licenziare» i ministri litigiosi - L'imbarazzo dei socialisti: se votano a favore, accettano implicitamente le dimissioni di Formica - Il governo ha i giorni contati?

Ottanta giorni di «baruffe»

ROMA — *Il governo Spadolini, almeno per ora, continua a vivere. Forse per poche ore*

Queste le tappe fondamentali che hanno portato ieri, il presidente del Consiglio a un passo dalle dimissioni.

■ **FIDUCIA SFIDUCIATA** — *Il 2 settembre, lo «Spadolini II» ottiene la fiducia alla Camera. I cinque partiti della maggioranza votano un documento comune, che soddisfa* [redacted] *richieste di riforme istituzionali avanzate dai socialisti, ancora inviperiti per i «franchi tiratori» dc. Gli impegni di politica economica sono gli stessi del precedente programma (mantenimento dei famosi «tetti»), ma sugli strumenti per realizzarla permane la stessa elastica nebulosità che riflette le divergenze tra psi e dc,* [redacted] *che* [redacted] *va già messo in crisi lo «Spadolini I». Nella maggioranza serpeggia già la sfiducia: la «minestra riscaldata», come Formica* [redacted] *definito il nuovo governo, sembra non soddisfare nessuno.*

■ **LEGGE FINANZIARIA IN PERICOLO** — «Se il provvedimento [redacted] vuol dire che il Paese è ingovernabile», *dichiara Spadolini. E' il 29 settembre,* [redacted] *la legge finanziaria è in pericolo. Ma i ministri economici sono divisi: da una parte i dc Marcora (Industria)* [redacted] *Andreatta (Tesoro), per* [redacted] *classica linea di «stretta austerità»; dall'altra i socialisti De Michelis (Partecipazioni statali) e Formica (Finanze) che premono per* [redacted] *lotta più incisiva all'evasione fiscale e per il rilancio di produzione e investimenti.*

■ [redacted] IN [redacted] *Per la terza volta in pochi giorni, il 20 ottobre* [redacted] *governo va in minoranza alla Camera, sul decreto Iva. E' guerra ormai, tra Formica e un ampio settore della dc. Spadolini, che sta preparando il viaggio in Usa, si incontra con Craxi, per un colloquio «distensivo». Al termine, il presidente del Consiglio annuncia:* «Non mi dimetto».

■ **LA RICETTA ANDREATTA** — «La legge finanziaria è chiara. Se ci sono perplessità lo si dica, [redacted] giochi intellettuali». *Così, Spadolini tenta di tagliar corto, il 25 ottobre, sulle polemiche suscitate dalla proposta-bomba di Andreatta, che pur annunciata come «ipotesi accademica», suggeriva la ricetta francese: blocco* [redacted] *prezzi e dei salari.*

■ [redacted] — «Il governo si sfalda: [redacted] fossimo un po' più seri, [redacted] Natale andremmo a votare», *dichiara Formica in un'intervista apparsa il* [redacted] *novembre. E nel pomeriggio la maggioranza si «sfarina» davvero al Senato, dove è in votazione quel decreto fiscale che già in agosto* [redacted] *provocato la crisi: i senatori della maggioranza sono assenti,* [redacted] *il voto deve slittare ancora, per mancanza* [redacted] *numero legale. Formica è furibondo, anche perché, a Montecitorio i deputati dc non ne vogliono sapere di rendere obbligatori i registratori di* [redacted] *per i commercianti. Cambieranno idea qualche giorno dopo.*

■ **VIA ANDREATTA E FORMICA!** — *La polemica tra i due ministri* [redacted] *è fatta aspra e pesante, raggiungendo anche gli insulti. Ma quel che è più grave, le indicazioni che vengono* [redacted] *due ministri* [redacted] *ormai discordanti* [redacted] *diametralmente opposte. Formica, alla ricetta francese di Andreatta, aveva risposto proponendo il consolidamento del debito pubblico (Bot e Cct). Tra i due* [redacted] *volate parole grosse. Spadolini, consigliatosi con Pertini, chiede il 9 novembre ai segretari della maggioranza le dimissioni* [redacted] *entrambi. E' la crisi, perché se De Mita* [redacted] *disposto a «scari*[redacted] *Andreatta, Craxi risponde che* [redacted] *Formica è tutto il psi.*

Gianni Pennacchi

ROMA — Spadolini avrà alle 18 il dibattito parlamentare voluto dal presidente della Repubblica. Un appuntamento che tutti (salvo i radicali) avrebbero voluto evitare. Anzi, che nessuno metteva nel conto delle incognite probabili. Ora tutti i piani, che cominciavano a svilupparsi tra i partiti per studiare il dopo-Spadolini, sono sconvolti. Da questa sera sarà molto più difficile formare un nuovo governo. Saranno invece più probabili elezioni anticipate [redacted] gennaio, gestite da un governo Spadolini sopravvissuto solo per questa operazione.

Per tutti il dibattito che comincia [redacted] sarà difficile e imbarazzante. Ma lo sarà soprattutto per i principali partiti della maggioranza che è appena entrata in crisi: dc e psi.

Spadolini, a quanto si capisce, si presenterà chiedendo ai deputati [redacted] approvano o no la [redacted] iniziativa di sollecitare le dimissioni dei ministri economici Andreatta (dc) [redacted] Formica (psi). Chiederà, insomma, se gli viene confermato il suo diritto a servirsi dell'art. 92 della Costituzione e, soprattutto, [redacted] ha il diritto di pretendere che le decisioni nel governo vengano prese in modo collegiale. Argomenti ai quali sarà difficile rispondere no.

I democristiani sono [redacted] imbarazzati dei socialisti. De Mita aveva già detto a Spadolini che era compito del presidente del Consiglio decidere che cosa fare dei propri ministri. Lo stesso Andreatta, ieri, aveva affermato di essere pronto [redacted] dimettersi se Spadolini glielo [redacted] chiesto. Il fatto era — precisava il ministro, in questo d'accordo con Formica — che Spadolini non aveva chiesto [redacted] nessuno dei due una cosa del genere.

I socialisti sono in una posizione più difficile. Hanno detto che Formica [redacted] doveva dimettersi, e hanno accettato di buon grado, invece, le dimissioni di Spadolini. Ora, in Parlamento che [redacted] faranno? Voteranno la sfiducia a Spadolini, rischiando di essere accusati di voler destabilizzare la situazione politica e di non garantire la «governabilità» tanto [redacted] Craxi? O si piegheranno davanti [redacted] Spadolini votando a favore, e accettando implicitamente il licenziamento [redacted] Formica?

[redacted]

ANDREATTA

[redacted] vicesegretario Martelli faceva capire chiaramente ieri sera che per i socialisti il capitolo Spadolini è chiuso: «*Il psi prende atto della decisione del presidente del Consiglio di dimettersi. Cercheremo fin dal dibattito parlamentare quali sono le alternative realistiche nella situazione che* [redacted] *creata*». Pare [redacted] preannunzio di un voto di sfiducia che segnerebbe però una frattura con i democristiani, ed anche con gli altri partiti laici.

I socialdemocratici sembrano infatti intenzionati [redacted] votare [redacted] favore, come ovviamente i repubblicani (che avrebbero, però, preferito lasciare Palaz[redacted] Chigi ad altri) e probabilmente i liberali. Per Craxi [redacted] un [redacted] di scelte difficili.

Alberto Rapisarda

Pertini E' [redacted] 7ª crisi

ROMA — Questa è la settima crisi di governo che Pertini affronta durante la sua presidenza, «*e tutte* — ha precisato ieri sera il segretario generale del Quirinale — *han*[redacted] *avuto origine* [redacted] *definizione in Parlamento*». Unica eccezione il governo Forlani, troppo «invischiato» nel [redacted] P2, un episodio «anomalo».

Così anche lo «Spadolini due» cadrà solo dopo un dibattito alla Camera, [redacted] il quarto gabinetto presieduto da Andreotti il 29 gennaio 1979 e il primo di Cossiga, il 19 marzo 1980. Gli altri governi tenuti [redacted] battesimo da Pertini sono caduti ugualmente in Parlamento, a seguito [redacted] voto: l'Andreotti V che il 31 marzo, appena costituito, non ottenne affatto la fiducia; il Cossiga II, al quale l'assemblea di Montecitorio bocciò [redacted] scrutinio segreto [redacted] decreto-legge sul quale il giorno prima aveva concesso la fiducia; [redacted] il primo governo Spadolini, caduto il 7 agosto di quest'anno ad opera di «franchi tiratori».

Scala mobile: sindacati divisi

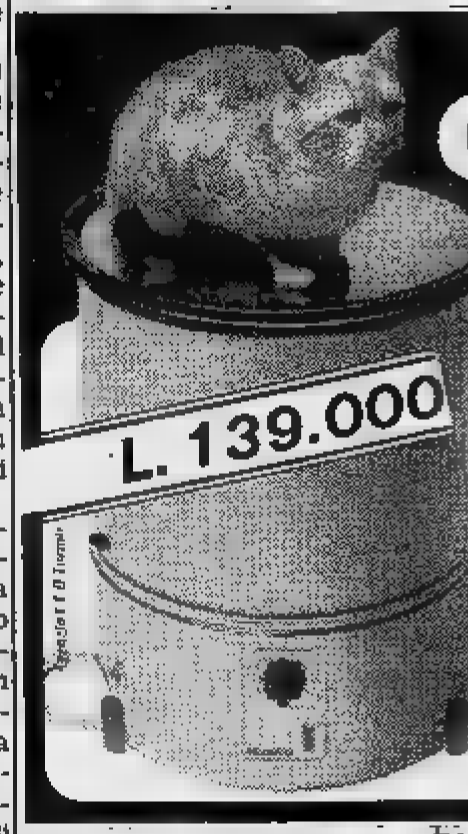
[redacted] — L'accordo sulla riforma del costo del lavoro si allontana sempre di più [redacted] c'è il rischio reale che [redacted] febbraio [redacted] si torni [redacted] scala mobile antecedente [redacted] quella fissata nel '75. Tutto si è complicato nelle ultime [redacted] Il vertice sindacale, riunito ieri, si è ritrovato profondamente spaccato sulla valutazione delle consultazioni, [redacted] da dover rinviare a lunedì prossimo il direttivo unitario.

Merloni, parlando ieri alla giunta della Confindustria, ha detto [redacted] chiare lettere che è necessario ridurre i salari reali dei lavoratori. E questo s'inserisce in [redacted] situazione politica in crisi che rende tutto più confuso e incerto.

Un punto importante della proposta sindacale sulla riforma del [redacted] del lavoro [redacted] infatti legato al negoziato sul fisco (per bilanciare il rallentamento della scala mobile) e quindi alle sorti [redacted] governo.

Anche se la proposta sindacale sulla ristrutturazione del salario ha avuto finora l'80 per cento di «sì» dalla base (ma secondo dp il 25 per cento degli operai ha detto di «no»), ai vertici della Federazione è scoppiata [redacted] polemica sull'analisi di questa consultazione. Per la Cisl, e in parte anche per la Uil, alcuni emendamenti emersi — difesa auto[redacted] dall'inflazione per i salari più bassi, volontarietà dell'adesione al fondo di solidarietà, [redacted] di risultati contestuali su fisco, contratti e scala mobile — «stravolgono» la piattaforma sindacale; per la Cgil vanno invece [redacted]uti in considerazione.

st. c.



NOVITÀ MONDIALE
Candida inoX
MINI-SUPER LAVATRICE
È UN [redacted] RESNOVA-POMBIA (NO)
L. 139.000
Candida inoX
MINI-SUPER LAVATRICE
SEMPLICE, SILENZIOSA, SENZA VIBRAZIONI,
IDEALE PER I BUCATI GIORNALIERI,
LAVA TUTTO E SENZA PROBLEMI.
RISCALDAMENTO DELL'ACQUA DISINSERIBILE.
Distribuita in Piemonte e Valle [redacted] da:
ST. GEORGE - Tel. 011/739.28.54
C. Grosseto, 350 - 10151 TORINO
Distribuita in Liguria da
GORINI VITTORE
Via P. Berghini 31 Rosso
Tel. 010/51 30.61 - 16132 GENOVA

PALMA DE MALLORCA
UNA SETTIMANA TUTTO COMPRESO
VIAGGIO IN AEREO: 288.000
Telefonare: FERRATO VIAGGI (011) 493.300 / 491.862 / 495.175

BMW
IdAuto
VIA CIALDINI 44b TORINO
TEL. 44.33.44.56

FINANZIAMENTO EVOLUTO

Un finanziamento a medio termine non è altro infatti che "una anticipazione degli utili futuri dell'impresa". Significa quindi credere, nel tempo, alle possibilità di produrre ricchezza da parte di chi finanziamo, nella validità della [illegible] produzione nei confronti del mercato, nella capacità professionale della forza lavoro occupata e nella imprenditorialità di chi la dirige.

Operazioni di finanziamento destinate allo sviluppo di nuove iniziative e al potenziamento di quelle esistenti. Per rinnovare gli impianti, razionalizzare l'attività produttiva con l'introduzione di nuove tecnologie, per diversificare i propri prodotti, ecc. ecc.

Per rispondere quindi, in modo adeguato [illegible] tempestivo, alle sollecitazioni, alle mutazioni e alle incertezze del mercato. In una parola, investire insieme nel futuro dell'impresa. Oggi.

Evoluto perché

Perché nello svolgimento di tutte queste operazioni potrete sempre contare su collaboratori di Interbanca particolarmente esperti nell'ambito della legislazione economica, dei settori merceologici [illegible] del mercato finanziario. Per concordare insieme la qualità e quantità ottimale del vostro finanziamento.

Perché finanziare, per noi, vuol dire anche offrire il contributo della propria specializzazione ed esperienza. Una esperienza industriale valutabile in miliardi: oltre 4.000, tanti sono stati i finanziamenti erogati da Interbanca negli ultimi cinque anni.

In operazioni di credito industriale, [illegible] credito all'esportazione e in operazioni di sconto per la vendita e l'acquisto [illegible] macchine utensili.

Questi [illegible] i nostri indirizzi: ***Milano,*** *Direzione Generale, Corso Venezia, 56 - Tel. 02/77311.* ***Bologna,*** *Via Ugo Bassi, 25 - Tel. 051/273813 ■* ***Napoli,*** *Via Orazio, 10 - Tel. 081/680065 ■* ***Roma,*** *Piazza S. Silvestro, 13 - Tel. 06/6785856 ■* ***Torino,*** *Via S. Tommaso, 24 - Tel. 011/517581 ■* ***Vicenza,*** *Contrà Ponte S. Michele, 3 - Tel. 0444/25252 ■* ***Milano*** *(Ufficio Clienti Lombardia), Via Piccinni, 2 - Tel. 02/2043751.*

INTERBANCA

La Vostra Banca per Finanziamenti [illegible] Medio Termine

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[illegible] in villa salone 4 [illegible] cucina 2 bagni box giardino 140 milioni a [illegible] minuti [illegible] Torino. Maiora 749.5989.

OCCASIONE libero 2 camere cucina servizi zona piazza Statuto riscaldamento ascensore L. 56 mil[illegible] [illegible] agenzie. Telefonare 325.735

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere [illegible] le con alloggi più grandi o più piccoli anche [illegible] Casamercato tel. 650.38.05.

PETITTI (via), corso Dante vendo alloggio libero in stabile signorile saloncino 2 camere cucina biservizi box. Telefonare 328.238.

PIANEZZA centro recente in palazzina 4 vani tavernetta giardino privato box Grimaldi Rivoli 953 2832.

POIRINO

Impresa vende direttamente appartamenti di 1 camera e servizi e 2-3 camere cucina doppi servizi con box in piccola palazzina con giardino, 10 o 20 milioni in contanti. Saldo con mutuo e dilazioni. Tel. 650.4444.

POZZO STRADA

appartamento di: camera tinello cuc[illegible] ripostiglio servizi cantina. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917.

PRECOLLINA centr[illegible] libero prestigioso appartamento rinnovato mq 240 mansarda posti auto. Alamek Immobiliare 011 660.7313.

PRECOLLINA in casa signorile piano rialzato composto di salone 2 camere cucina doppi servizi box. Telefonare Studio Dutto 545.626.

PRIVATO urge vendere Borgo Parella 3 camere tinello servizi piano alto permute rateazioni affare. Telefonare 743.971 - 774.040.

PRIVATO vende libero vicinanze via O. Vigliani [illegible] Mirafiori camera tinello cucinino ingresso bagno cantina. Telefonare 349.0902.

PRIVATO vende libero via Po alloggio [illegible] mq [illegible] anche uso ufficio o commerciale 850 mila al mq. Tel. 538.022 - 876 238 pasti.

PRIVATO vende alloggio libero panoramicissimo (centro nuovo Venaria): 2 camere spaziose tinello tutti i servizi. Tel. 219.889.

PRIVATO vende alloggio libero 3 camere tinello cucinino bagno 2 balconi 5° piano occasione zona Crocetta L. 100 milioni volendo box 50% contanti dilazioni. Telefonare 011/839.5300.

PRIVATO vende libero via Petitti camera tinello [illegible] servizi cantina casa d'epoca 4° piano no ascensore [illegible] agenzie. Telefonare 639.094.

RIMODERNA[illegible] completamente [illegible] corso Regina Margherita libero 2 camere cucina [illegible]: 47 milioni, dilazionabili. Telefonare 396.766 il Tetto.

RIVALBA 20 km da Torino 5 da Gassino villa libera salone cucina 2 camere servizi garage terreno 1920 mq. Gabetti 5767.

RIVALTA Prabernasca villa libera con 2 alloggi di salone 2 camere cucina bagno mansarda garage giardino. Gabetti 5767.

RIVOLI centro via Cavour alloggio libero spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantina Grimaldi Rivoli 953.2832.

RIVOLI libero recente mq 85 ingresso 2 camere tinello cucinino bagno posto auto. L. 57 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

S. BENIGNO (15 km da corso G. Cesare) [illegible] varie dimensioni a partire da 37 milioni più 12 milioni di mutuo, permute, personale sul posto sabato e domenica in piazza Italia. Maiora 749.5989.

S. PAOLO

camera, tinello, cucinino, ripostiglio, servizi, cantina, terrazzino. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917.

SETTIMO Torinese appartam[illegible] libero di 2 camere tinello cucinino servizi a L. 20 milioni più dilazioni. Telefonare Grimaldi 911.[illegible].

SETTIMO Torinese [illegible] vero[illegible] alloggio di camera tinello cucinino bagno L. 15 milioni più mutuo. Casa-Nova 386.916.

[illegible] S. Bernardino libero panoramico [illegible] 2 camere tinello cucinotto [illegible] gno mutuo casa Gabetti 5767.

SIC vende piazza Vittorio libero [illegible] vani 2 servizi mq 300 riscaldamento [illegible] ascensore 2 cantine. Telefonare 320.4[illegible].

SIC vende via Verolengo libero 3 camere [illegible] cinotta servizi in stabile con ascensore e riscaldamento. Telefonare 320.425

SIC vende via Bollicelli libero alloggio camera tinello cucinino in stabile con ascensore e riscaldamento, occasione L. 40 milioni. Telefonare 320.4[illegible].

SIC vende villa libera in Rivoli centro storico fabbricato d'e[illegible] a due piani per complessivi mq 380 con giardino e ampio box. Telefonare 320.425.

STILCASE libero [illegible] Artisti camera cucina bagno casa 1960 termocentrale 28 milioni e mutuo 532.462 - 517.603 - [illegible]4.

STUPINIGI vendesi libero intero piano [illegible] mansardato in lussuosa villa [illegible] giardino e garage. Telefonare 351.332.

TAIT B vende in zona Pozzo Strada: 2 camere cucina ingresso servizi cantina. L. 25 milioni 700 mila, occupato. Telefonare 596.426.

TAIT C libero zona Parella (via Domodossola) camera cucina servizio cantina a L. 22 milioni 400 mila. Telefonare 502.383 - 596.425.

TAIT C libero Mirafiori Sud, del 1972, saloncino 3 camere cucina ingresso biservizi e box auto, L. 82 milioni. Telefonare 502.383.

TAIT D libero in corso Palermo alloggetto di [illegible]era cucina servizio 2 arie L. 17 milioni 400 mila, dilazioni. Telefonare 502.383.

TAIT E vende libero [illegible] corso Brescia 2 camere cucina bagno cantina, 2 arie, a L. [illegible] milioni 700 mila. Telefonare 502.383 - 596.425.

TAIT I piazza Rebaudengo[illegible] alloggio locato: 3 camere cucina ingresso bagno e posto [illegible]. [illegible] milioni 800 mila. Telefonare [illegible].

TESORIERA via Borgo Sesia 2 camere cucina bagno. 80 milioni facilitando. Telefono 543.330.

TRANA nuovo in villa salone cucina 1 [illegible] mansarda servizi box giardino 100 milioni meno mutuo. Telefonare 399.706 - 307.748.

UTIP 547.626 vende libero via Bava saloncino 2 camere cameretta cucina ingresso bagno 94 milioni 500 mila rateabili.

VENDESI zona Crocetta, [illegible] tinello e servizi, stessa casa, 8 vani e saloncino. Tel. 383 356.

VIA Cernaia libero casa d'epoca salone 3 camere cucina servizi 4° piano ascensore portineria. Telefonare 506.396.

VIA VENTIMIGLIA

libero prestigioso appartamento; doppi ingressi salone 4 camere cucina 3 servizi. Grimaldi, Re Umberto 54, tel. 505.917.

VIA Verolengo libero 2 camere cucina bagno cantina riscaldamento centrale interamente restaurato. Telefonare 343.771.

VILLA Cono, bisaloni, 5 camere, box, giardino, L. 170 milioni, dilazioni o permuta con alloggio in Torino. Dolci. Tel. 700.189.

VILLA Givoletto 20 km da To (volendo bifamiliare) 6 camere salone doppi servizi 2 box terreno 2000 mq. Telefonare 380.231 Guelli.

VILLA nuova vero affare 139 milioni 500 mila posizione panoramica Cumiana-Roletto salone cucina 3 camere letto 2 bagni garage serra giardino 2500 mq. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

(continua)

WALESA PRESTO LIBERO MA ANCORA ARRESTI

La notizia che il leader di Solidarnosc sarà scarcerato non ha impedito ieri nuove manifestazioni a Varsavia (18 feriti)

VARSAVIA — La moglie di Walesa non [redacted] ancora [redacted] giorno preciso in cui il marito sarà liberato dalle autorità militari, [redacted] è felice. L'annun[redacted] dato ieri [redacted] dal portavoce ufficiale del governo che il *leader* di Solidarnosc, imprigionato da dicembre e detenuto ad Arlamowo, nel Sud-Est della Polonia, a 15 chilometri dall'Unione Sovietica, potrà raggiungere la famiglia, [redacted] provocato ieri sera scene di giubilo fra la popolazione.

Decine [redacted] persone si sono riunite presso l'abitazione di Walesa [redacted] Danzica, hanno cantato l'inno nazionale, hanno levato al cielo le mani che indicavano la «V» in segno [redacted] vittoria. Walesa sarebbe liberato per aver scritto una let[redacted] al generale Jaruzelski (quasi certamente ispirata dalla Chiesa polacca) in cui propone «*un incontro* [redacted] *discussioni serie sui problemi di reciproco interesse. Con buona volontà sicuramente troveremo una soluzione*».

La situazione, comunque, resta tesa. Nella sola Varsavia, secondo quanto ha affermato ieri la televisione, [redacted] persone sono state arrestate dopo gli incidenti dell'altro ieri (le prime cifre parlavano di 300). Otto manifestanti [redacted] 10 poliziotti sarebbero rimasti feriti. Ieri 10 mila persone si sono dirette in corteo verso la tomba del milite ignoto ma sono state disperse dalla polizia.

Anche [redacted] Cracovia una folla di circa duemila manifestanti [redacted] scesa in piazza sfidando apertamente la polizia. Lavoratori, giovani, donne, inneggiavano a Solidarnosc [redacted] gridavano «Walesa libero».

Le forze dell'ordine presenti [redacted] blindati, cannoni ad acqua e una grande quantità d'automezzi hanno impedito la manifestazione disperdendo la folla con gas lacrimogeni, idranti e bengala.

Tuttavia [redacted] tutti i dimostranti si sono dispersi [redacted] molti hanno cominciato a gridare «*Nowee zwiazki a powacki*» (i nuovi sindacati al cimitero).

[redacted] in [redacted] quasi [redacted]

NEW DELHI — Trecentosettantanove persone sono morte a [redacted] del ciclone che ha colpito nella notte tra lunedì e martedì scorso la costa occidentale dell'India, secondo l'ultimo bilancio ufficiale [redacted] noto dal governo di Gujarat, lo Stato indiano più colpito. Le autorità dello Stato hanno annunciato che [redacted] operazioni di [redacted] proseguono. Circa cinque milioni di persone [redacted] ritenute sinistrate.

[redacted] peggiorano i [redacted] umani

SANTIAGO [redacted] CILE — La commissione cilena dei diritti umani ha riferito che negli ultimi tempi si è verificato «un deterioramento nella situazione dei diritti umani [redacted] Cile», fenomeno che starebbe a dimostrare, secondo la commissione stessa, la «normalità di questa tendenza». L'organismo, affiliato alla commissione internazionale [redacted] giuristi di Ginevra e alla Lega dei diritti umani di New York, sostiene che il deterioramento nella situazione dei diritti umani è dimostrato eloquentemente dalle [redacted] persone arrestate durante lo [redacted] mese di ottobre.

Pregiudicato ucciso a colpi [redacted] lupara

MESSINA — Domenico Tromba, [redacted] anni, pregiudicato per furto [redacted] rapina, è stato ucciso [redacted] colpi [redacted] fucile caricato a pallettoni in una strada del centro di Messina. Secondo gli investigatori, il delitto potrebbe essere l'epilogo di [redacted] «chiarimento» tra la vittima e i parenti di alcuni bambini che [redacted] mattinata avevano litigato con i suoi figli.

La polizia, che sta interrogando alcuni testimoni, non scarta tuttavia l'ipotesi di un «regolamento di conti» per altri motivi.

Begin negli [redacted] «tour» [redacted]

[redacted] YORK — Il primo ministro israeliano Begin [redacted] giunto ieri [redacted] York per una visita [redacted] dieci giorni negli Stati Uniti durante la quale sarà ricevuto a Washington dal presidente Reagan. Si tratta della seconda visita di Begin negli Stati Uniti da quando ebbe luogo l'invasione israeliana nel Libano. Prima di partire [redacted] Israele Begin ha cercato di minimizzare la tensione attuale tra Gerusalemme e Washington, esprimendo la convinzione che i suoi colloqui negli Usa «saranno improntati alla profonda amicizia che ispira i rapporti tra i nostri due Paesi».

[redacted] di [redacted] [redacted] 150 milioni

LONDRA — La brutta copia autografa del discorso con cui, il 10 giugno 1940, Benito Mussolini annunciò dal balcone di Palazzo Venezia che [redacted] giorno dopo l'Italia sarebbe entrata in guerra con «le democrazie plutocratiche occidentali - Inghilterra [redacted] Francia» [redacted] stato acquistato ieri da un anonimo per 66 mila sterline (oltre 150 milioni [redacted] lire) nel corso di [redacted] affollata asta tenuta [redacted] Londra dalla nota casa Sotheby's. Si tratta di sei fogli riempiti dal Duce [redacted] un inchiostro [redacted] e recanti alcune correzioni a matita rossa e blu.

Papa in Canada [redacted] nel [redacted]

OTTAWA — Papa Giovanni Paolo II si recherà in visita in Canada nel [redacted] L'annuncio viene da fonti della conferen[redacted] episcopale canadese, secondo cui l'arcivescovo Henry Legare, presidente [redacted] conferenza stessa, ha telefonato da Roma per dare [redacted] notizia. La data del viaggio [redacted] è stata fissata, [redacted] viene indicato il periodo autunnale [redacted] 1984.

Assicurazioni auto Nuova «stangata»?

Le compagnie vogliono aumenti del 23,7%

[redacted] — Le compagnie [redacted] assicurazione stanno preparando [redacted] nuova «stangata» per [redacted] automobilisti. L'Ania (l'Associaizone fra le imprese di assicurazione) [redacted] annunciato [redacted] richiesta di aumento delle tariffe Rc-auto pari al 23,7 per cento. Le nuove tariffe dovrebbero riguardare [redacted] periodo che [redacted] dal 1° febbraio '83 al 31 gennaio '84.

Le richieste [redacted] nuovi aumenti [redacted] presentate lunedì al ministro dell'Industria Marcora che le passerà all'esame della commissione Filippi.

Secondo l'Ania, per effetto del bonus-malus l'aumento medio reale sarà del 20,9 per cento. Le compagnie di assicurazione ammettono che la percentuale degli incidenti [redacted] scesa al 14,3 per cento, ma affermano che [redacted] aumentati [redacted] 22,2 per cento i costi medi necessari per liquidare i sinistri.

Lo scorso anno le compagnie avevano chiesto aumenti pari al 20 per cento [redacted] avevano ottenuto dal Cip «solo» il 13,7 per cento. Nel [redacted] del 1981 le compagnie hanno incassato dal solo ramo Rc-auto 3321 miliardi di lire, cioè 439 miliardi in più rispetto al 1980.

L'Ania intende lunedì presentare al ministro richieste di aumenti per le tariffe relative alle assicurazioni di tutti i veicoli circolanti: +12,5 per cento per i ciclomotori; +21,5 per le motociclette; +22,8 per gli autocarri fino a [redacted] quintali in conto proprio; +45 per cento per gli autocarri in conto terzi.

Il parere che sarà espresso [redacted] commissione Filippi servirà al Cip per stabilire, entro [redacted] 31 dicembre, gli aumenti consentiti.

Usa: [redacted] 309 [redacted]

WASHINGTON — Secon[redacted] i [redacted] protettivi dell'ufficio centrale di statistica degli Stati Uniti, nel Paese ci sarà [redacted] popolazione [redacted] 309 milioni di abitanti nell'anno 2050 con un aumento drammatico del numero dei soggetti nella fascia anziana. Nel 1980 negli Usa [redacted] popolazione era [redacted] 226 milioni 500 mila abitanti registrati dal servizio [redacted] rilevazione statistica. Il tasso di aumento della natalità dovrebbe comunque diminuire dall'attuale 0,9 per cento allo 0,6 per [redacted] nell'anno 2000 e scendere quasi a zero nel 2050.

Alla stessa data futura l'età media della popolazione sarà di 41,6 anni, dieci anni superiore alla media attuale. Il rapporto [redacted] la popolazione attiva e la popolazione anziana sarà ridotto alla metà [redacted] livello attuale.

Chicago: esposizione universale del 1992 — Il presidente Reagan ha [redacted] designato la [redacted] di Chicago nell'Illinois quale sede per l'organizzazione della Esposizione universale del 1992 che segnerà il cinquecentesimo anniversario [redacted] la scoperta dell'America da parte di Cristoforo Colombo. Il tema dell'esposizione di Chicago sarà «L'età della scoperta».

[redacted]

«Congeliamo i missili»

NEW YORK — Il piano preparato dal ministro della Difesa Weinberger è ridicolo, e tutti i missili balistici intercontinentali andrebbero congelati. Lo ha detto l'ex presidente Jimmy Carter.

Carter ha fatto queste [redacted] polemiche dichiarazioni [redacted] Washington, durante la conferenza stampa per il lancio editoriale delle [redacted] memorie, «Keeping Faith». I piani di piazzamento dei nuovi missili intercontinentali MX, ha detto Carter, appaiono «*ridicoli*» [redacted] sarebbe «*opportuno*» un mutuo e verificabile congelamento, con esclusione di quelli a medio-raggio piazzati in Europa, dove i sovietici «*hanno attualmente un decisivo vantaggio*».

L'ex presidente [redacted] è soffermato anche sulla crisi mediorientale, dicendo che il primo ministro israeliano [redacted] sembra intenzionato [redacted] «*rispettare principii* [redacted] *spirito*» dell'accordo di Camp David. Reagan dovrà [redacted] «*fermo*» con Begin.

Infine Carter ha parlato della corsa alla [redacted] Bianca. Non crede a Ted Kennedy, e il [redacted] candidato per le presidenziali [redacted] è ancora e sempre Walter Mondale, il suo [redacted] vice. Nonostante molti americani considerino Kennedy «*un brillante candidato*», ha detto Carter, al momento [redacted] dargli il voto per assicurargli la Casa Bianca «*si lasciano prendere da troppi dubbi*».

AUTO SLEM
[redacted] 52
TEL. 640.33.16-640.43.21
E' VOLKSWAGEN
E' LANCIA
E' OPEL
[redacted] RENAULT
E' PER TE!
[redacted] E [redacted]
AUTOVETTURE
[redacted] VEICOLI COMMERCIALI
USATO SELEZIONATO
[redacted]
DI TUTTE LE MARCHE

Per un pratico inserimento in un lavoro [redacted] TUA [redacted]
CERCHIAMO
[redacted] da avviare [redacted] professione più richiesta e [redacted]
PROGRAMMATORE
[redacted]
[redacted] centri elettronici.
[redacted] addestramento [redacted] TUA CITTA'.
Stipendi nel settore 800 mila circa.
Per colloquio nella TUA CITTA' [redacted] 02/204.3366 - [redacted]
Oppure scrivici: [redacted]FORMATICA SOLEDIL - Via Palestrina 36 - 20124 MILANO

ABBRONZATEVI
[redacted] Torino con raggi U.V.A.
da Enzo l'istituto completo [redacted] jonizzate - [redacted] saggi dimagranti - Anticellulite ecc.
Tutto per l'estetica moderna
[redacted] 545.970
Corso Vinzaglio 3.

STAMPA SE[redacted]
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore
[redacted]trice LA STAMPA S.p.A.
[redacted]nte Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato [redacted] Di[redacted] Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico: Editr. La Stam[redacted] S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.
[redacted] N. [redacted]
DEL [redacted]

Temperatura a Torino, ore 8 +9

TEMPO PREVISTO: Cielo da poco nuvoloso ad irregolarmente nuvoloso per nubi medio-alte. VISIBILITA': buona. VENTI: calmi o deboli, direzione variabile. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: costante.

In provincia (ore [redacted])

Aosta	-2
Alessandria	+ 6
Asti	+ 9
Cuneo	+ 10
Novara	+ 9
Vercelli	+ 10
Genova	+15
Imperia	+16
Savona	+16

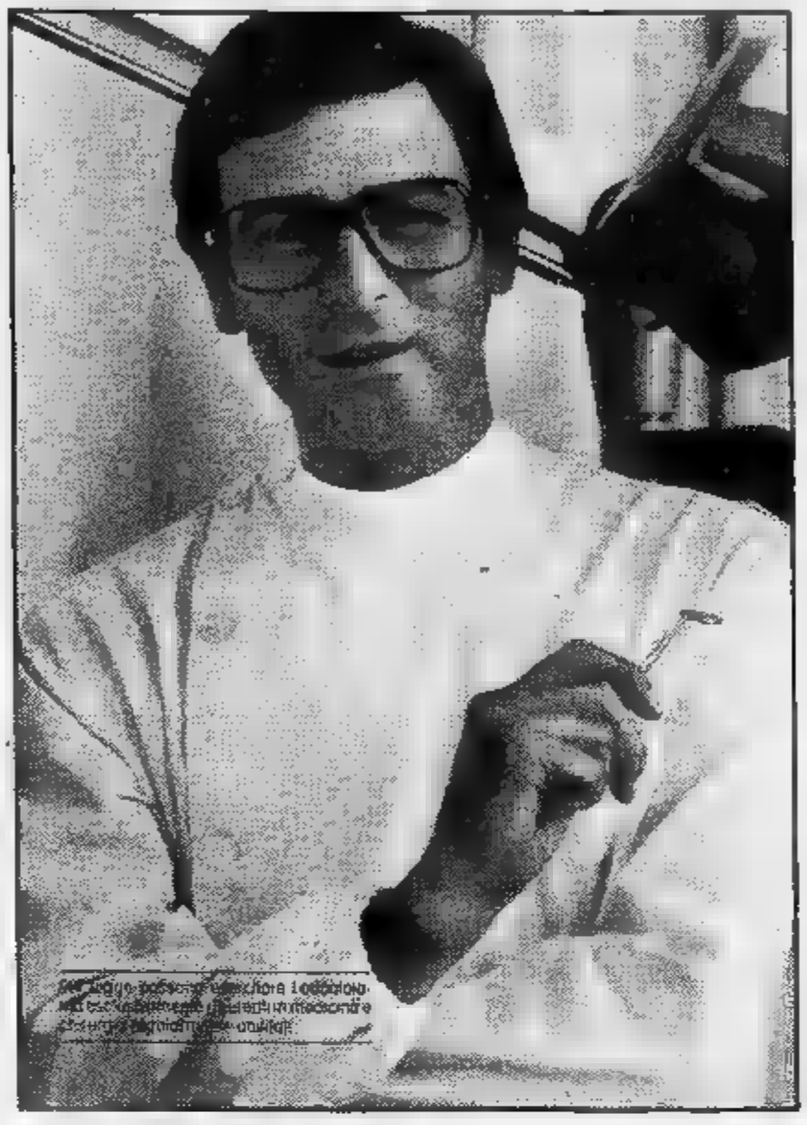
all'estero ieri

Atene	+ 9	+20
Berlino	+ 8	+15
Buenos Aires	+16	+22
Lisbona	+13	+17
Londra	+12	+15
Mosca	+ 2	+ 3
New York	+ 4	+11
Parigi	+ 8	+13
Singapore	+24	+32
Tokyo	+12	+19

In Italia (ore 17 ieri)

Venezia	+15
Trieste	n.p.
Milano	+14
Bologna	+13
Firenze	+16
Roma	+19
Napoli	+19
Reggio C.	+18
Palermo	+20
Cagliari	+17

1-30 NOVEMBRE
MESE DELLA PREVENZIONE DENTALE



A un anno di distanza dalla grande partecipazione di pubblico al 1° mese della prevenzione dentale, si ripete in tutta Italia la più grande operazione di prevenzione dentale che sia mai stata organizzata.

I disturbi di denti e gengive (con i danni che ne seguono fino alla perdita dei denti) hanno una diffusione impressionante nel nostro paese e costituiscono una vera piaga sociale con un elevatissimo costo per la collettività.

Per questo l'AMDI intende richiamare ancora l'attenzione di tutti sulle enormi possibilità della prevenzione: per offrire una seconda occasione a chi si è persa la prima e per stimolare chi ha già partecipato a considerare una visita semestrale dal dentista come una buona abitudine. Anzi, la migliore.

Le altre buone abitudini - a cominciare dall'uso corretto e regolare degli strumenti indispensabili per l'igiene orale - ve le suggeriranno i medici dentisti che aderiscono all'iniziativa, dopo avervi fatto una visita di controllo gratuita a denti e gengive.

Cominciate con l'andare in farmacia. Là non solo troverete l'elenco degli indirizzi dei medici dentisti volontari, ma anche i consigli e la collaborazione di un serio professionista: il farmacista.

Poi prenotate, con una semplice telefonata, un appuntamento con il medico dentista che avete scelto.

L'AMDI ringrazia i medici dentisti volontari, i farmacisti italiani e la casa Mentadent, che ha collaborato all'organizzazione in tutta Italia di questa straordinaria iniziativa e ha offerto gli spazi per l'informazione sulla stampa e in televisione.

UN'INIZIATIVA DELL'ASSOCIAZIONE MEDICI DENTISTI ITALIANI

ORGANIZZATA CON LA COLLABORAZIONE DI MENTADENT MEZZI DI PREVENZIONE DENTALE

D'AOSTA

AOSTA

Angelo
Via Saint
Orléans, 41
35751
Dott. Terregrossa Orazio
Torino, 25 - Tel.
Dott. Zannoni Enrico
Viale Partigiani,
Tel.

PIEMONTE

[redacted]

Dott. Giuseppe
Corso Lamarmora, 21
Tel. 64173
Dott. Correggia Ilaria
Via Vochieri, 29 - Tel.
Dott. Ferraris Carlo
Via C. Alberto, 22
Tel. 343606
Dott. Grassi Mario
Via Cavour, 13 - Tel. 445703
Acqui Terme
Dott. Bruno Pietro
Via Goito, 2 - Tel.
Dott. Cecchini Carlo
Corso Viganò, 11
Tel. 53310
Izzo Adalberto
Galleria Matteotti, 6
2650
Capriata
Pagella Paolo
Provinciale,
Tel. 46178
Casale Monferrato
Carzino Pier Carlo
Via Vigliani, 25 - Tel. 54575
Dott. Giaroli Giovanni
Viale O. Marchino, 4
Tel. 54992
Dott. Parini Italo
Via Benvenuto S. Giorgio, 9
Tel. 3004
Novi Ligure
Dott.ri Bellingeri Sergio
Pizzorno Eugenia
Corso Marenco, 6
Tel. 75354
Dott. Bianchi Giacomo
Via 23 - Tel. 75382
Dott. Bruno Marino
Via Trieste, 6 - Tel. 76154
Dott. Del Re Michelangelo
Via G. Verdi, 64 - 2738
Dott. Mascolo Gabriele
Via Saffi, 53 - Tel.
Dott. Sergio
Via A. Saffi, 11 - Tel. 75404
Dott. Sonaglio Pietro
Piazza Libertà, 24/2
Tortona
Dott. Rivabella Giancarlo
Via Cadut Liberta
Tel.
Valenza
Dott. Sorasio Giuseppe
Via Gramsci, 12 - Tel. 91633

[redacted]

Dott. Balsheri Piervittorio
Via Alfieri, - Tel. 50345
Dott. Gona Marcello
Via Verdi, 20 - 56316
Comaglio Anna
Via Alfieri, 177 - Tel. 50741
Moncalvo
Centro Odontoiatrico
Piazza Carlo Alberto, 30
Tel. 816152

CUNEO

Foco Carlo
Corso Giolitti, 10 - Tel. 62430
Ghigo Alfredo
Piazza Europa, 18 - Tel. 3121
Dott. Manfredi Mauro
Via Roma, - Tel. 67353
Dott. Peyrone Franco
Piazza Europa, 3 - Tel. 2777
Dott. Pulitanò Eliodoro
Piazza Europa,
Tel. 6006
Dott. Rocca Corrado
Via Nizza, 77 - Tel.
Dott. Demarchi Stefano
Via F.lli Bandiera, 11
Tel. 2747
Balocco Ettore
Balocco Laura
P. di Piemonte,
Tel. 412545
Dott. Bielli Giulio
Piazza Carlo Alberto
412017
Centallo
Dott. Giamello Antonio
Piazza Savoria - Tel
Dogliani
Magliano Mario
Via Umberto I,
Tel. 70135
Fossano
Genesio Federico
Via Roaglio, 11 - Tel. 61364
Dott. Ruffinenda Giuseppe
Viale Regina Elena, 7
Tel. 61354
Margarita
Dott. Malandrino Salvatore
Via Morazzo, 32
Tel. 792017
Mondovì
Dott. Compagnone C.
Piazza S. Maria, 2
Tel.
Compagnone D.
Piazza S. Maria,
Tel. 42361
Dott. Berio Giuseppe
C.so Italia, 56 - Tel. 42359
Dott. Gallo Guido
Via S. Pellico, - Tel. 42770
Dott. Guonciali F. F.
Corso Italia, 56 - Tel.
Pescarmona G.
Denina, 6 - 45573
Dott. Segre Corrado
Martini, 30 - Tel. 42454
Savigliano
Dott. Narbona Luciano
Piazza del Popolo, 65
Tel. 2414
Villanova
Dott. Feroglio Secondo
Via Eula,
Tel. 699663 -

[redacted]

Dott. Barbero Rocco
Via Pigafetta, 22
Tel. 596094
Barilfoldi Alessandra
Via Servais, 112/A - Tel. 797141
Dott. Berlovan Achim
Corso Trapani, 102/4
Tel.
Conina Armando
Piazza Nizza, 81
Tel. 658344
Dott. Falzoni Gianfranco
Via Bertola, 24 - Tel. 519654
Dott. Giombelluca Natale
Via Nicola Fabrizi, 119
Tel. 751684
Dott. Glorgy Alessandro
Via Campiglia, 70
293380
Dott. Grignolo Maurizio
Via Camalo, 25 - Tel. 519674
Imberti Augusto
Corso Racconigi, 151
380201
Dott. Nasi Lucio
De Amicis, 121/bis
Tel. 634936 -
Dott. Quaglia Francesco
C.so Re Umberto, 76
Tel. 500148
Dott. Ratti Carlo
Corso Unione Sovietica, 345
612196
Segno Franco
Via Matteotti, 44 - Tel. 531732
Dott. Vasapolli Franco
Risorgimento, 20
Tel. 758849
Dott. Guglielmino Vanni
Corso Quintino Sella, 71
Tel. 874617
Dott. Burotti Bruno
Via Castelgomberto, 38
Tel. 393706
Ropolo Giovanni
Via Monte di Pietà,
Tel. 541535
Dott. Fuller Giovanni
Piazza Vittorio Veneto, 1
Tel. 831346
Dott. Barra Giovanni
Corso Francia, 3 - Tel. 531990
Dott. Gallo Giuseppe
Via Oddino Morgari, 26
Tel. 655614
Rolfo Claudio
Corso Trapani,
Tel. 330341
Dott. Porzio Pino
Via Bodoni, 2
Tel. 547200 - 517913
Dott. De Agostini Alberto
Corso Vittorio Emanuele, 52
Tel. 537206
Dott. Raffino Giuseppe
Corso Matteotti, 0 - Tel. 531174
Dott. Fasolo Pieralberto
C.so Siracusa,
Tel.
Dott. Gloria Antonio
Via Rosta, - Tel. 745246
Marazzino G.
Via Andrea Doria, 13
Tel.
Dott. Porqueddu Roberto
Via Susa, 12 - Tel. 737259
Carmagnola
Dott. Giannello Attilio
, 23 - Tel. 687175
Cavallermaggiore
Dott. Simone Michele
C.so Peschiera, 285
Tel. 383038
Dott. Vercellone Gian
C.so Orbassano, 249
352085
Dott. Romolo
Principi D'Acaja, 10
Tel. 7498973
Giacomelli Luigi
Corso Orbassano, 72
ang. Via Timavo - Tel. 504015
Rabetti Italo
Corso Giovanni Pascoli, 1
506219
Dott. Manera Rolando
Via S. Marino, 73 - 328388
Avigliana
Dott. Vallerani Clara
Laghi, 24 - Tel. 9311795
Bardonecchia
Dott. Bava Piergiorgio
Viale Bramafan, 4 - Tel.
Dott. Olivo Giuseppe
Via V. Emanuele,
Tel. 59304
Cirié
Dott. Donolsio Carlo
Via Roma, 34 - Tel. 9204422
Coazzè
Dott. Giannello Attilio
, 23 - Tel. 687175
Carmagnola
Dott. Turletti Ermanno
Via S. Francesco , 155
Tel. 9773475
Caselle
Dott. Passera Silvio
Via Guibert, - Tel. 991426
Dott. Appendino Guido
Piazza Europa, 6
9472580
Collegno
Dott. Simone Angelo
Mogenia, 2 - Tel
Ivrea
Dott. Colleretto Giacosa
Provinciale, 11 - Tel. 76160
Dott. Rauca Luigi
Corso M. D'Azeglio, 52
Tel. 48280
Dott. Venesia Piero
Via Aosta, - Tel.
Dott. Mario Valentino
Via Brignone, 11 - Tel. 9863259
Orbassano
Dott. Pastanno
Via Alfieri, 5 - 9002112
Pinerolo
Dott.ssa Bos Amadia
Virginio, 2 -
Dott. Soldani Giorgio
Corso Porporato, 23
Tel. 21007
Cavaglià
Dott. Garbo Rosario
Corso Francia, 50
Tel. 62430
Dott. Vascani Vincenzo
Via Pietro Giuria, 52
Tel. 683678
Dott. Chiorigi Franco
Piazza Bernini, 11
Tel. 4471096
Dott. Bellone
Corso Francia,
Tel.
Dott. Bergese Franco
Via Napione, -
Dott. Rolle
Corso Unione Sovietica, 248
Tel. 365521
Dott. Greco Saverio
Via Nizza, 108 - Tel. 633008
Garbarino Andrea
Corso Dante, 64 - Tel. 634872
Nesselroth Giacomo
Via Lorenzo, 69 - Tel.
Dott. Serafica Giuseppe
Cibrario, - Tel.
Dott. Scamozzi Gianni
Corso Francia, 151
Dott. D'Acquisto Danilo
Via Angliano, - Tel. 774726
Quarello Enzo
Corso Siracusa,
Tel. 305130
Dott. Giorgio
Carnola, - Tel. 510842
Dott. Giorgino Tommaso
Corso Rosselli, - Tel. 592575
Dott. Serra Edoardo
Via Madama Cristina, 34
Tel.
Dott. Ferruccio
C.so Grappa
Tel.
Dott. Pittau Ugo
Corso Unione Sovietica, 409
614290
Dal Vero Riccardo
Via Goito, 4 - Tel. 659107
Dott. Muratore Giuseppe
Corso G. Ferraris, 140
Tel. 590415
Dott. Riccardo
Corso Vittorio Emanuele, 83
Tel.
Simone Michele
C. Peschiera, 285
Tel. 383038
Dott. Vercellone Gian
C.so Orbassano, 249
352085
Dott. Romolo
Principi D'Acaja, 10
Tel. 7498973
Giacomelli Luigi
Corso Orbassano, 72
ang. Via Timavo - Tel. 504015
Rabetti Italo
Corso Giovanni Pascoli, 1
506219
Dott. Manera Rolando
Via S. Marino, 73 - 328388
Avigliana
Dott. Vallerani Clara
Laghi, 24 - Tel. 9311795
Bardonecchia
Dott. Bava Piergiorgio
Viale Bramafan, 4 - Tel.
Dott. Olivo Giuseppe
Via V. Emanuele,
Tel. 59304
Cirié
Dott. Donolsio Carlo
Via Roma, 34 - Tel. 9204422
Coazzè
Dott. Giannello Attilio
, 23 - Tel. 687175
Carmagnola
Dott. Turletti Ermanno
Via S. Francesco , 155
Tel. 9773475
Caselle
Dott. Passera Silvio
Via Guibert, - Tel. 991426
Dott. Appendino Guido
Piazza Europa, 6
9472580
Collegno
Dott. Simone Angelo
Mogenia, 2 - Tel
Ivrea
Dott. Colleretto Giacosa
Provinciale, 11 - Tel. 76160
Dott. Rauca Luigi
Corso M. D'Azeglio, 52
Tel. 48280
Dott. Venesia Piero
Via Aosta, - Tel.
Dott. Mario Valentino
Via Brignone, 11 - Tel. 9863259
Orbassano
Dott. Pastanno
Via Alfieri, 5 - 9002112
Pinerolo
Dott.ssa Bos Amadia
Virginio, 2 -
Dott. Soldani Giorgio
Corso Porporato, 23
Tel. 21007
Caravino
Dott. Lurato Salvatore
Piazza A. Chiaretti, 2
Dott. Tinti Manuela
Piazza Almone Chiaretti, 12
Tel. 29950
Rivoli
Dott. Carnetto Felice Carlo
Via Grandi, 45 - Tel. 9587288
Fiore Alessandro
Via Gobetti, 3
9586735
Dott. Ponte Pietro Francesco
Via Trieste,
tel.
Bernardo
Via P. Martiri,
Tel.
Rivoli Torinese
Dott. Danalisio Giorgio
, - Tel. 8000263
Dott. Del Vero Riccardo
Via Torino, 17 - Tel. 6499167

[redacted]

Montanini Antonio
Via Cavallotti, 2/B
Tel.
Dott. Borghini Angelo
Via M. Grappa,
Tel. 3547
Borgomanero
Dott. Bassi Graziano
Corso Roma, - Tel. 81481
Ticino
Montecucco Antonio
Via XXV Aprile, 27
Tel.
Dott. Ambrosio Giuliano
Via Paolo Ferraris,
Tel.
Dott. Antoniali Michele
Stazione, 1 - Tel. 7209
Dott. Ceresara Vittorio
Viale Parona, - Tel.
Dott. Bertello Giovanni P.
Corso Garibaldi, 72
Tel. 41309
Alfieri Raffaello
Via Scaramuzza, 1
42955

VERCELLI

Fontana Ezio
Via Marco Polo, 9/9
Tel.
Dott. Michelone Giovanni
Via Marsala, - Tel.
Dott. Pepe
Via Verdi, 5 - Tel. 2733
Dott. Ricolfi Giuseppe
Via G. Aro, 1 - Tel.
Dott. Bubani Giovanni
Losanna, 13
Tel. 22863
Dott. Villa Lorenzo
V. Veneto, 16
Tel. 26349
Basso Roberto
Viale Paletta, 24
Tel. 93932
Studio Odontostomatologico
Via Marconi ang. Via Trieste
Tel. 13014
Dott.
Via La Marmora,
Tel. 96912
Dott. Fontana Ezio
Via Monte Grappa,
Mosso
Dott. Rehaboldo Lorenzo
Piazza Dante, 7 - 72409
Vigliano
Dott. Chiaberge
Via Milano, 216
510783

LIGURIA

[redacted]

Bandinelli Silvio
Via G. D'Annunzio, 2-63
Tel. 541965
Pino
Via Montello, 16/16
Tel. 888414
Folco Mario Sole
Caprera, 9/15
Tel. 388710
Dott. Garrone Carlo
Via Colombo, 11/5
Tel. 543475
Dott. Giannattasio Carlo
Via F. Cascni, 5/58
Tel. 502019

In tutta Italia più di 1000 medici dentisti volontari vi aspettano per una visita gratuita a denti e gengive.

Dott. Guglielmoni Eugenio
Via Cesarea, [illegible]
[illegible]
Dott.ssa Lotti Sergio
Perazzi Giorgio
[illegible] G. D'Annunzio, 2/45
Tel. 420845 - [illegible]6680
[illegible], Molon [illegible]
Via A. Catalani, 61
[illegible]
Dott. Marzano Federico
Via Carlo Barabino, 13/6
Tel. 581182
Dott. Matteucci V.
Via [illegible] Bosco, 15 int. 7
[illegible] 584269
[illegible]. Miccoli Gianfranco
Corso Sardegna, 187
[illegible]. 507297
[illegible]. Mirelli Ferrante
Via XX Settembre, 2/2
[illegible]. [illegible]
Dott. Monteventi Augusto
[illegible] Cagliaregis, 8/3
[illegible]. [illegible]
[illegible]. [illegible] Egidio
[illegible] della Vittoria, 4/1a
Tel. 542042
[illegible] Narici Ignio
Via Cecchi, 4/5 A
[illegible]. 580037 -
Dott. Pavolini Dario
[illegible] Borgoratti, 46/4
[illegible]. 388509
[illegible]. Dott. R. Manara
Via Brigate Partigiane, 67
Tel. 585826
[illegible] Mantero Franco
P.zza Savonarola, 7/2
Tel. 543278
Dott. [illegible] Germano
Corso Buenos Ayres, 13
Tel [illegible]
Dott. Valle Adolfo
P.zza De Marini, [illegible]
Tel. [illegible]
Dott. Colma Luigi
Via Malta, 4A/7B
Tel. [illegible]
[illegible]. Guglielmoni Maura
Piazza Verdi, 4/2
Tel. [illegible]
[illegible]. Gionazza Luciano
Via Cotto, 14/1 - Tel. [illegible]
Dott. Soldi Umberto
Via Lomellini, 7/1
Tel. 206562
Dott. Magni Franco
Via Cesarea, 5 - Tel. 543016
Dott. Campanello Fausto
[illegible] Brera, 2/16
Tel. 580636
Dott. Vespa Nello
Corso Buenos Ayres, 17/1
[illegible]. 540648
[illegible]. [illegible] Fiaminio
Via Galatea, 9/3
Tel. 589376
Dott. Anemone Edoardo
Via W. Fillak, 64/2
Dott. Cav. Uff. Lantos Paolo
Via [illegible] Rolo, 2/5
Tel 467234
Dott. Orsi Aldo
Viale Canepa, 4/1
Tel. 622693
Dott. Cosmelli Giuseppe
Corso Firenze, 28/1
Tel. 211428
Dott. Perazzi Giorgio
Via G. D'Annunzio, 2/45
Tel 581616 - 446680
Dott. Maganzini Flavio
Piazza della Vittoria, 4/14
Tel 542042
[illegible] Piazza Giorgio
Via Pisa, 40 - Tel. [illegible]
Dott. Engomino Modugno
Via Procenza, 136
Dott. Marras Luigi
Via A. Rimassa, 64/1a
Tel. [illegible] -
Dott. Prando Guido
Piazza Corvetto, 1/5
Tel. 814500
Dott. Rosio Paolo Riccardo
Via [illegible]. Canale, 45/2
Tel. 457351
Dott. Schiroli Carlo
Via Fieschi, 3/3 - Tel. 566997

Campoligure
Dott. Cosmelli Giuseppe
c/o Ospedale Campoligure
Tel. 921035

Genova [illegible]
Dott. Neri Giorgio
Piazza Particiolo, 1/1
Tel. 684314

Genova Sampierdarena
Dott. Barberis M. [illegible]
[illegible] Avio, 2/5 - Tel. 413379
[illegible]. Osio Ugo
Via F. Avio, 2/9 - Tel. 413070
[illegible]. Zunino [illegible]
Centro di Prevenzione e
Terapia
Odontostomatologica
Tel. 489111

Lavagna
Dott. Toni Carlo
Piazza Libertà, 29/1
Tel. 314207

Leivi
Dott. Cavalca Corrado
Via XXV Aprile, [illegible]
Tel. 313722

[illegible] **Cicagna**
Dott. Dondero Diego
[illegible] [illegible]

Rapallo
Dott. Pirrò Polo Aldo
[illegible] Libertà, 74/3 - Tel. 57410

Recco
Dott. Romano Franco
[illegible] Nicolaso, [illegible] - Tel. 74242

Savignone
Dott. Mariano Eugenio
Via Scolo, 21 - Tel. 937815
[illegible]
Dott. Bandinelli Silvio
Via C. Menchi, 42/1
[illegible]. 621770

[illegible]

Sestri Levante
Dott. Bracco Luigi
Via Romana, [illegible] - Tel. 261750

Sestri Levante
Prof. Peroni Eugenio
[illegible] [illegible], [illegible] - [illegible]. 83863
[illegible]
[illegible]. Bergamaschi F.
Via Aldo Moro, 26
Tel. 262755

Ventimiglia
Dott. Berra Rodolfo
[illegible] Repubblica, [illegible]
Tel. 351430
Dott. Muratore Ugo
Via Repubblica, [illegible]
Tel. 351430
Dott. Verusio Renato
[illegible] Roma, 26 - [illegible]. 351557

LA SPEZIA

[illegible], [illegible] Jorio
Via Vecchio Osp. (Gratt.) 15
Tel. 25461

[illegible]

Dott. Grazioli Armando
Via Grassini, 5/2 - Tel. 25788
Dott [illegible] Giorgio
Via Cavour, 5/3 - Tel. 22334

Albenga
Dott. Manera Rolando
[illegible] Patrioti, 49

Laigueglia
Dott. Giuliano Giuseppe
Via Torino, 4 - Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. Monforsi Adriano
Via Garibaldi, 152 - Tel. [illegible]

[illegible]

BERGAMO

[illegible]. Barbaglio Paolo
Via Novelli, [illegible] - Tel 222358
Dott. Caldara Gian Giuseppe
Via Borgo Palazzo, [illegible]
Tel. 212365
Dott. Calderoli
Alessandro Carlo
Via Tiraboschi, [illegible] - Tel. [illegible]
Dott.ssa Calderoli Carla
[illegible] Pitentino, 16 - Tel. 243426
Dott. Capelli Alessandro
Via 24 Maggio, 1 - Tel. 259542
[illegible] Celio Mauro
Via Portigiani, 10
Tel. 239835
Dott. Chiapusso Giancarlo
Via A. Locatelli, 14
Tel. 247262
[illegible] Francolini Bianchi Guido
Via Verdi, 12 - Tel. 249587
[illegible]. Grossi G. Piero
Pass. Don Seghezzi, 5
Tel. 234959
Dott. Tornagni Pietro
Via P.ss. Canonici
Lateranensi, 1
Tel. [illegible]
Dott. Valtati Tiziano
P.zza Pontida, 23 - Tel. 242357
Dott. [illegible] [illegible] Maurizio
Via Noli, 10/D - [illegible]. 249559
Dott. Scotti Walter
Via Noli, [illegible] - Tel. 249569
Dott. Bonacina Gianni
Via Portigiani, 10 - Tel. 239835
Dott. Bruni Bruno
L.go Razzoro, 9 - Tel. 248919
Dott. Del Lago Flaviano
Via Rotondo dei Mille, 4
[illegible]. 219105
[illegible] Sette Franco
Via Prodello, 2 - Tel. 215090
Dott. Alborghetti [illegible]
Via Casalino, 8 - Tel. 225288

Dott. Ternoni
Moschetti Giovanni
Piazzale delle Scienze, 8
Tel. 21115
Dott. Francolini Bianchi Vittorio
Via Verdi, 12 - Tel. 249567
[illegible]. Grimi Giuseppe
Via Portigiani, 10 - Tel. [illegible]

[illegible] [illegible]
Dott. Riccardi Luciano
Via Mazzini, 17 - Tel. [illegible]

Calolziocorte
Dott. Celio Mauro
[illegible] V. Veneto - Tel. 642444
Dott. Paredi Giovanni
Via Marconi, 8 - Tel. 642323
Dott. Bonacina [illegible]
Piazza V. Veneto - Tel. 642444
Dott. [illegible] Giuseppe
P.zza V. Veneto - Tel. 642444

[illegible]
Dott. Valsecchi Sergio
Via C. Battisti, 18 - Tel. 745404

[illegible]

Dalmine Centro
Odontostomatologico S.p.A.
Via Carso - Tel [illegible]

[illegible] [illegible]
Dott. [illegible] Fiorentina
Via Roma - [illegible]

[illegible] S. [illegible]
Dott. Pozzoli Camilla
Via Segnis, 6 - Tel. 612325
Dott. [illegible] Roberto
Via Piazzini, 54 - Tel. 614011

[illegible]
Dott. Gualini Federico
c/o Studio Dentistico
Dr. Donizetti
Via Roma - Tel. 910605
Dott. Donizetti Giuseppe
Via [illegible] (Cond. Centro)
Tel. 910605

[illegible]
Dott. Napolitano Ignazio
Corso Roma, [illegible] - Tel. [illegible]
[illegible]. Bianchi Andrea
[illegible] [illegible] [illegible], [illegible]
Tel. 297244

Treviglio
[illegible]. Donarini Luigi
Via [illegible]. D'Azeglio, 13
Tel. 49700
[illegible]. Azzola Gaetano
Via Matteotti, 8 - [illegible]. 49846

Villongo
Dott. Fusini Flavio Saviano
Via Silvio Pellico, 13/B
Tel. [illegible]

BRESCIA

[illegible]. Ferroni Adolfo
Via L. Einaudi (Chiostro II)
Tel. 42596
Dott. Giordani Angelo
Via Barolo, 13 - Tel. 303171
[illegible] Monni Corsica Giovanni
Via Risorgimento, 40
[illegible]. 304383
Dott. Ricci Giorgio
Via Solferino, 4 - [illegible]. 293388
Dott.ssa Massardi Angela
[illegible] Amelia
Via IV Novembre, 1
Tel. 48010 -
Dott. Panizza Massimo
Via Morelli, [illegible] - Tel. 42174
Dott. Panzini Carlo Felice
e Dott.ssa Frattini Barbara
[illegible] Zadei, [illegible] - [illegible]. 393948
Dott. Tomaselli Mario
Centro Medicina
Preventiva Industriale
Via Corsico, 14/H - Tel. 222174
Dott. Albertini Alberto
Via Palestro, [illegible] - Tel. [illegible]

[illegible]
[illegible]. Toscani Giovanni
Via Roma, 69 - Tel. 735269

Manerbio
Dott. Panzini Carlo Felice
e Dott.ssa Frattini Barbara
Via Volontari del Sangue, 19
Tel. 9380266

Ospitaletto
Dott. Rossi Giuseppe
Via S. Rocco, [illegible] - Tel. [illegible]

Piancogno
Dott. [illegible] Lorenzo
Via Guadagnini, 21
Tel. [illegible]

[illegible]
Dott. Beruzzi Luigi
Via Europa, 20 - Tel. 722194
Dott. Lodo Giancarlo
Via Roma, 28 - [illegible]. 723398

[illegible]
Dott. Maglis [illegible]
Complesso Gasparo da [illegible]
Tel. 20567

[illegible]
Dott. Linetti Giuliano
Via Indipendenza, [illegible]
Tel. 931313

Villanova S. Cilli
Dott. Botti Giovanni
Via Verdi, 7 - Tel. 34157

[illegible]

[illegible]. Carlo Albanico
Via Milano, 162 - Tel. 267174

[illegible]
Dott. Ambrogio Codazzi
[illegible] Manzoni, 3 - Tel. 931377

Canzano [illegible]
Dott. Gatti [illegible]
[illegible] Monti, 5 - Tel. [illegible]
[illegible]. [illegible] Tino
[illegible] Manzoni, 2

[illegible]
[illegible]. Franco Cappellotti
Piazza Rubini - Tel. 81161

[illegible]
Dott. [illegible]
Via Cavour, [illegible] - Tel. 382414

[illegible]
[illegible] Pagnoni Ambrogio
Via Parodi, 49 - Tel. 731382

Oggiono Bevera
[illegible]. Antonio Valli
Via Roma - Tel. 598833

CREMONA

Dott. Cagliari Giovanni
Via Matteotti, [illegible] - [illegible]
Dott. Guarnieri [illegible]
Via Gramsci, 4 - Tel. 22056
Dott. Ghilardi Lanfranco
Via Milazzo, 37 - Tel. 412786
[illegible]
[illegible]. Perteti Enzo
[illegible] Repubblica, [illegible]
Tel. 82967
Dott. Renzi Giuseppe
Via Terni, 14 - Tel. 57256
[illegible]
Dott. Trolesi Gino
Via F. Cavalloti - Tel. [illegible]

[illegible]

Dott. [illegible] Battisti Renzo
Via Massari, 14 - Tel. [illegible]
[illegible]. De Luca Salvatore
Via S. Longino, [illegible]
[illegible]. 360350

Viadana
Dott. Gualtieri Gianni
[illegible] Manzoni, 25
Tel. [illegible]

MILANO

Dott. Ambrosetti Massimo
Corso Venezia, [illegible] - Tel. 781924
Dott. Anselmi Francesco
Via Giotto, [illegible] - [illegible]. 4691595
Dott. [illegible] [illegible]
Via Cordusio, [illegible] - Tel. [illegible]
Dott. Bittante Luigi
Corso Europa, [illegible] - Tel. 793575
[illegible]. Casentini Augusto
Via Cordusio, 2 - [illegible]. 806297
Dott.ssa Cerali Conti [illegible]
Via A. Verga, [illegible] - Tel. 431675
Prof. Continolo Claudio
[illegible] Monlenapoleone, [illegible]
Tel. [illegible]

Dott.ssa Cordano Cristina
Via S.M.S. Cappuccini, 8
Tel. 796840
Dott. Guzzetoni Adriano
Viale Gran Sasso, 50
[illegible]. 2365079
Dott.ssa Bociiteri Maria Grazia
V.le Monza, 285
Tel. 2552646
Dott.ssa Colinesco Lucia
Via Aselli, 5
Dott. Brotto Luigi
Via Unione, 2
[illegible]. 80502S2 - [illegible]
Dott. Maezolo Sergio
Via Piave, [illegible] - Tel. 324815
Dott. Molinari Giancarlo
[illegible] Ruggero di Lauria, 12/B
Tel. [illegible]
[illegible]. Motta Giovanni
[illegible] Frattini, 15 - Tel. 474314
Dott. Palmieri [illegible]
Via Carducci, [illegible]
Tel. 872622 - [illegible]
[illegible]. Pompalone [illegible]
Via L. Pulci, 19 - Tel. 8425231
[illegible]. Pompalone Fabio
Via S. Pietro all'Orto, [illegible]
[illegible]. 799087
[illegible] Poggio Franco
Studio [illegible] Velasco
Piazza Velasco, [illegible]
Tel. [illegible] - [illegible]
[illegible]. Acht Ermanno
[illegible] U. Giordano, 2
Tel. [illegible]
Dott. Beraldi Gianfranco
V.le Brianza, 28 - Tel. 2828487
Clinica Odontoiatrica Universita
degli [illegible] di [illegible]
Ospedale S. Paolo
Via Di Rudinì, 8 - Tel 6154
Dott. Gagliani [illegible]
[illegible]. Giordano, [illegible]
Tel. [illegible]
Istituto Stomatologico
di Milano
[illegible] [illegible], 21 - Tel. 5462751
Dott. Mantegazza Carlo
Via Besana, 7 - Tel. 798757
[illegible]. Rossi Giancarlo
Via Cagliero, 4 - Tel. 6086321
Dott. Tibaldo Sergio
Piazza Biancamano, 1
Tel. 389622
[illegible]. Truffi Ferruccio
[illegible] Vipacco, 1 - Tel. [illegible]
[illegible]. Varisti Vittorio
V.le Caterino da Forlì, 3
Tel. [illegible]
Dott. Pierangeli Guido
Via [illegible] d'Eni, [illegible]
Tel. 318578)
[illegible]. Ragazzi Giuseppe
Via Aurispa, 2 - Tel. [illegible]

Cernusco
Dott. Brambilla Camillo
Via Donizetti, 44 - Tel. [illegible]

[illegible] **d'Adda**
Dott. Beghini Angelo
Via A. Volta, 25 - Tel. [illegible]
Dott. Danilo Giovanni
Galleria Europa, [illegible]
[illegible]. 9303084

[illegible] **Saleano**
[illegible]. Povesi Franco
Via Liberlà, 20 - Tel. 6180296

Locchiarella
Dott. Mastrangioli G.
[illegible] G. Oberdan, [illegible]
Tel. [illegible]

Legnano
[illegible] Vismara Francesco
Bertulli Sergio
Corso Sempione, 78
Tel [illegible]
[illegible]
[illegible]. Pisa Walter
Via Puccini, 8 - Tel 9303590

[illegible]
Dott. Brioca Pierluigi
Via Diaz, 16 - Tel. 9989754

[illegible]
Dott. Viori Andrea
Via Medici, 28 - Tel. 239858

Sovico
Dott.ri Magrin Francesco
e [illegible]
[illegible] Umberto I, 2 - Tel. [illegible]
Dott. Cazzaniga Franco
Via S. Francesco d'Assisi, 27
Tel. 781555

[illegible]
Dott. Frattini Giuseppe
[illegible] Gramsci, 58 - Tel. 2500822

[illegible]
Dott.ssa Terzi Rosanna
Via Roma, 15 - Tel. 670723

[illegible]

[illegible]. Brandi Nicola
Via Rezia, [illegible] - Tel. 35190
Dott. Compi Pier Giorgio
Via Cavallini, [illegible] - Tel. [illegible]
Dott. Cerlana Marco
Via V. Emanuele II - [illegible]. 22107
Dott. Migliazzi Augusto
Via Cattaneo, 3 - [illegible] [illegible]
Dott. Maranuli Vico
Corso di Strado Nuovo, 88
[illegible]. [illegible]
[illegible] Piemontese Silvio
Via Assi S. Paolo, [illegible]
Tel. 466933
Dott. Bilucaglia Mario
Corso Mazzini, [illegible] - Tel. [illegible]

Binasco
Dott. [illegible] Sirio
Via Cattaneo, 7 - Tel. 51236
[illegible] Gallinari Luigi
Via Cognoni, 13 - Tel. [illegible]
Dott. Gatti Armando
Piazza V. Veneto, [illegible] - Tel. 51131
Dott. Vancosi Angelo
[illegible] Pisacane, 9 - Tel. 51218

Mariano
Dott. Accastello Nino
Via V. Veneto, 16 - Tel. [illegible]
Dott. Costa Giancarlo
Via Piave, [illegible] - Tel. [illegible]
Dott. Calciati Romolo
Via Gioia, [illegible] - [illegible]. 99028

[illegible]
[illegible]. Leidi Aldo
Via S. Francesco, [illegible]
Tel. 9201[illegible]

[illegible]
Dott. Masuelo Roberto
Via Garibaldi, [illegible] - Tel 42254
Dott. Piemontese Giovanni
Via Marconi, 12 - Tel. [illegible]

[illegible]
Dott. Alpeggiani Giancarlo
Via Mazzini, 12 - Tel. 52056

Vigevano
Dott. Accastello Nino
Via Cairoli, [illegible] - [illegible]. 85147
Dott. Minchiotti [illegible]
Via Tinavo, 7 - Tel. 83492
Dott. Caldara Gianni
Corso Cavour, 85 - Tel. 82407
Dott. Segù Franco
e [illegible] Sandro
Via Baldrini, 23
Tel. 86321 - [illegible]
Dott. Ranzini Enrico
Piazza Martiri
della Liberazione, 7
Tel. [illegible]
Dott. Zorzoli Giovanni
[illegible] S. Giovanni, 15 - Tel. 76285

SONDRIO

Dott. Caldara Enzo
Via Caimi, [illegible] - Tel. 214324

Morbegno
Dott. Rondelli Mario
Via Stelvio, 21 - Tel. 601322

[illegible]

[illegible] Cerri Giulio
[illegible] Tomaghe, 6
Tel. 283703
Dott. Fontana [illegible]
Via Piave, [illegible] - Tel. [illegible]
Dott. Guidotti [illegible]
Via V. Veneto, 11
Tel. [illegible]
Dott. Pedretti Enrico
Piazza XXVI Maggio, [illegible]
Tel. 236323
Dott. Daniele Marcello
Via Cavour, 14 - Tel. [illegible]
Dott. De Vito Roberto
Via [illegible] D'Acquisto, [illegible]
Tel. 240245
[illegible]. Pierangeli Guido
Via Magatti, 7
Tel. [illegible]
Dottori Bonichi Ferruccio,
Bonichi Ottorino e
Bonichi Marco
Via Montalbano, 1
Tel. 288175

[illegible]
Dott. Carlo [illegible]
Via Mazzini, [illegible]
Tel. 930326

[illegible] **Arsizio**
[illegible]. Ceriotti Mario
[illegible] Mameli, 36
Tel. 633515
Dott. Molteni Giuseppe
Via C. Cattaneo, [illegible]
(Galleria del Pavone)
Tel [illegible]
Dott. Petarino Antonio
Via S. Gregorio, 4
Tel. 534067

Gallarate
[illegible]. Moro Sandro
Piazza Risorgimento, 10
Tel. [illegible]
Dott. Ceresa Alberto
Via Andrea Costa, 1
Tel. 794642

Casorate Sempione
[illegible]. Rossi Rodolfo
Via S.G. [illegible], 7
Tel. [illegible]

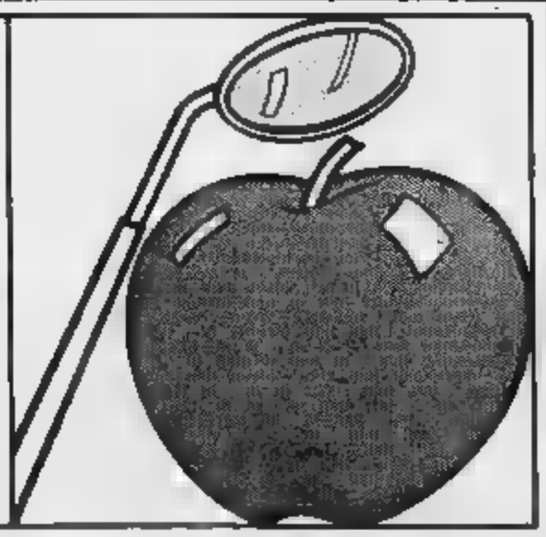
Lavena
Dott. Mascioni Francesco
Via [illegible] 83
Tel. [illegible]

Luino
[illegible]. Studio Perluigi
Piazza Marconi, 43/51
Tel. 535136
Dott. Reggiori Alessandro
[illegible] XV Agosto, 33
Tel. 532269
Dott. Reggiori Roberto
Via XV Agosto, 33
Tel [illegible]
[illegible]
Dott. Bianchi Eugenio
Via Garibaldi, 2
Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. Soporiti Carlo
Via Marconi, 50
Tel. 841770

[illegible] **Monate**
Dott. Cappello Luciano
Via Trieste, 21 - Tel. 790261

AMDI Associazione Medici Dentisti Italiani

mentadent
mezzi prevenzione dentale



2° MESE PREVENZIONE DENTALE

Al rally di San Marino in tre si giocano il titolo

SAN MARINO — Il decimo Rally di San Marino, penultima prova valida per il campionato italiano, ha preso il via ieri sera alle 22,30. Tre piloti — tutti sono in lotta per contendersi il tricolore rally: Biasion su Opel Ascona, Tabaton e Tognana entrambi su Lancia Rally. Per Tognana ed il partner De Antoni si tratta dell'esordio al volante della vettura torinese, dopo disputato tutte le gare con la Ferrari 308 GTB. Ma la Lancia Rally si adatta meglio alle caratteristiche del percorso sanmarinese che prevede tutto sterrato.

Due le frazioni in programma con 34 prove speciali. La prima tappa, partita ieri sera, si concluderà oggi dopo 16 prove speciali; la seconda partirà domattina alle 7 per concludersi alle 21 dopo 18 prove speciali.

Al Rally di San Marino sono iscritte 112 vetture mentre saranno 32 le Autobianchi A 112 che disputeranno solo la seconda tappa per il campionato della loro classe.

La classifica del campionato dopo dieci gare è la seguente: 1) Biasion p. 502,5; 2) Tabaton 482,5; 3) Tognana 457,5; 4) Ormezzano 412.

Fossati va in panchina (ora allena l'Orbassano)

Natalino Fossati torna a sedersi in panchina, dopo varie esperienze complessivamente positive. accettato l'offerta dell'Orbassano, adesso rientrato nel giro Torino dintorni. Proprio perché allena una squadra della «cintura» torinese — nella dove ha avuto i più grossi successi come calciatore — Fossati pieno di voglia cominciare, ha idee nuove ed ha un gran desiderio di metterle in pratica. I giocatori che ha a disposizione sono animati dallo stesso suo entusiasmo, ad Orbassano sono quindi parecchio ottimisti.

«Ma dobbiamo lavorare sodo, non dobbiamo montarci la testa in anticipo — ammonisce Fossati — perché si tratta di un campionato molto duro». In realtà, nel campionato interregionale parecchie le squadre dal glorioso che hanno voglia di salire al più presto in C2: sarà quindi lotta durissima con Biellese e Pro Vercelli, tanto per far due nomi. «Ma la lotta non ci spaventa — continua Fossati — e cercheremo dare il massimo immediatamente, già dalla partita di domenica prossima che preannuncia molto dura. E' chiaro che molte squadre puntano alla promozione ed hanno la possibilità di riuscirci. Ma anche l'Orbassano è in grado farlo: non voglio fare promesse avventate, faremo l'impossibile per riuscirci».

b. br.

Grande trial al Palazzo a Vela

I migliori piloti del momento al terzo «Indoor Internazionale» - Diretta sul Tg3

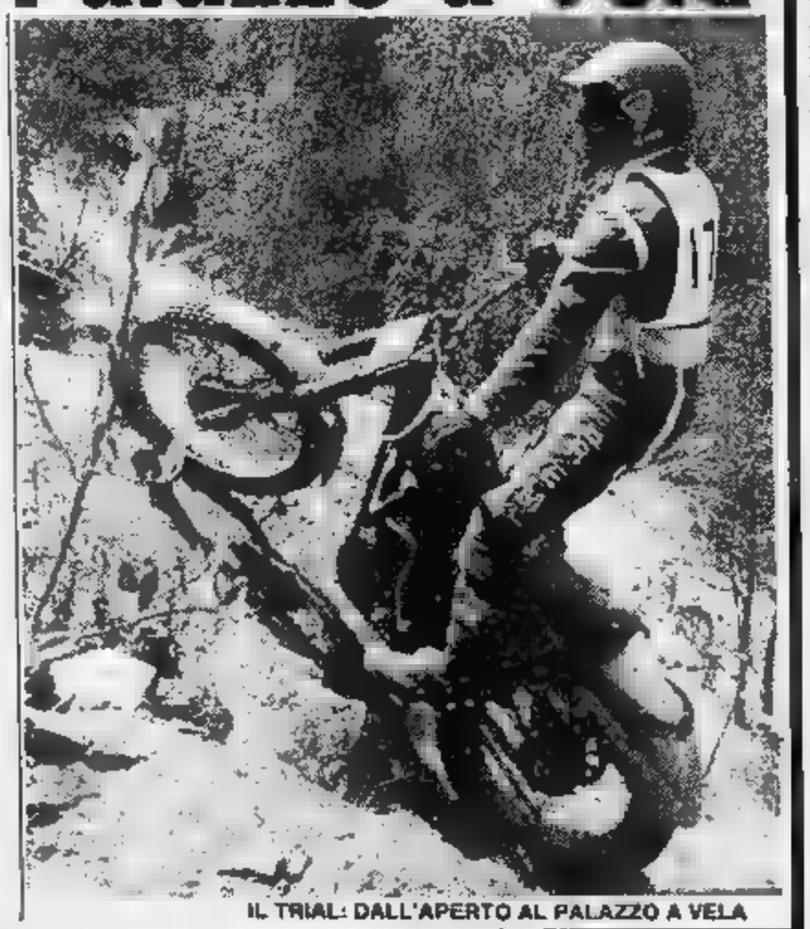
Appuntamento d'eccezione, domani domenica, per gli appassionati di trial: al Vela in programma il «3° Indoor Internazionale G. P. Acqua Fabia». Saranno alla partenza tra i migliori piloti del momento: l'americano Schreiber (Swm), più volte campione mondiale, il francese Jean-Pierre Goy (Fantic), gli spagnoli Tony Gorgot (Montesa) e Miguel Xavier (Fantic), l'altro statunitense Scott (Italjet) e gli italiani Danilo Galeazzi (Swm), Fulvio Adamoli (Montesa), Chiaberto (Ossa) Sergio Cannobio (Aprilia). Doveva completare il campo dei partenti Albino Teobaldi ma, causa un'indisposizione, stato sostituito all'ultimo minuto da Bosis (Fantic).

La manifestazione verterà su due «manches» che verranno disputate domani sera (ore 21) e domenica pomeriggio (ore 15). «G. P. Acqua Fabia» verrà assegnato sommando i punti prove: speciali classifiche premieranno i delle singole «manches» e i piloti italiani.

La gara domenica verrà trasmessa in diretta, ed la prima che questo succede per una gara trial «indoor», dal Tg3, nel «Pomeriggio sportivo». Opererà la «Squadra 2 esterna» Torino, regia di Adriano Cavallo, telecronista Beppe Barletti.

Prezzi dei biglietti: ingresso 3500 lire i ridotti), tribune (5000 ridotti). Organizza Torino», mentre l'a è al Moto Club Jolly Trial.

m. san.



IL TRIAL: DALL'APERTO AL PALAZZO A VELA

«Pensiamo

Graziani ammonisce: «Il titolo di Madrid cassetto» - «Dicono che il mio trono vacill

DAL INVIATO SPECIALE

MILANO — *«Il mio trono non vacilla, almeno per ora!»*. Non è un re che lancia il proclama, campione del mondo calcio (Francesco Graziani), il quale discute fosse rivolto ad una moltitudine di persone. C'è autorità fermezza nelle parole. un vago senso di fastidio.

Siamo nel dolce ritiro azzurro. Un presepe di villini colorati macchiato di grigio solo da laghetto artificiale. C'è pace intorno. La confusione è più in là, dove sferragliano i tram e dove passano, come lampi, macchine e scooters. «Milano Due» sembra schizzare improvvisamente fuori da un cartellone pubblicitario.

Alle ore 11 l'albergo che ospita la Nazionale si scuote. E' l'ora della conferenza stampa. Fuori, i ragazzetti che hanno marinato la scuola, schiacciano il naso contro le vetrate per lanciare occhiate Zoff a Marini, Dossena o ad Antognoni. In un angolo, c'è Paolo Rossi con tanti giornalisti attorno che lo «spolpano» vivo con domande assortite.

Graziani ne sta solo, in compagnia del suo futuro. Italia-Cecoslovacchia è un punto di partenza di vitale importanza, sul quale Bearzot, tradizionalista... innovatore, può costruire un domani diverso. Le ombre di Bettega, Giordano Altobelli si profilano già minacciose. E tutte rischiano di turbare il sogno di Ciccio Graziani.

«Ripeto, per ora il mio posto non corre pericoli. Nel calcio contano i fatti le parole. Se dicono tante... Io punto sulla fiducia che godo da parte dell'allenatore dell'ambiente. La concorrenza forte, perciò devo stare attento. Non so tanto presuntuoso da sentirmi inattaccabile. E neppure tanto scemo da pensare di eterno».

Intanto si fanno i nomi di Bettega Giordano...

«Se sono sempre fatti attorno ad una mia possibile esclusione — precisa Graziani —, *toccava sempre me stare fuori, secondo alcuni... mi infastidivo. Ora ho fatto l'abitudine. Per era importante che parlassero di Graziani. Amico mio, contano i fatti...»*.

Sì, però nella Fiorentina hai rischiato posto a scapito di Bertoni, l'ex pisano. Insomma si dice che Graziani sia una stella cadente, di quelle che si vedono nel cielo afoso nella notte di San Lorenzo che precipitano subito nel buio.

«Vedi, nella Fiorentina il discorso più semplice. La squadra andava male, io non tanto bene ed allora si è fatto il di Bertoni (quello italiano) come mio sostituto. E poi? Il titolare sempre io. Tanto che firmerò il contratto per la Fiorentina anche per l'83-84. In quanto Bettega, dico solo che un suo ritorno in Nazionale non mi stupirebbe. E' dei più grossi campioni che abbia prodot-to il nostro calcio. Su Giordano c'è molto da aggiungere. Lo vedo come mio erede. E' duttile ed è un grosso giocatore. Avrà, però, la concorrenza di Altobelli».

Il calcio italiano esce dal trionfo di Madrid con un'immagine che non è stata certo rovinata dalla gara festaiola la Svizzera. Che immagine ci troviamo di fronte?

«E' un calcio migliorato; c'è più disciplina, miglior livello tecnico, anche per merito degli stranieri. Vedo squadre che applicano bene una zona mista...».

Salvo poi a rinnegarla ai primi risultati negativi...

«Esatto; è la mentalità che ci frega! Se un allenatore in pericolo di... panchina, cambia rotta e comincia a giocare con punta, sette centrocampisti e due difensori».

C'è chi sostiene che il titolo mondiale vi abbia trasformati: «sponsor», mezzi di diffusione, tifosi, tutta una cornice che rischia di coccolarvi troppo.

«Non è vero. Sapessi cosa guadagnano i giocatori all'estero per l'intervento "sponsor"! Qui da noi se togli una o due eccezioni, quattrini ne girano pochi

Rossi: « però ris

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

MILANO — *già giocato tre volte in Nazionale a San Siro, riportando altrettante vittorie con Romania, Olanda e Uruguay. Erano tre «amichevoli». Domani, però, si fa sul serio e Marco Tardelli centrare il «poker» contro quella Cecoslovacchia che battè l'Italia ai calci di rigore a Napoli strappandole terzo posto agli «Europei '80» che Bratislava, inflisse agli azzurri 3-0 nella prima amichevole post-Buenos Aires '78.*

«Questi ceki li conosciamo poco ed come se giocassimo al... buio», *dice Tardelli,* *invita se stesso ed i compagni non sottovalutarli:* «Non possiamo permetterci un'altra Svizzera. Siamo campioni del mondo, con un prestigio da difendere e grosse responsabilità. Quanto è accaduto di recente all'Olimpico non fa testo: il ciclo degli «spagnoli» è affatto concluso, anzi può continuare».

Tardelli ammette che Mundial si sconta. «Fu addirittura peggio dopo il quarto posto in Argentina — *aggiunge* —, almeno per me. La presa più lenta. Inconsciamente si rilassati, fisicamente stanchi con una certa per il pallone. Insomma si entra forma tardi, a fine novembre cembre».

Quale Tardelli si vedrà mani? «Non lo so ma una è certa: la sciatalgia si avvia alla guarigione», *risponde.*

All'inizio stagione c'era nella stessa Juventus, chi pensava che Tardelli si preoc

) a vincere, basta con i ricordi»

esso mettiamolo nel
a? Ci sono abituato»

Per il resto, dopo il successo con la Germania ci siamo posti di fronte ad una realtà: il titolo comporta onori ma grosse responsabilità. Aver vinto deve rappresentare per noi non solo una fonte di pubblicità e di notorietà, ma deve stimolarci a fare bene. Insomma, il titolo conquistato a Madrid dobbiamo chiuderlo in cassetto. Non si fanno i risultati con i ricordi. Semmai quella coppa deve essere un ulteriore trampolino di lancio».

In agguato c'è la misteriosa Cecoslovacchia, rinnovata fino alle ossa...

«La sbornia presa con la Svizzera l'abbiamo smaltita — conclude Graziani —, *abbiamo l'occasione per riscattare quella prova e confermare il "Mundial". Perciò dovremo giocare con il coltello fra i denti. Perché ogni squadra che ci affronterà, giocherà con la grinta che noi mettemmo contro il Brasile e la Germania Occidentale. Dobbiamo battere la Cecoslovacchia a tutti i costi, poiché il nostro obbiettivo è l'Europeo di Parigi. Perdere terreno subito sarebbe compromettere quel progetto».*

Angelo Caroli

MILANO. IL GRUPPO DEGLI AZZURRI IN ALLENAMENTO SUL CAMPO DI SEGRATE

Non mi piace la polemica spondo a chi mi provoca»

passe più del lecito, insomma avesse remore psicologiche eccessive. Trapattoni l'aveva utilizzato per poi lasciarlo fuori affidandolo alle cure del medico. «Non un malato immaginario, al Mundial, come di recente nella Juventus, sono in campo in non perfette condizioni e certe insinuazioni mi danno fastidio. le idee vanno rispettate finché m'offendono», *protesta Tardelli.*

Dal minisfogo di Tardelli a quello di Paolo Rossi. Il «bomber», che martedì scorso ha avuto un piccolo battibecco con i giornalisti, ieri s'è sottoposto di buon grado ad un botta-risposta che ha toccato l'uomo e il calciatore. Rossi è popolarissimo (tra i 25 personaggi più in vista del mondo) e chiede solo un po' di pace.

«Vorrei un'intervista al mese — *sospira* — ma è un'utopia. Il calcio m'ha dato tantissimo e m'ha tolto parecchio. La storia delle scommesse? Sono cose che influiscono renderti vero. La mia immagine? Vado in campo dò senza fare calcoli. Sono regolare come Lauda. E è vero che polemizzo come Rivera che lo faceva con coraggio, ragionando di testa propria. Io, mai, rispondo a chi mi provoca. E cordiale con chi lo è con me».

Gli hanno chiesto se, come lo è stato il Milan per Rivera, la Juventus rappresenta il suo capolinea. Rossi ha detto che a Torino sta bene, felice ma il un rapporto professionale e che gli piacerebbe concludere la carriera nel Vicenza dove ha trascorso tre anni indimenticabili, dopo aver fatto un'esperienza americana, magari nel Cosmos. Per ora pensa alla Cecoslovacchia ed ai pericoli del contropiede: «Ma noi quelli di Roma. vedrà un'Italia diversa, più vera».

Bruno Bernardi

Nessun catenaccio promessa di... ceko

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

MILANO — Oggi pomeriggio, Frantisek Havranek entrerà nello stadio di San Siro tecnico e più da «turista». L'allenatore della Nazionale cecoslovacca ha visto «la Scala del calcio» soltanto in un'occasione, appunto durante una sua vacanza italiana. *«Ero passato da Milano, sono andato bussare alla porta del custode e chiesto di vedere un campo così famoso».* Ovviamente era stato accontentato, domani potrà entrarvi diritto chieder permesso. Non ha paura del campo, semmai della Nazionale azzurra, ma il suo compito in questo momento non è tanto di vincere *«bensì di costruire una squadra per il futuro».*

Lo hanno scelto apposta: non per niente il «mago» che nel 1980 ha portato la Nazionale olimpica alla conquista del titolo Mosca. Uno che coi giovani farci, tant'è vero che, appena promosso alla rappresentativa maggiore, al posto Venglos, subito liquidato dopo la figuraccia in Spagna, ha provveduto ad improvvisare squadra «Under 23». Questa, però, lo ha subito «tradito»: vinceva per e contro la Svezia a Bratislava, nel finale si è fatta raggiungere, rischiando addirittura la sconfitta.

Havranek corso subito ai ripari ha convocato uno ricco di esperienza, appunto il trentatreenne Cermak, cervello e cuore del Bohemians, la squadra che sta dominando il campionato cecoslovacco e che sta soppiantando nel cuore dei tifosi di Praga il ben più titolato Dukla.

Havranek si portato dietro 16 giocatori e probabilmente domani schiererà questi undici: Miklosko,. Kapko, Prokes, Fiala, Jakubec, Sloup, Chaloupka, Janecka, Zelensky, Nemec, Cermak, con due dubbi, relativi a Nemec e Zelenski.

Il più esperto è indubbiamente Jurkemik con le 52 presenze. Inizialmente, però, Havranek lo terrà in panchina. Pertanto il veterano della squadra sarà ancora volta Fiala, protagonista di gare con la maglia della Nazionale. C'è anche Vizek, che si difende bene con 37 gettoni, il suo ingresso avverrà soltanto nel caso Nemec dodare forfait nel provino odierno.

I nostri ospiti: gente simpatica a parole, ma arcigna in campo. Secondo latradizione, i cechi tenere il pallone, addormentare gli avversari. Questa è la maggiore preoccupazione di Bearzot, che vorrebbe affrontarli viso aperto. Havranek, ovviamente, non si sbilancia: *«Vedrete, non facciamo il catenaccio, anche a noi piace giocare calcio».*

Giorgio Gandolfi

Under, l'illusione svanisce presto

MONELLI HA SEGNATO L'UNICO GOL

PRAGA — L'illusione degli Under 21 azzurri tornare a casa dalla Cecoslovacchia con due preziosi punti per la qualificazione agli europei è durata solo 10 minuti. Poi l'arbitro jugoslavo signor Vuksanovic ha inventato il rigore pareggio per presunto fallo di Caricola sull'ala destra avversaria Siva. E al 69' ancora con massima punizione realizzata dal dischetto Pavlik è venuto il gol sconfitta. rete del momentaneo vantaggio azzurro era stata segnata 21' da Monelli con un tiro diagonale dopo una bella in contropiede condotta da Mariani.

L'incontro molto nervoso e spezzettato, ma più per colpa dell'arbitro che dei giocatori. Pesante il bilancio degli ammoniti: Mauro, Mariani, Bonetti, Battistini, Kovacik e Jesiinek. E inoltre espulsi — Mariani e Straka — e un uscito in barella, Griga.

Il tecnico Vicini, que, fa drammi. «Non voglio dire che squadra ha perso la testa — ha detto — però è vero che è lasciata un po' andare. Una lezione utile, bisogna imparare che all'estero queste possocapitare. La sconfitta non ha compromesso nulla, tuttavia se avessimo ottenuto pari, meritavamo, la qualificazione sarebbe stata quasi certa».

Parte domani il massimo campionato di pallavolo

Questa Kappa è da titolo? «Pochi mesi e lo sapremo»

Le possibilità dei torinesi secondo il loro tecnico, Prandi

«*Quest'anno non siamo più la squadra migliore d'Italia. Siamo* [illegible] *massimo, con* [illegible] *Panini, gli avversari più pericolosi per* [illegible] *Santal che è la favorita* [illegible] *assoluto. Fra qualche mese vedremo se* [illegible] *già sin d'ora in grado di lottare per* [illegible] *titolo o* [illegible] *dobbiamo accettare l'idea* [illegible] *vedere questo che sta per incominciare come un anno* [illegible] *transizione*».

Silvano Prandi prepara [illegible] la consueta serietà il suo settimo anno [illegible] responsabile tecnico della Kappa-Cus Torino [illegible] pallavolo. E' con la consueta concretezza respinge trionfalismi e facili entusiasmi. «*Posso dire che si è lavorato, durante la campagna estiva, nel migliore* [illegible] *modi* — precisa —. *Per riportare la squadra a quei traguardi che merita e che* [illegible] *già stati nostri. Il tempo che* [illegible] *vorrà non posso saperlo, adesso. Mesi* [illegible] *forse anni. Spero mesi, evidentemete. Io,* [illegible] *canto mio,* [illegible] *gli stimoli necessari per* [illegible] [illegible] *questi traguardi che ritengo teoricamente nelle nostre possibilità*».

Sono parole come sempre molto realistiche che danno implicita risposta alle molte chiacchiere che si erano fatte su un eventuale passaggio del tecnico alla guida della squadra nazionale. «*Quest'anno sono ancora* [illegible] *Torino* — precisa Prandi —. *Il prossimo si vedrà. L'altro giorno a Roma ho avuto un lungo colloquio* [illegible] *il presidente della Federazione, ma è stato* [illegible] *colloquio esplorativo,* [illegible] *tante* [illegible]

Anche se, per sua stessa ammissione, [illegible] Kappa quest'anno [illegible] sarà più la squadra spaccamontagne di un passato neppure troppo lontano. Come ha dimostrato la scorsa stagione [illegible] Santal, anche il Cus Torino può essere battuto. Ci sono stati, però, nuovi acquisti estivi di cui si dice gran bene, e quindi la relativa eclisse dello scorso an- [illegible] potrebbe [illegible] rapidamente dimenticata. «*Vedremo* — [illegible] la pacata risposta di Prandi —. *Per adesso ci* [illegible] *problemi di amalgama,* [illegible] *affiatamento.* [illegible] *cui si devono aggiungere quelli di Bertoli* [illegible] *Dametto che fanno il militare e che posso allenare, quando* [illegible] *bene,* [illegible] *pato di giorni alla settimana*».

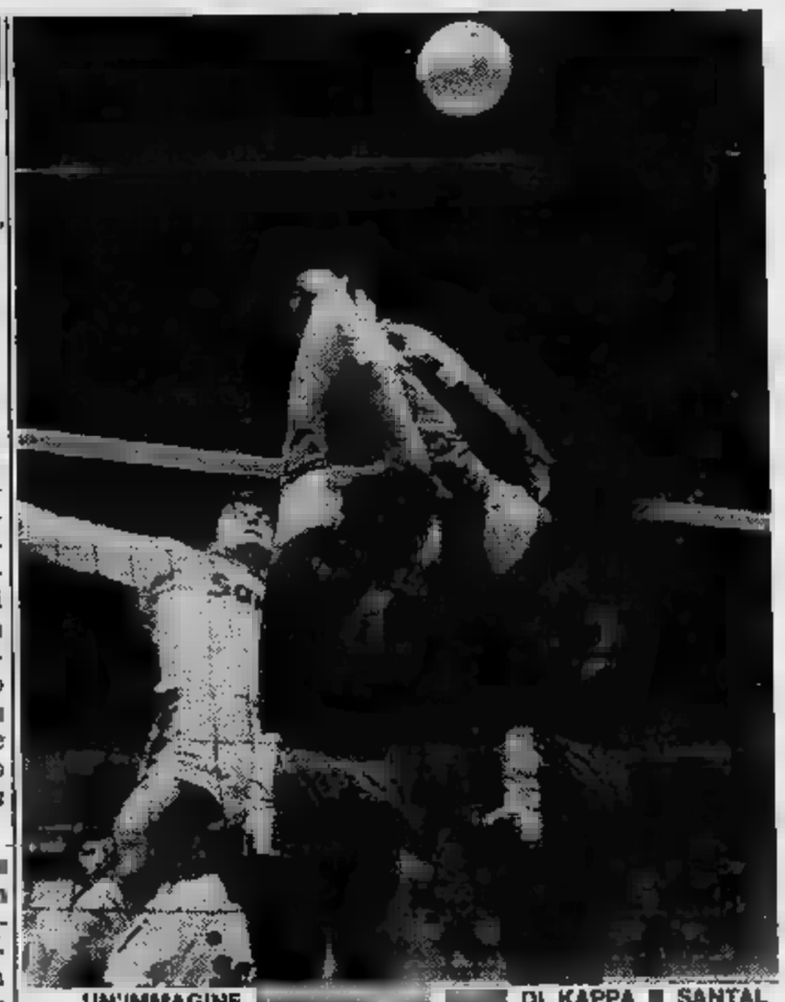
E' però arrivato il [illegible] americano Tim Hovland, [illegible] specie di superman tutto sorriso e abbronzatura tipo Hollywood di cui [illegible] dice un gran bene. «*Posso dire, per ora, che ha doti fisiche eccezionali* — spiega Prandi —. *Come velocità, elevazione, resistenza. E' bravo in ricezione e in attacco; uno schiacciatore che giocherà al posto di Borgna, in opposizione a Bertoli. Quello che vale veramente; però, lo sapremo solo fra qualche mese: per adesso è a corto* [illegible] *allenamento* [illegible] *ha problemi* [illegible] *affiatamento* [illegible] *compagni. Anche a causa della lingua*».

Prandi [illegible] sceso in discorsi di formazione. Hovland al posto di Borgna, dunque, e gli altri? «*Al posto di Pilotti ci sarà Vullo,* [illegible] *ragazzo di 18 anni molto promettente* — spiega il tecnico —. *Perotti starà in opposizione* [illegible] *Dametto al posto di Zlatanov con De Luigi pronto a subentrare. Poi c'è l'ottimo jolly Paolo Rebaudengo. Un altro potenziale titolare è Salomone che forse potrebbe essere tenuto in disparte solo dall'eccezionale forza di Bertoli e dall'ottima disposizione di Hovland. Diciamo che per la prima parte del campionato avremo una squadra* [illegible] *cantiere. Poi, se tutto andrà bene e le scelte compiute* [illegible] *riveleranno giuste, potremo vedere nella seconda parte se* [illegible] *già in grado di lottare per il titolo* [illegible] *meno*».

Ma quali potranno [illegible] le avversarie più temibili? «*Prima* [illegible] *tutte la Santal, come* [illegible] *già detto* — ribadisce Prandi —. *Poi la Panini e anche la Riccadonna* [illegible] *Asti che quest'anno mi sembra veramente una buona squadra,* [illegible] [illegible] *ottimo parco* [illegible] *giocatori. Veramente* [illegible] *primi posti*».

Favorita, comunque, la Santal. Che però nella finalissima dello [illegible] anno [illegible] sonoramente battuta al Palazzetto dello Sport torinese, mentre ha dominato nelle altre due partite, a Parma [illegible] nella «bella». «*Nella pallavolo contano tante cose oltre alla tecnica* — onestamente spiega Prandi —. *Nella bella di finale, comunque, loro hanno vinto perché tecnicamente ci sono stati superiori*».

Giorgio Destefanis



UN'IMMAGINE [illegible] DI KAPPA [illegible] SANTAL. [illegible] CONFRONTO LO SCORSO ANNO. IL DUELLO SI RIPETERA'

Scudetto una lotta per tre

Pronti, via, si schiaccia. Il trentottesimo campionato italiano [illegible] pallavolo prende il [illegible] [illegible]ni (ma i campioni della Santal [illegible] la Panini hanno già disputato il primo turno per impegni [illegible] Coppa) col compito di mettere a [illegible] polemiche post Mundial. La [illegible] [illegible] squadra di [illegible] in Argentina, infatti, ha sollevato [illegible] polverone, [illegible] era scontato [illegible] [illegible] desse, e solo un campionato ad alto livello, nonché [illegible] [illegible]lante comportamento delle squadre [illegible] club nelle varie competizioni internazionali, potranno cancellare l'immagine di [illegible] Nazionale [illegible] ginocchia.

Per [illegible] [illegible] volta, [illegible] massimo torneo nazionale adotta [illegible] [illegible]a dei play-off che lo scorso [illegible] [illegible] riscosso il successo [illegible] meritava, [illegible] [illegible] allargamento [illegible] prime [illegible] formazioni di A2 che potranno prender parte [illegible] [illegible] preliminare [illegible] play-off scudetto. Un vantaggio per lo spettacolo, con sumanto [illegible] presenze nei palasport [illegible] conseguente maggior [illegible] [illegible] parte [illegible] gli sponsor, che quest'anno porteranno comunque oltre [illegible] miliardi [illegible] società.

La pallavolo, però, stenta [illegible] decollare. Di [illegible] [illegible] parla [illegible] questo «boom» [illegible] atteso, [illegible] invece, alla resa [illegible] conti, non [illegible] le [illegible] sono anc[illegible] per il verso giusto. Colpa forse di un campionato che, [illegible] quanto riveduto [illegible] corretto nella [illegible] [illegible]la [illegible] svolgimento, non riesce ancora ad [illegible] [illegible] di autentica incertezza. Il dominio delle [illegible] due, tre squadre, rende scontata la trama di questo lungo film sportivo, che comunque lo scorso [illegible] [illegible] [illegible] finale colpi [illegible] [illegible] mozzafiato. [illegible] passo in avanti potrebbe [illegible] [illegible] con l'arrivo [illegible] [illegible] straniero, anche se, [illegible] sempre, a beneficiare della novità sarebbero [illegible] soliti squadroni d'élite.

Dal punto di vista tecnico, il campionato si preannuncia, comunque, molto interessante [illegible] stesso. La squa- [illegible] [illegible] battere sarà il Santal Parma, che lo scorso [illegible] si è aggiudicato il titolo italiano, battendo in un drammatico spareggio [illegible] la [illegible] di Kappa.

Proprio sul duello tra le due formazioni, [illegible] vivere la nuova stagione, anche [illegible] altre squadre, rinforzatesi a dovere, [illegible] pronte [illegible] disturbare questo testa a testa. I torinesi [illegible] Prandi [illegible] Leone, persi Zlatanov, Pilotti e Borgna, non hanno [illegible] [illegible] il loro «peso», perché l'americano Hovland [illegible] il giovane Vullo [illegible] in grado [illegible] portare molto in [illegible] il [illegible] pluriscudettato. Anche il Panini, con l'argentino Martinez e Squeo, [illegible] [illegible] primissime posizioni.

Dietro queste [illegible] vanno sucollocate l'Edilcuoghi [illegible] l'Astiriccadonna, [illegible] il dinamico presidente Venturini ha [illegible] davvero grande con il polacco Swiderek, nonché Pilotti e Lazzeroni. [illegible] più distaccate, [illegible] [illegible] [illegible] il ruolo [illegible] classiche outsiders, [illegible] [illegible] [illegible] Bologna, forte dello scudetto [illegible] orlando canadese Stollo [illegible] Rocco, e il Casio Milano.

f. v.

Santal esordio vincente

PARMA — I campioni d'Italia [illegible] [illegible] hanno iniziato [illegible] il loro campionato. Nell'anticipo [illegible] ieri sera, hanno sconfitto il Vianello Pescara con [illegible] 3-0. [illegible] il primo set è [illegible] in equilibrio con gli abruzzesi superati per 15-13. Il secondo ed il terzo invece sono stati dominati [illegible] [illegible] e compagni imposti[illegible] in entrambi i casi per 15-7.

[illegible] po' [illegible] [illegible] solo [illegible] [illegible] in netto vantaggio per 14-3, gli emiliani [illegible] gettato via ben due set-ball prima [illegible] [illegible] teria.

Anche Asti vicina alla vetta

Il presidente Venturini invita però alla calma: «Attenti a non montarsi [illegible] testa»

Asti irrompe [illegible] *prepotenza nel campionato di pallavo-* [illegible] *con una squadra rinnovata* [illegible] *ricca* [illegible] *ambizioni. I tecnici più accreditati del campionato mettono la squadra del dinamico ed abile presidente Mauro Venturini nelle ristretta elite della pallavolo, tra le squadre che possono andare molto vicine alla vetta* [illegible] *classifica.*

I discorsi trionfalistici, soprattutto da parte [illegible] *un pubblico «gasato» al punto da inneggiare senza* [illegible] *termini allo scudetto, preoccupano però Venturini, che sa di aver affidato al tecnico Nino Cuco una squadra* [illegible] *primissimo piano,* [illegible] *sa pure quanto sia pericoloso esaltarsi prima del tempo. Venturini vive per la pallavolo e vorrebbe veder premiato tanto entusiasmo, ma sceglie* [illegible] *strada della prudenza:* «Abbiamo in effetti un gruppo di giocatori validi — *dice* — [illegible] non bisogna montarsi la testa. Il problema della squadra [illegible] quello di restare con i piedi per terra, di affrontare una partita dopo l'altra con umiltà. E'speriamo che i risultati vengano».

Con il polacco Swiderek, Lazzeroni [illegible] *l'intramontabile Pilotti nella parte* [illegible] *trascinatori, l'Astiriccadonna può comunque sognare ad occhi aperti. Continua Venturini:* «Il recente maxi torneo che abbiamo disputato contro formazioni di grande prestigio, mi ha fatto vedere una squadra molto determinata [illegible] lo stesso comportamento i ragazzi dovranno tenere in campionato. La serenità non manca, ma sarebbe un imperdonabile errore sopravvalutarsi. Il nostro organico [illegible] [illegible] assoluto primo piano ed [illegible] non ci resta che sperare che tante attese non vadano deluse. I presupposti per riuscire [illegible] mancano [illegible] bisogna fare molta attenzione agli scivoloni».

Fa bene Venturini a mettere i tifosi in guardia [illegible] *eventuali delusioni. Ma aldilà di una logica prudenza* [illegible] *presidente astigiano* [illegible] *può* [illegible] *riconoscere la bontà delle* [illegible] *scelte:* «Questa squadra — *ammette* — potrà togliersi diverse soddisfazioni ma così [illegible] priori [illegible] difficile dire che posizione finale potrà occupare. Premettendo che [illegible] è possibile arrivare primi, diciamo allora che dal secondo [illegible] quinto posto tutto [illegible] bene. Per lo scudetto vedo invece il Santal ancora grande favorito [illegible] di rincalzo subito [illegible] Kappa che vanta un gruppo-giocatori eccezionale, anche se bisognerà verificare come saprà rendere sul campo. Non credo molto invece nel Panini che secondo [illegible] non riuscirà a contrastare il passo al Santal. Un gradino [illegible] [illegible] noi metterei l'Edilcuoghi, che ha perso un giocatore fortissimo come Venturi, ed infine inviterei [illegible] prendere in considerazione possibili outiders come Bartolo- [illegible] Bologna e Casio Milano».

Sarà, sempre secondo Mau- [illegible] *Venturini, un campionato tecnicamente superiore a quello dello scorso anno, con* [illegible] *formula, quella* [illegible] *play-off, valida ed interessante. Il presidente astigiano, che si augura* [illegible] *poter presto ingaggiare* [illegible] *secondo straniero, parla infine degli sponsor:* «L'importanza della pallavolo — *sottolinea Venturini* — [illegible] proprio data dall'ingresso in questo sport [illegible] aziende leaders nei rispettivi settori.»

Fabio Vergnano

UN «MURO» DELL'ASTIRICCADONNA NEL [illegible] TORNEO PRECAMPIONATO

Volti nuovi alla Sa.Fo.

Nel torneo di A2

[illegible] [illegible] esperienza in A2, [illegible] [illegible] tenterà di bissare il campionato tranquillo dello [illegible] anno, con una forma- [illegible] rinnovata [illegible] cinquanta per cento [illegible] soprattutto molto ringiovanita. Guidato per [illegible] terzo anno consecutivo [illegible] Coppa, il [illegible] torinese ha in Ariagno, ex palleggiatore della Robe [illegible] Kappa, [illegible] in Sozza, confermato, gli elementi più [illegible]

Il compito quest'anno si presenta più difficile, in quanto un po' [illegible] [illegible] formazioni [illegible] sono rinnovate e [illegible] prattutto [illegible]. Obiettivo minimo [illegible] squadra di Cop- [illegible] resta [illegible] tranquilla salvezza [illegible] [illegible] possibile, migliorare l'ottavo posto [illegible] campionato passato.

La Safa, [illegible] non [illegible] nessun giocatore straniero, [illegible] [illegible] [illegible] ricerca [illegible] [illegible] sponsor, [illegible] non [illegible] su [illegible] «piazza» poco [illegible] ai problemi sportivi come Torino. Comunque, cercherà in ogni [illegible] di reggere l'urto con [illegible] agguerritissime avversarie. Su tutte, [illegible] grande favorita Gandi Firenze, forte dei «vecchi» [illegible] e Nencini, [illegible] Bonlat Mantova, [illegible] Granarolo Ferrara, il [illegible] Padova, la Stefon Carpi [illegible] il Di.PO. Vi[illegible]

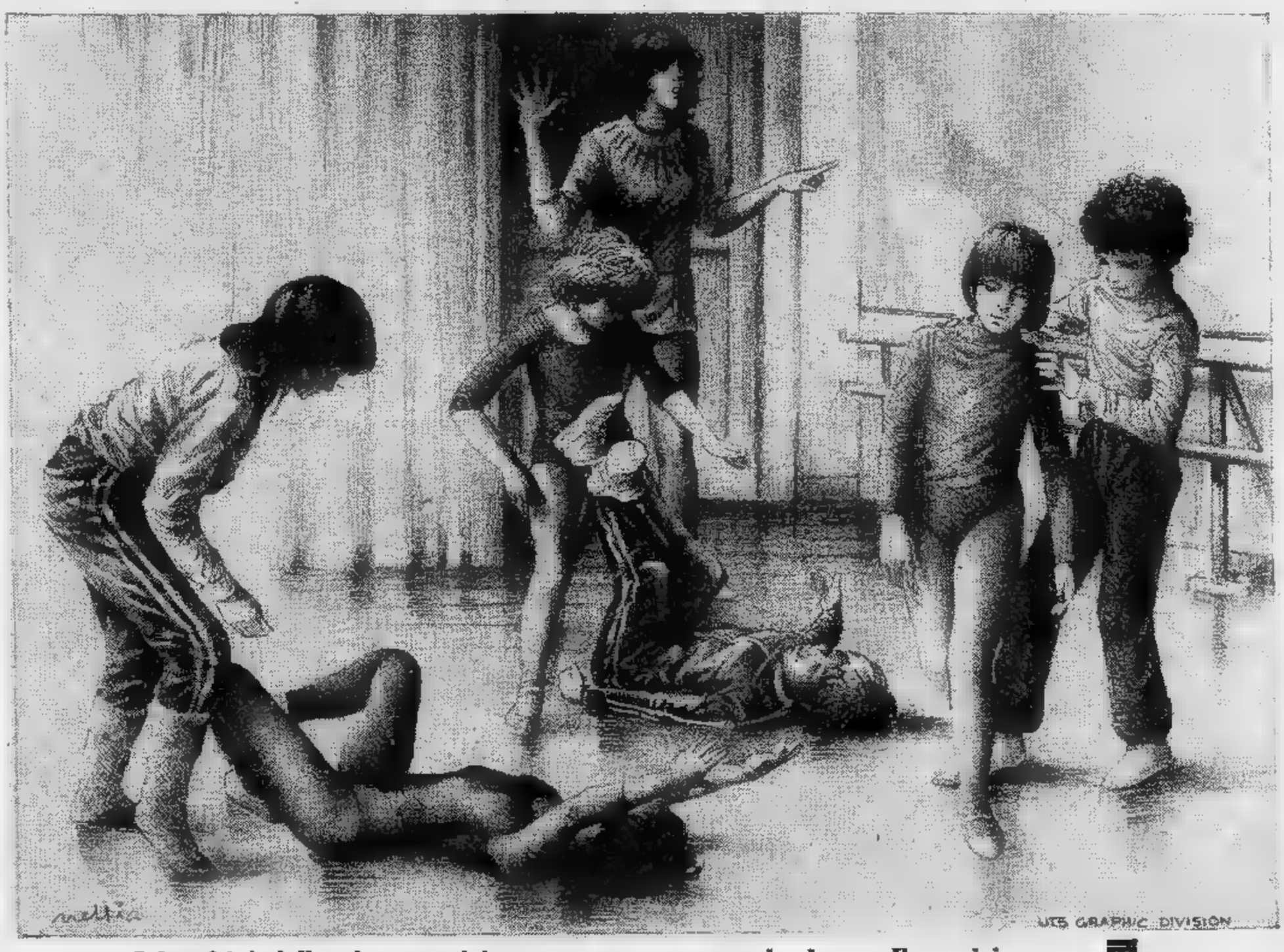
I torinesi [illegible] domani un esordio proibitivo. Giocheranno [illegible] a [illegible] contro i grandi favoriti. [illegible] to prossimo, [illegible] [illegible] [illegible] palestra di via Rosolino Pilo, [illegible] il Bonlat.

f. v.

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

novembre 14-20

7 giorni



I bambini delle elementari imparano a conoscere la danza. Il servizio ■ pag. 25

VARIETA'
Colosseo riapre con la Gréco
PAGINA 20

TELEVISIONE
Programmi di Rai e private
PAGINA 21

CINEMA
Che cosa vedremo sugli schermi
PAGINA 21

MUSICA
La settimana della classica
PAGINA 23

LIRICA
La stagione del Teatro Regio
PAGINA 24

CABARET
Lino Toffolo al Centralino
PAGINA 26

L'ex cinema a luci rosse diventa teatro con un buon cartellone

AL COLOSSEO

Diana Ross, Jerry Lewis e Cocciante

IL NUOVO «VESTITO» DEL COLOSSEO - DI LATO: DIANA ROSS - SOTTO: JULIETTE GRECO, DOMENICO MODUGNO E PINO CARUSO

ERA scaduto a cinema di terz'ordine con mediocri spettacoli per pochi spettatori. Prima della chiusura vi si proiettavano film alle luci rosse e la grande sala pareva un immenso garage, semivuoto parcheggio per disperati. Lo ricordavamo diversamente il cinema «Colosseo», sempre modesto, riservato alle famiglie del popolare borgo San Salvario — l'altro di Torino — oppure ospitale porto franco per gli studenti del liceo Alfieri in vena di «tagliare le lezioni».

Domani riapre il sipario. Si inaugura alla grande con un cartellone e programma futuro di tutto rispetto, un programma che sfiora i progetti ambiziosi. Se le idee si concretizzeranno, Torino avrà teatro che (in alternativa a quello lirico Regio e a quelli prosa dello Stabile e dell'Alfieri) porrà una città stanca sullo stesso piano delle europee meno chiuse Roma Milano. In poche parole, Torino scoprirà, grazie al Colosseo, il music hall i suoi cantanti, i ballerini, il cabaret.

Lo show di domani ha cartellone tre big. Un grande ritorno, Juliette Gréco; una voce indimenticabile, Domenico Modugno; un entertainer di classe, Pino Caruso. Parliamo dell'iniziativa Mario Passera, direttore artistico del Colosseo.

«L'idea è recente — dice Passera — nasce dall'esigenza di offrire a una grande città qualche cosa nuovo. Il nostro progetto un music hall nasceva sulla carta questa estate riusciamo a realizzarlo solamente ora».

Molto lavoro?

«Tanto lavoro, forse troppo. della programmazione ci siamo dovuti infatti occupare della ristrutturazione del locale».

nuovo Colosseo è infatti irriconoscibile: vi si respira un'aria l'occhio abbacinato mentre abbraccia uno spazio che potrà contenere mille e ottocento persone. Tante poltroncine rosse vellutate, le pareti bianche, le luci sulla l'ampio sipario. Già l'ingresso offre l'idea certa teatralità e si è elevato al rango di hall.

«Abbiamo speso oltre miliardo lire in questa impresa», conferma Passera. E prosegue come per sottolineare la mole di lavoro non indifferente: **«A parte le innovazioni, abbiamo dovuto trasportare quaranta tonnellate di macerie: abbiamo demolito tutte vecchie strutture».**

Buon lavoro. Mille posti in platea; ottocento in galleria. L'acustica ce la garantiscono per ottima. Vediamo i camerini degli attori: scaligeri; le toilette: deliziose. Un Colosseo imperiale, tardoromano lussuoso.

I prezzi. Quanto costerà l'ingresso al Colosseo?

«Tutto dipenderà dai numeri in programma. Ogni artista ha il suo cachet. A seconda di quanto costerà a noi l'attrazione in programma, proporzionalmente il pubblico pagherà il suo biglietto».

Domani sera, emblematicamente, il Colosseo espone botteghino una serie di ingressi differenziati: il settore A della platea sta 50 mila lire, quello B quaranta, quello C trentamila. Ventimila lire il posto in galleria.

Quali i programmi futuri?

«Il 24 prossimo avremo Bertè per pubblico giovanile; il 25 arriverà Toquinho Torino conta su sua corte di cionados; 27 al 5 dicembre per nove giorni le divine mulatte dello show Brasil tropical; l'otto sarà scena Fred Bongusto; jazz con Bruno Biriaco; poi i Cocciante (14) e (16)».

E durante le date libere che cosa accadrà?

«Stiamo contattando vari artisti. Il Colosseo farà spettacolo tutti i giorni».

Un'impresa ardua.

«Ardua non troppo. Il pubblico oggi vuole uscire di casa e divertirsi. Anche i giovani oggi vogliono ascoltare la loro dentro un e non più chiusi nel cemento di un Palasport».

Fiduciosi nel successo, quelli del Colosseo (che solamente sala ma una società teatrale) sono in trattative con altri locali (il teatro Sistina di Roma, il Bussoladomani di Viareggio) per organizzare in gruppo (nello stile *network* televisive) alcuni spettacoli importanti. fanno i nomi Henry Salvador, di Diana Ross e Jerry Lewis. Nomi azzardati per pubblicità?

«Esiste trattativa. Si il nomi grossi, da cento milioni colpo. soli faremmo a produrli ma se troviamo l'accordo con quelli di Roma e Viareggio state pure certi che a Torino anche un Jerry Lewis».

Franco Mondini

Domani la «prima» con la Gréco, Modugno e Caruso

JULIETTE GRECO. La musa dell'esistenzialismo, la diva che cantando le di Jacques Prévert faceva pubblicità Sartre, come vuole un paradossale luogo comune. Juliette da tanti anni dall'Italia la sua fama rimasta ben salda presso un ampio pubblico. In Francia è sempre la regina che un tempo si esibiva in maglione nero nelle della Rive gauche e poi con l'abito lungo all'Olympia. Proprio in questi giorni è uscito a Parigi un suo libro autobiografico (il secondo) e la stampa francese le sta tributando l'ennesimo omaggio. Ha detto di sé: «Non credo che niente avvenga per caso: tanto meno il successo. C'è sempre una ragione per cui alcuni escono dall'anonimato e alcuni no. O c'è una ragione costruita, il successo può costruire, c'è una ragione vera. Io debbo quasi tutto a un italiano, Willy Rizzo, che mi fotografò accanto a Vadim (che allora un ragazzo) per un servizio uscito in America su "Life". Da quel giorno divenni celebre anche Parigi!».

DOMENICO MODUGNO. Chi non ricorda mister Volare! Cantautore, divo della tv, attore di prosa, Mimmo un'istituzione. Al Colosseo lo rivedremo in veste di cantante per un ritorno alle origini. Si fatto un nome nel '57 una canzoncina, *Lazzarella*, portata al successo da Aurelio Fierro. Un anno dopo va Sanremo e canta *blu dipinto di blu*: è la vittoria.

Il trionfo strepitoso: i critici sostengono unanimi di trovarsi di fronte a una pietra miliare per profondo rinnovamento canzone italiana. All'estero, specialmente negli Usa, Modugno diventa popolarissimo. In quel Paese ottiene molti riconoscimenti: il *Bilboard Award* per la miglior canzone, tre «nomination» della *National Academy Recording Arts* miglior cantante infine l'*Oscar* conferitogli dalla rivista specializzata *Cash Box*.

Tra recital e l'altro compone ancora *Piove* e sarà ancora trionfo sanremese (1960). Tutto il resto è noto.

CARUSO. Domani vedremo Caruso nella doppia veste di cabarettista (con un numero) e «entertainer» quale presentatore della Greco e Modugno. Sarà un po' il regista della serata e farà show dentro lo show. E' tra gli inventori una comicità tutta italiana ma contenuta sottile. Il primo successo lo ottiene Roma, nel '65, al *Bagaglino*. Dice: «Fu quella un'esperienza di lavoro e vita senso che al Bagaglino scoprii, attraverso il pubblico, stesso che mai avrei immaginato. E' un pubblico che vive con la scena, pubblico che vive le tue battute, i tuoi gesti». Lo vediamo sovente in tv dove esordì nel '68: «Se non ci fosse stata la televisione molti di noi forse sarebbero arrivati del tutto, oppure chissà quanti anni avrebbero dovuto impiegare per riuscire. Attraverso la tv sono arrivato al cinema. Prima mettersi in proprio aveva fatto del teatro prosa con Turi Ferro: «Un attore eccezionale, da lui ho imparato tante cose».

MATTINA

10 — **Rete 1** Inchiesta: *Avventura*
Rete Musicale: *Concerto musica classica*

10,30 **1** Musicale: *Voglia di musica*
Telestudio Sport: *I grandi match di boxe*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Mandato di uccidere, Patrick O'Neal, poliziesco*

10,35 **Italia 1** Film: *Anche gli angeli giano fagioli, Bud Spencer, comico*

10,45 **2** Musicale: *Edvard Grieg, concerto*

11,15 Rubrica: *Giorni d'Europa*

11,35 **Rete 3** Musicale: *Festival Premio I+*

11,45 **Rete 2** Telefilm: *Rhoda*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Permette Harry Worth*

12,10 **2** Rubrica: *Meridiana*

12,15 **Grp** Telefilm: *Gli gnomi della montagna*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Telestudio** Musicale: *Ivan Graziani in concerto*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tg L'una*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Videogruppo Film: *5ª Squadriglia Hurricanes, drammatico*

13,30 **Rete 2** Commedia: *Ti ho sposato per allegria*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,50 **Canale 5** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Varietà: *Domenica in...*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Italia 1 Telefilm: *Quella casa nella proteria*

14,05 **Grp** Telefilm: *Lupin III*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Ritratto di signora*
Canale 5 Film: *L'oltraggio, con Paul Newman, drammatico*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,45 **Rete 1** Musicale: *Discoring*

14,50 **Telestudio** Telefilm: *Il Virginiano*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

15,10 **Rete 2** Rubrica: *Blitz*

15,20 **Rete 1** Sport: *Notizie sportive - In... diretta da studio*
Svizzera Telefilm: *Papà Poule*

15,30 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre e figlio investigatori speciali*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Firehouse*

16,30 **Svizzera** Telefilm: *Silas*
Canale 5 Telefilm: *Motel assassini*

16,45 **Italia 1** Varietà: *Bim Bum Bam*

Nel film «L'australiano»

ALAN BATES
«urlatore» folle

Rete Due Ore 15,10 Blitz, varietà. Puntata interamente dedicata ai mundial e ai giocatori della nazionale italiana, ribattezzati per l'occasione «I ventidue Madrid». Madrina della trasmissione è l'attrice Claudia Cardinale, al suo fianco, sempre, Minà. Enzo Bearzot, ospite d'onore, commenta i mondiali, anche, caldo, l'odierna giornata del campionato di serie A.

Due Ore 21,40 Street giorno notte, telefilm. Oggi Joyce, bella compagna (ora ufficiale) di Furillo entra in crisi a causa dell'assassinio di un'avvocatessa sua grande amica. Furillo affida migliori della squadra, Hunter in testa, il setacciamento della zona dell'omicidio cerca smascherare l'assassino più grinta del solito. Larue e Washington intanto, curiosamente travestiti, smascherano uno spacciatore di droga: un piccolo successo.

Italia 1 Ore L'Australiano, In Inghilterra, drammatico Film suggestivo singolare, premiato nel 1978 menzione speciale della giuria. Si di un uomo che ha imparato un aborigeno australiano a concentrare tutta la forza in un urlo devastatore ed è per questo finito in manicomio. Tra gli interpreti: Alan Bates Susannah York.

Canale 5 Ore 21,30 L'assassino di pietra, Usa, poliziesco 1973. Bronson protagonista di una storia un po' fosca con un boss che organizza una strage e la polizia che assiste impotente. Lui, poliziotto di pochi scrupoli, tenta il tutto per tutto. Sparatorie.

16,55 **Rete 1** Spettacolo: *Mupper show, con Glenda Jackson*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Videogruppo Rubrica: *Il discorriere*

17,30 **Rete** Spettacolo: *Fantastico bis*
Rete Musicale: *Speciale Jo Chiarello*
Montecarlo Musicale: *Tutti insieme: musica dal vivo*
Videogruppo Film: *Canto d'amore, drammatico*

18 — **Rete 3** Musicale: *Platea '82*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*
Canale 5 Spettacolo: *Premiatissima*

18,20 **Montecarlo** Sport: *A tutto calcio*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Italia 1 Telefilm: *Long Street*

19 — **Grp** Musicale: *Fantastico*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Dynasty*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

19,35 **3** Attualità: *Il rimbambuglio*

20 — **2** Sport: *Tg 2 - Domenica sprint*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Storia d'amore e d'amicizia*
Rete 2 Varietà: *Se Parigi...*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Canale 5 Telefilm: *Magnum P.I.*
Videogruppo Film: *Il maestro di Vigevano con Alberto Sordi, drammatico*
Montecarlo Film: *Oscar insanguinato con Vincent Price*

20,40 **Rete 3** Sport: *Sport Tre*
Svizzera Sceneggiato: *Un caso per due*

21,30 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
Telestudio Film: *Il capro espiatorio con Alec Guinness, drammatico*
Grp Film: *Sinfonia per un sadico, horror*
Italia 1 Film: *L'australiano Alan Bates, drammatico*
Canale Film: *L'assassino di pietra con Charles Bronson*

21,40 **Rete 3** Inchiesta: *Paisà: viaggio tra i calabresi New York*
Rete Telefilm: *Hill Street giorno notte*

22,30 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio di Serie B*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *Francia '82*

22,45 **Rete 1** Attualità: *A domanda risponde*

23 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,15 **Canale** Film: *Ursus nella terra di fuoco, avventuroso*
Grp Film: *Lo sterminatore dei barbari, avventuroso*

23,30 **Rete 1** Musicale: *Rassegna di nuove canzoni napoletane*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Italia 1 Film: *Quella sporca ultima meta con Burt Reynolds, drammatico*

23,40 **Rete 2** Scuola: *Virgilio - Il savio gentil che tutto seppe*

NOTTE

24 — **Canale 5** Telefilm: *Gemini Man*
Videogruppo Film: *Film della notte*
Telestudio Film: *Secret Service, spionaggio*

1 — **Grp** Film: *Lager SS5 L'inferno delle donne, drammatico*
1 Telefilm: *Los Angeles ospedale nord*

CINEMA

Si dice — ed è vero — che i Festival costituiscono il migliore trampolino di lancio per le pellicole di grande respiro: una critica anche correttamente negativa, la scoperta d'un interprete in crescendo, persino una polemica vecchia di sei mesi si volgono inesorabilmente in favore del film grazie all'azione tappeto mass-media.

Ogni legge vanta però le eccezioni ed ecco che **Montenegro tango**, presentato e discusso a Cannes nell'81, ha dovuto fare mesi di anticamera per trovare un'uscita dapprima Roma, Milano, ora Torino dov'è annunciato al Romano. E' un film di Dusan Makavejev, regista che lo scandalo di **Sweet Movie** impose alle platee mezzo mondo: già allora, verso la metà degli Anni Settanta, Makavejev aveva lasciato la Jugoslavia dove l'anticonformismo premiato ai festival sgradito alla burocrazia in breve fatto un autore maledetto (da **L'uomo non è un uccello a W. R. - I misteri dell'organismo**).

Ora Makavejev ha trovato ospitalità e finanziamento in Svezia, uno dei che parlano la lingua della civiltà del benessere. Contro queste convenzioni **Montenegro tan-** dimostra come civiltà soffochi i poveri che magari hanno fatto balenare un'ottusità ormai consacrata dagli anni il miraggio della libertà totale.

Nel racconto bionda Marilyn, oriunda americana spo- noioso, concede una vacanza sensazionale lasciandosi rapire da Montenegro, un rude spazzino dello zoo che tratta animali umanità. Sperando forse di essere trattata con animalesco ardore, Marilyn fa avanti fine di essere rapidamente assunta nel mondo colorito degli immigrati slavi. Il loro fiato tanfa aglio, i loro muscoli guizzano felici: è la ideale.

Per Marilyn poi situazione non si complica davvero. Con felice pragmatismo tutto americano, elimina Montenegro che potuto darle noia. Ai famigliari bere la scusa di un'amnesia totale, che non la costringa no a chiedere scusa. Se infine la situazione viene accettata sulla base un onesto compromesso, ecco che Marilyn rinuncia fare la protagonista.

Nella bella descrizione della civile noia scandinava contrappuntata dal vitalismo dei montenegrini, brillano Susan Anspach matta disponibile, Erland Josephson mostro perbenismo e il prestante Svetozar Cvetkovic. Senza sbavatura la fotografia Tomislav Pinter, una conveniente spiegazione l'evangelico sottotitolo «Perle porci».

Da non perdere, per chi nella pellicola vede soprattutto la componente attiva, il **Convegno nazionale Cinema non professionale** che si tiene da per tre giorni al Nuovo. Con il Super 8 siamo tutti registi, vero, ma quali i tabù abbattere e le sperimentazioni battere? Le prime relazioni parlano di «**Parola, immagine, scrittura**» (Giovanni Ferrero) e «**Teoria prassi della**» (Gian Bernagozzi).

p. per.

Ogni venerdì all'Erba I film «Anna Magnani e le donne cinema italiano»: «Il bandito» di Alberto

Da oggi a domenica al Nuovo il «Convegno cinema professionale» con relazioni di G. Ferrero, G. P. Bernagozzi, G. Ferrara, E. Comuzio, L. Serravalli, F. M. , F. Di Giammatteo, B. Fornara, A. Asti, Malisetti. Comitato d'onore Fiorenzo Alfieri, Andrea Gazzerro, Maria Adriana Prolo, Giorgio Garibaldi.

Prossimamente al Romano «Montenegro tango» Dusan Makavejev.

all'Olimpia «Tempesta» Paul sky.

MATTINA

9,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Telefilm: *Dancin'Days*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigrati*

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Videogruppo Film: *Se [illegible] le donne del mondo con Michael Connors, spionaggio*
Telestudio Film: *Interludio, drammatico*
Grp Film: *Capoblanco, avventuroso*
[illegible] 1 Film: *Diana la cortigiana con Lana Turner, avventuroso*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Un [illegible] sei milioni di dollari*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **[illegible] 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete 1** Scuola: *I mille anni di Murano*

12,40 **[illegible] 5** Gio[illegible] *Bis condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Videogruppo Film: *Prima colpa, drammatico*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito condotto da Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Tresei*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,40 **[illegible] 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
[illegible] Telefilm: *Dancin'Days*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*

14,30 **[illegible]** Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Risate all'italiana [illegible] Totò, comico*

14,50 **[illegible] 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *In due sì in tre no con Rod Steiger, commedia*
[illegible] 1 Film: *Accadde in settembre con Joseph Cotten, commedia*

15 — **[illegible] 1** Scuola: *L'università in Europa*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Videogruppo** Telefilm: *Grande Uau*
Grp Telefilm: *Bonanza*

16,20 **Rete 1** Sport: *Lunedì sport*

16,30 **Rete 2** Spettacolo: *Il garage*

16,45 **Italia 1** Varietà: *Bim bum bam*
Rete 3 Sport: *Campionato [illegible] calcio di serie [illegible]*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 **Rete 1** Sceneggiato: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,30 **Montecarlo** Telefilm: *Koseidon*

17,40 **Rete 3** Musicale: *Stereo*

17,50 **Videogruppo** Sport: *Basket A1*
Rete 1 Spettacolo: *VIII Festival in[illegible] del circo*

18 — **[illegible] 1** Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Canale 5** Musicale: *Popcorn news*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Grp Telefilm: *Gli gnomi [illegible] montagna*

E' «L'uomo dal braccio d'oro»

SINATRA
cade [illegible] risorge

Rete Uno Ore 20,30 L'uomo dal braccio d'oro, Usa, [illegible] 1954. Frank Sinatra è un ex drogato, ex giocatore ed ex carcerato deciso a ricominciare bene. Ma non trova lavoro, è assillato dalla moglie, ricade nei vecchi vizi ed è accusato ingiustamente di un omicidio. Scene memorabili: il film [illegible] il migliore del regista, Otto Preminger, e del cantante-attore.

Rete Tre Ore 20,40 Il viceré del giardino d'Europa, inchiesta. Prima puntata dell'inchiesta sulla vita di Achille Lauro, armatore, politico [illegible] uomo più potente di Napoli [illegible] decenni. Autore [illegible] testi della trasmissione [illegible] Caprara che negli Anni Cinquanta fu consigliere comunale nel capoluogo campano.

[illegible] 1 Ore 20,30 Quell'ultimo ponte, Olanda-Inghilterra - Usa, guerra 1977. Kolossal di guerra sul [illegible] Giorno [illegible] lungo [illegible] da un libro di Cornelius Ryan, [illegible] autore del best seller da [illegible] fu [illegible] l'altro film). Nel cast troviamo tra gli altri: [illegible] Bogarde, James Caan, [illegible] Connery, Elliot Gould, Gene Hackman, Laurence Olivier, [illegible] Schell, Liv Ullmann, Robert Redford, Ryan O'Neal. Ci [illegible] immagini imponenti [illegible] è [illegible] prevedere.

[illegible] 5 Ore 20,50 I guerrieri, Usa, guerra [illegible] Avventura, spettacolarità e cast. Tutto in diretta concorrenza col film di Italia 1. Qui però i titoli di testa durano di meno: spiccano Clint [illegible], Telly Savalas e Donald Sutherland. Si narra di quattro commilitoni che cercano di incamerare un carico d'oro.

SERA

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
[illegible] Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Canale [illegible] Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Amati o viziati*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

20,30 **[illegible] 1** Film: *L'uomo dal braccio d'oro con Frank Sinatra, drammatico*
Rete 2 Sceneggiato: *Figli e amanti*
Montecarlo Varietà: *Luna Park*
Videogruppo Film: *Il marito [illegible] Alberto Sordi, comico*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Spettacolo: *Il grillo parlante*
[illegible] 1 Film: *Quell'ultimo ponte con Sean Connery, guerra*

20,35 **Grp** Film: *Pookie [illegible] Liza Minnelli, drammatico*

20,40 **[illegible] 3** Inchiesta: *Il vicerè del giardino di Napoli*

20,50 **Canale 5** Film: *I guerrieri con Clint Eastwood, guerra*

21,30 **Rete 2** Inchiesta: *Cronaca*
Rete 3 Scuola: *Leggere la città*
Capodistria Telefilm: *Una coppia quasi normale*
Montecarlo Telefilm: *Un ispettore scomodo*
[illegible] Film: *La dottoressa del distretto militare con Edwige Fenech, commedia*

22,15 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

22,35 **[illegible]** Sceneggiato: *Il brivido dell'imprevisto*
[illegible] 3 Attualità: *Il processo del lunedì*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,25 **Rete 2** Scuola: *Il padre dell'uomo*

23,30 **Grp** Film: *Penitenziario femminile per reati sessuali, drammatico*
[illegible] Rubrica: *Reporter*
Italia 1 Telefilm: *Chips*

NOTTI

24 — **Canale [illegible]** Film: *Siamo tutti inquilini con Aldo Fabrizi, commedia* - Telefilm: *Agente speciale*
Videogruppo Film: *Film della notte*
[illegible] Film: *La battaglia segreta di Montgomery di John Guillermin, drammatico*

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Laverne e Shirley*

1 — **Grp** Film: *Follie d'estate con Ugo Tognazzi, commedia*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

1,45 **[illegible]**: *La morte bussa due volte con Fabio Testi, drammatico*

TEATRO

CURIOSA e felice situazione per la prosa [illegible] Torino nella prossima settimana. [illegible] successi di tutti gli spettacoli in cartellone [illegible] portato alla conferma dei titoli degli ultimi otto giorni. Poiché non passa giorno senza che *Antonio e Cleopatra* all'Alfieri, *Enrico IV* [illegible] Carignano, *Pensione Passatempo* [illegible] Gobetti [illegible] il *Travèt* all'Italia conoscano [illegible] tutto esaurito, [illegible] che non [illegible] prevista alcuna novità di prosa [illegible] le compagnie primarie.

[illegible] alla [illegible] le [illegible] emergenti. [illegible] lunedì 15, nella [illegible] degl'Intradossi, il regista [illegible] riprende per il Teatro Zeta *Una favola mai raccontata* (riservato alle scuole). [illegible] prosegue la *Rassegna regionale di teatro [illegible] cultura popolare*, [illegible] due [illegible] puntamenti [illegible] il [illegible] sabato 20 la Compagnia Nuova Ribalta in *Spirito allegro* [illegible] Coward, e domenica 21 la Compagnia [illegible] [illegible] in *Càsina - La [illegible] tirata a sorte* di Plauto. Per domenica 21, al San Donato, di via Saccarelli 16, esordio [illegible] Culturale Arteviva Teatro [illegible] una riduzione dell'*Eneide* [illegible] Virgilio, [illegible] grande [illegible]

Quattro serate al Nuovo, infine, [illegible] giovedì 17 a domenica 21, [illegible] Elena Defilippis, l'avvocato che puntualmente ogni autunno tralascia i codici per i copioni. Stavolta, sospesa la [illegible] con i Cabarettieri, [illegible] Defilippis si cimenta in un recital con quattro monologhi e un'introduzione [illegible] *Perdere*, Maupassant e Dostoevskij tra gli autori coraggiosamente scomodati dalla biblioteca.

Per chi abbia [illegible] applaudito [illegible] e Parassino, non sarà [illegible] [illegible] [illegible] serata in poltrona con le 301 pagine di *Teatro in piemontese*, antologia di testi corredati di note storiche [illegible] registiche, a [illegible] di [illegible] Scaglione, edizioni Daniela Piazza.

Nel volgere di poche stagioni, invece, Macario all'Alfieri, Campanini al Carignano e [illegible] [illegible] si erano impossessati con simpatia e ragionevolezza dei tre principali [illegible] cittadini, che [illegible] [illegible] mesi [illegible] ospitavano le repliche. A poco a poco — e sembra incredibile nella stessa [illegible] che solo una generazione prima educava a odiare il dialetto perché ripropone le divisioni — sono venuti a mancare i testi da rappresentare.

Scaglione ha rivolto uno sguardo [illegible] tradizione, scegliendo tra [illegible] [illegible] (quando Toselli tradusse [illegible] *La Cichina d' Moncalé* i versi [illegible] *Francesca da Rimini* del Pellico) [illegible] 1886 (quando il pubblico decretò il successo al teatro sociale piemontese [illegible] *Ij mal nutrì*) una [illegible] di [illegible] die, ricche [illegible] spunti diversissimi. [illegible] si conoscono bene *Le miserie d' monsù Travèt* [illegible] Bersezio, capolavoro dell'Ottocento non solo regionale, [illegible] le *Drutarie* [illegible] Alarni, che i mattatori da Casaleggio a Parassino hanno costantemente ripreso, perché non orientare la nostra curiosità verso titoli meno noti [illegible] tuttavia significativi?

Con *L [illegible]* di Pietracqua, [illegible] sottoproletariato avvezzo [illegible] violenza immediata [illegible] condannato [illegible] dialivello sociale, ha avuto [illegible] terribile inno [illegible] non sarebbe dispiaciuto a Pasolini. [illegible] per.

La [illegible]

Da lunedì 15 *Una favola mai raccontata* [illegible] Teatro degl'Intradossi (riservata alle scuole).

[illegible] giovedì 17 al Nuovo re[illegible] di Elena Defilippis, dei Cabarettieri, intitolato *Perdere*.

Ogni sabato e domenica all'Erba i giovani che si affrontano nella *V Rassegna regionale di teatro e cultura popolare*.

[illegible] domenica 21 [illegible] San Do[illegible] l'*Eneide* da Publio Virgilio Marone, con l'Unione Culturale Arteviva Teatro, presieduta da Franco Urban. Arteviva Teatro annuncia anche corsi [illegible] dizione e fonetica per ragazzi e adulti.

MATTINA

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Videogruppo Film: *Prima colpo, drammatico*
Telestudio Film: *Madame Bovary*
Grp Film: *Un uomo a nudo con Burt Lancaster, drammatico*
Italia 1 Film: *Arriva lo sposo con Bing Crosby, commedia*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da un milione di dollari*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Le macchine e la terra*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Videogruppo** Film: *Il maestro di Vigevano con Alberto Sordi, drammatico*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito condotto da Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Viaggio al centro della Terra*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Telefilm: *Dancin'Days*
Grp Telefilm: *Cuore Selvaggio*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Le ragazze di Sanfredia- di Valerio Zurlini, commedia*

14,50 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da*
Telestudio Film: *Jean Harlow la donna che non sapeva amare Carol Baker, biografia*
Italia 1 Film: *Paura d'amare con Jean Simmon, drammatico*

15 — **Rete 1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*

15,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Magician*

15,50 **Canale 5** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Scuola: *Follow me*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

In una commedia di Wilde

MORICONI
si vendica del seduttore

Uno Ore donna importanza, prosa. Commedia di Oscar Wilde, quarta del ciclo «Sentimento di donna». Si racconta una donna che vuole vendicarsi del seduttore di tempo che a vent'anni di distanza cerca di farsi perdonare aiutando il figlio che avuto lei. Il ragazzo viene a sapere tutto dalla madre e decide di non perdonare il padre. Tra gli interpreti, la Moriconi e Mariano Rigillo.

Ore scopone scientifico, Italia, commedia 1972. Spietata commedia Comencini. Bette Davis un'odiosa miliardaria che gioca a scopa con Sordi, sottoproletario che partita dopo partita diventa plurimilionario. All'ultimo colpo la vecchia stravince a scaccia di poveraccio. Attenzione all'ultima sequenza.

1 Ore 20,30 Quella ragazza che in fondo al viale, Usa, drammatico 1975. La strana ragazza è Jodie Foster, già precocissima modella e recentemente ispiratrice di attentatori presidenziali. Qui fa la parte una tredicenne figlia di un poeta pazzo e suicida che vive sola e si difende dal mondo togliendo di mezzo cianuro chi le fastidio.

Canale 5 Ore 21,30 Arabesque, Usa, avventuroso 1966. Gregory Peck è un archeologo che comincia le sue avventure decifrando un geroglifico e si ritrova a doversi difendere da petrolieri, sceicchi, killers e dalla Loren. Il giallo della vicenda si tinge presto

16 — **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

16,30 **Rete 2** Spettacolo: *Il garage*

16,45 **Rete 1** Telefilm: *Dick Barton, agente speciale*
Italia 1 Varietà: *Bim bum bam*

16,50 **Rete 3** Commedia: *Casa Mozart*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prate-*

17,20 **Rete 1** Sceneggiato: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *VIII Festival Internazionale del Circo*
Rete Rubrica: *Set: incontri il cinema*

18 — **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

18,30 **Rete 1** Attualità: *Spaziolibero: I programmi dell'accesso*
Rete 3 Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn Hit*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Svizzera Telefilm: *Nessuno è perfetto*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

19,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Canale Telefilm: *Tarzan*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Charlie's Angels*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

SERA

20 — **Montecarlo** Telefilm: *Il nido di Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

20,05 **Rete 3** Scuola: *Amati o viziati*
Grp Telefilm: *I racconti della prate-*

20,15 **Capodistria** Film: *Una forca per due, drammatico*

20,30 **Rete 1** Commedia: *Una donna senza importanza*
Rete 2 Film: *Lo scopone scientifico con Alberto Sordi, commedia*
Montecarlo Film: *Scotland Yard perdona di Sidney Hayers, giallo*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Videogruppo Film: *Prendila è mia James Stewart, commedia*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Italia Film: *Quella strana ragazza che abita in fondo al viale con Jodie Foster, drammatico*

20,40 **Rete 3** Musicale: *Omaggio Stravinsky*
Svizzera Film: *Le piccole evasioni di Yves Yersin, drammatico*
Capodistria Film: *Yakuza di Sidney Pollack, drammatico*
Grp Telefilm: *Moving On*

21,30 **Canale 5** Film: *Arabesque Gregory Peck, avventuroso*
Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo Show*
Grp Film: *Per di Cesarina con Walter Chiari, commedia*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto quartiere*

22,25 **Montecarlo** Sceneggiato: *Il treno per Istanbul*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *I nuovi quotidiani*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*

23,15 **Italia 1** Film: *Perfetti gentiluomini con Lauren Bacall*

23,30 **Grp** Film: *La notte dei serpenti, western*

24 — **Videogruppo** Film: *Film della notte*
Telestudio Film: *Culastrisce nobile veneziano Marcello Mastroianni, commedia*

0,30 **Canale** Film: *Conta fino a tre prega con Joanne Woodward, avventura*

CLASSICA

Tra gli appuntamenti musicali dei prossimi giorni, ce n'è uno quanto eccezionale offerto mercoledì 17 novembre dall'Unione Musicale, che è però alquanto complesso, sicché sarà utile parlarne un po' diffusamente. Si tratta *The Fairy Queen* Henry Purcell, che verrà presentata in un'e- concertata con costumi d'epoca dal gruppo *Cappella Nuova Kör 65*.

Fairy Queen (La regina delle fate) deriverebbe dal *Sogno di una d'estate* Shakespeare, ma la realtà di questo lavoro scenico talmente ingarbugliata che è quasi impossibile darne definizione. Non è un'opera, non si tratta neppure di un ciclo musiche di scena; gli storici concordano quindi nel definire *The Fairy Queen* una *Semiopera*, un singolare eclettico prodotto teatrale inglese in cui si mescolano influssi italiani, francesi e, naturalmente, inglesi.

La cosa più sorprendente è, però, che da questo lavoro il testo Shakespea- si volatilizzato, punto che non ne resta neppure una parola. E' rimasta solo la nice fantastica, con esseri magici mitologici che s'intrecciano in una singolare sarabanda. Capita dunque che spettatore che conosca scespiriano, vedendo *Fairy Queen*, non riconosca per niente, salvo i nomi di Oberon e Titania, vicenda.

A cento anni di distanza (la *pièce* di Shakespeare del la partitura di Purcell del nasce quindi un lavoro completamente diverso fatto arie, duetti, cori, sinfonie, intermezzi orchestrali parti recitate che nelle esecuzioni moderne vengono se. Il gusto decorativo dell'epoca, rispecchiato in spettacoli teatrali di fasto difficilmente immaginabile, suggerisce a apparizioni fantastiche esotiche: mini verdi, cinesi, foreste con templi marmorei, personaggi allegorici come le quattro stagioni, oppure il silenzio, la notte, sonno, ma la selva degli ornamenti non incrina mai l'equilibrio dell'opera, grazie al talento musicale di Purcell quale riesce in queste pagine qualcosa assolutamente unico.

commedia di Shakespeare è notoriamente ricchissima di valenze musicali, ed ha attirato in tempi più recenti l'attenzione di compositori come Mendelssohn e Britten, che il testo originale lo conoscevano benissimo. Eppure Purcell, che lavorava su un materiale diverso, è il musicista che più di qualsiasi altro si avvicina al mondo fatato della celebre commedia alla complessa ed inquietante profondità dei simboli.

Quando, ad esempio, entrano in personaggi il *Segreto*, il *Mistero*, il *Sonno*, la musica ed si assottigliano in impalpabili che sono tra le cose più eteree e misteriose che mai abbia saputo esprimere la musica.

Enzo Restagno

La settimana

Domenica 14 per l'Unione Musicale avrà luogo un reci- celebre artista Nicanor Zabaleta. **Lunedì** la Camerata Casella musica contemporanea, con il Quartetto romano. In programma Pennisi, Damerini, Sciarrino, Guaccero e Petrassi. Riki presenta il Quartetto di Zagebria, impegnato in pagine Ravel e Brahms. Conservatorio per l'Unione Musicale esecuzione in forma scenica *Fairy Queen* di Purcell. **Giovedì** sera, replica venerdì, concerto sinfonico alle dedicato a Beethoven, Schubert, Liszt e Ciakowsky.

LA STAGIONE LIRICA

IL CARTELLONE

(intervista con Piero Rattalino)

Cartellone della stagione '82-'83
PARSIFAL di R. Wagner: 10 recite
IL LAGO DEI CIGNI di I. Ciaicovski: spettacoli
ATOMTOD di G. Manzoni: 7 recite
MADAMA di G. Puccini: recite
IL RATTO DAL SERRAGLIO W. A. Mozart: 8 recite
EUGENIO di I. Ciaicovski: recite
NABUCCO Verdi: recite
LULU A. Berg: recite

LA DEL TEATRO REGIO

LA A stagione lirica è quasi al nastro di partenza. Otto titoli in al Teatro Regio: opere in lingua tedesca in apertura e (Parsifal e Lulu); l'Eugenio Onieghin di Ciaicovski per la prima volta a Torino, il Nabucco, Batterfly. comincia 23 novembre e si chiude il giugno.

curare l'attività artistica c'è Piero Rattalino, 51 anni, diplomato in pianoforte e composizione, di una «Storia pianoforte» rapidamente esaurita in libreria. Dal '81 direttore artistico del Teatro Regio.

SI è detto che questa una stagione «povera», che problemi mento hanno i programmi. E' vero?

«E' vero — risponde Rattalino —. Non facciamo un allestimento del Parsifal, anche se, per tradizione, l'inaugurazione della stagione lirica fa, solito, con un allestimento nuovo o molto recente dell'opera in programma. Quest'anno è diverso: abbiamo ripreso per motivi esclusivamente finanziari un vecchio allestimento Enrico D'Assia. Valido, perché resta valida qualità della scelta, vecchio. nei magazzini dell'Opera di Roma completamente abbandonato: noi l'abbiamo riciclato».

dove derivano i problemi finanziari?

«Dal fatto che alla fine dell'82 lo Stato non ci ha ancora dato i finanziamenti dovuti nell'81 che ammontano a 4 miliardi. Doveva versarli chiusura del precedente esercizio: non abbiamo visto una lira. Per tirare avanti siamo stati costretti a ricorrere alle banche pagando gli interessi passivi. Sono che succedono».

Torniamo al Parsifal. Perché proprio questa scelta per celebrare il centenario della morte di Wagner?

«Non lo perché la decisione è stata presa prima del mio arrivo Torino. Credo sia stato scelto il Parsifal perché è una fra opere più rappresentative perché mancava dal palcoscenico torinese da molti anni».

«prima» delle Nozze Di Figaro, nella scorsa stagione, si arrivò alla fine dell'ultimo atto con il teatro semivuoto. Succederà anche con il Parsifal?

«Il teatro può essere semivuoto o semipieno: io direi che in ogni il teatro semipiemerita Le Nozze Figaro. Non vedo perché si dovrebbero "castigare" coloro che sodisposti sentire gustare Mozart, mettendo in cartellone un'opera più facile».

L'esecuzione del Parsifal è stata anticipata di un'ora, alle e finirà all'una...

«Non esageriamo, finirà mezzanotte. Ma io non mi preoccupo assolutamente: è il capolavoro di un grande genio musicale: vedo perché ha avuto a Torino nel 1914 quando fu rappresentato, non dovrebbe averlo oggi».

Seconda opera in cartellone, l'Atomtod, scritta un contemporaneo, Giacomo Manzoni. che cosa si tratta?

«Atomtod è un'opera con una tematica molto attuale, perché nata nel momento in cui le persone che ne avevano la possibilità, si facevano costruire in casa un rifugio atomico. Atomtod, testo un torinese. Emilio Iona, vuol dire appunto morte atomi- Il messaggio che lancia è molto preciso: dimostrare che anche coloro in seguito a un'esplosione nucleare salvano materialmente la escono dal rifugio atomico così disumanizzati da sembrare morti spiritualmente».

E' sicuro che opere del genere, oltretutto incise e poco conosciute, possano piaal pubblico?

«Non lo so, ritengo che noi non dobbiafare solo le cose che il pubblico gradisce... in edonistico. fare le che contribuiscono formazione culturale degli spettatori anche correndo rischi: questo mi pare il dovere di un teatro gestione pubblica. Il teatro a gestione privata prende gli ordini dal pubblico quel che il pubblico vuole. Il a gestione pubblica ha il dovere di proporre delle opere nelle quali — ovviamente — crede, più né come la scuola ha il dovere proporre la matematica anche se ai bambini la matematica non piace».

Lasciamo il paragone fra la matematica e l'Atomtod. Piuttosto, quali sono i pregi di quest'opera?

«La musica è molto bella, l'opera è stata rappresentata con grande successo di pubblico a Treviso. Lo spettacolo dura poco più di due ore».

Quarto titolo in cartellone Madama Butterfly, un'opera che già era stata rappresentata nella stagione autunnale di 4-5 anni fa. Una scelta di ripiego?

«No, assolutamente. La Butterfly una fra le più belle opere popolari ed è giusto che sia stata messa in cartellone. La riprendiamo con lo stesso allestimento di anni fa, senza investire quattrini».

In questa Butterfly canterà una delle promesse della lirica di domani...

«Sì, il soprano Yoko Watanabe che il pubblico del Teatro Regio già l'anno scorso quando aveva sostituito Maria Chiara nel ruolo di Suor Angelica, è una fra più interessanti dell'ultima generazione. Credo abbia 27-28 anni. E' stata scritturata per la stessa Butterfly dal Teatro dell'Opera di Chicago, un palcoscenico molto difficile; ha fatto la Turandot in Germania con Domingo. Sarà la grande cantante di domani».

Parliamo di cantanti. Nel Nabucco canta la famosa Olivia Stapp, ma lei ha promesso anche un'altra «sorpresa». Di che si tratta?

«Di uno dei più grandi baritoni che esistano al mondo».

Cappuccilli?

«Non Cappuccilli».

E chi è?

«Non insista, tanto non lo dico. Ha già dato la disponibilità per alcune recite».

Ci sarà un nuovo allestimento per il Nabucco?

«Molto limitato. Non è nuovo allestimento: è un impianto che sfrutta le nostre possibilità tecniche. Andremo a recuperare di repertorio con aggiunte».

Vediamo le ultime tre opere: Il Ratto dal serraglio, l'Eugenio Onieghin e la Berg. Di quale parliamo?

«L'Eugenio Onieghin è uno dei più grandi capolavori musicale. E' tratto da un testo di Puskin, uno dei più belli del secolo scorso, Torino non era mai stato rappresentato. Una vergogna. La Lulu verrà cantata in tedesco nella versione in tre atti. E' stata messa in scena a Parigi alcuni anni or sono e alla Scala, poi l'ho programmata io a Genova quando facevo là il artistico».

Non è un'opera facile...

«Anche l'Ulisse di Joyce è un'opera difficile eppure piace al pubblico. La Lulu non è l'Ulisse. un testo che ha la stessa importanza concettuale e artistica ma è molto più spettacolare. Proprio in questi giorni abbiamo avuto a Torino Jurij Ljubimov, che dovrebbe curare la regia: mi ha detto che si preoccuperà di far sì che sia il pubblico a sentirsi trascinato drammatica».

Servizi di **Mauro Anselmo**

PARLA ERBA

GIUSEPPE Erba, anni, sovrintendente '71. Undici anni alla guida Teatro Regio. Sono aumentati pubblico e numero delle repliche, si sviluppata l'attività del teatro. Quali sono i problemi più urgenti?

«Aumentare gli organici modo da utilizzare il teatro in tutta sua potenzialità. Ci sono posti vacanti nel coro e nell'orchestra, abbiamo bisogno circa 40 tecnici».

Perché non li assumete?

«Perché la legge ha bloccato gli organici al '73 (quando vi fu il passaggio Teatro Nuovo al Regio) e perché la situazione economica dell'Ente non consente la copertura finanziaria per nuove assunzioni».

Com'è la situazione

«Limpida. Abbiamo chiuso bilancio '81 in pareggio e abbiamo pagato i contributi fino all'ultima lira all'Enpas. noi i bilanci piacciono: finché potremo evitarli li eviteremo».

Per il solo 1981 lo Stato deve al Teatro gio 4 miliardi. per l'82?

«Abbiamo ricevuto un acconto. Per risparmiare abbiamo la stagione lirica autunnale con i concerti, ma se lo Stato non si decide a versare i soldi che ci deve saranno guai. Eppure nonostante le ristrettezze finanziarie continuiamo a mettere in cartello repliche degli spettacoli, continuiamo a praticare prezzi per tutti la possibilità di vedere l'opera, facciamo attività per le scuole... ».

C'è la possibilità di ospitare al Regio orchestre e balletti di alto livello?

«Ci sono state trattative con l'Opera di Pechino e il Bolscioi di Mosca, ma abbiamo dovuto rinunciare agli spettacoli perché non li potevamo pagare. Ora stiamo trattando con l'orchestra filarmonica di Filadelfia per un concerto nell'84 diretto da Muti: ci costerà 80 milioni».

Che cosa ci aspetta? Un futuro di austerità anche per la lirica? *«Lo Stato faccia il suo dovere, e poi ne riparleremo».*

COME EDUCARE I BIMBI ALLA DANZA CLASSICA E NON

ESPRESSIONE CORPOREA E ESERCIZI ALLA SBARRA

CONOSCERE IL CORPO E POI BALLARE

I corsi del Nuovo per allievi delle elementari

LA madre della nostra più gloriosa ballerina, Carla Fracci, ha ricordato così, in una recente intervista, i primissimi passi di una carriera trionfale: «*Nel '46 (mia figlia aveva 9 anni) alla scuola della Scala mica andavano le ragazzine della borghesia, ma le figlie dei portinai e degli operai come mio marito. La scuola era gratuita, garantiva un lavoro sicuro e per le ballerinette c'era la colonia sull'Adriatico e il diploma di teresa* [illegible]».

E «la Carlina», che fino a quel momento aveva vissuto giorni da spensierato folletto tra [illegible] e giochi in strada, con l'unica aspirazione di diventare una brava parrucchiera, si trovò suo malgrado imbrigliata in tutù e scarpette con la punta di gesso. Insieme con 350 bambine, come lei del tutto digiune di musica e di danza, votò l'adolescenza agli esercizi alla sbarra. Testardaggine, talento e, più [illegible], il folgorante [illegible] con Margot Fonteyn, definirono per sempre il destino di Carla Fracci: le altre 350 si persero tutte per strada.

E' storia di quasi 40 anni fa. Oggi la danza [illegible] una [illegible] inaudita: tutti si intendono di balletto, [illegible] hanno visto [illegible] Nureyev, tutti, in un rinnovato fervore dionisiaco, anelano di gettarsi nel genere classico, moderno o jazz, comunque di «esprimersi col corpo».

Se la voglia di fare del movimento è di per sé una buonissima e lodevole aspirazione, bisogna riconoscere che sui metodi esiste ancora molta [illegible] mentre una blanda pratica di danza moderna non può far danni ed ha il merito di galvanizzare signori anche attempati, far lavorare sulle punte bimbe di quattro anni, dall'ossatura ancora fragile, è un'azione criminale. [illegible] educare allora e appassionare più consapevolmente la gente alla danza?

GERMANA [illegible], [illegible] Porzi e Gian [illegible] del Teatro Nuovo hanno avuto un'idea geniale: una serie di incontri per i bambini delle elementari, dal titolo «La tua danza» in cui i piccoli imparano a conoscere il corpo e le sue possibilità di espressione per esperienza diretta.

I corsi si [illegible] in due cicli, ciascuno di otto incontri di un'ora. Nel primo, l'attenzione [illegible] si soffermerà sul corpo [illegible] e in [illegible]. Nel secondo ciclo si comincerà ad utilizzare queste nozioni in esercizi, azioni spaziali, progressioni e tensioni, a creare insomma, lasciandosi guidare dalla fantasia.

Per un progetto simile, unico in Italia, era necessaria una struttura perfettamente efficiente: il Teatro Nuovo, che da anni costituisce — con le sue scuole, la Rassegna internazionale «Il gesto e l'anima» e i vasti e ben attrezzati locali — il centro di gravità per quanto riguarda la danza a Torino, si è assunto l'onere dell'organizzazione. L'Assessorato allo Sport ha volentieri accolto l'iniziativa e si è incaricato di inserirla tra le numerose offerte di attività motoria che vengono ogni anno proposte alle scuole elementari.

«*MENTRE in parecchi Paesi — spiega l'assessore Fiorenzo Alfieri — primo fra [illegible] gli Stati Uniti, le ore di scuola comprendono per il 50% studio e per il 50% sport (di qualsiasi tipo, dal nuoto al basket e anche la danza), nelle nostre elementari l'attività motoria è quasi completamente assente e proprio nel momento in cui sarebbe più facile sviluppare nei bambini una "cultura" sportiva.*

«Da qualche anno però, a Torino, diamo alle scuole l'opportunità di fare ogni tipo di sport (tutti i ragazzi delle classi 3ª e 4ª vengono, ad esempio, avviati ai corsi di nuoto): noi mandiamo un elenco molto vario e gli istruttori che ci vengono richiesti per le discipline. La proposta del Nuovo è stata subito accolta: siamo stati ben felici di poter allargare i nostri orizzonti e di dare ai bambini un'occasione in più di imparare e di divertirsi».

Quanto verrà a costare l'iniziativa?

«Nulla alle scuole. Noi ci accolliamo le spese del Nuovo, che mette a disposizione le aule e gli insegnanti (circa 25 milioni), e garantiamo il trasporto».

PAOLA, MARIA, MONICA E GIANLUIGI, 8 ANNI, «APPRENDISTI» DI DANZA

A [illegible] dunque a constatare sotto la guida [illegible] Germana Erba, la più [illegible] sionata [illegible] dell'iniziativa, [illegible] me si svolgono gli «Incontri» del Nuovo.

Ogni [illegible] [illegible] andirivieni di bambini piccoli e piccolissimi, infagottati in cappotti [illegible] sciarpe, inquadrati per due dalla maestra. [illegible] [illegible] i cappotti, compaiono civettuole calzamaglie colorate, [illegible] neri [illegible] tute ginniche che conoscono più rudi scontri sui campi di pallone. [illegible] [illegible] delle numerose aule, dotate di sbarra [illegible] di specchi, dove si susseguono le lezioni per tutta la mattinata, è in attesa una giovane insegnante.

Ecco [illegible] esempio all'opera [illegible] [illegible] Elena [illegible] con gli esercizi di espressione corporea: [illegible] [illegible] *salto come ad una molla...provate a saltare come se foste una molla...*». E trenta ragazzini piccoli, magrolini o paffutelli, vivaci e timidi saltano con impegno, controllando la propria immagine nello specchio.

Daniela Chiantini, sottile [illegible] severa, illumina due V [illegible] sulle nozioni fondamentali [illegible] danza classica: «*Qui [illegible] [illegible] pochino la concentrazione: sono [illegible] classi insieme ed è [illegible] po' difficile tenere [illegible] disciplina*».

I piccolissimi della II E della «Silvio Pellico» aspettano che [illegible] loro insegnante, sistemate le musiche sul registratore, [illegible] inizio alla lezione.

BAMBINI, [illegible] piace fare danza? L'innocente vanità di Fabrizio, Luca, Roberto, Maria Antonietta, Gianluigi, Michela, Christian, che vogliono rispondere tutti insieme, rende poco comprensibili le risposte, [illegible] tutti scuotono vigorosamente [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] «*Sì mi piace, soprattutto quando l'insegnante ci ha fatto [illegible] [illegible] i burattini e poi la camminata dei gatti*».

3ª A [illegible] «Michele Rua». Maria: «*Avevo già cominciato [illegible] fare classica, ma adesso preferisco continuare qui con [illegible] [illegible] compagne*».

Gianluigi (che ammette [illegible] [illegible] un po' troppo goloso: «*A me piacerebbe di più il karatè*».

E che cosa ne sai?

«*Lo vedo sempre nei disegni alla tv*».

Monica [illegible] già sicura di voler diventare ballerina classica.

Paola: «*Sì, mi piace la danza, ma io sono soprattutto una sciatrice*».

In un angolo, vigili [illegible] palesemente divertiti, i maestri Giuseppe Biancofiore, della «Michele Rua», è entusiasta: «*Dopo le prime lezioni ho intervistato tutti i miei bambini [illegible] ho visto che cominciavano ad interessarsi anche per conto loro, per esempio seguendo la danza in tv*».

La signora Lisa [illegible] [illegible] della «Silvio [illegible]» apprezza questa iniziativa perché «*è un'educazione all'ascolto, all'interiorità, per bambini visivi [illegible] tv*».

A [illegible] [illegible] (Scuola Manzoni): «*Io stes[illegible] [illegible] un'appassionata di danza [illegible] quindi [illegible] [illegible] plagiati un po': già gli anni scorsi, ad esempio, [illegible] avevo portati a vedere dei balletti [illegible] Regio. Mentre le tradizionali scuole di danza sono selettive e a prezzi mol[illegible] alti qui ogni bambino ha una possibilità. Ho visto delle [illegible] allieve timidissime, complessate, trasformarsi, sciogliersi [illegible] d'incanto*».

[illegible] altri insegnanti citano casi [illegible] bimbi handicappati [illegible] [illegible] che riescono ad integrarsi molto bene perché [illegible] [illegible] stessi piccoli compagni ad aiutarli a fare la piroetta, [illegible] incoraggiarli, [illegible] ripetere [illegible] gesti le parole dell'insegnante.

L'unico ostacolo sembra il pregiudizio. Per quanto quasi tutti i maschietti si trovino perfettamente a loro agio, un paio non hanno avuto dai genitori il permesso di interessarsi ad un'attività tanto [illegible]

[illegible] terzo, il simpatico Giordano, di [illegible] [illegible] [illegible] tono d'importanza: [illegible] *il [illegible] e non voglio imparlo. Neanche mio papà balla*». E questo spiega tutto: [illegible] neanche il fascino [illegible] Nureyev riesce a met[illegible] in ombra l'ammirazione per il babbo.

Donatella Giacotto

MATTINA

10,30 **Italia 1** Film: *Il cigno, con Alec Guinness. Commedia*
Telestudio Film: *Sottocoperta col capitano, con Nadia Gray. Commedia*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Si- Templar*
Grp Film: *Un caso di coscienza, commedia*
Videogruppo Film: *Prima colpa, con Eleanor Parker. Drammatico*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Six milion dollars man*

12,10 **Canale** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Primissima*
Videogruppo Film: *Il marito, Alberto Sordi. Commedia*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: **Vicini troppo vicini**

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigranti*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Canale Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete Due** Giochi: *Paroliamo*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurre-*
Grp Film: *Mariti in pericolo, Mario Carotenuto. Commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *Lettere al Tg1*

14,50 **Rete Due** Curiosità: *E' troppo strano*
Italia 1 Film: *Quell'estate meravigliosa, Kenneth Moore. Commedia*
Telestudio Film: *Quello strano sentimento, con Sandra Dee, commedia*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,15 **Rete Due** Giochi: *Quiz*

15,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Rete Due Cartoni: *Doraemon*
Videogruppo Sport: *Basket*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale 5** Telefilm: *General Hospital*

16 — **Grp** Telefilm: *Moving on*

16,20 **Rete Uno** Cartoni: *Richie Rich*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Il garage*

Film drammatico su Italia 1

JANE FONDA
balla per denaro

Rete Ore 20,30 Kojak, telefilm. Adesso Kojak dà la caccia nientemeno che «re degli assassini», pericoloso supercriminale notissimo a tutte le polizie che tenta un colpo da milioni (di dollari) e comunque lo Anche Kojak manca la sua preda un soffio, ma naturalmente si perde d'animo. E collega i soliti impercettibili indizi.

Rete Due Ore 21,35 Marion non ci crede, telefilm. Primo telefilm di una serie un po' ridotta (sono appena sei) imperniati sulle gesta della bellissima Mylène Demongeot qui nei panni dinamica investigatrice di una compagnia d'assicurazioni. Stasera indaga intorno ad una sorta di follia che si scatena nella mente — almeno così parrebbe — di un gruppo di assidui macrobiotici.

Italia Ore 20,30 Non uccidono così anche i cavalli? Usa, drammatico. Film bellissimo, sullo sfondo grande depressione Usa, con Jane Fonda che tenta di racimolare qualche soldo una gara di resistenza al dalle connotazioni allucinanti. Una Fonda eccezionale e ancora contestatrice.

20,40 Habanera, Usa, drammatico 1937. Ultimo film del ciclo dedicato a Sirk. Zarah Leander, attrice soprannominata «la Garbo tedesca», veste i panni di svedese che sposa un ricco possidente e vive con lui al Sud. L'amore svanisce e dopo dieci di tormenti il suo torna a battere forte per un connazionale. Il marito geloso s'infuria, ma inutilmente.

16,45 **Rete Uno** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Uno** Cartoni: *Avventure e amori di Nero, cane di leva*
Rete Due Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 **Rete Uno** Telefilm: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,30 **Rete Tre** Varietà: *Un doppio tamarindo caldo corretto panna*
Montecarlo Scienza: *Quark, a cura di Piero Angela*

17,40 **Rete Due** Scienza: *Onmi*

17,45 **Uno** Varietà: *Festival del circo da Montecarlo*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,25 **Rete Due** Attualità: *Spaziolibero*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Telefilm: *Codice fuoco*

19,30 **Tre** Documenti: *La parola, il libro*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*

SERA

20 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,30 **Rete Uno** Telefilm: *Kojak*
Due Documenti: *Immagini del fascismo: tutti gli uomini del duce*
Montecarlo Sport: *Cronaca di avvenimento*
Italia Film: *Non si uccidono così anche i cavalli, Jane Fonda. Drammatico*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Zeppelin, con Elke Sommer. Drammatico*

20,35 **Grp** Film: *L'uomo che sapeva amare, con Alan Ladd. Drammatico*

20,40 **Rete Tre** Film: *Habanera, con Zarah Leander. Drammatico*

21,30 **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*
Telestudio Film: *Roma bene, con Nino Manfredi. Drammatico*
Canale Film: *Don Camillo e l'onorevole Peppone. Con Fernandel. Commedia*
Rete Uno Speciale: *Punto a capo (terremoto 2 anni dopo)*

21,35 **Rete Due** Telefilm: *Marion e la macrobiotica*

22 — **Videogruppo** Attualità: *Vivere la montagna*

22,10 **Rete Tre** Attualità: *Tg3 Set*

22,15 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna politica*
Grp Telefilm: *Sesto*

22,30 **1** Telefilm: *Chips*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,40 **Rete** Sceneggiato: *Berlin Alexanderplatz*

23 — **Telestudio** Film: *Gli fumavano le Colt, W. Berger. Western*
Montecarlo Attualità: *Incontri fortunati*

23,30 **1** Film: *L'assalto delle cavallette, con Ben Johnson. Fantascienza*
Grp Film: *Lager SS Kastratcommandatur, drammatico*

24 — **Canale 5** Film: *Il triangolo circolare, con Lilli Palmer. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Elisir d'amore, drammatico*

CABARET

DA due anni fa solo serate su e giù per l'Italia, poca televisione (*«la Rai paga poco»*) e niente cinema perché *«mi propongono solo delle menate»*. Ma è tranquillo e felice e appena può va barca a vela. Lino Toffolo, nato a Murano nel e ivi residente, di passaggio a Torino per tre spettacoli al Centralino, parla di sé molto relax, i legni scuri e gli studenti del bar Irene di piazza Vittorio. Fare il cabarettista rientrava nei tuoi progetti giovanili?

«Ma no, non ci pensavo neanche. Lavoravo nei vetri mio padre, vent'anni fa e anche adesso occupo ancora; perché il vetro una cosa magica, fantastica. Oggi come oggi mi sono ancora abituato all'idea fare 'sto mestiere. Comunque è la sola cosa che so fare, e mi piace anche. Solo che pigro. Avrei potuto fare anche teatro, quello serio, l'idea di fare sei, otto mesi la stessa mi faceva venire i brividi. Anche Strehler mi ha fatto delle proposte, ma ho rifiutato proprio per questo motivo.

«Poi c'è un altro fatto. A lavorare solo per i soldi non piace: lo dico sempre che quelli che fanno cabaret dicono in genere cose serie in modo spiritoso, visto che le cose serie in modo serio dicono già a scuola e in chiesa. Per lavorare, avere stimoli, devo uno scopo. Di giro i locali, i cabaret, magari discoteche, ma preferisco le piazze, i posti assurdi, proprio perché è più difficile e li se riesci a stabilire contatti con la gente e no. Quella stessa gente che a teatro e nei locali non mette mai piede e che guarda solo la televisione».

Di Toffolo viene quindi fuori una dimensione più sostanziosa che non quella stereotipata dell'ubriaco che gli ha dato notorietà. *«Pensa te che Lina è quasi vent'anni fa e la chiedono* Un personaggio anomalo nel panorama della «scuola» che ha sfornato negli anni Pozzetto, Beruschi, Andreasi (altro outsider), Villaggio fino Abatantuono, tutti figli quel milanese Derby, diventato luogo «storico» nel suo genere.

«Anche la storia dei locali sta cambiando. Vent'anni fa rompevamo un sistema tradizionale, ambiente soporifero perbenista, facendo casino. Oggi casino fuori, un sistema. Al night non ci va più nessuno, adesso, e gli altri posti non più adatti, mi sembra. Forse bisognerebbe fare degli oratori, visto che la gente non cerca più il peccato».

In Italia hai aree, come dire, preferenziali, in cui giri più? *«Direi il Nord, anche perché c'è la sensazione che più facile farsi capire. solo sensazione perché l'anscorso ho fatto giro d'Italia, quaranta piazze Trentino Sicilia, e il pubblico rideva alle stesse battute, in tutti i posti. In questo la televisione ha fatto lavoro enorme, perché se fai una battuta legata per esempio a un telefilm o al bianco, reagiscono alla stessa maniera»*.

Toffolo di lavorando sulla musica, recuperando vecchie cose e scriven-

done «Solo che, vuoi, ho cinque anni il violino, conosco Bach Beheteven e allora a scrivere musica mi viene da ridere».

F. SC.

MATTINA

9,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,45 **Italia 1** Novela: *Gli emigranti*

10,30 **Italia 1** Film: *Gli innamorati, di M. Bolognini, commedia*
Telestudio Film: *La [illegible] sulla scogliera, di Ray Milland, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Pookie, con Liza Minelli, drammatico*
Videogruppo Film: *Il maestro di Vigevano, con Alberto Sordi, commedia*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Documenti: *Le macchine e la terra*
Rete 2 Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,35 [illegible]1 Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Videogruppo Film: *Prendila è mia, con James Stewart, commedia*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 [illegible] Telefilm: *Vicini troppo vicini*

13,40 [illegible] Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigrati*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete 2** Giochi: *Videogames*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Vivere in pace, con Aldo Fabrizi, drammatico*

14,40 **Rete 1** Varietà: *Prisma*
Rete 2 Documentario: *Gli animali parlano*

14,50 **Italia 1** Film: *La primavera [illegible] della signora Stone, [illegible] Vivien Leigh, commedia*
Telestudio Film: *Passeggiata sotto la pioggia, con Jane Wyman, drammatico*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Videogruppo Automobilismo: *Ruo[illegible] in pista*

15,40 **Rete 2** Cartoni: *Doraemon*
Montecarlo Telefilm: *Magician*

«Addio alle armi» su Canale 5

HUDSON
eroe di Hemingway

[illegible] **Tre Ore 22,10 L'ora [illegible] lupo**, Svezia, drammatico 1966. Dramma [illegible] Bergman (generalmente [illegible] consono [illegible] gusti del grande pubblico) nella serata più immobile [illegible] noiosa che la [illegible] attualmente propone. Nei titoli di testa troviamo la Thulin, Liv Ullmann e [illegible] von Sydow. Si narra [illegible] due coniugi [illegible] un'isola deserta. Lui è ossessionato da crisi e allucinazioni. Tenta di uccidere lei [illegible] viene a sua volta ucciso dalle sue angosce materializzate.

Italia 1 Ore 20,30 Questo [illegible] amore, Inghilterra, commedia 1966. Movimen[illegible] commedia inglese con i problemi di moglie e marito che anziché partire per il viaggio di nozze, appena sposati, [illegible] costretti [illegible] sistemarsi nella [illegible] dei genitori [illegible] lui. L'atmosfera, come prevedibile, è scarsamente romantica. Inoltre [illegible] fratello dello sposo mostra interesse per la medesima [illegible] dal canto suo se [illegible] sente perlomeno lusingata. Nascono delle dicerie: [illegible] opportuno che il protagonista trovi [illegible] al più presto.

Canale 5 Ore 21,30 [illegible] armi, Usa, drammatico 1956. Selznick, il produttore, voleva [illegible] il [illegible] **col** [illegible] degli Anni Cinquanta. Riuscì appena a rifarsi delle [illegible] [illegible] cambiò mestiere. John Huston, regista, litigò subito con la prima attrice, Jennifer Jones, moglie del produttore, [illegible] dopo qualche settimana lasciò il posto [illegible] Charles Vidor. Si trascrive abbastanza fedelmente il romanzo [illegible] Hemingway con Rock Hu[illegible] volontario americano sul fronte italiano durante la prima guerra mondiale. La critica constatò che i risultati non erano all'altezza delle intenzioni.

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Documenti: *Io e i numeri*
Rete 3 Sport: *Boxe dilettanti*
Grp Sport: *Vincente e piazzato*

16,45 [illegible] 1 Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Rete 2 Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Videogruppo Sport: *Basket*

17,30 **Montecarlo** Musicale: *Discoring*

17,50 **Rete 3** Musicale: *Voci spagnole della lirica*

18 — **Capodistria** Sceneggiato: *I miserabili*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 3** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete 2** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Svizzera Telefilm: *Miss Winslow e figlio*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry [illegible] Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Grp Attualità: *Torino teatro*
Videogruppo Attualità: *Trentaminuti*

20 — **Montecarlo** Sport: *Tennis da Sidney*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,15 **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20,30 **Rete 1** Varietà: *Illusione*
Rete 2 Documenti: *Tg2 spazio sette*
Italia 1 Film: *Questo difficile amore, con Hayley Mills, drammatico*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Massacro al Gran Canyon, con James Mitchum, western*

20,40 **Rete 3** Varietà: *Settefolli*
Grp Telefilm: *Moving on*
Svizzera Film: *Le corna di capra, con K. Pascaleva, commedia*

21,25 **Rete 2** Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Telestudio** Film: *Il sipario strappato, di A. Hitchcock, giallo*
Grp Film: *Ultimo tentativo, con Lee Remick, drammatico*

21,40 [illegible] 1 Telefilm: *Il ritorno del Santo*

22,10 **Rete 3** Film: *L'ora del lupo, con Liv Ullman, drammatico*

22,25 **Rete 2** Sport: *Tg2 Sportsette*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,40 **Rete 1** Attualità: *A domanda risponde*

23 — **Montecarlo** Automobilismo: *Chrono*
Videogruppo Telefilm: *Kodjak*

23,20 **Rete 1** Documenti: *Islam*

23,30 **Italia 1** Automobilismo: *Grand prix*
Telestudio Sport: *Boxe di mezzanotte*
Canale 5 Sport: *Basket Usa Nba*
Grp Film: *Lontano dal Vietnam, documentario*

SERA

24 — **Telestudio** Film: *La peccatrice, con Zeudi Araya, drammatico*

0,30 **Italia 1** Film: *Latitudine zero, con Joseph Cotten, fantascienza*

1 — **Grp** Film: *Un [illegible] [illegible] una donna da sabato a domenica, di J. L. Godard, drammatico*

1,45 **Telestudio** Film: *Bermuda Now, musicale*

FIABE IN SCENA

CON lo spettacolo «... Quelle fiabe di Gozzi[illegible] del Teatro delle Pulci di Pisa [illegible] avuto inizio al Teatro Piccolo Valdocco la stagione del settore Scuola-/Ragazzi del Teatro Stabile [illegible] Torino. Il ricco cartellone, che conserva il tradizionale titolo [illegible] «A che teatro giochiamo?», [illegible] che è giunto alla sua quinta edizione, offre anche quest'anno alle scuole materne [illegible] dell'obbligo il più vasto panorama [illegible] produzione teatrale italiana destinata al pubblico dei ragazzi. [illegible] tratta di 175 rappresentazioni che le [illegible] compagnie partecipanti «giocheranno» a Torino, da novembre alla fine di marzo.

Agli spettatori, [illegible] soprattutto agli insegnanti si rivolge un quaderno illustrativo dei diversi spettacoli, distribuito nelle [illegible] [illegible] guidare la scelta delle rappresentazioni, [illegible] indicarne un possibile uso [illegible] forma [illegible] integrazione culturale e curricolare [illegible] lavoro scolastico. Di questo quaderno riporterò alcuni passi della scheda generale che ne introduce l'uso [illegible]

«Un biglietto di [illegible] [illegible] ri[illegible] per un viaggio nel mon[illegible] fantastico, avventuroso e gioioso del teatro, con l'accompagnamento stimolante di strumenti musicali, [illegible] favolosi pupazzoni, di colorate immagini che appariranno e scompariranno come segni inquietanti, e di [illegible] arcane suggestioni...

Riassumo così il significato del ricco programma di spet[illegible]li che abbiamo formulato per [illegible] nostro pubblico abituale, quello della scuola dell'obbligo e dell'infanzia.

[illegible] un discorso monografico, dunque, ma l'incontro di tre tematiche generali, il gioco teatrale, la ricerca musicale, l'avventura fantastica, emergenti dal lavoro delle 28 compagnie.

All'interno di questo cartellone, il pubblico dei ragazzi torinesi, accompagnati [illegible] loro insegnanti, riceverà, come avviene in analoghe occasioni, [illegible] copioso bagaglio di [illegible] espressivi, culturali, artistici, assai diversi da quelli che forniscono loro i mass-media, [illegible] in una condizione fruitiva «altra» [illegible] quella dello spettatore televisivo. Infatti, se quest'ultimo [illegible] *solo* nel [illegible] nevrotico rapporto con il teleschermo pluricanalizzato, lo scolaro, invece, quando [illegible] a teatro, condivide con i compagni di classe, docente compreso, l'esperienza di spettatore. E' il *gruppo*, in questo caso (la *classe*), che si fa pubblico di teatro, guidato, cioè didatticamente sollecitato, [illegible] quell'educatore [illegible] avrà voluto [illegible] saputo cogliere all'interno di un'esperienza teatrale i collegamenti necessari [illegible] [illegible] pio e articolato processo formativo delle persone a lui affidate.

Nelle pagine [illegible] questo quaderno, abbiamo raccolto una serie di informazioni [illegible] riguardano la natura degli spettacoli, le diverse metodologie adottate [illegible] compagnie, gli agganci culturali con eventuali lavori di ricerca, le motivazioni delle scelte teatrali».

Franco Passatore

La settimana

[illegible] altri appuntamenti teatrali [illegible] mese di novembre:

dal 15 al 19: «Citrosodina», del Laboratorio Teatrale di Settimo;

dal 16 al 20: «Vola, vola Peter Pan», del Teatro Viaggio di Bergamo;

[illegible] 23 [illegible] 27: «Il sole [illegible] ro», dell'Ater-Ert Emilia-Romagna;

[illegible] 29 al 4 dicembre: «Gilgamesh», del Teatro Gioco Vita (Piacenza): spettacolo in prima [illegible] luta nazionale.

TEATRO STABILE - RAGAZZI

MATTINA

10,30 **Italia 1** Film: *Mariti su misura,* [illegible] *Jeanne Crain. Commedia*
Telestudio Film: *Un bacio di fuoco, drammatico*
Canale [illegible] Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Per amore di Cesarina,* [illegible] *Walter Chiari. Commedia*
Videograuppo Film: *Il marito, con Alberto Sordi. Commedia.*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Rete Uno** Archeologia: *Sulle orme degli antenati*
Videogruppo Film: *Zeppelin, con Elke Sommer. Drammatico*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: *Vicini troppo vicini*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigranti*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Rete Tre Sport: *Campionati internazionali indoor di tennis*

14,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

14,30 **Rete Due** Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Due milioni per un sorriso, commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *In diretta col Tg1*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *Gli occhi che non sorrisero, con Laurence Olivier. Drammatico.*
Telestudio Film: *Una sposa per due, con Sandra Dee. Commedia.*
Canale [illegible] Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,30 [illegible] **Uno** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16,30 **Rete** [illegible] Varietà: *Il garage*
Tv svizzera Prosa: *Teatro comico di Goldoni*

Il varietà su Rete 2

TORTORA
ritorna a Portobello

Rete Uno [illegible] **21,20 Carnet di ballo,** Francia, commedia 1936. Film di Duvivier, [illegible] in [illegible] più che [illegible] conosciamo come autore [illegible] due primi (e migliori) **Don Camillo.** Una gi, [illegible] vedova sfoglia il suo antico carnet di ballo e decide [illegible] rintracciare i suoi vecchi corteggiatori. Li ritrova tutti (tra loro c'è anche Fernandel). Ma stanchi, invecchiati, ingobbiti, falliti [illegible] avviliti. Uno è un avvocato poco onesto, uno fa aborti, [illegible] è rimasto garzone di un parrucchiere. [illegible] meglio lasciarli dov'erano.

[illegible] **Ore 20,30 Portobello,** varietà. Torna **Portobello,** trasmissione quasi miracolosa che [illegible] anni riesce a tener [illegible] a tutte le altre svettando ai vertici degli indici d'ascolto, solo battuta dall'estemporanea performance del mundial, [illegible] per nulla incalzata [illegible] **Dallas** che con i suoi undici o dodici milioni di sostenitori non copre che la metà degli [illegible] del programma. Conduttore naturalmente [illegible] Tortora, affiancato dalla Longarini [illegible] [illegible] cinque telefoniste esordienti. Una novità intristirà gli ortodossi della trasmissione: «Fiori d'arancio» [illegible] «Dove sei?», le rubriche forse più amate, avranno cadenza quindicinale. Ma se ne prevedono di nuove, più appassionanti ancora.

Italia 1 [illegible] **20,30** [illegible] **I ricchi,** Italia, commedia 1972. Lino Toffolo è un simpatico [illegible] contrabbandiere che si ritrova con qualche miliardo nelle mani. Lo inseguono parenti, colleghi e poliziotti, uno più avido dell'altro. Tra comiche difficoltà, infine riesce però a conservare il suo bottino. Compaiono qua [illegible] là volti noti, tra gli altri quello [illegible] Villaggio.

16,45 **Rete Uno** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Uno** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Capodistria Sport: *Campionati di ginnastica ritmica*
Rete Due Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *Racconti della prate-* [illegible]

17,20 **Rete Tre** Sceneggiato: *Sotto il placido Don*

17,40 **Rete** [illegible] Rubrica: *Sereno variabile*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,30 [illegible] **Uno** Attualità: *La domanda di pensione*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Tv svizzera Telefilm: *Miss Winslow e figlio*

18,50 [illegible] **Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Codice rosso fu-* [illegible]

19,30 **Rete Tre** Documenti: *La parola, il libro*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Attualità: *La città domanda*

SERA

20 — **Montecarlo** Sport: *Tennis da Sidney*
Italia 1 Telefilm: *Vita* [illegible] *strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Ping pong*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Italia [illegible] Film: *Beati i ricchi, con Lino Toffolo. Commedia*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Guadalcanal, con Dennis Wehaver. Avventuroso*

20,40 **Grp** Telefilm
Rete Tre Melodramma: *Dafne*

21,20 **Rete Uno** Film: *Carnet di ballo, di J. Duvivier. Commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *Tre sul divano, con Jeery Lewis. Commedia*
Grp Film: *Rag. Arturo De Santi bancario, con C. Spaak. Commedia*

21,45 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*

22 — **Canale 5** Film: *Domenica, maledetta domenica, con Glenda Jackson. Drammatico*
Rete Tre Documenti: *La Roma di Flaiano*
Montecarlo Sport: *Quasi gol*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Quando suona la sirena*

22,30 **Videogruppo** Dialettale: *I canton dla* [illegible] *gent*

22,45 **Rete Due** Sceneggiato: *Avventure di un lettore*

23,15 **Italia 1** Sport: *La boxe*

23,30 [illegible] **Uno** Attualità: *Incontri nella notte*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Film: *Erotic Movie, sexy*

24 — **Telestudio** Film: *Dracula in Brianza, commedia*
Canale [illegible] Film: *Ritratto di Dorian Gray, con Angela Lansbury. Drammatico*

0,15 **Italia** [illegible] Film: *Valerie, con Carol White. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Sinfonia per* [illegible] *sadico, con Hugh White. Drammatico*

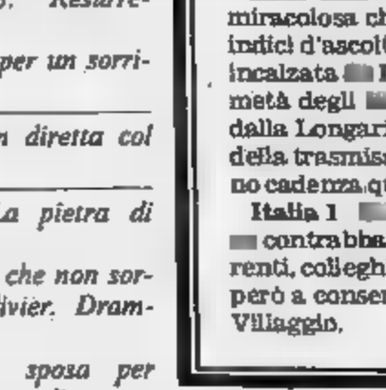
1,45 **Telestudio** Film: *I guerrieri del terrore, con Francisco Rabal. Drammatico*

2,30 **Grp** Film: *Michelino Cucchiarella, con Celso Faria. Drammatico*

JAZZ

IL jazz della settimana questa volta ci porta [illegible] *Casale dove lunedì prossimo, nel Salone Tartara,* [illegible] *esibirà il quartetto di* [illegible] *Berg, giovane ma già celebre sax tenore americano. Il concerto fa parte della rassegna* Autunno jazz *organizzata dall'Arci-Contromusica che, nelle scorse settimane, ha già prodotto il quartetto di Louis Hayes.*

Berg [illegible] *noto agli appassionati perché in Italia lo abbiamo potuto ascoltare in varie occasioni accanto al pianista Cedar Walton in un gruppo che comprendeva anche il*



batterista Billy Higgins e il bassista Tony Dumas. Quel quartetto, produttore [illegible] *un eccellente hard bop che si incalza sul versante del modalismo aggiornatore, si* [illegible] *esibito pure a Torino, per* [illegible] *Centro Fiat, all'Alfieri. In quella circostanza ammirammo un Berg in forma eccellente che evidenziava, accanto alla lezione coltraniana* [illegible] *franca ricerca di* [illegible] *linguaggio personale, coerente nel fraseggio fluente, energico nella dinamica ricca di swing.*

Accanto a Berg, questa volta, ascolteremo tre italiani: [illegible] *pianista Mario Rusca, il bassista Attilio Zanchi, il batterista Gianni Cazzola. Il trio costituisce una delle migliori sezioni ritmiche italiane, certamente una delle più affiatate.*

Mario Rusca è torinese. Iniziò la carriera musicale nella metà degli Anni Cinquanta partecipando alle jam session che si svolgevano nelle prime caves [illegible] *Torino, come* Il Paleo *e* L'Escargot, *imponendosi tra i giovani talenti. Poi si trasferì a Milano dove* [illegible] *mise in contatto* [illegible] *i big nazionali, ha pure suonato insieme con americani importanti quali Gerry Mulligan.*

Il bassista Zanchi, dopo [illegible] *studiato negli Usa, si* [illegible] *recentemente fatto* [illegible] *bella fama tra i colleghi per il tocco possente,* [illegible] *bella sonorità.*

Altro veterano [illegible] *Gianni Cazzola, coevo* [illegible] *Rusca* [illegible] *emiliano di nascita. Cazzola esordiva* [illegible] *jazz accanto* [illegible] *Franco Cerri più o meno quando Rusca faceva le prime «jam»* [illegible] *Torino. Poi Cazzola passò nei ranghi del quintetto Basso-Valdambrini* [illegible] *ottenne rapidamente un bel posto al sole nel jazz nazionale.*

Il minigruppo affronta un ampio repertorio in grado di apparire sui cartelloni più impegnativi. Bob Berg [illegible] *avrà certamente problemi in tale compagnia! Eccellenti strumentisti, professionisti coscienziosi, Rusca, Cazzola e Zanchi consentono a chiunque* [illegible] *prodursi nel migliore degli standard possibili.*

A Torino, intanto, dopo lo splendido concerto di Joe Neuman, ora si attende la grande occasaione che il Centro Jazz prepara per [illegible] *feste natalizie:* [illegible] *fa addirittura* [illegible] [illegible] *del pianista Mal Waldron, il grande, l'unico Mal Waldron.*

l. mend.

La settimana

[illegible] novembre a Casale: **BOB BERG** con Mario Rusca, Attilio Zanchi [illegible] Gianni Cazzola.

MATTINA

9,50 **Telestudio** Novela: *Dancin' Days*

10 — **Rete Due** Varietà: *Bis!*

10,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Senza uscita*
Italia 1 Film: *Un buon prezzo per morire, con Laurence Harvey. Drammatico*
Telestudio Film: *Delitto sulla spiaggia, con Joan Crawford. Giallo*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Prendila è mia, con James Stewart. Commedia*

11 — **Grp** Novela: *Cuore selvaggio*
Canale 5 Sport: *Il grande sport di Canale 5*

11,30 **Rete Uno** Documentario: *Enciclopedia della natura*
Grp Rubrica: *Il prezzo della settimana*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*

12,30 **Rete Uno** Inchiesta: *Maghi in città*
Rete Due Attualità: *Tg2 favorevole e contrario*
Italia 1 Automobilismo: *Grand Prix*
Videogruppo Film: *Massacro al Gran Canyon, con J. Mitchum. Western*

12,55 **Rete Tre** Diretta: *Il Papa incontra il popolo siciliano*

13 — **Telestudio** Sport: *Caccia al tredici*

13,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*

POMERIGGIO

14 — **Uno** Film: *Dottor Jeckyll e Mister Hyde, con Ingrid Bergman. Drammatico*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Italia 1 Telefilm: *Quella nella prateria*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Videogruppo Rubrica: *Asta telefonica*

14,30 **Rete Due** Sport diretta: *Tennis - Pallamano - Boxe dilettanti*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurre-*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Canale 5 Film: *Quelle meravigliose ragazze di Dallas, con Jane Seymour. Commedia*

14,50 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

15,40 **Montecarlo** Sport: *Cronaca di un avvenimento*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*

15,45 **Rete Uno** Musicale: *Musica musica*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Il virginiano*

16,15 **Due** Attualità: *Il dado magico*

16,30 **Rete Uno** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Telestudio Cartoni: *Topolino show*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Capodistria** Sport: *Campionati mondiali di ginnastica ritmica*

Nel film con la Bergman

SPENCER TRACY
è il dr. Jeckyll

Uno Ore Il Jekyll Hyde, Usa, drammatico Spencer Tracy è l'inventore pozione. schermo succedeva nel ruolo John Barrymo- e March. Una splendida Bergman la sua vittima. L'interpretazione lei quando il film uscì entusiasmò critica. Quella di lui, incomprensibilmente, no. Nel troviamo anche Lana Turner.

Due 21,25 Sangue blu, Inghilterra commedia 1949. Terzo film con Guin- qui addirittura impegnato vestire i panni otto personaggi tra i quali anche quello una scaldatissima suffragetta. Si narra di un giovane che per vendetta e avidità elimina i suoi parenti ed eredita un titolo una fortuna. Il finale, un po' ambiguo, ha diviso in due generazioni di spettatori relativamente alla sua interpretazione. molto divertente, col solo difetto aver stazionato più ripetutamente sui palinsesti delle private per almeno due anni.

Italia 1 Ore 20,30 Piedone d'Egitto, Italia, commedia 1980. Piedone recentissimo, da Steno naturalmente con Bud Spencer protagonista per la gioia di grandi e piccoli. Stavolta il commissario napoletano va ricerca di uno scienziato, scopritore di un coleottero in grado di rintracciare per istinto giacimenti petroliferi. Schiaffoni pugni per i cattivi turno che tentano rapire lo studioso.

17,25 **Tre** Film: *L'ottava moglie di Barbablù, con Claudette Colbert. Commedia*

17,30 **Canale** Varietà: *Il circo di Sbirulino*

18 — **Rete Due** Attualità: *Tg2 atlante*

18,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Italia 1 Telefilm: *Long Street*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*

18,40 **Due** Sport-varietà: *Blitz - Il Sistemone*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

19 — **Capodistria** Telefilm: *Bluey*

19,30 **Rete Tre** Anticipazioni: *Il pollice*
1 Telefilm: *Buck Rogers*
Montecarlo Telefilm: *Dynasty*
Grp Attualità: *Piemonte vita*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*

SERA

20,05 **Rete Tre** Documenti: *Tuttinscena*
Montecarlo Sport: *Tennis, finali da Sidney*
Videogruppo Film: *La nera, con Richard Thorpe. Giallo*

20,30 **Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Rete Due Sceneggiato: *Bianco Rosso Blu*
1 Film: *Piedone d'Egitto, con Bud Spencer. Commedia*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Canale 5 Telefilm: *Alla conquista del West*

20,40 **Rete Tre** Musicale: *Milva e dintorni*
Tv svizzera Film: *Ultima notte a Cottonwood, con Richard Widmark. Western*

21,20 **Rete Tre** Musicale: *Omaggio Stravinsky*

21,25 **Rete Due** Film: *Sangue blu, con Alec Guinness. Commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *The retourn, drammatico*
Grp Film: *L'incredibile storia di Martha Dubois, con Michèle Mercier. Commedia*
Canale 5 Film: *I seicento di Balaklava, Vanessa Redgrave. Avventuroso*
Capodistria Sceneggiato: *Il sarto di Petrija*

22 — **Montecarlo** Varietà: *A boccaperta*

22,15 **Rete Uno** Attualità: *A domanda risponde*
Italia 1 Film: *Noi due soli, con Brooke Shields. Drammatico*

22,20 **Tv svizzera** Sport: *Lo sport*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Six milion dollars man*

22,45 **Tre** Musicale: *Concerto in folk*

23,15 **Rete Due** Sport: *Un tempo di una partita di pallacanestro AI*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Grp Automobilismo: *Rombo*

23,50 **Canale 5** Sport: *Gol!*

NOTTE

24 — **Italia 1** Telefilm: *Laverne Shirley*
Telestudio Film: *Mia moglie, corpo per l'amore, con Antonella Murgia. Sexy*

0,50 **Canale 5** Film: *Il comandante, con Totò. Comico*

1 — **Grp** Film: *Penitenziario femminile per reati sessuali. Sexy*

1,45 **Telestudio** Film: *La cameriera seduce i villeggianti, con Anna Maria Rizzoli. Sexy*

2,30 **Grp** Film: *L'uomo che non sapeva amare, con Alan Ladd. Drammatico*

4 — **Grp** Film: *Lo sterminatore dei barbari, avventuroso*

5,30 **Grp** Film: *Malizia erotica, sexy*

DANZA

UN gradito ritorno: riprendono anche quest'anno i *Lunedì della danza* a cura di Egri. Nella sede del Teatro Gobetti, e con l'apporto organizzativo del Teatro Stabile, i *Lunedì* continuano nel loro compito di educare il pubblico all'amore per la danza.

Negli anni scorsi, avevano offerto spettacoli monografici, che illustravano i legami della danza con società, la donna, la religione. Questa volta si analizzerà, invece, il rapporto musica, come

JEAN PIERRE MARTAL

spiegano i titoli degli incontri: «Il pianoforte e »; «Il canto e la danza»; «Gli strumenti a fiato» «L'elettronica e la danza».

introdurre gli appuntamenti, sono stati chiamati i critici Leonetta Bentivoglio, Vittoria Ottolenghi, Guido Davico Bonino.

Una novità dagli dagli abbonamenti. Per offrire ad un più vasto pubblico la possibilità di frequentare i *Lunedì*, si studia la collocazione 18,30, ma con replica 21,30. Gli abbonamenti quattro spettacoli costano 15 mila lire, per il pomeriggio, mila per la sera, con prenotazione vendita al Carignano (biglietto singolo lire 3000).

Il primo incontro, lunedì 15, intitolato «Danza e musica», presentato da Susanna Egri. In programma, «Armonie e contrasti», «Incontro» e «Intorno al pianoforte», su coreografie della stessa Egri; «Situazione onirica» in prima rappresentazione (coreografia di Roberto Fascilla).

Gli interpreti sono Jean-Pierre Martal, Silvia Brioschi, Roberto Nieddu, Raffaella Bagetto. Partecipa il pianista Raf Cristiano.

Giovedì 18, consueto appuntamento, all'Erba, con la Rassegna danza moderna. In scena il Gruppo Contrasto di Carla Perotti che presenta *Concerto Si*, coreografia sul Concerto numero di Beethoven.

Nella serata, ma con replica il venerdì, terzo appuntamento con il Festival internazionale di «Il gesto l'anima» Teatro Nuovo. Ospite compagnia *Danza prospettiva*, diretta da Vittorio Biagi, dei nostri migliori coreografi, che presenta uno spettacolo già molto apprezzato, «Omaggio Strawinsky». I titoli del balletti «La sagra della primavera», «Les noces» e «Renard».

d. g.

La settimana

Lunedì, al Gobetti, i danza» Susanna Egri, «Danza musica».

Giovedì, all'Erba, il Gruppo Contrasto di Carla Perotti in «Con- su di Beethoven.

Giovedì e venerdì, al Teatro Nuovo, la Compagnia Danza prospettiva di Vittorio Biagi, in un omaggio a Strawinsky.

DA OGGI LA RITMO CONSUMA FINO AL 20% IN MENO A PARITÀ DI PRESTAZIONI.

DA OGGI LA RITMO È ANCORA PIÙ COMODA, PIÙ DOTATA, PIÙ FILANTE, PIÙ CLIMATIZZATA, PIÙ RITMO.

Ritmo, l'auto più apprezzata dal mercato italiano è l'auto italiana più esportata nel mondo, compie oggi un balzo evolutivo decisivo. Nasce la Nuova Ritmo, la Ritmo che ha raggiunto la massima espressione di forma e soprattutto il massimo livello di contenuti. Quindi, non fermatevi alla forma. Tra poco avrete ampie possibilità di ammirarla dal vivo tutte le strade italiane. Ciò che invece è importante scoprire fin da oggi sono i suoi straordinari contenuti.

Primo fra tutti, il risparmio di benzina. Grazie all'ulteriore miglioramento della penetrazione aerodinamica, all'affinamento della meccanica, all'incremento del rendimento termodinamico, all'adozione di nuovi rapporti cambio, tutte le nuove Ritmo consumano il 10% in E la nuova versione speciale Ritmo E.S. (Energy Saving) consuma addirittura oltre il 20% in meno. Non è finito: anche la Ritmo Diesel consuma il 7% di gasolio in meno. Tutto questo su un'auto già nota per i bassi consumi, per di più penalizzare le prestazioni che anzi migliorano su tutta la linea.

Meno benzina quindi. Ma non è tutto: da oggi Nuova Ritmo significa anche molto più confort guida ancora più piacevole, grazie allo sterzo più dolce e all'ulteriore perfezionamento delle sospensioni anteriori. Il suo volume abitabile di 2,74 m³, il più grande della categoria, vi offre ora raffinati allestimenti interni e sedili che consentono un assetto ergonomicamente perfetto. Nuovo l'impianto di aerazione e riscaldamento, con una portata d'aria globale senza confronti: ben 9 bocchette interne per regolare l'afflusso di calda e fredda e lo sbrinamento anche dei cristalli laterali. Interamente nuova e ulteriormente arricchita la plancia strumenti.

E ora, parliamo pure della forma, ma non per enfatizzare ciò che già risulta evidente a prima vista. Certo, la Nuova Ritmo è ancora più elegante, più filante, più inconfondibile.

Ma quel che veramente è che si arricchita di 4 fari (tutti alogeni sulle Super), di gruppi ottici posteriori maggiorati, di nuovi paraurti ad elevatissima capacità di assorbimento, di nuove ruote più moderne e aerodinamiche. Fatti concreti che portano vantaggi in termini di sicurezza, rendimento e risparmio energetico. Meno benzina, più prestazioni, più confort, più eleganza. Questa è la superiorità della Nuova Ritmo. Ora che sapete, non vi resta che provarla.

Ritmo 60
(3 o 5 porte, 4 o 5 marce) 1100 cm³, 145 km/h, 18,9 km/l*
Ritmo E.S.
(5 porte, 5 marce) 1100 cm³, 150 km/h, 20 km/l*
Ritmo 70
(3 porte, cambio automatico) cm³, km/h, 15,4 km/l*
Ritmo Super 70
porte, 5 marce) 1200 cm³, 155 km/h, 18,5 km/l*
Ritmo Super 85
(5 porte, 5 marce) 1500 cm³, 165 km/h, 18,5 km/l*
Ritmo Diesel
(5 porte, 5 marce) 1700 cm³, 147 km/h, 19,2 km/l*

Completano la gamma gli affermati modelli sportivi:
Ritmo 105 TC
(3 porte, 5 marce) 1600 cm³, 175 km/h
Ritmo Abarth 125 TC
(3 porte, 5 marce) 2000 cm³, 190 km/h

* A 90 km/h, velocità costante.

NUOVA RITMO
PROVA LA SUPERIORITÀ

FIAT

Acquistando una Fiat avete anche l'iscrizione all'ACI per un anno compresa nel prezzo. Presso tutta l'Organizzazione di vendita Fiat.

Grano tenero, bene il Piemonte Nell'82 produzione più 11,2%

I dati comunicati dall'assessorato regionale all'Agricoltura - Alessandria, prima provincia

Come va la produzione regionale e provinciale ■ frumento? Secondo dati resi noti di recente dall'assessorato all'Agricoltura della Regione Piemonte, la nostra regione ha prodotto nel 1982 un totale di 7.076.263 quintali di frumento tenero (+11,2 per cento nei confronti del 1981) ■ 177.650 ettari di superficie.

La provincia con il più elevato volume di produzione ■ frumento tenero ■ quella di Alessandria, la quale, con 2.376.190 quintali conta per ■ terzo circa della produzione regionale. Seguono la provincia di Torino con 1.645.876 quintali e la provincia di Cuneo con 1.586.956 quintali.

La resa media regionale ■ stata di 39,8 quintali per ettaro, ■ un minimo di 34,3 quintali in provincia di Asti e un massimo di 45,7 quintali in provincia di Torino (con 38,3 quintali per ettaro la provincia di Alessandria ■ ■ ■ stata di più alla media regionale).

■ 59,1 per cento della produzione regionale di frumento riguarda la pianura, ■ 39,7 per cento la collina ■ l'1,1 per cento la montagna.

La produzione regionale ■ frumento duro è stata nel 1982 pari ■ 30.429 quintali e si è realizzata tutta in provincia di Alessandria. La resa per ettaro è stata di 31,3 quintali. Il ■■ per cento della produzione ■ del frumento duro si ■ avuta in pianura, il 9,2 per cento in collina e lo 0,4 per cento in montagna.

Carlo Beltrame

● **MILANO** — I risultati di gestione della Worthington, al ■ settembre, confermano il soddisfacente andamento dell'esercizio in corso ■ fanno intravedere ■ consistente balzo in avanti della Società nella fase ■ chiusura dell'anno rispetto al 1981. L'attesta il consueto rapporto trimestrale inviato in questi giorni agli azionisti, recante i più significativi indici di gestione raffrontati ai primi nove mesi dell'esercizio 1981. Il fatturato è stato di 90,1 miliardi di lire (+62,5%), l'utile lordo di L. 4,3 miliardi (+82,1%) e l'utile netto di L. 2,5 miliardi (+57,2%). Modesto, per lo slittamento di un paio di commesse peraltro in fase conclusiva, l'aumento del volume di nuovi ordini acquisiti (L. 75,1 miliardi, pari ■ una crescita del 6,4%), che dovrebbe comunque raggiungere i 110 miliardi entro il 31 dicembre. L'utile netto per azione ■ passato da L. ■■ (30 settembre '81) ■ L. 228 (30 settembre '82).

Marchio «vero cuoio» Una garanzia seria?

ROMA — *Gli acquisti di scarpe invernali, in prevalenza di cuoio, comportano una scelta che, spesso, non è priva di perplessità per il consumatore. Il marchio «vero cuoio» è una garanzia seria? Possono risultare utili, ■ tale proposito, alcuni dati ■ notizie che ne illustrano l'origine ■ le modalità di applicazione.*

*Si tratta di un marchio collettivo rilasciato dall'*Unione Nazionale Industrie Conciarie *in base all'articolo 1 della legge 16 dicembre 1966, n. 1112, previo contratto d'uso della durata di un ■■■ ■ rinnovabile che, fra l'latro, prevede:*

— l'accettazione di esami della materia prima effettuati dalla Stazione sperimentale delle pelli e del cuoio ■ Napoli, che è un ente di diritto pubblico posto sotto la vigilanza del ministero dell'Industria ■ Commercio;

— il rispetto dei requisiti di legge;

— la presentazione di ulteriori requisiti e documentazioni di garanzia all'Unic;

— il rispetto delle norme del Codice ■ autodisciplina pubblicitaria.

Il marchio è entrato in vigore dal luglio 1977 e, finora, è stato rilasciato a circa ■■■ calzaturifici sui 7200 esistenti in Italia.

«La Regione incoraggi le cooperative Una risorsa contro la disoccupazione»

Un'iniziativa di legge tendente a favorire l'occupazione giovanile nella regione piemontese è stata avanzata dai consiglieri regionali Corrado Montefalchesi (pdup) ■ Giuseppe Reburdo (indipendente di sinistra). La proposta, partendo dalla constatata incidenza della crisi economica sull'occupazione che colpisce soprattutto le giovani leve, chiede alla Regione d'intervenire con facilitazioni e contributi alla formazione ■ cooperative di lavoro destinate ■ inserirsi autonomamente nell'attività produttiva con particolare indirizzo ■■■ gli scambi d'attività e d'esperienza con i Paesi in via di sviluppo.

Non si tratta, premettono i proponenti, di sostituire i risultati finora per la verità modesti conseguiti dalla legge sull'occupazione giovanile ma, ■■■ ci ha detto Corrado Montefalchesi, *«le linee alle quali la nostra proposta s'ispira consistono da ■■ lato nel fornire impulso al sistema della cooperazione così com'è stato del resto sancito dalla Giunta regionale con ■ suo accordo con le organizzazioni sindacali e dall'altro lato ribadire come soltanto attraverso ■■■ corretta programmazione cui non siano estranee le imprese si possa attuare il raccordo fra ■ domanda e l'offerta di lavoro eliminando ogni casualità ed evenienza.*

«La portata ■ queste due linee, ha continuato Corrado Montefalchesi, *ci sembra di evidente interesse nazionale, ma riteniamo che la Regione non possa esimersi nell'ambito delle sue competenze di offrire un suo contributo concreto che favorisca beninteso giovani, disoccupati o lavoratori in cassa integrazione»*.

La proposta, composta ■ 11 articoli, nel definire gli obbiettivi e i progetti, ipotizza l'associazione di almeno nove giovani quali soggetti aventi diritto ai contributi regionali e estende provvidenze e benefici alle cooperative che presentino progetti relativi alla formazione professionale. Il contributo per le spese d'avviamento e finanziamento delle costituende cooperative è contenuto all'articolo tre nella misura del 70 per cento delle spese ammesse.

L'articolo 4 definisce come prioritarie all'ammissione dei contributi previsti le domande inoltrate dalle cooperative giovanili. L'articolo ■ determina ■ concessione dei contributi regionali per l'attuazione degli investimenti previsti dai progetti ■ sviluppo nella misura del 50 per cento in conto capitale e del 20% in conto interessi. La proposta definisce tutte le altre modalità per la realizzazione dei compiti e sarà quanto prima discussa dalla competente commissione permanente.

Un giudizio parzialmente negativo sul progetto di legge è già stato tuttavia formulato da Gianpaolo Brizio, vicepresidente del gruppo dc alla Regione, il quale l'ha definito positivo nella proposizione, utile ai fini di un coordinamento delle cooperative nel mondo del lavoro, ma tutt'altro che fattibile dal momento che, richiamandosi al piano regionale ■ sviluppo sembra non tenere conto che ■ piano stesso è ancora di là da venire. In sé e per sé, ha aggiunto il consigliere Brizio, la proposta contiene due limiti:

1) perché considera la cooperazione non ■■■ formula originale, ma come formula da applicare laddove non risultino operanti altre formule;

2) perché tende ad attribuire ad enti strumentali risorse e funzioni finora svolte dalle centrali sindacali: questi limiti ■■■ tali da trasformare la proposta in un'ennesima richiesta di assistenza a mio giudizio del tutto inutile».

Gianni Stornello

Il top delle banche piemontesi

I diciannove istituti di credito nella graduatoria del Mondo - Una rete capillare di sportelli

Sulla base delle graduatorie redatte di recente ■■ «Il Mondo» per le maggiori aziende italiane, abbiamo costruito un prospetto relativo alle maggiori banche piemontesi sulla base della loro raccolta.

Abbiamo così messo in ordi■■ di importanza 19 banche, ■■■ il San Paolo Torino in testa (22.323 miliardi di depositi, banca chiaramente di ruolo nazionale, ma anche con buone presenze all'estero), seguito dalla Banca Popolare di Novara (prima banca popolare italiana) ■ della Cassa di Risparmio di Torino (che è la seconda ■■■ di risparmio italiana, dopo ■ lombarda Cariplo). Nella tabella, i dati delle 19 banche in esame.

E' il caso di ricordare che la lista di banche piemontesi ricavabile dalle graduatorie de «Il mondo» comprende altri nomi di una certa tradizione, come, ad esempio, ■ Banca Ceriana (69,6 miliardi di depositi), la Banca Brignone (52,4 miliardi di depositi), diverse casse rurali (quella ■ Carrù ha 56,7 miliardi di depositi). «Il Mondo» cita persino i dati della Banca Carlo Buffa ■ Ovada, forse la più piccola banca piemontese (7,2 miliardi di depositi, un solo sportello, 5 addetti).

Il San Paolo Torino ha una rete di ■■■ sportelli, ma la Banca Popolare di Novara ne ■■■■ 371 ■ la Cassa ■ Risparmio di Torino 216. Come numero di dipendenti è in testa il San Paolo (10.780 addetti), seguito dalla Banca Popolare di Novara (7226 addetti) e dalla Cassa di Risparmio di Torino (4655 addetti). **c. b.**

San Paolo primo, poi la Popolare

Istituti di credito	Depositi (milioni di lire)	Incremento nel 1981
Istituto Bancario S. Paolo Torino	22.323.649	20,01
Banca Popolare di Novara	10.690.919	22,74
Cassa di Risparmio di Torino	7.137.171	12,65
Cassa di Risparmio di Cuneo	975.464	6,57
Cassa di Risparmio ■ Asti	719.233	9,73
Cassa di Risparmio di Alessandria	658.035	10,26
Banca Sella	639.684	18,32
Federagrario Piemontese	627.946	12,04
Istituto fondiario Piemontese	584.419	15,76
Cassa di Risparmio di Biella	584.373	12,06
Mediocredito Piemontese	476.032	25,07
Banca Popolare di Intra	459.050	10,31
Banca Subalpina	388.522	30,29
Cassa di Risparmio di Vercelli	302.043	11,17
Banca Cuneese Lamberti	197.243	9,32
Cassa di Risparmio di Tortona	181.067	16,11
Cassa di Risparmio di Fossano	167.331	16,52
Cassa di Risparmio ■ Saluzzo	157.853	14,34
Banca Anonima di Credito	152.346	17,51

ROMA — I contribuenti che hanno evaso ■ fisco avranno 18 giorni ■ tempo, da oggi, per mettersi in regola con l'amministrazione finanziaria, usufruendo del condo■■ approvato dal governo nell'estate scorsa: dal 10 al ■ novembre infatti gli interessati dovranno compilare sugli appositi moduli predisposti dal ministero delle Finanze le dichiarazioni integrative, inviarle per raccomandata agli uffici delle imposte dirette e presentarsi in banca, per pagare le imposte dovute.

Il condono riguarda le imposte delle persone fisiche (Irpef), delle persone giuridiche (Irpeg), le imposte locali sui redditi (Ilor) ■ le relative addizionali dovute per i periodi di imposta per i quali il termine per la presentazione della dichiarazione annuale è scaduto prima del primo agosto 1982, sempreché non sia intervenuto nel frattempo ■■■ accertamento definitivo da parte del fisco.

VOGHERA — La direzione della Biacor di Casei Gerola, un'industria chimica collegata allo zuccherificio Cavarzere, ha respinto la richiesta delle maestranze riguardanti la concessione del premio speciale ■ integrazione del premio di produzione. L'azienda si è riservata di discutere la richiesta dopo il rinnovo del contratto di lavoro, al quale, come sostiene la direzione, è legato ■ premio speciale.

L'inglese «GKN» chiude l'Arcos

Duecento posti in pericolo ad Albissola Mare - L'azienda metalmeccanica perde 10 milioni al giorno

SAVONA — (n. sl.) *Un'altra azienda metalmeccanica della provincia di Savona rischia la chiusura: ■ l'Arcos di Albisola Mare appartenente alla multinazionale inglese «GKN» che nei mesi scorsi si ■■■ disfatta, cedendole, di tutte le altre sue aziende europee che ■■■ l'Arcos ■■■ specializzate in attrezzature per la saldatura.*

Purtroppo la «GKN» che non ■ riuscita a vendere lo stabilimento albisolese ha comunicato, nei giorni scorsi, che ■■■ non intende più assumere alcun impegno finanziario di ulteriore ricapitalizzazione aziendale per rifinanziarle le perdite gestionali che ammonterebbero a 10 milioni al giorno e che, quindi, alla fine di quest'anno raggiungerebbero i tre miliardi.

Se la società inglese non dovesse modificare la sua posizione l'Arcos, da qui a qualche mese, potrebbe essere posta in liquidazione.

Lo stabilimento occupa oltre 200 persone delle quali 106 sono in cassa integrazione.

I sindacati hanno invitato forze politiche e sociali, enti locali ■ unirsi in uno sforzo congiunto perché la multinazionale ricapitalizzi l'Arcos, evitandone così la chiusura, avvii il risanamento aziendale ■ il rilancio dei prodotti qualificati «in quanto — dice la Flm — sono queste le uniche vie per uscire da questa pericolosa situazione».

Porto di Voltri finanziato da banca Usa (600 miliardi)

GENOVA — Sarà un istituto americano, la «Chase Manhattan Bank», a finanziare ■■■ 600 miliardi di lire la costruzione del porto di Voltri.

L'iniziativa, partita dalla Cassa di Risparmio di Genova ed Imperia, ha trovato favore ed interesse negli Stati Uniti. La condizione posta dalla «Chase Manhattan» all'erogazione dei fondi è la concessione di una garanzia da parte dello Stato italiano.

Il costo della prima fase del Porto di Voltri si aggira intorno a 350 miliardi ■ lire ■ ■■ garanzia per ■■■ disponibile, secondo dichiarazioni ■■■ ministro della Marina Mercantile, Mannino, è l'erogazione stabilita per legge di 140 miliardi di lire in rate annuali ■ circa 47 miliardi l'una.

. FRANCOFORTE — I realizzi degli operatori hanno tenuto le quotazioni sotto i massimi ■ martedì.

L'indice Commerzbank è cresciuto di 6,1 punti a 710,1.

Gran festa con pranzo alla monferrina e ballo a palchetto per festeggiare i cercatori

Murisengo festeggia i trifolau (e cerca un tartufo fuoriclasse)

- Un appuntamento che si rinnova domenica per la quindicesima volta
- Costituisce ormai una tradizione per il piccolo Comune della provincia alessandrina
- Si festeggia un «dono prezioso» che la terra offre ai contadini
- Da povero ornamento della mensa povera ghiottoneria per buongustai, il tartufo di Murisengo è bello quello albese, ma pare lo superi in profumo e sapore

Servizi di **Mauro Anselmo**

— Il tartufo sulla balera. Così vuole la tradizione questo piccolo centro nel cuore del Monferrato (1700 abitanti, provincia Alessandria, ma confini con l'Astigiano) che domenica organizza la «15ª Fiera del tartufo».

Un appuntamento da non mancare. Tartufi del Monferrato esposti in quantità, prezzi dalle 50 mila lire l'etto in su, notevole possibilità di scelta. Tutti gli anni gli organizzatori montano un ballo a palchetto sulla piazza principale del paese, e qui, sui tavoli in fila, il tartufo sprigiona il suo profumo. Un tartufo molto prelibato, assicurano gli esperti. La «*trifola del Monferrato*», prodotta di queste zone, non teme rivali. Meno bella a vedersi quella di Alba, un po' più grigia, supera in profumo e sapore.

Murisengo è uno dei tre Comuni «abilitati» dalla Regione a organizzare la Fiera tartufo (gli altri due sono Alba e Moncalvo), ma qui il tradizionale appuntamento si distingue per alcune caratteristiche: un sapore schiettamente paesano, fedeltà assoluta al rituale e alla filosofia di un prodotto che prima di diventare un rarissimo gioiello della gastronomia era un cibo «povero» contadino.

«*La nostra Fiera vuole essere prima tutto un omaggio alla figura del trifolau, al ricercatore, colui che dopo una faticosa giornata di lavoro nella cascina comincia battere boschi e sentieri in compagnia del cane per scovare il tartufo*» dice il sindaco Murisengo Valentino Prati, 63 anni. «*La nostra Fiera è anche gran festa dedicata ai trifolau ai quali offriamo, gratis naturalmente, un succulento pranzo alla monferrina*».

menù è già pronto e il sindaco lo legge lentamente con un certo orgoglio: del Monferrato, carne cruda, uova «alla murisenghese», agnolotti, bollito e testina in salsa verde. Un pranzo pantagruelico spruzzato di tartufo e innaffiato dai robusti vini di queste terre: Barbera e Grignolino.

Prima del pranzo la premiazione. La Fiera di Murisengo si distingue anche in questo campo. «*Assegneremo al migliore esemplare in mostra la "Trifola d'Or", il tartufo d'oro* — aggiunge il sindaco —, *a un patto: che superi il peso mezzo chilo. Abbiamo posto questa condizione perché premio è un trofeo prestigioso che vale quasi milione: vogliamo assegnarlo un tartufo-fuoriclasse che abbia tutte le caratteristiche per meritarlo*».

In omaggio alla figura *trifolau*, Murisengo assegna anche numerosi altri premi: al raccoglitore più giovane, al più anziano, a quello che verrà dal paese più lontano. Naturalmente tutta l'attenzione della giuria sarà puntata sul tartufi: piccoli, grandi, belli, brutti. «*Ne avremo tanti* — assicura sindaco — *e la cosa più importante è che saranno tutti nostrani*».

GIUSEPPE TRIFOLAU, COL SUO CANE MIRKA

In una stagione che stata caratterizzata da prezzi quasi proibitivi (almeno all'inizio) con punte fino alle 100 mila lire l'etto per gli esemplari migliori, la Fiera di Murisengo merita di visitata per la qualità del prodotto e la possibilità di realizzare buoni affari. Comprando direttamente dal *trifolau* il prodotto è esente dall'Iva: non azzardato affermare che un buon tartufo del Monferrato a 50-70 mila lire l'etto è tutt'altro che caro.

La concorrenza è parecchia. E anche per quanto riguarda le manifestazioni dedicate al tartufo Murisengo deve difendersi. Alba, Asti e Moncalvo i concorrenti più temibili, anche se a Moncalvo la fiera si è già conclusa. «*Con Moncalvo non abbiamo nessuna rivalità* — osserva il sindaco — *valorizziamo il tartufo nostre zone: più se ne parla meglio è*».

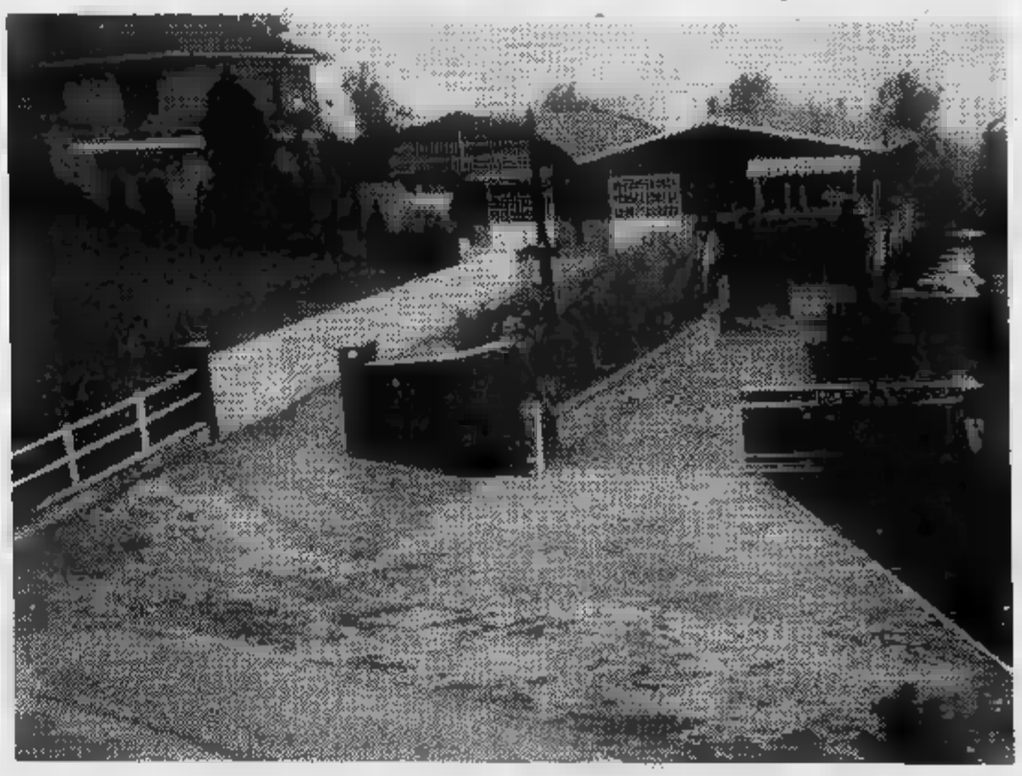
Con Asti invece il discorso è diverso, e il sindaco non nasconde che un po' di ruggine. «*Asti non ha tradizione in questo campo: da alcuni anni la Camera di Commercio, mobilitando tutto l'apparato organizzativo, si messa a organizzare le aste del tartufo facendo una concorrenza spietata quei paesi come nostro che anni sono impegnati nella valorizzazione del prodotto. Noi il tartufo non l'abbiamo scoperto ieri. Purtroppo ci troviamo fare i conti con concorrenti che in quanto mezzi e capacità organizzazione sono più potenti di noi*».

Lo discorso vale per Alba. La capitale del tartufo delle Langhe, forte di apparato finanziario che le consente investire parecchi quattrini, tende a far pesare ruolo di prima della classe. Ma Murisengo non si spaventano. Sanno che il tartufo del Monferrato ha tutti i requisiti per essere preferito dai buongustai a quello di Alba.

La qualità resta bandiera più importante. E domenica sventolerà sui colli Murisengo.

EDOARDO CERUTTI

PODERE PER AUTO chic



Fodere e accessori per auto

Via Bricco 10
Telefono 0141/43.079
15020 Murisengo (AL)

Il paziente lavoro del cercatore e del suo animale

Come silenziosi bracconieri l'uomo e il suo cane fedele camminano di notte cercando

BEPPE GRANIERI E IL FIGLIO MATTEO

Foto Piero Goletti
UNO SCORCIO DI

MURISENGO — La ricerca del tartufo ha origini antiche. Fin Settecento i re di Savoia praticavano. Tenevano mute cani addestrati e, quando ospitavano qualche visitatore nelle loro tenute, mettevano a disposizione i *trifolau* (agricoltori oltre lavorare la terra espertissimi nella ricerca) affinché dessero un saggio loro abilità scovare i tartufi.

Il «mestiere» del trifolau facile. Bisogna saper addestrare il boschi sentieri, imparare i mille segreti di un'arte che consente improvvisazioni. Di notte — si dice — i profumi si avvertono meglio. La natura silenziosa, l'umido della nebbia avvolge le colline. Il tribolau parte subito dopo cena. Saluta moglie, slega il afferra il sapin, zappetta d'acciaio, che gli servirà smuovere il terreno dove il tartufo profondo.

A volte la ricerca dura tutta la notte. L'uomo il cane camminano per chilometri, cercano gli alberi e i posti «sicuri» dove già altre volte hanno scovato la *trifola*. «Speriamo non passato nessuno» pensa il trifolau, il quale sa che decine concorrenti battono le stesse zone.

Ad un tratto il cane si ecita, gualsce. Pianta il muso nella terra umida coperta di foglie comincia a le L'uomo lo aiuta: con le mani, con le unghie, con tutta la forza di cui capace. il momento più delicato. Il tartufo deve essere estratto basta uno strattone, un gesto brusco per rovinare irrimediabilmente capolavoro della natura. E' in quel momento che *trifolau* deve tenere freno cane. Gli animali più addestrati, che grazie formidabile olfatto «sentono» la preda anche quando coperta da un metro di terra, tendono ad impadronirsene rischiano di rovinarla. Il *trifolau* tiene sempre nascosto in tasca un tozzo di pane: la ricompensa che il inghiotte con avidità.

E' di scena il signor cuoco

Un mattatore d'eccezione prepara un piatto celebre: la «bruschetta» alla diavola

MURISENGO — *far cornice Fiera ci sarà un mattatore d'eccezione, Beppe Granieri, cuoco ormai famoso nel Monferrato per piatto «elettrico» irresistibile: Bruschetta, preparata in due versioni:* «alla Francesco» «alla diavola».

Beppe Granieri, che di professione fa il parrucchiere per signora Moncalvo, è un personaggio estroso poliedrico. Ama l'ecologia e la cucina qualche anno fa, alla Fiera del tartufo Moncalvo, quasi per gioco, mise in testa di preparare un piatto sua invenzione, «la soma an s'la brasca», a base aglio, olio e peperoncino.

«Signori, il cibo Eros: assaggiatelo e acquisterete una carica erotica irresistibile», *gridava Beppe dallo stand cucina. Il successo fu strepitoso tanto che gli organizzatori decisero di affidargli un padiglione dove potesse cimentarsi le sue trovate culinarie.*

Travestito da frate e accompagnato dai suoi «fans» (perché Beppe Granieri Moncalvo è un leader ha molti fans), divenl'attrazione uno della Fiera vendendo centinaia porzioni conquistando soprattutto le signore. «E' proprio sicuro che con questo piatto acquisteremo nuove virtù erotiche?» *domandarono alcune ragazze. E Granieri:* «Conoscete la mitologia? Perché Vulcano, brut- claudicante sedusse Venere? Perché un gran consumatore di aglio!».

Purtroppo il successo giocato a Beppe Granieri brutto tiro. Qualcuno, geloso sua popolarità, gli ha permesso quest'anno di partecipare alla Fiera tartufo di Moncalvo. Per lui, così affezionato alla sua città, stato brutto colpo.

Ma domenica potrà prendersi la rivincita. Infatti, appena a Murisengo hanno saputo che Beppe era stato mandato in esilio da quelli Moncalvo, lo hanno immediatamente chiamato. Beppe sarà in piazza domenica preparare la Bruschetta. Con tutta l'allegria e la simpatia che soltanto lui, esule come Dante Alighieri in terra straniera, sa trasmettere alla gente.

Fonduta con tartufi
Carne cruda con tartufi
Fritto misto
Agnolotti casalinghi

Solo alcune delle specialità del
RISTORANTE
REGINA
Via Asti 1 - Telefono (0141) 43.025
MURISENGO (AL)
GRADITE PRENOTAZIONI

DAL 1958... TELEVISIONE HI-FI
ELETTRODOMESTICI
MACCHINE PER CUCIRE
GAMARINO RENATO
V. CHIVASSO 17
TEL. 0141-43.066
MURISENGO
... il meglio al giusto prezzo...
VENDITA ED ASSISTENZA TECNICA

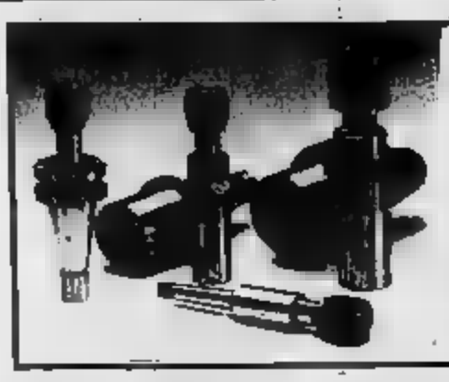
chic
15020 (AL)

Autosalone
BAROERO GIUSEPPE
Venditore autorizzato
FIAT LANCIA
Servizio assistenza
MURISENGO (AL) Via Asti 7
Telefono 0141-43.051

Pasticceria
Quilico
GERMANA
via Umberto I°,56 - tel. 0141-43182
MURISENGO (AL)
Specialità TORTE NOCCIOLE
TORTE MELE
Produzione giornaliera

ELETTRO MARKET di GIUNIPERO MARIO
Concessionario GRUNDIG
La garanzia di un grande nome.
Assistenza tecnica:
- ANTENNE
- ELETTRODOMESTICI
- LEGNO
(AL) Via Umberto I 19 (0141)
D'ASTI (AT) Via Piacenzana 10 43.370 -

L'autofficina di
GAMARINO NELLO
Via Torino - 15020 MURISENGO - Telefono 0141-43.077
Vi invita alla prova della nuova
RITMO - PANDA SUPER
Assistenza diretta
Tagliandi
Autoccasioni con garanzia


MANDRINI MASCHIATORI CENTRI DI LAVORO A CONTROLLO NUMERICO PROGRAMMATE.
caratteristiche tecniche:
costruzioni con materiali di alta qualità/ingombro ridotto/corse compensative in rientro a stillamento a posizione stabile/cambio rapido per testine frizione.
attacchi speciali a richiesta...
S.C.M.
SOCIETÀ COSTRUZIONI MEC
15020 MURISENGO (AL) REG. MARCAVERI
TEL. (0141) 43160 - 43344

1712
AZIENDA AGRICOLA
ISABELLA
DI CALVO PIETRO
Antica casa vitivinicola premiata con torchi e medaglie d'oro
Produzione vini DOC
I vini dell'Azienda Agricola ISABELLA si potranno DEGUSTARE durante
Il past dël trifolau
che si terrà domenica 14 NOVEMBRE
nell'ambito TARTUFO
15020 CORTERANZO MURISENGO (AL) - TELEFONO

MANGIMI Raggio di sole
PELLET MASH
SPA
INDUSTRIA ALIMENTI
Da
FERRANDO ANGELO
concimi, insetticidi, carboni
San Candido - MURISENGO
Casale 118 - Telefono 0141-43.057

RIZZO

Scaffalature metalliche

Casalinghi

Articoli Regalo

Campeggio

10036 Settimo

Via Cavour 28, tel. 011/801.0213

maiora

INIZIO VENDITE PALAZZINA B

12 Km da Corso G. Cesare

VOLPIANO

BRAIA 73

(trasversale di Via Lombardore)

comodi collegamenti con Torino (autobus o ferrovia)

IN ELEGANTI

salone due cucina

doppi servizi

a partire da 65.000.000

+ mutuo fondiario

riscaldamento

vetri - bonèt

PERMUTE

PERSONALE SUL POSTO SABATO E

torino - via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 7495989

SERRA FIORITA

da Mariuccia

I fiori più belli... tutto il mondo

V. Verdi - Tel.

Settimo Torinese

maiora

15 Km da corso G. Cesare A SAN BENIGNO Piazza ITALIA

comodi collegamenti con Torino (autobus e ferrovia)

ELEGANTI APPARTAMENTI

SUBITO ABITABILI

2-3-4 camere, saloncini, giardini privati, boxes

A DA 37.000.000 PIU' MUTUO

riscaldamento singolo, vetri atermici, videocitofoni

MUTUO FONDIARIO - DILAZIONI - PERMUTE

personale sul posto sabato e domenica

torino - via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 7495989

Cernusco s.p.a.

PRODOTTI PETROLIFERI

Uffici e deposito:

Via Rantano, 9 - SETTIMO TORINESE

Tel. (011) 8010066 / 4 linee con ricerca automatica

COMMISSIONARIO

ESSO RED

ESSO DOMESTIC

LUBRIFICANTI

GESTIONE RISCALDAMENTI

SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA

ESSO CASA IL SERVIZIO DI RISCALDAMENTO

Lo ha deciso il Comune, dopo il restauro delle scuole

L'ANTICO TORRIONE RINNOVA LA FACCIA

Da settecento anni la quadrata torre gotica di Settimo, che sovrasta la piazza Vittorio Veneto, è il simbolo della città. Da tempo il edificio aveva bisogno di qualche restauro, e il Comune si deciso ora, quando praticamente terminati i lavori trasformazione della prima scuola elementare di Settimo nel nuovo Palazzo di città.

La vecchia scuola «Giacosa», che sorge a fianco della torre, ha conservato all'esterno le linee architettoniche e le decorazioni che aveva all'origine. Un recupero certamente felice, che non sarebbe stato completo se non avesse interessato anche il monumentale torrione.

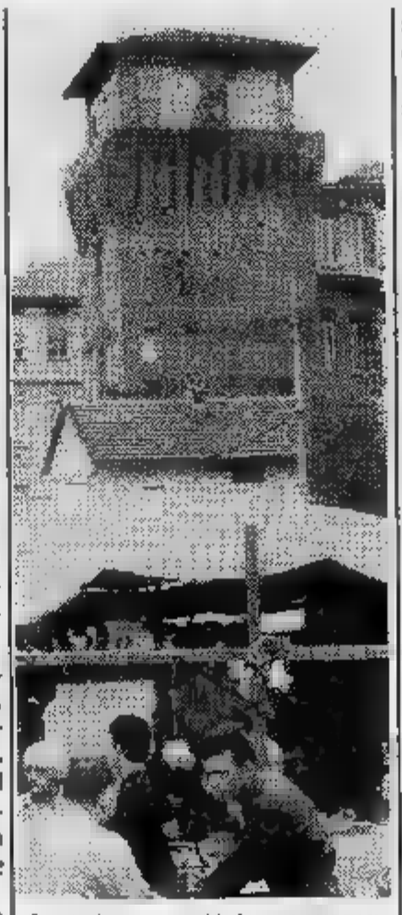
Costruito nella seconda metà del tredicesimo secolo, già nel 1347 — dicono gli storici locali — apparteneva alla comunità di Settimo, che il ottobre di quell'anno ricevette nella torre «*il documento delle libertà e delle franchigie municipali*».

In passato è servita a vari usi. Prima come magazzino dei prodotti agricoli delle «decime», poi come rifugio estremo dei cittadini minacciati dagli assedianti, e tempi più recenti è stata sede del podestà del Tribunale civile. Negli Anni 50-60 ancora polmone di riserva della «Giacosa» a corto di aule.

Per i settimesi, la vecchia torre ha sempre rappresentato il simbolo della tradizione e della cultura popolare locale, ispirando non poche leggende che si sono perse un po' nel tempo.

«*Nei testi* — dice il geometra Francesco Bessone, presidente della Pro loco geloso custode della storia della città — *si raccontano le pene d'amore di Margherita, figlia del Castellano che contrasta questa passione rinchiudendo la ragazza nell'alto della torre, Minotto, giovane ortolano che con uno stratagemma riesce a liberare l'innamorata risalendo la torre dall'esterno con una fune*».

La tra i pretendenti alla mano della castellana è all'origine dell'annuale festa «*del panno*»: il ricco drappo che fino all'inizio del nostro secolo veniva consegnato ogni anno maggio al giovane che per primo toccava la balaustra del camminamento di ronda della Torre, nel corso di una competizione che vedeva impegnati i rappresentanti dei borghi cittadini.



Dopo un periodo completo abbandono, nel 1974, la torre ha ripreso la sua funzione di centro culturale e ricreativo. La Pro Loco e la «Consorteria del Gamberai» ha ripreso dal sindaco le chiavi dell'edificio. Sono stati sistemati alcuni locali interni, le traballanti scale che portano alla terrazza, da cui si domina tutta la città, il pittore Giulio Boccaccio ha illustrato sulle pareti della «Sala Magistrale» gli eventi importanti della storia cittadina. Un lavoro che si è protratto per due anni, perché si tratta di affreuna superficie di 70 metri quadrati.

Ora il Comune ha deciso affidare a due architetti la progettazione completa dei restauri dell'edificio. Si tratta di serie di interventi conservativi. «*Verranno rifatti* — dice il geometra Bessone — *pavimenti e intonaci locali che ora sono occupati dai gruppi per le loro attività culturali; verrà costruita una scala piano terra al primo piano, recuperato un ulteriore locale del sottotetto, rifatti gli impianti di illuminazione riscaldamento. Si cercherà anche di risanare i muri dall'umidità, con un intervento sul camminamento ronda. All'esterno, scomparsi i cartelloni pubblicitari che la deturpano, la torre riacquisterà il suo primitivo aspetto, con l'apertura dell'unica porticina originaria dalla quale, in antico, si calava la scala di corda che ne era l'unico accesso*».

Conclude Bessone: «*La vecchia torre continuerà così ad essere l'emblema popolare della città, appare nei marchi delle commerciali, negli stemmi delle Associazioni sportive e culturali*». La Pro loco, la «Consorteria dei Gamberai» e il gruppo folcloristico Città di Settimo stanno già pensando alla riscoperta del «gioco del panno», appena le opere di sistemazione saranno concluse.

Gli architetti al lavoro per preparare anche un preventivo delle spese, atteso certa trepidazione in Comune. Si spera che non si ripeta il progetto del palazzo comunale che da un miliardo salito a due miliardi, due miliardi e mezzo. «*La vicinanza contagiosa...*», ripete qualche consigliere comunale.

Galasco

Ventidue anni di poesia

Sotto l'egida Famija Setimèisa, da ben anni viene organizzato biennale di poesia in lingua piemontese giunta all'11ª edizione. La giuria, formata da Vittorio Fenocchio, Salvatore Viglianì, Donatella Cane, Marisa Crosio Enrico Ada Ruggiero, riunirà sabato 20 novembre classifica degli oltre cento componimenti giunti alla segreteria del concorso.

La proclamazione vincitori avverrà domenica 12 dicembre nel corso una cerimonia quale sarà presente il presidente Consiglio regionale dott.

Sempre nel campo della cultura, è da segnalare lieto evento: la presentazione per domenica 14 novembre del primo «Calendari Setimèisa» del Gambero Astrologo, dai disegni Giulio note sulle locali Francesco Bessone.

Tennis per tutti i gusti

Il Tennis Club di Settimo ha ormai quasi anni di vita. Nato all'inizio del '78, si è via irrobustito ora conta 190 soci, di cui solo la metà sono elementi locali. «La nostra struttura aperta — *spiega Giuliano Corfini, direttore degli impianti* — alla quale tutti gli appassionati tennis possono accedere».

I cinque campi su cui tutti possono giocare sono aperti per la stagione estidalla fine di marzo alla metà di ottobre. Il costo per un'ora gioco è di 6000 lire. Per il periodo invernale, la tariffa per due campi coperti è più alta: 13.000 lire per un'ora di gioco.

Il Tennis Club Settimo ha lanciato un'interessante attività avvicinamento allo sport, rivolta ai giovani: la Sat (Scuola addestramento tennis), che già quest'anno ha raccolto l'adesione ragazzi. Sono corsi di formazione che si svolgono durante il periodo scolastico: il costo è di 30.000 lire mensili.

Quest'iniziativa punta alla scoperta dei campioni domani: alcuni ragazzi si sono già rivelati autentiche promesse. Oltre ad attività di tipo promozionali, il Tennis Club svolge anche un'intensa attività agonistica, con una squadra formata da otto giovani, che rappresentano i colori Club nei numerosi tornei provinciali e regionali.

A tutti gli appassionati, il Tennis Club dà appuntamento per il 17 aprile, data di inizio del torneo «Città Settimo». E' la manifestazione più importante che il club organizza e che vedrà affiancati sul tabellone, giocatori in classifica nazionale. Si concluderà le finali 2 maggio, insieme con torneo regionale che si inizierà il aprile.

p. gal.

PARATI VERNELLI

direttamente dalla fabbrica

Tutto per il «Fai da Te»

Torinese

V. Torino n. 48

Tel. 011 800.3923

Colori Vernici

Cornici Quadri

Presente alla Mostra Mercato di Settimo Ott. '82

Una cascina ristrutturata sarà il centro commerciale di Brandizzo

Il Comune vuole affidare la gestione ad una cooperativa con cui stabilire la vendita dei prodotti a prezzi controllati - Previsti una decina di negozi con le abitazioni dei proprietari

Una recente indagine della Regione Piemonte nel settore della distribuzione commerciale ha stabilito che nella [illegible] Settimo-Chivasso i prezzi al dettaglio, tanto dei generi alimentari che [illegible] quelli dell'abbigliamento, [illegible] i più alti [illegible] assoluto tra tutti [illegible] centri dell'area torinese. Per gli esperti dell'assessorato, le cause principali sono due: l'eccessiva polverizzazione della rete commerciale [illegible] l'assenza di moderni punti di vendita [illegible] grado di stimolare la concorrenza tra gli stessi operatori del settore.

Recentemente Settimo [illegible] Chivasso, con alcune iniziative, hanno ottenuto qualche risultato. Brandizzo, settemila abitanti, a metà strada tra i due centri più importanti, affronta ora il problema. La rete commerciale [illegible] costituita essenzialmente da negozi a conduzione familiare, nessun supermercato.

Nella prossima seduta del Consiglio, la giunta presenterà l'approvazione di un piano di edilizia integrato che comprende anche [illegible] creazione di un centro commerciale. L'a[illegible] [illegible] già stata scelta: via Torino angolo via Piave. Sono cinquemila metri di terreno con al centro una vecchia cascina. Sarà appunto questo cascinale, debitamente ristrutturato, ad ospitare i locali del centro commerciale. Il progetto prevede una decina di negozi e, al piano superiore, le abitazioni. «*E' nostra intenzione* — dice l'assessore all'Urbanistica, Mario Galasco — *affidare in gestione il centro commerciale possibilmente ad una cooperativa [illegible] la quale stabilire la vendita dei prodotti [illegible] prezzi controllati. Un problema, comunque, che si porrà non prima [illegible] un paio di anni, quando sarà realizzato il centro*».

Il Comune espropierà l'area di via Piave e, sulla parte non occupata dal centro commerciale, l'Istituto autonomo case popolari costruirà un palazzo di quaranta appartamenti (nei prossimi giorni, dicono in Comune, saranno rese note le graduatorie per l'assegnazione di [illegible] alloggi costruiti oltre la ferrovia [illegible] destinati [illegible] sfrattati ed a giovani coppie). «*Ottantadue alloggi* — ammette l'asessore Galasco — *sono pochi per risolvere il problema della casa a Brandizzo. Nel piano di edilizia integrato che presenteremo in Consiglio [illegible] prevista la costruzione di cinquecento vani in regione Torchio, in direzione di Chivasso. Nella costruzione degli alloggi daremo la precedenza a consorzi di cooperative [illegible] di imprese edili che abbia[illegible] finanziamenti statali [illegible] che convenzionino [illegible] il Comune i prezzi di vendita. Cercheremo di favorire anche enti che per legge costruiscono case da dare in affitto*». In particolare, saranno edificati cinque palazzi di quattro [illegible] cinque piani [illegible] 24 villette cosiddette [illegible] schiera.

L'area che il Comune espropierà è di circa cinquantamila metri quadrati, sufficienti [illegible] creare al centro della zona abitata un parco di quindicimila metri. Un progetto ambizioso, per il quale [illegible] Comu[illegible] ha previsto un costo di quattro miliardi per le opere di urbanizzazione (strade e illuminazione) [illegible] gli espropri. Cifra che è impossibile reperire nel bilancio comunale [illegible] [illegible] bloccando qualsiasi spesa per alcuni anni.

«*Le leggi regionali del 1979 e [illegible] 1982* — aggiunge l'assessore Galasco — *che finanziano [illegible] programmi organici [illegible] edilizia residenziale ci permettono di chiedere questi contributi*».

Nuova illuminazione stradale a primavera

I vecchi lampioni di Brandizzo hanno ancora pochi mesi di vita. Il Comune ha deciso di rinnovare tutta la rete del centro, sostituendo le tradizionali lampadine, facile bersaglio delle fionde dei ragazzi, con potenti lampade a vapori di mercurio, poste [illegible] dieci metri di altezza, meglio protette anche dagli assalti dei giovani teppisti.

«*Un lavoro che da tempo andava fatto* — dicono in Comune — *perché in molti punti del paese [illegible] difficile, la sera, riconoscere chi passa dall'altra parte della strada*». Ora il «piano luce» è pronto, [illegible] nella seduta [illegible] Consiglio del [illegible] novembre sarà approvato. La spe[illegible] non [illegible] indifferente: 218 milioni. Saranno piazzati 118 punti-luce nella [illegible] circoscritta dalla ferrovia, dalla via Sussetto verso Chivasso e dalla via Paolo Barra verso Settimo. [illegible] progetto prevede che nelle [illegible] Mazzini, Marconi, Tasso, Dante, XXV Aprile, Carducci, Roma, San Francesco, San Giacomo, Sussetto, Ferraris, Volta, saranno installate lampade da [illegible] Watt, ad [illegible] distanza di 23 metri l'una dall'altra. Di fronte alla stazione ferroviaria saranno sistemate lampade da 125 W. L'illuminazione sarà ancora più diffusa nelle vie Torino, la strada principale che attraversa il paese, [illegible] nelle vie Matteotti, Rossi [illegible] XX Settembre; qui i punti-luce avranno una potenza di 250 W a una distanza di 28 metri l'uno dall'altro. Anche nella piazza Tempia, su cui sorge il municipio, le luci sa[illegible] potenziate. Per un buon tratto la nuova illuminazione raggiungerà anche la strada per Gassino.

Un'altra caratteristica dell'impianto: la dislocazione dei pali sarà fatta su un solo lato della via, [illegible] eccezione della via Sussetto, tra via San Giacomo e via Torino, e nel tratto [illegible] via Torino da via Barra verso il centro. Qui i lampioni saranno posti tanto a destra che a sinistra della strada. I lavori dovrebbero cominciare in primavera [illegible] concludersi prima dell'estate.

Mazzuccato Mobili
P.zza V. Veneto n. 2
SETTIMO

della chiave
Chiavi di ogni tipo
Serrature comuni
e di sicurezza
Blindatura porte
CASA DELLA CHIAVE
CLAUDIO CENA
[illegible] - [illegible] Italia, 2/a - Tel. (011) 801.06.88

Carrozzeria autorizzata
VERDI
RENAULT
V. Volta 25
Tel. 800.0079
SETTIMO TOR.

SUPER MERCATO delle CALZATURE
sempre aggiornati con la moda
VISITATECI
ENTRATA LIBERA
NUOVI ARRIVI AUTUNNALI e INVERNALI
IL VERO RISPARMIO
VASTISSIMO ASSORTIMENTO
SETTIMO TORINESE
Via Italia 12

NOVITÀ
UNIVERSAL
Corvina super
LA PENNA A SFERA CHE NON TEME CONFRONTI

DA DIECI ANNI, PREMIO QUALITÀ ITALIA E 1° PREMIO QUALITÀ EUROPA
PREZZO + QUALITÀ = CORVINA SUPER
OLTRE 1500 METRI DI SCRITTURA GARANTITA
A SOLE
L. 200
IN TUTTE LE CARTOLERIE
UNIVERSAL

COMPLESSO RESIDENZIALE

QUADRIFOGLIO
SETTIMO TORINESE
V. Brunelleschi - Tel. 011/80.08.962
TORINO
V. Valgioie 73
Tel. 011/790.182 dalle ore [illegible] alle [illegible]

2.5 DIESEL
LA NUOVA POTENZA GRANADA.

ELEGANZA & ECONOMIA.

I lunghi viaggi costringono spesso a scegliere fra la prima classe ■ la classe economica. Oggi la nuova Granada 2.5 Diesel, berlina o station wagon, dà il meglio in entrambi i casi.

Nuovo potente motore Diesel 2.5 La nuova Granada 2.5 D ha un motore efficiente ed economico con potenza e coppia esuberanti (69 CV/DIN) per eccellenti prestazioni ■ sicuri sorpassi. Ma consuma poco: a 90 kmh fa 100 km con appena 6 litri di gasolio.

6,0 LITRI PER 100 Km. A 90 Km/h

5 marce ■ servosterzo di serie. La nuova Granada 2.5 D col cambio ■ 5 marce è più silenziosa ed economica. Col servosterzo è più maneggevole in città e in parcheggio.

Guida sicura e confortevole. La nuova Granada 2.5 D, come tutte le Granada, ha sospensioni indipendenti ■ molleggio variabile, ammortizzatori ■ gas, barra anteriore antirollio, larga carreggiata, passo lungo, freni ■ disco anteriori grandi e ventilati (come nella prestigiosa e sportiva Granada 2.8 injection). Il risultato è una guida precisa, una marcia confortevole, una forza frenante superiore.

Lusso ■ confort esclusivi. La nuova Granada 2.5 D associa all'economia del motore Diesel un lusso e confort davvero esclusivi. Sedili anteriori ■ sostegno lombare, cruscotto razionale per letture e interventi. Tutta la vettura è rifinita con una soffice e pregiata moquette.

■ anni di garanzia antiruggine. La nuova Granada 2.5 D, ■ questa eleganza e a questa economia, aggiunge una sicurezza ■ lungo termine con 6 anni di garanzia antiruggine e controlli ogni 20.000 km. Tutto ciò, insieme alle sue qualità superiori, fanno di Granada una scelta giusta e intelligente. Prova la nuova Ford Granada dai 260 Concessionari Ford.

6 ANNI DI GARANZIA ANTIRUGGINE

Tradizione di forza ■ sicurezza

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLA Piossasco panoramica: salone cucina 2 camere 2 bagni garage giardino mq. 760 L. 153 milioni dilazionabili. Tel. [illegible].

VILLA semicollinare [illegible] Europa 450 mq abitabili giardino garage prezzo conveniente vendo. Tel. 535 501.

VILLA unifamiliare am. 20 pezzi Castello urge vendere a migliore offerta, accettasi parziale permuta. Telefonare 510.317

VILLA unifamiliare Pino Torinese in costruzione impresa vende possibili permute mutuo fondiario. Tel. 842.606.

VILLETTA libera in Torino su 2 piani 240 mq. con giardino cortile posti macchina tel. 650.7063 650.7764.

VILLETTA libera Volpiano 3 camere tinello 2 servizi su 2 piani più mansarda terrazzo box costruzione nuova 135 milioni dilazionabili 566.387 Eurocasa.

ZONA Cibrario casa d'epoca libero camera [illegible] termo bagno piano rialzato, L. 32 milioni [illegible] Telefonare 307.748 - 399.706.

20 Domande affitto

ASSISOGNACI urgentemente per funzionario alloggio arredato o vuoto da L. 200-300 mila mensili. Telefonare 779.518

COPPIA straniera referenziatissima affitterebbe in zona centrale o precollinari alloggio [illegible] mq 150 libero. Telefonare ufficio 505.872.

DUE laureandi in ingegneria cercano per anno scolastico un pied-à-terre ammobiliato tel. 740.489.

URGE a impiegati entrambi referenziatissimi 2/3 vani e cucina, anche prima cintura purché decoroso, massimo 250.000 T. 510.745

21 Offerte affitto

A. FIDALCASE affitta zona Pozzo Strada uso ufficio 3 vani [illegible] mq 70 L. 300 mila mensili. Tel. 501.246.

■ persona referenziatissima affittiamo arredato [illegible] soggiorno camera letto living con camino angolo cottura bagno. Telefonare 359.183.

ABBIAMO alloggio signorile [illegible] centrale 178 mila presentarsi [illegible] via Montezemolo 13 Torino (Mobilificio).

ABBIAMO in Torino alloggio arredato, [illegible] transitoria per [illegible] qualche. Tel. Atrim 748.107

AFFITTASI esclusivo uso pied-à-terre monolocale elegantemente arredato. Telefonare 617.175.

[illegible] solo uso ufficio A [illegible] rialzato alloggio ■ 2/3 vani stessa [illegible] Telefonare Domus 504.113.

AFFITTASI uso ufficio 3 vani servizi su corso Vittorio completo di 2 linee telefoniche, 1° piano. Telefonare 533.867.

[illegible]SILIA affitto in casa signorile appar[illegible]ti a studenti o pied-à-terre tel 757.264.

APPARTAMENTINI arredati eleganti zona cottura lun[illegible] [illegible] nel verde mezz'ora centro affitta. Telefonare 968.8653.

ATTICO corso Bramante affitto ammobiliato 2 camere cucina servizi a coppia referenziata. Telefonare 369.183.

CENTRALE (via S. Quintino) ufficio ingresso 4 vani servizi telefono in stabile d'epoca signorile affittasi. Telefonare 369.183.

CHIERI ufficio in casa d'epoca 3 vani servizi videocitofono. Telefonare 651.921

CORSO Vittorio angolo corso Massimo d'Azeglio affittasi anche tempi brevi uffici arredati centralissimi, segreteria recapito postale telefonico. Tel. 650.5945.

UFFICIO centralissi[illegible] arredato signorile segreteria a servizi centralizzati adatto a professionista rappresentante affittasi. Telefonare 535.601.

23 Camere, pensioni

PENSIONE zona P. Nuova dispone di camere singole con servizi e telefono privato. Escluso vitto. Telefonare 540.222.

24 Mobili, arredi

BAROVERO da di più. Un mobile Barovero è prestigio qualità e certezza di un buon investimento. Dilazioni di pagamento. V. Belfiore 45 ang. v. Valperga Caluso (lunedì pomeriggio aperto) parcheggio.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI [illegible] verniciature perfette dei artigiani professionisti velocità economia tel. 323.978 355.295.

RIVESTITE in legno la vostra casa villa taverna rustico manodopera specializzata. Tel. 837.124.

37 Campeggio ■ sport

AUTOROLLER 34 diesel 6 mesi perfette condizioni in garanzia, L. 21 milioni chiavi in mano. Lungo Dora Siena 8, tel. 237.118.

CAMPER Westfalia vendita e[illegible]ionale modelli disponibili rateazioni 12 milioni in 12 mesi senza interessi. Consegna pronta, prenotazioni nuovi modelli 1983. Toro, via Monterosa 159, telefono 011 285.141.

PREINGRESSI coibentati per roulottes prezzi eccezionali da L. 600 mila. Pronta consegna. Toro, via Monterosa 159, tel. 011 285 732.

ROLLER Caravan nuovi a prezzi particolari da mt 4,30 a mt 5 a partire da L. 5 milioni 580 mila chiavi in mano: Lungo Dora Siena 8, tel. 237 118.

38 Animali e veterinaria

ABBIAMO yorkshire barboncini [illegible]cker dalmata boxer [illegible]i pastori [illegible]i tedeschi schnauzer. Tel. 011 951.0539 - 510.368.

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere. Tel. 711.603.

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere. Telefonare 711.603.

45 Ville, app., [illegible] per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. 10.500.000 Casamercato 650.3805 [illegible]e rustico semiabitabile con 600 mq terreno servito da luce, acqua.

A.A.A.A. 16.500.000 Casamercato 650.3805 vende casetta da ristrutturare con 2000 mq terreno pianeggiante. Dilazioni.

A.A.A.A. 24.500.000 Casamercato 650.3805 vende a Lusernetta rustico semiabitabile 3 vani taverneta fienile 1500 mq. [illegible] Facilitazioni di pagamento.

A.A.A.A. [illegible] Casamercato [illegible] vende rustico indipendente con 400 mq terreno servito da acqua luce.

(continua)

Non ha perso il suo fascino nei secoli il metallo che gli Egizi definivano «carne degli dei»

Sua maestà l'oro sbarca sulla Luna

Nuove tecnologie, facilità di comunicazione e progressi della tecnica ci hanno disincantato su molti miti, ma il fascino dell'oro conserva tuttora su ciascuno di noi un grande potere d'attrazione. dei metalli preziosi, possiede qualità fisico-chimiche tali da renderlo resistente a qualsiasi condizione dell'aria dell'acqua che mai vada persa la lucentezza.

Per l'orafo l'oro è metallo nobile, degno della sua arte. Per l'archeologo, testimone antichissime civiltà scomparse. La corona d'oro ritrovata nel 1922 nella tomba della regina di Mesopotamia Shub-ad sembrava nuova: quattromila anni. Nell'antico Egitto l'oro era considerato metallo divino nonché *«carne brillante e incorruttibile del sole degli dei»*. Nella cultura e molte civiltà del nostro paese l'oro ha sempre avuto molto spazio a partire dai tempi dell'antica Roma, attraverso il Medio Evo ancora durante il Rinascimento quando molti pittori e scultori vennero addestrati in gioventù all'arte orafa: Verrocchio, Ghiberti, Brunelleschi, Antonio del Pollaiolo e, tra questi, il *«grande maestro»*, il più famoso Cellini.

Nell'era moderna l'astronauta ha scoperto il... lato «spaziale» dell'oro che lo protegge dalle temperature estreme dello spazio extra-terrestre. I sistemi delicatissimi dei che hanno portato i primi uomini sulla Luna erano infatti protetti da sottile strato d'oro. Nei moderni aviogetti parabrezza ricoperto da uno strato d'oro di millonesimi di millimetro spessore. Questo rivestimento impedisce la formazione delle incrostazioni di ghiaccio, l'appannamento inoltre protegge i piloti dai raggi del sole pericolosi ad alta quota evitando l'abbagliamento. L'uso dell'oro permette di migliorare la sicurezza di funzionamento dei cavi di telecomunicazione distesi sul fondo degli oceani. Terra come nello spazio, in qualsiasi direzione le nuove tecniche, l'oro resterà insostituibile.

I ragazzi associano l'oro alle leggendarie avventure pirati corsari, isole misteriose, di scrigni colmi di doblooni spagnoli, di cui parlano i loro libri romanzeschi mentre per i più piccini l'oro si identifica con Paperon de' Paperoni. Per gli adulti l'oro è l'emblema potere. L'economia ricollega all'oro un valore internazionale inattaccabile dalle tempeste monetarie.

- Gli astronauti ne hanno scoperto le qualità fino allora insospettate: una lamina sottile lucente protegge dalle punte estreme caldo di freddo i delicati meccanismi delle navicelle
- Anche nella nostra epoca l'oro continua a mantenere le caratteristiche di buon auspicio: sigla infatti tutte le tappe importanti della vita, dalla nascita al matrimonio
- Una difesa contro l'inflazione? «Chi vuole investire seriamente punta sui tempi lunghi e un gioiello di buona fattura è ciò che fa per lui»

A tutti i livelli sociali l'oro illumina i più importanti della nostra vita incominciando da quando si viene al mondo. La catenina, il braccialettino, la medaglietta, la piastrina o la moneta d'oro dei doni beneauguranti per il neonato. Le cerimonie religiose (battesimo, cresima, comunione) legate all'emblematico oggettino aureo offerto da madrine padrini. Il vincolo matrimoniale suggellato dalla tradizionale «fede»; riconoscimento ufficiale per meriti civili, militari o sportivi è premiato la medaglia d'oro; le varie ricorrenze (anniversari, feste natalizie) in cui si desidera ricordare e fare ricordare «per sempre» i momenti lieti della nostra esistenza sono «datate» da un gioiello d'oro.

L'oro a difesa dall'inflazione è considerarsi ancora bene-rifugio? Risponde il presidente dell'Associazione Piemontese Orafi, Nino Orlando: *«Anzitutto distinguere tra speculazione vero investimento. La differenza sta nei tempi. Lo speculatore vuole comperare e rivendere con buon profitto nel giro pochi mesi mentre l'investitore serio punta sui tempi lunghi allora ha ragione sui fenomeni speculativi poiché l'oro è per natura destinato a mantenere il suo valore. Il risparmio oro* — prosegue Orlando — *è sempre al riparo dalle bufere che sconquassano i sistemi valutari finanziari qualsiasi Paese. Oltre valore reale del metallo nell'oggetto d'oro si riflettono i pregi dell'arte orafa e quindi il valore della creatività, dell'esecuzione e, ultimo, quello testimonianza di una cultura di un popolo»*.

Per gli addetti ai lavori il costo dell'oro è calcolato in «oncia» ma per la gente comune il prezzo dell'oro «fino» da lavorare oscilla attualmente tra le 19.500 e le 20 mila lire il grammo su cui incidono per il 18 per cento l'Iva per circa il per cento la manifattura, quando l'oggetto è realizzato mano a regola d'arte

Al presidente di un gruppo d'acquisto di gioielli (il G.R.P.), Giuseppe Nolli, domandiamo la situazione odierna nel mercato gioiello e quali prospettive si profilano circa le imminenti vendite natalizie. *«L'andamento del mercato è molto instabile, per dire stagnante. Soprattutto per quanto riguarda Torino che risente più altre città la crisi che travaglia la grande industria automobilistica alla quale sono legate moltissime altre aziende minori. Molti gioiellieri sono stati addirittura costretti a diversificare i prodotti lasciando un notevole spazio agli orologi, coppe, medaglie, ceramiche. In quanto all'oroscopo delle vendite natalizie non dimentichiamo che Natale è sempre Natale questa festività non ha mai tradito il orafo. Purtroppo oggi gioiello ha due temibili concorrenti quali il viaggio esotico fine e la pellicceria che elencati nei beni di consumo; tuttavia mercato dei preziosi offre mille risorse tra cui voga gioiello "pret-à-porter" che non costa follia. Se si dovessero commerciare* — conclude Nolli — *soltanto "pezzi" milionari, ben pochi potrebbero permettersi portare gioielli»*.

Servizi di
Elsa Rossetti

ERREMME

Un' esperienza "preziosa"

nascono oggetti Erremme è di lavora... esperti orafi creano oggi... La ... e vendita diretta pubblico sono ... di alta classe, stile ... qualità. Più delle ... la data ... potrà spie... il ... del successo dei ... ... offre l'occasione di vedere in ... le nuove collezioni 1983. Erremme, la qualità di una grande tradizione e la sicurezza di un investimento de... I gioielli della ... Erremme

ERREMME

Via Carlo Alberto ... Torino

«UN OROLOGIO NUOVO?»
«MMM... PESO ATOMICO 47,9»

Modello registrato

L'orologio più singolare degli anni '80. Duro come l'acciaio, leggero come una piuma, morbido come la seta.
Un orologio di titanio, metallo che si trova più facilmente sulla luna che sulla terra. È intarsiato d'oro 18 carati. Il vetro di zaffiro antiriflessi. Resiste all'acqua di mare, alla pressione atmosferica, agli acidi. È impermeabile fino a 120 metri.

Ω OMEGA
Omega Seamaster Titane

monticone
C. Svizzera ang. v. G. Medici - TORINO - Tel.

Che legame fra preziosi ed astri?

Se amate un Leone regalategli rubini

Tutti i popoli antichi ebbero il culto delle gemme la cui «luce prigioniera», quasi una scintilla del divino fuoco dell'universo discesa nelle viscere della Terra, colpiva la fantasia. Si cominciò così a credere che portare una pietra preziosa addosso conferisse una forza occulta, benefica verso gli amici, malefica verso i nemici.

Nella Bibbia se ne parla come di una tradizione remota. Ispirandosi appunto all'Antico Testamento, San Girolamo nel terzo secolo stabilì la corrispondenza fra le pietre preziose e le dodici Costellazioni. Nel corso degli anni le versioni si sono poi moltiplicate e facilmente si trovano indicazioni diverse per uno stesso segno. Ciascun astrologo interpreta alla propria maniera lo Zodiaco in rapporto alla pietra-talismano che viene legata più alla magia che alla scienza. Tuttavia esiste una guida (si trova presso tutti i gioiellieri) che rispecchia tradizioni astrologiche tra le più diffuse e seguite per individuare le gemme (lo Zodiaco ne pretende più di una) che secondo le regole giunte fino a noi si attribuiscono ai segni delle Costellazioni. Elenchiamo, segno per segno, i misteriosi, affascinanti vincoli tra le gemme e i pianeti.

ARIETE (21 marzo-20 aprile) — Per questo segno la pietra è l'ametista, apportatrice di amore, fortuna e pace; dissipa i cattivi pensieri, scaccia il malocchio, rende gentili e sobri. Altre pietre propizie sono il diamante e il cristallo di rocca.

TORO (21 aprile-20 maggio) — Il talismano dei nati sotto il Toro è lo smeraldo, una delle pietre più preziose, amato in ogni tempo per il suo vivo colore verde. Esso conforta la mente, riposa la vista, rende discreti e protegge dai veleni. Ai nati del Toro si addicono anche l'agata e il quarzo rosa.

GEMELLI (21 maggio-20 giugno) — All'acquamarina sono affidati i nati sotto il segno dei Gemelli. Essa difende dai mali di gola e dal male di denti e protegge i naviganti nelle tempeste. Forse per quest'ultima virtù la si considera anche propizia alla felicità coniugale e al mantenimento dell'amicizia. Questo segno ha altri due talismani: lo zaffiro bianco e il topazio.

CANCRO (21 giugno-22 luglio) — La giada, uno dei talismani per eccellenza che protegge, porta fortuna nel gioco, nelle scommesse e negli affari, aiuta contro i reumatismi e i mali di reni. In alternativa ci sono le perle e il cristallo di rocca.

LEONE (23 luglio-22 agosto) — Il Leone è collegato al rubino che simboleggia il fuoco del sole. Assicura fortuna, salute e amore; riporta la pace tra i litiganti; protegge dalle avventure improvvise e dai veleni. I leonini possono portare anche il diamante e l'ambra.

VERGINE (23 agosto-22 settembre) — La corniola è il principale talismano per questo segno: essa è efficace contro i pensieri peccaminosi, la stregoneria, i fulmini ed inoltre è apportatrice di salute. Il diaspro e l'acquamarina vengono come seconda scelta.

BILANCIA (23 settembre-22 ottobre) — I nati sotto questo segno dovrebbero portare sempre su di sé il diamante. Gli antichi lo ritenevano la gemma più potente arbitra di una vita felice; gli indù cospargevano di polvere di diamante i neonati a scopo propiziatorio. Acquamarina e corallo sono gli altri due talismani per i bilancini.

SCORPIONE(23 ottobre-21 novembre) — Il topazio: una pietra che procura ricchezza e potenza, fa dileguare gli incubi notturni e ispira pensieri pacifici. Gli antichi asserivano che portato alla mano sinistra il topazio preserva dalla sfrenata attrazione del sesso. Nel Medio Evo si usava un bracciale di topazi contro il malocchio. Le altre pietre zodiacali sono la malachite e l'opale.

SAGITTARIO (22 novembre-21 dicembre) — Il talismano numero uno del Sagittario è la turchese: la pietra dei filosofi e dei saggi che protegge dai turbamenti, agevola gli affari, combatte la sterilità, rende industriosi e gentili. I Sagittari possono portare ugualmente l'ametista e il granato.

CAPRICORNO (22 dicembre-20 gennaio) — Chi è nato sotto questo segno dovrebbe affidarsi all'agata. Appesa sul petto calma le passioni amorose, preserva dai morsi degli animali e dalle cadute; porta ricchezza alla casa nella quale è custodita. Altri amuleti sono lo zaffiro e il topazio.

ACQUARIO (21 gennaio-19 febbraio) — Lo zaffiro, la pietra considerata sacra in molte religioni, protegge particolarmente i nati sotto questo segno. Difende dai mali della vista, dà serenità e costanza negli affetti. L'Acquario è legato anche al calcedonio e ai lapisiazzuli.

PESCI (20 febbraio-20 marzo) — Non poteva avere altro talismano che il corallo il quale non essendo una pietra fa comunque parte delle gemme zodiacali. Assicura lunga vita, ricchezza e serenità. E' l'amuleto dei bambini e delle donne che allattano. Per il segno dei Pesci valgono anche l'onice e le perle.

Affidarsi all'antica saggezza delle leggende non è un segno di debolezza o di superstizione: forse esprime un bisogno di fede, e la fede in qualsiasi modo si manifesti è una forza protettiva necessaria per vivere.

Un grande ritorno le perle

Dopo un lungo periodo di assenza sono ritornate le perle alla ribalta della moda. La classica collana di perle che negli Anni Cinquanta era d'obbligo sul «tubino nero» è stata un esempio di luminosità a quest'abito tutta semplicità e raffinatezza, quasi una divisa che facilmente risolveva elegantemente tutte le occasioni impegnative, è rilanciata dall'alta moda quale monile aristocratico, lungo o corto che sia.

La perla, quella autentica, è molto più di una gemma. E' un prodotto della natura, prezioso, perfetto e compiuto. Non ha bisogno di essere tagliata o levigata per acquistare luminosità ed effetti iridescenti come accade per il diamante. E' già bella così. Elaborata dall'ostrica, la perla si forma attorno a un corpo estraneo (un granellino di sabbia o un parassita) indigesto al mollusco.

Fortumatta

Fortumatta, il jolly fortunato.

R.T. di Riccioli TABACCHETTI & C.

gioielli

FABBRICA - GIOIELLI
OREFICERIA
EXPORT

JEWELRY MANUFACTURER

UFFICI: Via Giusto Calvi, 7
Tel. 93.237 /

FABBRICA: p. Fogliabella, 15
Tel. 951.896 -

Orologeria Oreficeria

LONGINES
REVUE
BULOVA

Gioielleria

Saracco

C.so Dante 1
tel. 0141/34.204 **ASTI**

Gioielleria

CAMBA

ASTI
164 - 0141/53.635
V. N. Costa

Méditerranée

Daniel & Luca
di BRIOLO ■ GALARI

Gioielli di Gioielli di Mario Fontana MILANO-PARIGI
Damiani
Orologi di Maurice Lacroix COLLECTION
Collection PP Paul Picot

Laboratorio di analisi gemmologica
V.le Regina Elena 9 - GIAVENO - Tel. 937.6533

GIOIELLERIA
M. GUADAGNINI

GMG

GIOIELLI FIRMATI E
ARGENTERIA DI CLASSE
GIOIELLI *Gianni Carità*

VIA NIZZA, 19 - TORINO - Tel. 011-651.965

Un gioiello d'oro.
Un regalo che vive.

è Natale...

Henry
GIOIELLI
Via Dante, 120 - I piano
tel. (0131) 40642 - Alessandria

L'ORO PARLA L'ORO E' VIVO

RE CARLO
oreficeria gioielleria
1845 AL

GIOIELLI
CON GARANZIA

Rappresentante in zona
15048 VALENZA
Fabbr.: Via Roma, 17
Uff.: Via Camurati, 34
Tel. (0131)
94.208 / 953.801

Incontri con i gioielli di Natale

Due orecchini Uno a te, ma l'altro a me

Qualcuno ha detto che «*una donna sia meglio giudicata dai gioielli che porta, da come e quando li porta che non dalle sue parole*». Forse il concetto poteva apparire meno discutibile quando esisteva sorta di galateo del gioiello che interessava unicamente i discendenti di Re Mida, possessori di ricchi forzieri. Eppure c'è chi attiene a regole che oggi fanno a pugni con permissivismo del costume.

Ormai infatti le che presiedono alle leggi dell'estetica sono di libera interpretazione: «*Ognuno a modo suo*», insomma. Le esigenze della nostra vita hanno sollecitato orafi gioiellieri gioielli che si possono portare a tutte le ore, qualsiasi occasione.

Il desiderio di ornarsi con un monile risale all'uomo delle caverne quando (lui lei?) prese un sasso, bucò lo infilò in una corda vegetale per appenderselo al collo. Pare che i cavernicoli dessero molta più importanza agli ornamenti che al vestiario. Ancora oggi presso alcune tribù del Continente uomini donne indossano nient'altro che rudimentali collane, braccialetti, orecchini. Così non si sentono nudi.

Il gusto attuale consente mescolare allegramente e liberamente vari stili. Al giro collo di linea moderna, esempio, accostata spilla antica; le dita mani, tutte, rivestite e ben decorate da altrettanti anelli di diverse fogge. Un paio di orecchini comperano in società: uno e l'altro te. Non sempre acquistando di quando in quando un pezzo dopo l'altro si sceglie criterio ordinato. Il più delle volte si trascinati da entusiasmi improvvisi, amori prima vista e questo perché le proposte dei gioiellieri sono sempre più affascinanti. La nostra produzione orafa, la migliore del mondo, ha trovato modo «vestire» le donne con gioielli di gusto squisito, intonati diversi stili dell'abbigliamento, ai vari tipi di donna, alle differenziate possibilità economiche.

Gioielli originali, spiritosi, giovani anche di linea classica in pietre di varia natura incastonate con rara perizia. Spille e anelli in oro e smalto colori squillanti; catene sportive, giro-collo ultraeleganti, bracciali «virili» unisex e braccialetti romantici riprodurre splendori di epoche passate. Tutti monili splendidi, belli di notte di giorno, età e tempo. Piccoli capolavori artistici da fare vivere ogni giorno, dal mattino alla sera di noi.

Un'arte antica ricreata con nuovi concetti per meglio adeguarsi alla moda, anzi alle mode del momento. Gioielli per tutti per tutte le borse cosiddetti prêt-à-porter gioielloni sfavillanti intercalati a smeraldi, rubini, zaffiri o altre gemme; parure sontuose da gran sera indirizzate a chi ha la fortuna vivere «*alla grande*». modesto valore di incalcolabile costo questi gioielli sottolineano l'estro inventivo, la classe e il virtuosismo tecnico degli orafi artigiani di Valenza, Firenze Arezzo, i tre centri più qualificati nostra produzione orafa.

Non occorrono slogan altisonanti per sollecitare l'acquisto di un monile. Tanto gli uomini quanto le donne amano i gioielli e per farsi amare e ricordare a lungo affidano al gioiello il loro messaggio di affetto e di amicizia.

per te

Un modo personale e raffinato di indossare l'amore

Per te, per esprimere il tuo affetto con classe, [illegible] una tua foto verrà realizzato un [illegible] unica, un regalo [illegible] valorizza nel tempo

ERREMME
Via Carlo Alberto 53 (Porta Nuova) Torino Tel. 545.605

Le pietre che «catturano la luce»

Così lo zaffiro-spia impallidendo denuncia gli infedeli in amore

Il diamante, lo smeraldo, lo zaffiro, il rubino per la loro durezza, bellezza e rarità occupano i primi posti sulla scala dei valori delle pietre preziose. Gli esemplari eccezionali valgono cifre astronomiche o sono al di fuori di ogni valutazione commerciale. Anche le gemme piccole raggiungono prezzi superiori a quelli di qualsiasi altra pietra.

Il diamante, pur non avendo nessun colore, li possiede tutti. Taglia tutte le altre pietre e non è tagliato da nessuna. Il suo nome viene dal greco «adàmas» che significa «invincibile». E' una pietra unica che serve di paragone alle altre e non può che paragonarsi a se stessa. La natura del diamante è stata un mistero fino al Settecento quando si comprese che esso è semplicemente carbonio allo stato puro.

Ogni diamante ha la sua personalità, un marchio individuale, si tratti del famoso Cullinan che orna lo scettro della Corona d'Inghilterra oppure del piccolo brillante che l'innamorato acquista per la sua donna con i risparmi di un anno o più. Pur essendo prezioso e raro il diamante è più accessibile di quanto si possa pensare grazie al modo particolare con cui viene controllato il mercato perciò costituisce uno degli investimenti di denaro di tutta sicurezza.

Oggi le più grandi miniere di diamanti del mondo sono sotto il controllo della De Beers discendente, almeno di nome, dal boero De [illegible] che nel 1871 scoprì un buon giacimento nella valle dell'Orange in Sud Africa. Solo il 15-20 per cento della produzione totale diamantifera va alla gioielleria, il resto è destinato all'industria: la fabbricazione di parti dell'aereo e di apparecchiature elettroniche richiedono un forte consumo di diamanti. Si calcola che sul mercato mondiale arrivino 20-25 milioni di carati all'anno di cui dai 4 ai 5 milioni entrano in gioielleria. In Italia una pietra di 2-3 carati è considerata «media».

CIO' CHE CONTA E' IL MATERIALE E LA FATTURA

Subito dopo il diamante viene il corindone che si presenta sotto forma di cristalli colorati. Le varietà più preziose sono quelle rosse e blu ossia rubini e zaffiri. Queste due pietre sono dunque gemelle con la stessa composizione chimica (ossido d'alluminio). La differenza di colore è uno dei problemi non ancora risolti dalla mineralogia. Il rubino va dal rosa a tonalità rosseggianti piuttosto estesa, la migliore è il «sangue di piccione» tipico dei rubini della Birmania.

L'occhio esperto del gioielliere distingue dal colore i rubini birmani dai siamesi e da quelli di Ceylon. In Oriente questa gemma preziosissima è considerata come uno dei talismani più efficaci per la somiglianza con una goccia di sangue e quindi è messo in relazione alla vitalità del corpo umano. Il rubino fa pensare all'amore tanto che Benvenuto Cellini, scultore e play-boy del Cinquecento la cui fama di amatore era pari a quella dell'orafo, lo apprezzava sotto questo duplice aspetto.

Lo zaffiro, molto più diffuso del rubino, proviene anch'esso da Birmania, Siam e Ceylon. I preziosi e rari sono di uno splendido blu fiordaliso, intenso e profondo. Ad essi sono attribuite molte leggende e tra l'altro si dice che esso conserva il suo colore se è portato da persona fedele in amore, altrimenti impallidisce. Nell'acquistare lo zaffiro è consigliabile osservarlo sia alla luce naturale che a quella artificiale. Molta cautela deve essere usata quando si acquistano zaffiri e rubini (e qualunque altra pietra) sui mercati orientali. Il turista avveduto sa resistere alle tentazioni delle «magnifiche occasioni». Pietre sintetiche sono state vendute e comperate con estrema disinvoltura al prezzo delle autentiche. Comperare una gemma già montata o sciolta è un'operazione seria che si fa soltanto con il gioielliere di fiducia.

Lo smeraldo è il più verde meraviglioso, trasparente, brillante, appaga l'occhio, soddisfa le ambizioni, riposa la vista. Forse per questo Nerone si era fatto fare un occhialino di smeraldo. Gli smeraldi di prima qualità provengono principalmente dal Sud America e la miniera principale si trova in Colombia nei pressi di Bogotà. Gli smeraldi del Brasile sono invece di serie B, spesso torbidi

Un gioiello d'oro. Un regalo che vive.

è Natale...

Sono un divo in TV
Sono la mascotte
del catalogo
Incontriamoci!

Oscar

AGLIANI F. Madama Cristina, 36 TORINO
BELLINI via B. Luini, 145 TORINO
BERTINATTI via delle Rosine, 8/H TORINO
DEMEGLIO G. via Garibaldi, 47 TORINO
FINOTTI via P. D'Acaja, 27 TORINO
FORNERO via V. Emanuele, 99 CIRIE
FRANCIOSO corso G. Cesare, 72 TORINO
GIACOMETTO via Alfieri, 8/B ORBASSANO
LEVRA corso Vercelli, 181 TORINO
MARIATTI via Vanchiglia, 18 TORINO
MOROSINI via Nicola Fabrizi, 26 TORINO
NOLLI Stazione, 1 MONCALIERI
PONS piazza Barbieri, 29 PINEROLO
REGGIANI via Dante Di Nanni, 100 TORINO
RETTA strada Moncrenio, 13 TORINO
ERRA F.lli corso G. Cesare, 20 TORINO
VALGRANDE corso Italia, 49 GASSINO

gioiellieri riuniti piemontesi
Tel. 011-4473929

L'ORO PARLA L'ORO E' VIVO

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

OLIVERO

TORINO Gall. S. Federico 57
ASTI P.zza S. Secondo 8

Audemars Piguet

International Watch Co.
SCHAFFHAUSEN / SUISSE

les must de Cartier
Paris

VAN CLEEF & ARPELS
Paris

CORUM

HUBLOT

oroscopo di domani

di Raffaella Girardo

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Miglioramenti nei rapporti sentimentali mentre si delinea qualche difficoltà negli interessi e nelle questioni di lavoro. Soprattutto in queste ultime vi dovrete difendere da persone negative che potrebbero [illegible]. Evitate di fare viaggi di lunga durata.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
[illegible] decisi nelle questioni d'affari: solo così potrete superare le avversità che in questo giorno vi assillano. Positivi gli affetti: la persona dal cuore vi farà una gradita sorpresa. Il lavoro procede nel migliore dei modi.

GEMELLI [illegible] maggio - 21 giugno)
La giornata si risolverà positivamente: la professione riceverà uno stimolo appagante permettendovi di sviluppare nel [illegible] migliore le vostre abilità intellettive e manuali. Per alcuni nati: interessanti viaggi all'estero.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Saturno, influenzando negativamente il vostro oroscopo vi darà noie nella professione: mantenetevi calmi e cercate di non creare inutili scompigli. Soddisfacente la vita sentimentale: alcuni nati faranno interessanti incontri.

[illegible] (23 luglio - 22 agosto)
Agendo con maggiore serietà, soprattutto nell'ambito della vita privata [illegible] modo di constatare un miglioramento [illegible] questioni di fondo. [illegible] lavoro siete maggiormente oculati ed attenti alle manovre di un collega che, [illegible] proprio tornaconto, tenterà di nuocervi.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Nel lavoro [illegible] modo di [illegible] mano la [illegible] di una persona [illegible], fino ad ora [illegible] preso [illegible]te in considerazione. Nelle questioni [illegible]ti- [illegible] maggior decisione ed evitate che fatti di lavoro e questioni di intere- [illegible] nuocere alla vostra vita privata.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Una interessante novità vi riempirà di entusiasmo e vi sarà quindi l'energia necessaria per superare alcune questioni [illegible] di lavoro. In amore siete più decisi perché la vostra insicurezza finirà col diventare contagiosa e metterà in crisi [illegible] il vostro partner.

[illegible] (23 ott. - 22 nov.)
Giornata intensa e faticosa [illegible] nel complesso poco conclusiva. Soprattutto [illegible] nel campo intellettuale dovrà difendersi da [illegible] decisamente negative che potrebbero nuocere in qualche modo. Prudenza anche nel fare confidenze a persone che non co- [illegible] a fondo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Sarete favoriti in giornata dalle condizioni astrali che vi avvantaggeranno in tutto ed in modo particolare nelle questioni di lavoro e di [illegible]. Nelle questioni affettive avrete solo l'imbarazzo della scelta ma attenti a saper scegliere.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Giornata fortunata per la quasi totalità dei nati: non lasciatevi però influenzare dal vostro buon [illegible] e [illegible] di pensare di [illegible] a voi, soprattutto [illegible] lavoro. Momenti sereni nell'ambito della vita sentimentale. Positiva la professio- [illegible] i viaggi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
In amore dovrete superare un piccolo contrasto creato in parte dal vostro eccessivo moralismo: cercate di [illegible] maggiormente tolleranti e riuscirete a trovare un ottimale punto di intesa [illegible] la persona cara. Nell'ambito del lavoro successi e [illegible] iniziative.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Giornata fantastica per quanto [illegible] nè il lavoro e le attività [illegible] rilievo. Riuscirete a concludere molto e oltre ogni possibile aspettativa. In amore aspettate [illegible] un po' prima di prendere una decisione definitiva. Successo [illegible] affari.

RITROVI

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: ore 15,30 danze. Ore 21 ingresso libero.
CIGNO D'ORO (517.256): 21 [illegible].
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: 21 Roki e Raffaele.
EDEN: ore 21 Nuccio Niccola.
[illegible]: ore [illegible] Lord's.
FORTINO: 15,30 liscio con Armando. Ingresso libero. Ore 21 liscio - Rommy.
GARDEN: Gran Galà d'Eleganza: [illegible] abito da [illegible] lungo, cav [illegible] e blu scuro.
LA PERLA: 15,30 e 21 danze.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, t. 835.775): ore [illegible] danze
MASSAUA: ore 21 ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 Take Five.
PRINCIPE: [illegible] 21 Actis
TROCADERO: 21 La Nuova Riforma

CHIODO'S - Piano Bar: [illegible] Thomas, G. Palumbo - Peco (Ormea 1, 650.5642).
GRAN BAITA [illegible] 21.
IL PIRATA - [illegible] (via Cigna 23, [illegible] 521.16.60) orch. I Farruggio.
MULETTO BAR - SALOTTO BAR (corso Casale 194, tel. 890.326): [illegible] 19-2 [illegible] pianoforte Rory.
[illegible] - Piano [illegible] (v. P. Micca 22, tel. 540.854), al piano Luciano.
[illegible]UEM[illegible] - Piano Bar - Ristorante - Pizzeria (c. U. Sovietica 409, [illegible] 613.231).
[illegible] **GIORGIO** - [illegible] - [illegible] orch. Dino [illegible].
[illegible] - [illegible] (C. Battisti 3, [illegible] 532.492): [illegible] Thomas - Krystyne - Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
[illegible] **TOP - Piano Bar** - [illegible] (Amendola, 10): 22-4 Piero e Patrizia.
[illegible] **PUF** (Bligny 14). Nuova gestione. Fest. 15-16; 21-2. Feriale 21-2.

Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): 21.

GALLERIE [illegible] MUSEI

ARTE [illegible] (L') (via Volta 9, t. 515.834 - 549.041): incisioni di grandi maestri dal XV al XVIII [illegible]. [illegible] 10-12,30; 16-19,30.
[illegible] 121 (Nizza 121, t. 687.954): [illegible] sini 800 e primo 900.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Mino Rosso.
BODDA (via Cavour 29): Rassegna d'arte - dipinti, antiquariato, collezionismo.
[illegible] Grafica: Bueno, De Stefano, Falconi, Fiume, Sassu, Treccani.
DORIA: pers. Tamio Yagisawa.
[illegible] (De Gasperi 35): Capello.
IL [illegible] - **Cuneo:** pittori dell'800-900.
L'ARIETE - [illegible] Pierre Octave Fasani.
LA ROCCA: Tuttociizia.
MARGHERITA (via Arsenale 35, tel. 537.448): Gino Bozzetti incisioni.
PORTICI (tel. 885.476): Giuseppe Carpe- [illegible]. Orario 15,30-19,30.
[illegible]: 140° [illegible] A. F., orario 10-12, 15,30-19.
S. GIORS: Bruno Coppo.
3 A [illegible] Vittoria 16): Acquerelli, opere grafiche, terrecotte di [illegible] torinesi contemporanei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [illegible] MODERNA

ACCADEMIA: [illegible] contemporanei.
[illegible]N: Gianni [illegible] Maria.
[illegible]R - [illegible] Berretta.
DAVICO: [illegible]. Giovanni Macciotta.
GISSI (Solferino 2): Qualità nella varietà. 40 opere maestri contemporanei.
[illegible] **BUSSOLA** (via Po 9): George Grosz.
LA GIOSTRA - Asti: A. Bonetto.
LA [illegible] Graham Sutherland.
LE IMMAGINI: Maestri contemporanei.
NARCISO: Mario Sironi.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, 877.810): Piero Ceretto.
PIRRA (Colroli 32, tel. 877.344): Disegni di Edgardo Corbelli.
[illegible] 5 (535.963): De Chirico, Sironi, Guidi, Cerena, Marussig, Music, Maccari...

ECONOMICI

[illegible] Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. CASALEGNO A cerca urgentemente case ville rustici in città mura montagna. Garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Telefonare 011 839.8444.
A.A.A. CASALEGNO B 839.8444 Poirino (To) casa in parte rifatta su 3 piani con terreno circostante, 48 milioni.
A.A.A. CASALEGNO D 839.8444 Caravino (To). Porzione di rustico parzialmente [illegible] to, terreno mq 1300: 33 milioni 500 mila.
A.A.A. [illegible] **I** [illegible] Rivoli (To) villa bifamiliare [illegible]re recente con piano mansardato, box 4 auto, terreno mq 750.
A.A.A. CASA [illegible] **F** [illegible]4 Baldissero To villa libera indipendente [illegible] 1978 con ter- [illegible] recintato mq 1750.
A.A.A. CASALEGNO P 839.8444 Brandizzo (To) libero nuovo mq 90: salone 2 camere cucina servizi box auto 2 balconi.

A. CANAVESE
Il Punto Immobiliare Spa vende a L. 12 milioni 900 mila rustico di 3 vani con 2000 mq terreno servito da strada acqua e luce pagamento rateale senza interessi per il 1982-1983. Telefono 658.235.

A. CANAVESE
Il Punto Immobiliare Spa vende a L. 8 milioni 900 mila rustico di 3 vani con 300 mq di terreno servito da strada acqua e luce. Pagamento rateale senza interessi per il 1982-1983. Telefono 658.303.

A. L. 8.900.000
vicinanze Pinerolo il Punto Immobiliare Spa vende rustico di 3 vani con giardino. Pagamento rateale senza interessi per il 1982-1983. Telefono 658.235.

A. SARATELLI IMMOBILI 582.580 rustico a Piscina da ristrutturare fabbricati mq 450 portico mq 300 terreno mq 600 L. 69 milioni dilazionabili.
A L. 28 milioni oltre nel verde Canavese cascina completamente indipendente con [illegible] dino cintato strada acqua luce telefono [illegible] dio Zeta, telefonare 452.505.
A L. 5 milioni 700 mila oltre nel Canavese rustico di 3 vani giardino posizione favolosa, pagamento interamente dilazionato senza acconto. Studio Zeta, telefonare 482.606.

A soli 9 milioni più ristrutturo [illegible] zona panoramica canavesana 38 km To rustico da ristrutturare con 3000 mq terreno. Tel. 351.593.
A 15.000.000 ampio rustico su due piani da ristrutturare [illegible] per [illegible] famiglie [illegible] vende in Mesma telefonare 956.9483/9.
ALBENGA frazione rustico da ristrutturare pro- [illegible] approvato per 3 minialloggi adiacenti [illegible] mq terreno ottima posizione tel. ufficio 508.237.
ALBEN [illegible] libero, centrale, ingresso, soggiorno, due camere, cucina, bagno, ripostigli due balconi 95 milioni. Gabetti 019 37.310.
ALLOGGIO arredato panoramico Sauze d'Oulx fronte partenza impianti 4 camere cucina servizi. Affare SIS 532.080.
ARTIGIANO a 34 km da Torino, casetta libera abitabile in pesse, 2 camere, cucina, bagno, orto, acqua, luce, negozi, vendo a L. 30 milioni, dilazioni. Tel. 011 - 7[illegible].
BARDONECCHIA Sica vende monolocale bilocale trilocale acquisto diretto da impresa possibilità di dilazioni. Telefonare 0122/99.715 - 98.47.
BARDONECCHIA via Medail recente piano alto soggiorno 2 camere cucinino L. 130 milioni. Risparmio Casa, tel. 549.916.
BORGHETTO S. Spirito: fronte mare, ingresso, soggiorno, cucina, camera, bagno, bal- [illegible], conforts. Tel. Gabetti 019 37.310.
BORGIO Verezzi: 100 mt. mare, appartamento 3 locali, servizi, ripostiglio, balcone, cantina, conforts. Gabetti 019.37.310 - 25.435.
BRA casetta libera soggiorno 3 camere cucina servizi cortile e box terreno mq 3600 circa L. 65 milioni. Telefonare 011/441.027.
CALABRIA Falerna alloggi in villini 1-2 piani pronti, 100 mt dal mare, minimo alla prenotazione, Iva 2%. L. 17 milioni più mutuo. [illegible] Im.Tur 011 511.054.
[illegible] vendesi rustico [illegible] con orto sufficiente contante 20 milioni più mutuo. Tel. 788 563.
CASA a 40 km To con 3 vani stalla fienile cantina completamente indipendente. Tel. 0172 415.214.
CASA indipendente presso Saluzzo 6 vani servizi magazzino fienile [illegible] terreno mq 3800 L. 56 milioni tel. 011/974.420.
[illegible] **TO A** 011 650.3806 cerca per propria clientela rustici, cascine, cascine, baite, terreni, ville in ogni zona. Pagamenti contanti! Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO S 650.38.06 vende rustici, cascine, cascette, ville, terreni campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.
CASETTA libera vicinanze Ciriè 26 km da Torino box giardino orto finemente ristrutturata 33 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
CASETTA Val d'Aosta due camere tinello cucinino garage [illegible] milioni dilazionabili [illegible] 748.723.
CESANA liberi prestigiosi appartamenti piccolo ingresso servizi [illegible] arredati [illegible] garantemente nuova costruzione mutuo fondiario eventuali permuta con alloggi liberi a Torino. [illegible] Eurocasa 547.470 - [illegible].
[illegible] (Val Susa) rustico abitabile [illegible] stalla fienile [illegible] comodo a [illegible] pubblici, 32 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
CUMIANA vendesi villa L. 100 milioni 115 milioni 180 milioni occasione. Tel. 905.8206 - [illegible]7.
DIANO Marina - loc. Borello, panoramico residence in costruzione, dotato di tennis - parco giochi. Proponiamo bilocali con ingresso indipendente, giardino, termoautonomo da 47 milioni dilazionabili. [illegible] Savona [illegible] 37.310 - 25.435.
GABETTI Sanremo 0184/880.111 cinque minuti mare tra gli ulivi in costruzione monobilocali posto auto da 42.[illegible] sufficienti 12 milioni al compromesso rimanenza comode dilazioni.
GABETTI S[illegible] 0184/880.111 pochi km da Alba nel cuore delle Langhe panoramico proponiamo bilocali in complesso di nuova costruzione a 30 milioni sufficienti 9 milioni, rimanenza comode dilazioni.
GIAVENO Valsangone immobiliare via Pacchiotti 28 tel. 937.8227 aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.
IMPRESA «Volpi» - Andora vende alloggetti panoramici riscaldamento autonomo, mutuo - dilazioni, Tel. 011 447.1069 - 0183 44.388.
IMPRESA «Volpi» - Carmagnola vende: palazzine in villaggio urbanizzato. Mutuo S. Paolo dilazioni. Tel. 977.0097 - 977.3565.
IMPRESA «Volpi» - Cervo vende alloggio ristrutturato vista mare in centro storico. Tel. 011 447.1069 - 0183 44.388 - 44.372.
IMPRESA «Volpi» - Carmagnola vende alloggi in palazzina finiture accurate, riscaldamento autonomo, mutuo S. Paolo, dilazioni. Tel. 977.0097 - 977.3565 - 447.1069.
INV.IMM. in Valpellice, ampio monolocale, libero, con servizi e veranda, comodo ai negozi, L. 20 milioni. Tel. 518.985 - 518.283.
INV.IMM. [illegible] in provincia di Torino alloggi, case di campagna o montagna, adatti per fine settimana. Telefonare 518.283
INV.IMM. vende a Baldichieri (45 km To) casetta rimodernata con terreno, comoda ai negozi, L. 52 milioni. Tel. 518.985 - 518.283.
IPI Valle d'Aosta-Gignod frazione Buthier, località a 1200 m s.l.m. a 10 km da Aosta, vendiamo rustico da ristrutturare, 40 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, La Thuile vendiamo centralissimo monolocale [illegible] in fase [illegible] ristrutturata, 50 milioni. [illegible] - Aosta 0165/43.741.
[illegible] d'Aosta, Saint Vincent, rustico [illegible] ristrutturato composto da 2 appartamenti, [illegible] Telefonare 511.382, Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, Saint Christophe, [illegible] residenziale di Aosta, ottima esposizione, [illegible] diamo villa con terreno, [illegible] milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, Entrebin, soleggiata località sulla collina di Aosta, vendiamo: soggiorno 2 camere bagno terrazzo cantina posto auto coperto, 65 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0166/43.741.
IPI [illegible] d'Aosta, Cervinia, sulle piste da sci, splendida posizione panoramica, vicinanze piste, vendiamo appartamenti varie dimen- [illegible] Facilitazioni di pagamento. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
LA SALLE (Ao) alloggi in costruzione di soggiorno camera cucinotto [illegible] e giardino, L. [illegible] milioni. Telefonare 011/441.027.
LIDI Ferraresi (Riviera Adriatica) [illegible] villetta a schiera 6 camere soggiorno servizi giardino ottimo investimento. Imm. [illegible] ri, tel. 556.413 - 547.950.
LOANO Caviale accesso diretto indipendente al mare [illegible] vende di[illegible] alloggi accuratamente rifiniti. [illegible] 019[illegible].
MONTOSO in palazzina recente [illegible] completamente arredato con [illegible] auto. L. [illegible] milioni. Risparmio Casa, [illegible].
OSPEDALETTI in villini signorili ottima vista mare impresa [illegible] alloggi 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182) 90.680.
PRA residence Ciel Bleu monolocale [illegible] 5 posti letto posto auto L. 130 milioni mutuo. Risparmiocasa 513.078.
PRAGELATO vendo alloggio ristrutturato e nuovo, libero subito comodo ai servizi. Telefonare 0121/71.274.
PRIVATO vende in Sanremo monocamere divisibili, in parco residenziale ottime occasioni. Telefonare ore ufficio 011/467.190.

RIVALTA
vendo rustico grande stalla porticato terreno. Per informazioni, tel. [illegible] 8302.

RIVIERA Levante S. [illegible] vicinanze porto 2 camere tinello cucinino servizi. Risparmiocasa 513.078.
RUSTICO indipendente 40 km Torino adatto fine settimana 3 vani 850 mq terreno L. 19 milioni 500 mila tel. 011/974.420.
RUSTICO nel Canavese 40 km da Torino 3 camere stalla fienile orto da ristrutturare, 13 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
S. RAFFAELE Cimena 20 km Torino casetta collinare indipendente 2 camere cucina be- [illegible]ura box orto Gabetti 5767.
[illegible] d'Ulzio recente costruzione, [illegible] giorno, [illegible] pranzo, 3 camere, bagno, box auto, giardino. L. 95 milioni. Tel. 913.91[illegible].

SANREMO [illegible] vende [illegible] loggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184 64.212 - 62.538 o 011 542.013.
[illegible] vicinanze Casinò bilocale angolo [illegible] 2 balconi L. 103 milioni dila- [illegible]. Risparmio Casa 549.916.
[illegible]SEGNA Golfo Marinella sul mare grande 2 letto bagno veranda arredato posto auto 98 milioni mensi mutuo. Tel. 0171 [illegible].
[illegible] di [illegible] Rotondo [illegible] mare disponibili appartamenti particolarmente rifiniti prezzi e condizioni interessanti. Casavacanze 011 515.721.
SARDEGNA Pevero Golf, Porto Cervo, vendo bellissima villa, ottima vista mare e sul Golf [illegible] giardino. [illegible]. 011 587.014.
SARDEGNA Portorotondo centro in splendida posizione appartamenti da 55 mq impresa vende a L. 70 milioni mensi mutuo [illegible] 0171/553.58.
SESTRIERE [illegible] San Giovanni soggiorno cucina [illegible] bagno completo [illegible] arredato posto auto. Gabetti 011 5767.
SESTRIERE privato urge vendere 2 [illegible] alloggi condominio recente centralissimo arredati composti ognuno soggiorno cucinotto camera ingresso bagno. L. 72-85 milioni (1 milione 300 mila mq) oltre a L. [illegible] milioni ognuno per posto auto. Solo contanti [illegible] Tel. 511.373.
SKI vacanze vendo miniappartamenti Folloni ca 39 milioni mutui dilazioni pagamento. Tel. 011 631.965 - 0566 41.393 anche festivi.
SKI vacanze vende miniappartamenti Massa Marittima (Maremma) da 1.150.000 mq pagamento [illegible] senza interessi prezzi non ri- [illegible]. Tel. 011 631.965 - 0566 41.[illegible].
VALLE d'Ayas, Challand, in posizione panoramica vendiamo [illegible] recente costruzione salone cucina cinque camere tripli servizi garage giardino. La Vallée, via Chanoux 14, Saint Vincent, tel. 0166 37.750 anche festivi.
VALMAIRA Cumiolino mansardato ampio soggiorno letto cucinotto bagno L. 24 milioni 500 mila mensi mutuo. Risparmiocasa 549.916.
VARAZZE 50 mt. mare, mansarda ristrutturata, termoautono[illegible] balconi 60 m[illegible] Telefonare Gabetti 019.37.310 - 25.435.
VENAUS [illegible] bifamiliare [illegible] [illegible] 2° casa vero affare. Terrazzerie, tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.
[illegible] proprietà di 400 mq abitabili con 23 mila mq terreno nel Canavese, [illegible] 178 milioni. Telefonare 383.445.
VILLA nel [illegible] prestigiosi [illegible] ottime 2 [illegible] abitabili più piano mansardato terreno cintato. Tel. 011/372.791.
VILLA signorile mq 300 abitazione mar[illegible] magazzino giardino mq 8000 Pralormo Lago della Spina vendo parziale permuta. Telefonare 364.491.
VILLA [illegible] costruzione [illegible] [illegible] finizioni terreno cintato. Tel 011/380.673.
VILLE e villette con giardino o parco con piscina posizione panoramica a 20 [illegible] Torino [illegible] Facilitazioni o permuta con alloggi. Tel. 643.545.
VILLE vicinanze lago Viverone unifamiliari con terreno cintato indipendenti ottime rifiniture mutuo. Tel. 011/372.791.
VILLETTA in Almese di soggiorno camera cucina bagno più 3 vani mansarda 1200 mq. terreno 98 milioni Gabetti 968.9483.

[illegible] Ville, app., camere per vacanze, affitto

BARDONECCHIA Sica affitta per [illegible] l'anno o stagione invernale ultimi appartamenti. Aperto anche la domenica viale Capuccio 3. Telefonare 0122/99.715 - 98.47.
CERVINIA Cielo Alto affittasi bicamere 4 letti altro 8 letti posto cottura bagno completo. Telefonare 011/550.112.
[illegible] Ligure affittasi appartamenti arredati periodo invernale. Tel. 019 645.143.
[illegible] Valle [illegible] affittiamo [illegible] cali arredati annualmente o stagione invernale. Telefonare 0175 453.06 - [illegible].

47 Alberghi, pensioni

FINALE Ligure sul mare affittasi camere con vitto e senza. Riscaldamento autonomo 2° piano. Tel. 019 692.095.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini contratti infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 535.682.
[illegible] investiga controlla previene [illegible] orina con indagini accurate via S. Francesco da Paola 40 tel. 531.[illegible].

52 Varie

A.A.A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi, Corso Peschiera 161, telefono 334.832.
A. MAGA Cles veggente cartomante radiestesista toglie negatività risolve rapidamente problemi d'amore affari. Telefonare 354.575.
CARTOMANTE medianica radiestesista risolve fortuna lavoro contrarietà familiare a persona amata salvi. Tel. 309.7738.

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

SUPERFAUST

è andato al cinema

A anni dalla morte Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) il cinema si ricorda, con diverse rassegne, che Faust e lo spirito faustiano sono stati sempre fra i suoi temi prediletti. Già in teatro, in musica, in letteratura — da Marlowe a Goethe, da Heine a Gounod, da Berlioz a Mac Orlan, e, via via, fino a Bulgakov, è tutta una magnifica fioritura di reinterpretazioni della leggenda rapidamente assurta a simbolo dell'animo umano. In cinema la filmografia è vasta (comprende oltre 30 film), percorre tutta la storia della settima arte, tanto da costituire uno dei miti più ricorrenti.

Si pensi che il primo Faust è del 1897, francese, di Georges Hator; e che, un anno dopo, nel 1898, ce n'è subito un altro: «Faust and Mephistophiles» di George Albert Smith, inglese: mentre l'ultimo film che parla di Faust è di questi giorni, realizzato in Germania: «Doktor Faustus», di Franz Seitz, dal libro di Thomas Mann. I molti film di questo tema hanno attinto anche sempre da Goethe ma da diverse fonti: dal «Faustbuch» di Spietz, da «The tragical history of d. Faustus» di Christopher Marlowe, dall'«Urfaust» e dal «Faust» di Goethe, da «Don Juan und Faust» di Grabbe, dal «Doktor Faust» di Heine, da «Faust et Marguerite» di Gounod, da «Mefistofele» di Arrigo Boito, da «Le petit Faust» di Hervè, da «La damnation de Faust» di Hector Berlioz, da «Marguerite de la nuit» di Orlan, e dal «Maestro e Margherita» di Bulgakov.

L'opera madre del pensiero europeo ha sempre attratto non pochi registi e riduttori perché le domande poste essenzialmente da Goethe, all'alba del diciannovesimo secolo, si ritrovano ancora da allora nelle preoccupazioni dell'uomo. Purtroppo sono pressoché introvabili (forse non esistono più copie neppure presso le cineteche più accreditate) i di George Melies su questo argomento («Le cabinet de Mephistophiles», «Damnation de Faust», «Faust et Marguerite», «Faust aus enfer», «Damnation du docteur Faust»), tutti girati fra il e il 1904. Così come introvabili il «Faust et Marguerite», girato nel 1900 negli Uniti, altri Faust di quel periodo: due americani, del 1909 e 1910; e quello girato in Francia, nel 1906, dall'opera di Gounod.

Il primo Faust italiano è del 1909, opera di Caserini, Fernando Negri-Pouget, è tratto da Goethe; mentre un'operetta «Le petit Faust» è tratto quello di Emile Cohl, Francia, nel 1910. Il primo Faust tedesco è del 1910, tratto dall'opera di Gounod; mentre più importante è faustiano «Lo studente Praga», Stellan Rye, del 1913, protagonista Paul Wegener, cui in grande stile cinema tedesco e con esso l'espressionismo.

Dopo di questo, trascurando altre riduzioni in Gran Bretagna, in Francia negli Uniti, viene «Don Juan et Faust», del 1922, di Marcel L'Herbier, opera di un certo respiro e significato.

Il capolavoro, cioè Faust che è rimasto nella storia del cinema, del 1925, autore Friedrich Wilhelm Murnau, che si servito del Faust di Goethe, Faust di Marlowe, del «Faustbuch» popolare «Paradiso perduto» (Das Verlorene Paradies) Ludwig Berger. Dello «Studente di Praga» si avute altre due edizioni, nel 1926 e nel 1935, interpretate rispettivamente Conrad Veidt Adolf Wohlbruck.

A loro modo faustiani, per la loro tematica, «La notte di Walpurga» dell'americano Higgin, girato nel 1932; e «All that money can buy», di William Dieterle, del 1941. Ma non c'è sosta nel cinema per questo argomento: ritroviamo, infatti, in Francia, nel 1943, «L'uomo che vendette la sua anima» di J. P. Paulin; e in America, nel 1948, «Il patto con il diavolo» di John Farrow, Ray Milland. Nel 1949 è sedotto anche il grande che gira «La bellezza del diavolo», su sceneggiatura di Armand Salacrou con Michel Simon e Gérard Philipe.

Non tutti furono contenti di questo film, ma tratta indubbiamente di un'altra opera dal mito di Faust che resta nella storia cinema. Decisamente minori i successivi «La leggenda Faust» di Carmine Gallone, «Marguerite de la nuit» di Claude Autant-Lara, «Faustin» dello spagnolo De e «Faust nel 20° secolo», di produzione ro-

In una posizione del tutto particolare, dato il carattere teatrale, è il «Faust» Pe- Gorki, tedesco, del 1960, che riprende la famosa messinscena e interpretazione Gustav Grundgens, al quale è ispirato Mann per il suo romanzo «Mephisto», portato in cinema, nel 1980-81, da Istvan Szabo con l'interpretazione di M. Brandauer.

Dal «Doktor Faustus» di tratto il curioso ed estroso «Doctor Faustus» di Nevil Coghill con Richard Burton ed Elizabeth Taylor, 1967; mentre su un piano apertamente brillante è «Bedazzled» (Mephisto Stanley Donen.

A parte «Mephisto», di cui abbiamo detto (vincitore nel 1982 premio Oscar per il miglior film straniero) l'ultimo importante film «Il maestro e Margherita» che lo jugoslavo Aleksandar Petrovic tratto dal ro- di Bulgakov. Coloro che hanno messo le mani sulla storia che esalta il desiderio di silenzio per una vita fine, e che tempo stesso si richiama ai limiti dell'uomo, sono, come si vede, tanti.

raramente essi hanno fatto centro (in assoluto, al primo posto, si trova il «Faust» di Murnau). Forse perché non c'è altro poema drammatico più arduo e scoraggiante questo se non si possiedono sul serio eccezionali capacità artistiche ed umane.

SEGNALIAMO — Stagione per i g

UN ARALDO

per dar la sveglia ai giovani

E' appena cominciata la stagione di teatro scuola ragazzi ed ecco che si presenta la faccia alternativa del settore: cioè il teatro ragazzi per il tempo libero. La stagione gestita dal Teatro Araldo, che si pone così come centro contrapposto non avversario dello Stabile, stata presentata ieri nel corso una conferenza nel Centro Informagiovani dell'Assessorato alla Gioventù del Comune.

Il Teatro Araldo infatti intende proprio ! giovani al teatro al di là della mediazione scolastica, offrendo un luogo dove i ragazzi possano trascorrere il tempo libero, scegliendosi soli gli spettacoli e le attività da seguire. Per questo la stagione non è costituita da semplice cartellone da una ricca serie di rassegne e iniziative.

L'anno teatrale si aprirà domani pomeriggio con la rassegna «Uichend», gestita dal Consorzio Iniziative Teatrali di cui fanno parte le cooperative Anna Bolens, Assemblea Teatro, Compagnia del Bagatto, Cooperativa della Svolta Teatro dell'Angolo. Tale rassegna, che svolgerà al sabato e alla domenica, vuole l'aiuto dei ragazzi di alcuni ospiti analizzare il fenomeno del teatro-ragazzi, così da inserirlo in un più vasto panorama culturale.

Prima degli spettacoli «Uichend» andrà in scena il «Cantarstorie», un'iniziativa di animazione teatrale nelle scuole del quartiere San Paolo curata da Roberto Montagna. Dall'8 gennaio una seconda serie spettacoli ospiti alcune fra le compagnie italiane e straniere più importanti del settore.

Al mattino si svolgerà consueta rassegna «Il Buonteatro» per le scuole, e la sera verranno presentati spettacoli teatrali e musicali organizzati da gruppi di giovani del Quartiere e della Parrocchia S. Bernardino. A gennaio sempre prenderà il via l'iniziativa «Letteratura Teatro» che prosegue l'esperienza dei «Versi Commessi» dello scorso anno, quindi a fine stagione la rassegna di spettacoli fatti direttamente dai ragazzi durante l'anno scolastico.

La prima parte spettacoli (dal 13 novembre al dicembre, con cadenza settimanale) sarà costituita nell'ordine da: «Fra Diavolo» - Teatro dell'Angolo; «Acci i pagliacci» - Anna Bolens; «Di un pezzo legno dal naso pazzo» - Assemblea Teatro; «Racconti» - Compagnia del Bagatto; «Cicless» - Cooperativa della Svolta e «Favola per fisarmonica» - Teatro Popolare La Contrada.

Tiziana Longo

CONCERTO

BODMER

Alle nove in punto sul palco della Rai se ne sono arrivati ieri sera il direttore Jacques Bodmer e trombettista americano William Nulty. Si ascoltato l'insolito briosissimo Concerto per tromba e orchestra che quasi duecento anni fa Haydn scrisse per un trombettiere della corte del Sacro Romano Impero di Vienna.

Al posto dell'eccellente trombettista americano arriva il violinista Marco Fornaciari per un altro Concerto di Haydn. Questa volta la musica è di garbo domestico, ovattata, minuscola graziosa, ma ci dà modo di scoprire nel Fornaciari un violinista di grande talento che possiede un purissimo, mirabilmente intonato flessibile ad ogni nuances del fraseggio.

La seconda parte della ta dedicata Gian Francesco Malipiero del quale si festeggia quest'anno centenario della nascita. Il primo omaggio era costituito dal Concerto per violoncello orchestra. Non si tratta di un capolavoro, ma l'eloquenza sentimentale due primi movimenti e la bizzarria del terzo aperto da un lungo dialogo tra il solista e i tamburi e soprattutto l'esecuzione formidabile Radu Aldulescu presentano questa partitura nella luce migliore.

Per finire lunga, raffinata un po' noiosa Serenissima per saxofono. **e. re.**

GARDEN — St. Valsalice 2 L 65.58.59 Bus 64
ore 21 NINO GALLO presenta
GRAN GALA' D'ELEGANZA (MILA SCHÖN)
Fiori - giochi - rinfresco Garden

LE PARADIS — Via S. Massimo 14 - Tel. 89.07.75
ore 21 debutto del complesso
serata animata da CARLO WILLIA

LISCIO D'ORO AL CIGNO D'ORO
Ingresso omaggio
domani 21 domenica 15,30 e 21
Via Cercenasco ang. P. Guala - t. 81.72.86

COLOSSEO — Via M. Cristina 71 - Torino - Tel. 65.10.34
JULIETTE GRECO
DOMENICO PINO
INAUGURANO IL NUOVISSIMO TEATRO COLOSSEO
SABATO 13 E DOMENICA 14
ORE 21
Scenografia di QUAGLIA
Prenotazioni e prevendita cassa del Teatro ore 10-12 e 15-19

FORTINO
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
Lisdo con ARMANDO: NOVITA'
Ingresso LIBERO: NOVITA'

JIMMY Z — DISCO FUN
C. Moncalieri 85 - Tel. 659.558

ODEON — v. Pomba 7 t. 54.65.33
15,30 matinée
COCKTAIL
Ore serata con dame e premi

danze la perla
Ore 15,30 per gli RI DEL BALLO
ore 21
GALA' DELL'ELEGANZA
COCKTAIL...
BAR... FIORI... I SIMPATICI
E' rigore cavalieri abito nero o blu scuro (camicia bianca)
abito da sera lungo

le roi — STASERA ORE 21
BAL MUSETTE
I PEONES
LOCALE AMPLIATO
2000 POSTI SEDERE
3 PISTE - 2 ORCHESTRE
«Noi ci rinnoviamo sempre: Lutrario»

danze ARLECCHINO
ore 21-2
SERATA DI GALA
BALLO LISCIO con
GRUPPO 5
Brindisi - Musica e ...
TANTE SORPRESE - FIORI ALLE DAME

OGGI al DORIA
Un lui che è una lei. Una lei che è un lui.
Se incominciate a ridere la finite più
un film di BLAKE EDWARDS
VICTOR Victoria
Tutta Parigi parlava di lei.
Ma sapevano solo metà della storia.

METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA
JULIE ANDREWS JAMES GARNER ROBERT PRESTON
UN FILM DI BLAKE EDWARDS
LESLEY ANN WARREN ALEX KARRAS
MUSICA ORIGINALE DI HENRY MANCINI PAROLE DI LESLIE BRICUSSE
SCENEGGIATURA DI BLAKE EDWARDS PRODOTTO DA BLAKE EDWARDS E TONY ADAMS
DIRETTO DA BLAKE EDWARDS
Orario spettacoli: 15,10 - 17,35 - 20 - 22,25
Vietato minori 14

OGGI in grande PRIMA all'OLIMPIA
Dopo «GLORIA», ancora insieme
John Cassavetes e Gena Rowlands,
la coppia più magica del cinema americano

Columbia Pictures presenta TEMPESTA di PAUL MAZURSKY
con JOHN CASSAVETES GENA ROWLANDS VITTORIO GASSMAN SUSAN SARANDON
e RAUL JULIA e per la prima volta sullo schermo MOLLY RINGWALD
PAUL MAZURSKY e LEON CAPETANOS
ORARIO: 14,30 - 17,10 - 19,50 - 22,30

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

PRETTY BABY

«horror» e la «Tosca»

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Verdi, sceneggiato. Reclamizzatissimo, abbinato ad un concorso, annunciato con la più massiccia campagna pubblicitaria della storia della Rai e accompagnato da contorno di scritti, anteprime e anticipazioni, Verdi — chi lo poteva immaginare? — è anche un gran bello sceneggiato. Stasera ci lascia e quasi dispice un po'.

Un Pickup eccezionalmente identico alle fotografie del maestro, stasera tra mille indugi (e nessuna voglia di lavorare) compone l'*Otello*. Ricordi ricorre con ogni mezzo per rammentargli l'impegno di terminare l'opera entro pochi mesi, ma i suoi interventi sembrano servire a molto.

Verdi ha settant'anni. Sconfortato dalla morte di Wagner scrive che la vita è inutile, poi dopo quattro anni finalmente termina l'opera. Dopo la prima (che naturalmente è un trionfo) dà pubblicamente l'addio alla Scala dal palcoscenico.

Passano sei anni e Verdi, dimenticando età e promesse, torna per presentare il suo nuovissimo *Falstaff*, prima e unica opera comica della sua vita (se si esclude il tentativo fallito di *Un giorno del regno*, 40 anni prima). *Falstaff* naturalmente è un successone. Si propone di fare Verdi marchese di Busseto, ma il maestro si oppone.

A 83 anni Verdi edifica un ospizio per vecchi musicisti e cantanti rimasti privi di mezzi. Quello stesso inverno Giuseppina si ammala di polmonite e muore. Il maestro le sopravvive ancora tre anni. Il 27 gennaio del 1901 si segue. Aveva ordinato che i funerali venissero fatti allo «spuntare del giorno, senza canti, né suoni». E, caso strano, fu obbedito. Il feretro uscì che era ancora notte. Ma seguito — in silenzio, nella nebbia — da migliaia di persone.

Canale 5

ORE 20,30

Premiatissima, musicale. Ogni puntata, contrariamente a quanto annunciato, dura un'oretta più del previsto, e probabilmente la cosa viene ufficializzata nei programmi per evitare un caio compatto di ascolti. Due ore e mezzo con Cecchetto, Amanda Lear e la schiera quasi al completo dei cantanti nostrani sono in effetti un po' troppe. Anche se dopo c'è un film interessante come *Pretty Baby* (che comunque come le settimane sebbene annunciato per le 22 difficilmente inizierà prima delle 23).

Videogruppo

ORE 19,30

Il Trentaminuti, attualità. Di scena oggi è la scuola. Si approssimano le elezioni scolastiche e intanto il Parlamento sta discutendo la riforma delle medie superiori. La scuola, in evoluzione o in involuzione a seconda dei pareri, non piace comunque a Né a Federico Peyretti, conduttore della trasmissione (e tra l'altro anche insegnante di matematica), né agli ospiti della puntata, rappresentanti delle sezioni giovanili del pli, della dc, del pri, del psi e del pci. Il pubblico, dopo i primi dieci minuti di trasmissione, può telefonare agli ospiti per porre domande e controbattere affermazioni sul tema delle riforme scolastiche.

Il sindaco alle telefonate degli spettatori risponderà invece domani, sempre alle 19,30 in diretta.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Diciottesima puntata. Succede un fatto nuovissimo, straordinario: finalmente infatti Blake, petroliere, azionista di maggioranza di una trentina di finanziarie, plurimiliardario eccetera fa quello che non aveva mai fatto: lavora un po'. Lo vediamo infatti per la prima volta presiedere una sbrigativa seduta di consiglio d'amministrazione, litigare con Cecil (che gli ha prestato nove milioni di dollari e comincia a pensare che non gli dispiacerebbe rivederne indietro almeno una parte).

Per il resto la vita in casa Carrington trascorre al solito modo. Papà Blake e Steven fanno un breve armistizio, mentre Alexis (la Collins è sempre più bella, oppure i truccatori sono sempre più bravi) sta continuamente assieme al ragazzo e sembra recitare la caricatura della madre possessiva. Stasera se la prende anche con Krystle ed è decisa a mettere in piazza i suoi altarini assumendo un detective privato. Claudia si trasferisce quasi definitivamente in casa Carrington, mentre una nipote di Krystle arriva in visita inaspettata e sembra suscitare l'interesse di Steven.

Si ritorna infine alla lite Blake-Cecil, che è caduta a livello di classi elementari. Si è deciso che Blake cederà a Cecil la sua squadra di calcio, ma mentre per il primo il suo valore copre esattamente l'ammontare del debito, per il secondo non basta a coprirne un decimo.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,20

La notte del demonio, Usa, horror, 1958. Jacques Tourneur non è un regista conosciutissimo più, ma il suo è sicuramente caro ai sostenitori tanto dell'horror d'antan (*Il bacio della pantera*, famoso e imitato ancor oggi, è suo) quanto quelli del western. Nella *Notte del demonio* la critica specializzata è concorde nel che Tourneur non dà il meglio di sé. Ugualmente invece è compatta nel lodare l'interprete principale, Dana Andrews, medico convinto di combattere contro imbroglione e che ad un certo punto si ritrova costretto ad affrontare lo stesso diavolo.

Al fianco di Andrews c'è Peggy Cummings, attrice dalle evidenti doti fisiche che in seguito non ebbe troppa fortuna.

Italia 1

ORE 20,30

La Tosca, Italia, musicale, 1973. La Vitti doveva tornare a teatro, e Luigi Magni, regista del film, specializzato in ricostruzioni storiche, le preparò questa riduzione romanzesca del dramma di Sardou celeberrima dalle musiche di Puccini. Girato un po' in economia il film, decisamente insolito (c'è anche un sorprendente Gassman che fa uno spiritoso Scarpia), diverte e annovera almeno una trentina di battute di sicurissimo effetto.

Canale 5

Pretty Baby, Usa, drammatico, 1978. Realizzato solo quattro anni fa e presentato a Cannes dove fece abbastanza scalpore, il film di Malle offrì la grande occasione a due giovani talenti allora emergenti: Keith Carradine e la giovanissima Brooke Shields. Per alcuni la storia della bambina ingenua cresciuta nei postriboli di New Orleans era una concessione ai facili gusti dell'erotismo giovanile da parte dell'autore di *Fuoco fatuo*. Per altri il film contrassegnava una profonda ricerca delle radici culturali nell'ambiente europeo.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

FUORI?

(Celi, Albertazzi e gli altri)

TEATRO

ALFIERI - TEATRO STABILE — Il Teatro Stabile Torino presenta Anna Maria Guarnieri e Adolfo Celi in *Antonio e Cleopatra* di W. Shakespeare, con Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino. Regia di Mario Missiroli — Ultima delle tragedie shakespeariane, *Antonio e Cleopatra* (1608) è stata letta ora come dramma dell'amore ora come un'accorata quanto abbagliante meditazione sulla debolezza del potente.
Pubblico: tutti.
Durata: quattro ore.
Ingresso: posto unico, lire 10 mila.

CARIGNANO — Teatro Stabile, ore 20,30, la Compagnia Giorgio Albertazzi. Produzione Plexus T presenta Giorgio Albertazzi in «Enrico IV», di Luigi Pirandello, con Marisa Mantovani e Sergio Reggi. Regia di Antonio Calenda — Il dramma si muove prendendo spunto da una cavalcata in costume nel corso della quale, per un incidente provocato dal rivale Tito Belcredi, uno dei partecipanti cade, batte la testa, perde la ragione ed al suo risveglio si identifica con il personaggio che interpretava nella mascherata: Enrico IV.
Pubblico: tutti.
Durata: due ore e trenta minuti.
Ingresso: posto unico, lire 13 mila.

CENTRI ATTIVITA' SOCIALI FIAT, via Juvarra 15, ore 21,15, il Teatro di Yorick in «Scherzando Moderato», di Maria Letizia Gariglio e F. C., interpretato dagli stessi autori e da Rosalba Legato. — Nello spettacolo prevalgono due personaggi; l'Animatore e Yorick, suo assistente e compagno bizzarro...
Pubblico: tutti.
Durata: due ore.
Ingresso: libero.

ACCADE

CIRCOLO L'UOVO, via San Domenico, 1, ore 21,30, concerto di musica moderna e contemporanea con gli «Agromantice». Tre musicisti, due maschi e una femmina, alternano e completano le loro esecuzioni suoni «naturali» (acqua che scorre, ciottoli che rotolano, ecc.). Il loro discorso musicale punta essenzialmente su ricupero di tutti quei suoni che esistono in natura e a cui ormai non presta attenzione.
Pubblico: tutti.
Orario: dalle 21 alle 0,30.
Ingresso: libero.

TEATRO SMERALDO, via Tunisi 92, «Un processo per stupro», rappresentato dal gruppo Primidea. L'iniziativa fa parte della rassegna «Per caso teatrando», organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino e dalla circoscrizione Lingotto-Mercati generali.

MOVIMENTO SHAN, via Buniva 9 bis/A, ore 21,15, incontro sul tema: «L'Hatmar, il cammino dell'iniziato».

HOTEL AMBASCIATORI, ore 20, Stefano Benemeglio parlerà su: «Ipnosi dinamica e comunicazione non verbale». L'ingresso è gratuito.

MARGINALIA, via Lagrange ore 21,30, Franco Ravedone in «Niente da fare», foto e immagini relative «come resti un percorso».

CANALI

CENTRALINO, via delle Rosine ore 22,30, recital del cantautore Memo Remigi — Oltre ad essere uno dei più validi cantautori italiani («Innamorati a Milano», «Cerchi nell'acqua», «Vivere per vivere», «A modo», «Gocce di luna», ecc.) si è rivelato anche un ottimo presentatore, come tutti hanno potuto constatare nelle sue numerose apparizioni televisive.
Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e venti minuti.
Ingresso: lire mila.

COLOSSEO

A TORINO

DOMENICO MODUGNO — JULIETTE GRECO — PINO CARUSO

IN UN FAVOLOSO SHOW

INAUGURANO IL NUOVISSIMO TEATRO COLOSSEO

SABATO 13 NOVEMBRE ore 21

DOMENICA 14 NOVEMBRE ore 21

Scenografia di

GIANCARLO QUAGLIA

realizzata nel laboratorio del teatro

Carlo Fiori

presenterà una gradita sorpresa nella serata inaugurale

Prevendita presso la del teatro dalle ore 10-12 e 15-19

Via Madama Cristina 71 - TORINO - Tel. 011 651.034

Rete uno

13 — **Sulle [illegible] degli antenati**, settimanale di archeologia
13,30 **Telegiornale**
14 — **Illusioni perdute**, sceneggiato. Regia di M. Cazeneuve. Quattordicesima puntata
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **In diretta col Tg1**, attualità
15 — **Vita degli animali: Le cure speciali**, documenti
15,30 **Hagen**, telefilm: **Un cacciatore [illegible] San Francisco**, seconda parte. Grazie alla [illegible] esperienza di boscaiolo, Hagen, dopo [illegible] scoperto il corpo di un suo amico sommariamente sotterrato (dopo [illegible] essere stato strangolato), risale [illegible] una serra e da questa all'autore del delitto
16,20 **Richie Rich**, cartoni animati
16,45 **Dick Barton agente speciale**, telefilm
17 — **Tg1** [illegible]
17,05 **Avventure [illegible] amori [illegible] Nero, cane di leva**, cartoni animati
17,20 **Addio Miccy**, telefilm. Quarta ed ultima puntata. Avventure di un giovane londinese che detesta la città e che coltiva un'insolita amicizia con una simpaticissima lontra
17,45 **Gli antenati**, cartoni animati
18,10 **La pantera rosa**, cartoni animati
18,25 [illegible] **sport:** La vela
18,50 **Happy Magic**, un programma [illegible] musica leggera, telefilm, circo e varietà presentato da Sammy Barbot. La quinta puntata della seconda edizione del programma prevede tra gli interventi [illegible] quelli di Stefano Sani, Nico[illegible] Larson e del gruppo degli Slips. Sebastiano Coppa presenta un balletto zodiacale. Nel [illegible] del programma: Happy Days: il ritorno di Mork, telefilm. Curiosa fusio[illegible] per [illegible] puntata di due serie. Mork, protagonista [illegible] telefilm omonimo, [illegible] a trovare Fonzie. I due fraternizzano
19,45 **Almanacco [illegible] giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 21,20 **La [illegible] del demonio**, di Jaques Tourneur, [illegible] Dana Andrews, Athene Seyler. Inghilterra horror [illegible] — *Medico diabolico uccide a distanza i pazienti avvalendosi di un'antica pergamena. Un collega deve contrastarlo aiutato [illegible] nipote di quello. E' inizialmente scettico, [illegible] alla fine si ricrede*
22,20 **Telegiornale**
22,25 **La notte del demonio**, secondo tempo
23 — **Incontri di notte**, attualità
23,45 **Tg1 notte**

Rete due

13 — **Tg2 [illegible] tredici**
13,30 **Visti da vicino**, incontri [illegible] l'arte contemporanea
14 — **Tandem**, per i ragazzi
14,05 **L'apriscatole**, varietà
14,20 **Doraemon**, cartoni animati
14,30 **L'apriscatole**, varietà
14,50 **Stanza n. 13: Lo scambio**, telefilm
15,30 **Doraemon**, cartoni animati
16 — **Le civiltà delle cattedrali: Il Romanico, lo stile nato [illegible] monasteri**, documenti
16,30 **Il garage**, varietà con Marina Fabbri, Marino Marini, Renzo Palmer. Nel corso del programma: Il mago Merlin: La musica mi esplode, telefilm. La puntata di oggi prevede l'intervento [illegible] di Enzo Maolucci che canta «Una donna che ci sta» a cui fa da contrappunto Marini con «Cocaine Bill», vecchia canzone sul tema attuale della droga. Il [illegible] scorre sulle note della sigla di testa, cantata [illegible] ballata da Marina Fabbri. Il monologo di Renzo Palmer prende di mira la palestra
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Sereno variabile**, settimanale di turismo e tempo libero a cura di Osvaldo Bevilacqua
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Codice rosso fuoco: Come Giulietta**, telefilm
19,45 **Tg2**
20,30 **Verdi**, sceneggiato. Con Ronald Pickup, Carla Fracci, Enzo Cerusico, Eva Christian, Tito Schipa jr., Lino Capolicchio. Regia di Renato Castellani. Nona ed ultima puntata: **Il vecchio [illegible]**
21,45 **Tg2 dossier**, attualità
22,45 **L'indizio: Il cliente senza nome**, sceneggiato. Con Lino Troisi, Ida Di Benedetto. Regia di Andrea Camilleri. In una baita di montagna si trova assassinato un giovane maestro di sci. Una [illegible] signora denuncia il furto di [illegible] accendino, e il commissario collega i due episodi tra loro. Uno [illegible] personaggio effettua visite notturne ad una vecchia, [illegible] questo fatto lo mette sulla pista giusta
23,45 **Tg2 stanotte**

Rete tre

17,20 [illegible] **di [illegible] presidente: La drammatica storia di Samuel Mudd**, sceneggiato. Seconda parte. Con Dennis Weaver, Susan Sullivan, Nigel Davenport, Arthur Hill.
18,30 **L'orecchiocchio** quasi un quotidiano tutto di musica. La prima parte del programma [illegible] oggi dedicata al concerto tenuto [illegible] gruppo inglese (specializzato nel cosiddetto rock sinfonico) [illegible] Barclay James Harvest davanti al muro di Berlino Ovest
19 — **Tg3**. Intervallo [illegible] Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 **Salerno: cinema festival**, documenti. A Salerno si è svol[illegible] dal 18 al [illegible] ottobre il trentacinquesimo festival internazionale [illegible] [illegible] Il tema della rassegna era «Le [illegible] dell'uomo», dove con «co[illegible] s'intendevano [illegible] [illegible] problemi del mondo contempo[illegible]
20,05 **Suono immagine**, documenti
20,40 **Omaggio a Stravinsky**, musicale. Le favole russe: Castye - Le chant du rossignol - Les [illegible]cas
22,05 **Kassel documenta 7**, documenti

Svizzera

FILM 16,35 **L'amante**, di Claude Sautet, con Michel Piccoli, Romy Schneider. Francia drammatico 1970
18 — **Per i più piccoli: Le più belle [illegible] [illegible] mondo: La colomba e la formica**, cartoni animati
18,05 **Per i bambini: Gli [illegible] del signor Bazzi: Andata e ritorno [illegible] signor Bazzi**, cartoni animati
18,15 [illegible] **I ragazzi: L'Agenzia Labricole: Giù le maschere**, telefilm
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Nessuno è perfetto: La giornata di papà**, telefilm
19,15 **Incontri, fatti e protagonisti del nostro tempo: Patricia Highsmith: Gli equivoci dell'ambiguità**
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti [illegible] avvenimenti [illegible] Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter**, settimanale [illegible] informazione
21,45 [illegible] **Bécaud [illegible] Montreux**, musicale
22,45 **Telegiornale**
22,55 **Piantao de policia: Il delitto di Vidigal**, telefilm
23,30 **Telegiornale**

Italia 1 (Antenna Nord) 58-41-25-23

14 — [illegible] **emigranti**, sceneggiato
FILM 14,50 **Voglio [illegible] amata in un [illegible] d'ottone**, di Charles Walters, con Debbie Reynolds, H. Presnell. Usa, commedia 1964 — *Molly raggiunge [illegible] sospirata ricchezza dopo aver scoperto assieme [illegible] marito un filone d'oro. [illegible] i maggiorenti di Denver respingono la coppia perché di umili origini. Allora i due [illegible] in Europa a imparare come comportarsi. Poi tornano a Denver e si prendono una rivincita*
16,45 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18,30 **Selvaggio West**, telefilm
19,30 **Henry e Kip**, telefilm
FILM 20,30 **La Tosca**, [illegible] Luigi Magni, [illegible] Monica Vitti, Luigi Proietti, Vittorio Gassman. Italia, commedia 1973 — *Adattamento del dramma di Sardou in veste musicale ironica, moderna e romanesca*
22,45 **Poliziotto [illegible] quartiere**, telefilm
23,45 **Lo sport:** [illegible] boxe
[illegible] 0,45 **Stardust**, con Keith Moon, Larry Hagman. Inghilterra, drammatico 1974

Montecarlo

14,30 **Ritratto [illegible] signora**, sceneggiato. Con Nando Gazzolo, Olga Villi. Regia di Sandro Sequi. Seconda puntata
15,40 **Monjiro, samurai solitario: La successione**, telefilm
17,30 **Khoseidon, cartoni** [illegible]
17,55 **I gioielli del settimo continente**, documentario. Settima puntata
18,30 **Notizie flash**. Bollettino meteorologico
18,35 **Spazio disperi: L'anestesia**, documentario
19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù**, [illegible] ricetta al giorno [illegible] utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma [illegible] Angelis
19,30 **Bolle di sapone**, telefilm
FILM 20,30 **Requiem per [illegible] commissario [illegible] di polizia**, di Jean Larriaga, con Charles Denner, Raymond Pellegrin — *Francia*. Francia drammatico 1972 — *Un uomo di mezz'età vive di espedienti e cerca sempre [illegible] sfuggire al fratello Camille che lo ossessiona col suo bisogno di droga.*
23 — **Comico, le più belle [illegible] dei più grandi comici italiani** - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Capodistria

17 — **La scuola**, appuntamento con i più giovani: **La gazza [illegible] company**. Prima parte — *Registrazione di alcuni momenti di una sorta [illegible] conferenza-spettacolo dedicata [illegible] ragazzi [illegible] prolungatasi per diversi giorni quest'estate presso il comune di Muggia impegnato in una rassegna di teatro per ragazzi. Partecipano: Dario Fo, Eduardo [illegible] Filippo, Emanuele Luzzati, Bruno Bozzetto*
17,30 **Notiziario**
18 — [illegible] **pressione**, musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale**. Punto d'incontro
FILM 20,15 **Il bivio**, di Fernando Cerchio, con Charles Vanel, Claudine Dupuis. Italia drammatico 1953 — *Un criminale entra [illegible] far parte della polizia al solo scopo di avvertire quelli [illegible] sua gang ogni volta che c'è [illegible] fare un buon colpo. Il commissario sospetta di lui, ma tutto fila liscio ogni volta. Finché un suo collega non ci rimette la pelle e lui [illegible] si pente permettendo l'arresto di tutta la banda*
22 — **Passo di danza**, ribalta [illegible] balletto classico [illegible] moderno

il meglio alla radio

UNO (FM 92, I)

13,35 [illegible] **aster**. Musica, notizie e anteprime del mondo musicale
14,28 [illegible] **collezionisti**: Programma di Fortunato Pasqualino
15,03 [illegible] **Servizio**, «Homosapiens». Settimanale dei [illegible] [illegible] dei doveri, di Katia Sinò
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
17,30 [illegible] **nder 18**
18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter**. Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
19,30 **Radiouno jazz '82**. [illegible] e spettacolo nel jazz
20 — **La chiave** [illegible] Douglas William Jerrold. Versione radiofonica di Giuseppe e Annabella d'Avino
20,30 **La giostra**. Cultura [illegible] società
21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83**. Direttore Jacques Botnar - Nell'intervallo **Antologia poetica [illegible] tutti i tempi**. Programma [illegible] Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Dario Penne

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track**. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche presentati da Francesco Vairano
15 — **Il dottor Antonio** di Giovanni Ruffini. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati [illegible] prodotti dalle Sedi regionali Rai**
16,32 [illegible] Il Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato [illegible] Turi Vasile [illegible] Lucio Favaretto
17,32 **Le [illegible] [illegible] [illegible]** [illegible] cura [illegible] Laura Padellaro
18,32 **Il giro [illegible] [illegible]** Voci dal mondo delle lettere, [illegible] arti [illegible] delle scienze
19,57 **Tutti [illegible] anni [illegible]** Cronaca, musica [illegible] costume dal '60 all'80
21,30 **Viaggio verso [illegible] notte**. Poesie e prose scelte [illegible] Raoul Soderini
22,50 **Radiodue [illegible] notte**. Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a [illegible] di Paolo Donati
15,30 **Un [illegible] discorso** a cura [illegible] Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre. [illegible] [illegible]** attualità culturali presentate da Nicco[illegible] Zapponi
19 — In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Napoli I **Concerti d'Autunno [illegible]** Direttore Bernard Thomas
21,10 Dal Conservatorio Benedetto Marcello in Venezia [illegible] **Musica 1982: Numero e suono**
23 — **Il jazz**. Improvvisazione [illegible] creatività nella musica

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 • **buon Dio**, di Leonviola, con Vera Tschechowa, Marletto. Italia, commedia 1958 — *Un orfano che desidera avere per madre una ballerina di cui ha visto una fotografia, gira per la città e trova in teatro. Lei prima lo respinge, poi si pente e lo cerca decisa ad adottarlo*
16 — **Get Smart**, telefilm
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Il Hong Kong**, cartoni animati
17,05 **I racconti della prateria**, telefilm
18,05 **Gli gnomi della montagna**, cartoni animati
18,35 **Le avventure Lupin III**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
19,45 **Get Smart**,
20,15 **Il parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Love story**, telefilm
FILM 21,30 **Un caso di coscienza**, Gianni Grimaldi, L. Buz- Italia, commedia 1970 — *Un giovane avvocato di un siciliano legge un giorno su un quotidiano una lettera ad un sacerdote che risponde su famosa rubrica. Si tratta della lettera di una sua concittadina confessa di aver tradito il marito. I più rispettabili notabili della città cominciano a dubitare ciascuno dell'onestà della propria moglie*
23,10 **Il grillo parlante**, cabaret
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **L'infedele - I peccati di dame Bovary**, Edwige Fenech, Franco Ressel. Italia, sexy — *Versione quasi erotica del di Flaubert. Eva sposa un medico ma lo tradisce aristocratico con uno scrivano. In questa versione però non muore. Ed espia damente viva le colpe*
0,30 **Dai giornali di oggi**, gna della stampa cittadina
FILM 1 — **nel buio**, di Claude Chabrol, con Donald Sutherland; Lisa Langlois, Donald Pleasance. Canada - Francia, drammatico 1977 — *Una ragazza scampa alla furia di uno sconosciuto maniaco. Poi denuncia il fratello dicendo che il maniaco è lui. Il giovane viene in galera, naturalmente è innocente*
FILM 2,30 **La che nutre la morte**, con Klaus Kinski. Drammatico

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,30 **Aspettando il domani**, neggiato
14 — **Sentieri**, sceneggiato
15 — **Una vita da vivere**, sceneggiato
16 — **General Hospital**, sceneggiato
17 — **Candy Candy**, cartoni animati
17,30 **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
18 — **Hazzard**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Wonder Woman**, telefilm
20,30 **Premiatissima**, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto Amanda Lear. Terzo turno gara (che normalmente si prolunga di un'ora oltre il tempo previsto ogni puntata). Tra cantanti emerge la ballerina Ranko Yokoyama
FILM 22 — **Pretty Baby**, di Louis Malle, con Keith Carradine, Brooke Shields, Susan Sarandon
FILM 23,35 **La monaca di Monza**, Eriprando Visconti, con Antonio Sabato, Anne Heywood. Italia, drammatico 1969

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Cartoni animati**
FILM 13,30 **La battaglia di Thala**, Ahmed Rached, con Jean-Louis Trintignant. Algeria drammatico 1969 — *L'Algeria improvvisamente vive il momento magico della sua indipendenza.*
15 — **Detective**, telefilm
FILM 16 — **Sigpress contro Yard**, di Guido Zurli, George Martin, Paolo Cartini. Italia avventuroso 1968 — *Misterioso ladro è solito derubare ricconi di preziosissimi gioielli. Poi telefona derubati e propone di rendere il bottino in cambio di un adeguato riscatto*
17,30 **Cartoni**
18 — **Superclassifica show**, I filmati delle canzoni
19 — **Medusa**, telefilm
19,30
20 — **Side Street**, telefilm
FILM 21 — **La maestrina**, di Giorgio Bianchi, con Maria Denis, Nino Besozzi. Italia commedia 1942 — *Sindaco di un paesino di montagna s'innamora perdutamente della maestrina, riservata e solitaria. Dopo qualche tentativo finalmente la conquista*
22,30 **Teleasta**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Dancin' Days**, sceneggiato
FILM 14,50 **La mia geisha**, di J. Cardiff, Yves Montand, Shirley Mac Laine. Francia, commedia 1952 — *Un regista, marito di una grande diva, attribuisce a lei tutto il successo e decide di andarsene in Giappone a girare un film senza di lei.*
16,30 **Mazinga**, cartoni animati
17 — **Teppei**, cartoni animati
18,30 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
19,30 **e's Angels**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **I tre giorni del condor**, di Sidney Pollack, con Robert Redford, Faye Dunaway, Max Von Sydow. Usa, drammatico 1975 — *Un agente Cia constata che alcuni suoi colleghi che stati uccisi da misterioso killer hanno lavorato con lui tempo prima un'operazione segretissima.*
23,30 **A gas**, quindicinale di automobilismo
4 — **Il marito in vacanza**, Anna Maria Rizzoli. Italia, commedia
FILM 1,45 **Così si muore**, Giorgio Ardisson. Italia, giallo 1974

Quarta Rete Canali 22-35-67

13 — **The collaborators**, telefilm
14 — **Missione impossibile**, telefilm
15 — **Per a vela**, rubrica di nautica
15,30 **Ufo Diapolon**, cartoni animati
16 — **The collaborators**, telefilm
17 — **The detective**, telefilm
17,30 **Filmati musicali**
18,30 **Diapolon**, cartoni animati
19 — **strana ragazza**, telefilm
19,30 **Telefilm**
20 — **La fabbrica di Topolino**, i cartoni animati Walt Disney
20,30 **Superstar**, musicale
21,40 **L'uomo valigia**, telefilm
22,50 **Tuttomotori**, rubrica automobilismo internazionale
23,50 **Una strana ragazza**, telefilm
0,30 **The collaborators**, telefilm
FILM 1,30 **prede**, con Takis Emmanouil. Grecia drammatico 1963 — Amore platonico tra il pastorello giovanissimo Dafni e la bella giovinetta Cloe. Forse stanca di tanta poesia Cloe tradisce con un giovane più concreto sbrigativo. Dafni pensa togliersi la vita.

Teleradio city Canale 63

12,50 **Hulk**, telefilm
13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
15,20 **sua nella prateria**, telefilm
16,20 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
17 — **Jenny**, telefilm
17,30 **Corsa limiti**, cartoni animati
18 — **Baldios**, cartoni animati
18,30 **Torlton**, cartoni animati
18,50 **Peyton Place**, telefilm
19,50 **Telefilm**
20,20 **Sulle strade della California**, telefilm
FILM 21,20 **il un professore**, di John McKenzie, con Douglas Wilmer. Inghilterra, drammatico 1972 — *In un college un vecchio docente. Ne arriva uno giovane scopre che il colpevole è tra i terribili allievi. Ma lui non si fa intimorire quando cercano di ucciderlo e di violentargli la moglie. Alla fine l'ha vinta*
FILM 23 — **Anima persa**, con Vittorio Gassman. Italia, drammatico 1976 — *Convinto di aver commesso un delitto vive gregato. vuole improvvisamente scoprire la verità ed esce.*

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **I mariti**, Camillo Mastrocinque, con Amedeo Nazzari, Mariella Lotti. Italia commedia 1941 — *Fabio, ricco, sposa Emma, nobile. Lui l'ha sposata per amore, lei perché il padre l'ha obbligata. Lui comunque cerca sempre di conquistarla e fine riesce mostrando le sue doti di generosità e nobiltà d'animo*
16 — **Papà ha ragione**, telefilm
16,30 **Amore in soffitta**, telefilm
17 — **Delkengo**, cartoni animati
17,30 **Gordion**, cartoni animati
18 — **Quella magnifica dozzina**, cartoni animati
18,15 **Magia è bello**
18,30 **Lancer**, telefilm
19,30 **Una famiglia intraprendente**, telefilm
20 — **Caccia ai tredici**, i pronostici totcalcistici Bettega
20,30
21,30 **Gran Bazar**, vendita diretta di varia merce prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate.
FILM 23,15 **La polizia sconfitta**, Marcel Bozzuffi. Italia poliziesco 1977
0,45 **Le avventure Giulietta e Romeo**, Italia sexy

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **sopravvivenza**, piccoli annunci economici diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Tempo di cinema**
16 — **Lassie**, telefilm
16,30 **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Time machine**, cartoni animati
17,30 **Sempei**, cartoni animati
18 — **Time Machine**, cartoni animati
18,30 **Lassie**, telefilm
19 —
19,30 **La città domanda**, filo diretto col
20 — **Dottor Kildare**, telefilm
FILM 20,30 **Quinta squadriglia Hurricane** di George M. O'Ferrall, con Jack Hawkins, Dulcie Gray. Inghilterra, guerra 1951 — *Film celebrativo delle imprese della Raf durante la seconda guerra mondiale. Vengono descritte le avventure di una squadra piloti da caccia. In primo piano un giovane colonnello pilota timido apprezzatissimo*
22,30 **I canton nostra gent**, rubrica piemontese Mario Castagneri e Luisella Gui
23,30 **Videonotizie**
FILM — Titolo non pervenuto

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Destinazione Portofino**, Italia commedia 1959
14,30 **Le grandi spedizioni**, documentario
FILM 15 — **La leggenda del Piave**, Gianna Maria Canale. Italia drammatico 1952
FILM 16,30 **Trappola per spie**, Italia drammatico
18 — **Cristiani**
19 — **Vita diocesana**
19,45 **Le comiche di Charlot**
FILM 20,30 **Il tesoro della morte**, Usa western
22 — **Il prezzo della**
— **Piemonte podista**

Tv Flash Canali 39-26

13 — **Il cavaliere solitario**, telefilm
13,25 **Kronos**, telefilm
FILM 14,35 **Metropolis**, di Fritz lang. Germania fantascienza 1927
15,50 **Le comiche di e Ollio**
FILM 17,15 **Questi ragazzi**, con Harvey Nielsen. Germania avventuroso 1947
18,45 **Il cavaliere solitario**,
19,30 **attualità**
19,45 **Torino - 23 quartieri, una città**
20,15 **Stars on Ice**, telefilm
FILM 21,35 **La settima donna**, con Florinda Bolkan. Italia giallo
22,50 **Flash attualità**

Primantenna Canali 37-44

FILM 12,15 **Amore e odio**, di George McCowan, con Ryan O'Neil. Usa drammatico 1978
13,50 **Notizie**
14,30 **in tv**
15 — **Hazell**, telefilm
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18,30 **Suspense**, telefilm
20 — **The outsiders**, telefilm
FILM 21 — **Film**
23 — **The outsiders**, telefilm
— **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

14 — **Josie**, cartoni animati
FILM 14,30 **La gondola del diavolo**, Italia avventuroso 1946
16,10 **musicali**
FILM 16,40 **felicità**, Michelle Presle. Italia commedia
18,30 **Josie**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20,15 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 20,40 **Molto piacere**, D. Nieves, con Italia Nandi, Antonio Pedro. Brasile commedia 1978
22,30 **Sq segreta**, telefilm
FILM 23 — **Film**

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **La corona di ferro**, di Alessandro Blasetti, con Gino Cervi. Italia drammatico 1941
16 —
17 — **La gang orsi**, telefilm
17,30 **Medical center**, telefilm
18,30 **Penelope**, cartoni animati
19 — **Hockey**
20 — **Boys and girls**, telefilm
20,30 **Ryan**, telefilm
21,30 **Il degli idoli**, interviste
22 — **Police surgeon**, telefilm
22,30 **telefonica**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio**
14,10 **Hollywood star**, varietà
FILM 14,30 **Film**
16 — **Monkey**, cartoni animati
16,30 **Starzinger**, cartoni animati
17 — **avventure Lupin III**, cartoni animati
17,15 **Lancer**, telefilm
18 — **I racconti della frontiera**, te
19,20 **Il di Lucio Flauto**
20,20 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,30 **La bustarella**, giochi a premi' fra squadre regionali
24 — **Vincente o piazzato**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	[redacted]
Ottimo	★★★★	[redacted]	[redacted]
Favorevole	★★★	[redacted]	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio (c. Vitt. Emanuele 42, Tel. 547.007) Lire 4500
Vivulentemente mia, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono e Laura Antonelli (Italia-Colori) — Poliziotto imbranato alle prese con bellissima ladra. Finale a sorpresa. Non vietato. Commedia
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

Ari[redacted] (v. Lagrange 21, Tel. 546.147) Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcellonl!), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, [redacted] Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14 Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

[redacted] (c. Sommeiller 22, Tel. 587.190) Lire 4000
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. Giallo
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

Astor (v. Vinzaglio, Tel. 519.916) Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo romanzo. Viet. 18. Giallo
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Augustus (p. C.L.N. 248, Tel. 530.714) Lire 4500
1990, I guerrieri [redacted] Bronx, di Enzo G. Castellari, [redacted] Vic Morrow, Cristopher Connelly, (Usa-Colori) — In un futuro sempre più violento e disperato, gruppo di giovani semina il terrore. Non viet. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Non recensito

Capitol (v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605) Lire 4500
Il drago [redacted] fuoco, di Matthew Robbins, con Peter [redacted] Nicol, Caitlin Clarke, (Usa-Col.)-Intorno all'Anno Mille in un villaggio malgovernato incombe la legge di sacrificare ogni anno una vergine al drago. Non viet. Avventuroso
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●

Centrale D'ESSAI (v. C. Alberto 27, Tel. 540.110) Lire 4000
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di un [redacted] di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★★/●●●●

Cristallo (v. Gioto 5, Tel. 650.71.88) Lire 4500
Grand Hotel [redacted] di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Doria (v. Garibaldi, Tel. 547.422) Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Divertenti vicende intorno a tre strani personaggi dal sesso e dalla personalità ambigue. Vietato 14 Commedia
16,10; 17,35; 20; 22,25 Oggi la prima

Gioiello (v. C. Colombo 31, Tel. 500.760) Lire 4000
Identificazione di una donna di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Cristi[redacted] Boisson (Italia-Colori) — Regista si innamora di u[redacted] donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. Drammatico
15,20; 17,40; 20; 22,20 ★★★★/●●●

Keller STUDIO (v. le Mad. Campagna 1, Tel. 215.613) Lire 4500
Rassegna Quattroriaste: M.A.S.H. di Robert Altman, con Donald Sutherland, Elliot Gould, Susan Kellerman (Usa-Colori) — Chirurghi galanti fanno indisciplinatamente il loro dovere nella guerra in Corea. Palma d'Oro a Cannes 1970
21,15 Riedizione [redacted]

Ideal (c. Beccaria 4, Tel. 541.523) Lire 4500
Grand Hotel Excelsior, di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 18,15; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Lilliput (v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100) Lire 4500
Oltre la porta, di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Tom Berenger, Eleonora Giorgi, Michel Piccoli (Italia-Colori) — La storia di un amore possessivo che sfocia in tragedia analizzata dalla celebre regista. Viet. 18 Drammatico
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●

Lux (Gall. S. Federico, Tel. 541.283) Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di superman. Non. vietato Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40; Prima visione

Nazionale (v. Pomba 7, Tel. 512.350) Lire 4000
AC-DC Let [redacted] be rock, [redacted] E. Dionysius e E. Mistler, con Bon Scott, Malcom Young, Angus Young, Cliff Williams, Phil Rudd (Usa-Colori) — Film concerto con la partecipazione dei più celebri cantanti rock del momento. Musicale
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 Prima visione

Olimpia (v. Arsenale 31, Tel. 532.448) Lire 4500
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non viet. Commedia
14,30; 17,10; 19,50; 22,30 Oggi la prima

Reposi (v. XX Settembre, Tel. 531.400) Lire 4500
[redacted] Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. Fanta-avven.
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano (Galleria Subalpina, Tel. 510.145) Lire 4000
La ragazza di Trieste, di P. [redacted]a Campanile, con Ben [redacted]zara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in [redacted]lia d'amore, [redacted] desiderio e di scandalo. Vietato 14 Comm. dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

Studio Ritz (v. Acqui 2, Tel. 650.571) Lire 4000
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, [redacted] Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non vietato. Drammatico
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●

Torino (Via Donizetti, Tel. 500.350) Lire 4000
Delitto sull'autostrada, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo (Italia-Colori) — Ennesima indagine dello stravagante ispettore Nico, approdato alla polizia dopo un tirocinio di delinquenza. Non viet. Poliziesco
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Vittoria (v. Roma 356, Tel. 561.700) Lire 4500
[redacted] House, [redacted] Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●

[illegible]

Acapulco (v. Desiderii 6, Tel. 651.290) Lire 2500
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo. Commedia
20,30; 22,30 ★★/●●●●

Ambra (v. C. Salutò 77, Tel. 297.197) Lire 3000
Il maratoneta, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider (Usa-Colori) — Studente appassionato di podismo vuole vendicare il fratello assassinato ed è coinvolto in una vicenda alla 007. Viet. 18 Dramm.
20-22,30 Riedizione '78

Arco-Inc. (c. Pr. Oddone 31, Tel. [redacted]) Lire 3000
Domani si balla, di e con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato (Italia-Colori) — Astronave crea interferenze nei programmi delle tv di Stato e private, provocando strane reazioni nei conduttori televisivi. Non vietato Commedia
20; 22,30 ★★★/●●●●

Faro (v. Po 30, Tel. 832.218) Lire 2500
Sesso e volentieri, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Gloria Guida (Italia-Colori) — Divertenti vicende erotico-sentimentali di uno scanzonato e simpatico dongiovanni e la sua corte. Non viet. Comico a episodi
16,20; 18,20; 20,20; 22,30 ★/●●●●

Fiamma ([redacted] 57, Tel. 372.057) Lire 3000
[redacted] Fox, volpe di fuoco, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (Usa-Colori) — Tratta dal romanzo [redacted] Craig Thomas, la vicenda di un uomo incaricato di rubare un superaereo micidiale che [redacted] ad uccidere. Non [redacted]. Avventuroso
20; 22,30 ★/●●●●

La Perla (c. De Gasperi 26, Tel. 584.791) Lire 3000
Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non viet. Commedia
16,15; 18,15; 20,30; 22,25 ★★/●●●●●

Massaua (p. Massaua 9, Tel. 795.803) Lire 2500
Sesso e volentieri, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Gloria Guida (Italia-Colori) — Divertenti vicende erotico-sentimentali di uno scanzonato e simpatico dongiovanni e la [redacted] corte. Non viet. Comico a episodi
20,20; 22,30 ★/●●●●

Massimo (v. Montebello 8, Tel. 876.061) Lire 3000
Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young (Usa colori) — Divenuto campione del mondo nel precedente film, Rocky perde il titolo e caparbiamente lo riconquista. Non vietato Drammatico
16,35; 18,40; 20,10; 22,40 ★★/●●●●●

San Paolo (v. Cesana 80, Tel. 372.437) Lire 2000
Conan il barbaro, di John Millus, con Sandahl Bergman, Ben Davidson, Cassandra Gaviola, Gerry Lopez (Usa-Colori) — La storia di Conan, re dei barbari, uomo fortissimo e potente, ma giusto e saggio. Vietato 14 Avventuroso
20; 22,30 ★★★/●●●●

Selene (c. Belgio 53, Tel. 874.171) Lire 2000
Fuga per la vittoria, [redacted] John Huston, con Sylvester Stallone, Michael Caine, Max von Sydow, [redacted] (Usa-Colori) — Nel 1944, ufficiale tedesco sfida la squadra di calcio dei prigionieri americani. Non vietato Drammatico
20; 22,30 ★★/●●●●

[redacted] (v. Cibrario 18, Tel. 487.051) [redacted]
Io so che tu sai che io so, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti (Italia-Colori) — Per l'equivoco di un'agenzia di investigazioni, marito scopre la doppia vita insospettata della moglie. Non vietato Commedia
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Conan il barbaro**, S. Bergman, B. Davidson viet. 14, or. 20; 22,30 Avventuroso

[redacted] (Corso Moncalieri 241, tel. 660.467) per il ciclo **Anna Magnani e le donne del cinema italiano**, ore 20,30 e 22,30 **Il bandito**, di Alberto Lattuada con Anna Magnani e Amedeo Nazzari Drammatico

FORTINO (via Cigna 47, telef. 488.560): **Eccezzziunale veramente**, Diego Abatantuono, 20,30; 22,30 Commedia

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Cleo nemico**, G. Gemma, J. Dorelli Non viet. Commedia

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **I camionisti**, con Gigi e Andrea, non viet. 20,30; 22,30 Commedia

NUOVO ODEON (via Venalzio 6, telef. 749.2362): **Sul lago dorato**, Katharine Hepburn, Henry Fonda. Non viet. 20; 22,20 Comm. dramm.

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608) **Via col vento**, Clark Gable, Vivien Leigh. Non viet. Ore 20,40 Spett. unico Dramm.

[redacted] (via Cibrario 88, tel. 749.29.07) [redacted]ani ore 15-17 **Biancaneve e i [redacted] nani**. Per le proiezioni di oggi vedi zona Francia Disegno [redacted]

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE [redacted] CLUB (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077); **White Zombie** (v.o. inglese) di Victor Alperin con Bela Lugosi ore 18 e 19,30; **Nuovo cinema italiano: Processo a Caterina Ross** di Gabriella Rosaleva ore 21 e 22,30 Drammatico

PO (via Po 21, Telefono 839.75.02): **Desiderio**, Stefania Sandrelli, vietato 18 Com. dram.

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

[redacted] (via Sacchi 65, telefono 587.715): **La pazza storia del mondo**, di [redacted] Brooks. Ap. 17,30 Comico

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): **Riservato quartiere**

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi [redacted], tel. 508.125): Solo grandi film: **Guerre stellari**, di George Lucas, [redacted] Harrison Ford, 20,10; 22,30 Fantascienza

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.36.43): **Il fratello più furbo di Sherlock Holmes**, di Mel Brooks, con Gene Wilder Satirico

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): [redacted] **donna chiamata moglie**, con Liv Ullmann, G. Hackman. 20,30, [redacted],30 (solo oggi) Commedia

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668): **Asso**, con Adriano Celentano, Edwige Fenech Or. 19,30; 22,15 Commedia

* *Cinema a carattere parrocchiale*

[illegible]

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Vibrazione sessuale**, Brigitte Lahaie. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Sessualità pornografica**, Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, [redacted]. 839.6701): **Dirty Virgin**. Ingr[redacted] riservato soci Naskira club. Ap. 15; ult. 22,30 Tessera L. 2000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Sexi femme** Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Le vacanze erotiche di una mino-[redacted]** Ap. 10; ult. 22 L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Confessioni erotiche di un porno letto** Ap. 15; ult. 22,15 segue Disco strip 16,15-18,15-21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia [redacted] Barolo [redacted]4); **Sono una [redacted] topo d'albergo**. Ap. 15; ult. 22,15. L. [redacted] Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE [redacted] (via [redacted] 8, tel. 530.255): **Florence** Ap. 10 ult. 22,30

[redacted] **BLUE** (via San Donato 40, [redacted]. 487.765): **Viaggio nell'orgasmo**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso lire 2000

SPEZIA (via Nizza 170, [redacted]. 696.3617): **Femmina ingorda**, Ap. 15 Lire 3000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, [redacted]. 871.642): **Rassegna [redacted]otica**. Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Esperienze pornografiche**, Karim Well Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Facciamo l'amore purché ri[redacted] tra noi**, 20,15; 22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Il corpo che brucia**. Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): Tutti i giorni 2 film diversi. Dalle 16 alle 24. **Giulive siringa - Susy** Ingr. soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Grune Witwen**. Novità assoluta. Ingr. ris. ai soci

UNIONE MUSICALE CONSERVATORIO
Domenica ore 17 (pari 10)
[redacted]
ZABALETA
ARPA
INF. TEL. 54.45.23

TEATRO ARALDO via Chiomonte 3
Consorzio iniziative Teatrali
Rassegna di teatro per ragazzi
UICHEND
SABATO e DOMENICA ore 15,30
Teatro dell'Angolo [redacted]

danze [redacted]
con la grande orchestra
del m° **NICOSIA**
SORTEGGIO RICCHI PREMI
INGRESSO LIBERO

DU PARC
il vero salotto di Torino
UNA SERATA [redacted]
Omaggi floreali alle [redacted]

danze **club 84**
[redacted] 21 **GALA' DELL'ELEGANZA**
Rose alle Dame
giochi e premi e sorprese

TEATRI

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 Teatro Stabile Torino presenta Anna Maria Guarnieri, Adolfo Celi in **Antonio e Cleopatra** di Shakespeare. Regia Mario Missiroli con Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino. Spettacolo in abbonamento. Tel. 644.562 - 635.440.

AUDITORIUM: Stagione sinfonica pubblica: oggi ore 21, 5° concerto. Direttore Jacques Bodmer, violino Marco Fornaciari, violoncello Radu Aldulescu, sassofono Raffaele Annunziata, tromba William Nulty. Haydn: concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra; concerto in do maggiore per violino e archi. Malipiero: concerto per violoncello e orchestra; Serenissima per orchestra e sassofono concertante. Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Poltrona numerata L. 5000, ingressi L. 3000, ridotto L. 2000.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 la Compagnia Giorgio Albertazzi - Produz. Plexus T presenta Giorgio Albertazzi in **Enrico IV**, di Luigi Pirandello. Regia di Antonio Calenda con Marisa Mantovani, Sergio Reggi. Spettacolo in abbonamento. Tel. 666.248.

CENTRALINO CLUB: Recital di Memo Remigi (tel. 837.500). Ingr. ai soci.

COLOSSEO: domani e domenica ore 21 Juliette Gréco, Domenico Modugno, Pino Caruso. Prevendita cassa del teatro ore 10-12 e 15-19. Tel. 651.034.

ERBA: domani ore 21,15: V Rassegna Teatro Popolare: il «Gruppo Teatro di Carmagnola» in Ti'ass mai fait parèt di Alfredo Mariani. Inf. tel. 690.467.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: domani ore 15 **Pinocchio** con la Compagnia Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.

GOBETTI: ore 21 Franco Barbero in **Pensione Passatempo**, novità comicissima di Emmedi. Tel. 544.552.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in **Le miserie 'd monssù Travet**, di V. Bersezio. Pren. via Nizza, 138 - tel. 696.40.21.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21 Convegno Nazionale del Cinema non professionale. Inf. tel. 655.552.

NUOVO - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA: Si prenota per «Danza Prospettiva» diretta da Vittorio Biagi. Inf. tel. 655.552.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Tel. lun. merc. ven. dalle ore 16 alle 19 al n. 331.764.

TEATRO REGIO: vendita [redacted] abbonamenti stagione lirica 1982-83 turni A, B, C. Biglietteria Teatro Regio ore 10-12; 15,30-19.

· CIRCHI

CIRCO AMERICANO (Parco della Pellerina, tel. 749.6178): 2 spettacoli al giorno ore 18,30 e 21,15. Domenica e festivi ore 14,45 e 17,45.

[redacted] CITTA'

[redacted]
ROYAL: La casa stregata.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Porky's questi pazzi pazzi porcelloni, v. 14.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Codice d'onore.
CHIVASSO
POLITEAMA: Tenebre.
CIRIE'
CATALANO: Poltergeist (demoniache presenze), v. 14.
ITALIA: Dammene ancora, techn., viet. 18.
NUOVO: Rocky III, di e con Sylvester Stallone, techn., non viet.
CUORGNE'
PERONA: Sesso e volentieri, non viet.
MARGHERITA: Poltergeist (demoniache presenze), v. 14.
LANZO
CATALANO: Frontiera.
LEINI'
AMBRA: Corpi bollenti d'amore, V. 18.
MONCALIERI
ITALIA: Firefox volpe di fuoco, Clint Eastwood, non viet.
MONTANARO
VITTORIA: Porno [redacted] compulsion blue, v. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Tradimento, M. Merola, Bianchi.
[redacted]
MODERNO: Rocky [redacted], Sylvester Stallone.
[redacted]
HOLLYWOOD: Spaghetti house.
ITALIA: Erotic blues.
NUOVO: Il bersaglio.
RITZ: Hanky Panky fuga per due.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: La pagella.
RIVAROLO
CRISTALLO: Paradise.
SETTIMO
GARIBALDI: Scusa se è poco.
TROFARELLO
DAVIDE: Più bello di così si muore.
VALPERGA
AMBRA: Cameriera senza malizia.
VENARIA
SUPERCINEMA: Innamorato pazzo.
DANTE: Caldo desiderio.

Venerdì 12 Novembre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA [illegible] 32 - TEL. (011) [illegible] - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - [illegible] IN ABB. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

FIORAUTO
E' SAAB
turbo
CORSO F. TURATI 40/E
TORINO

LUNEDI' TREGUA BANCARI

ROMA — Oggi sportelli bancari ancora «a singhiozzo». Funzionerebbero invece regolarmente a partire da lunedì. I bancari minacciano però altre 13 ore di scioperi articolati da giovedì prossimo e fino al 30 qualora le trattative con i sindacati fissate per lunedì e martedì non avranno esito.

VENERDI' 12 NOVEMBRE - ANNO 114 - NUMERO

La successione a Breznev è partita: tre uomini in corsa

...E ORA AL CREMLINO IL COMPAGNO CHI?

La morte l'ha strappato alla destituzione scrive il «Daily Express»

UNA FOTO POCO NOTA (DEL 1973) E' STATA RILANCIATA STAMANE UN BREZNEV «INSOLITO» LANCIA UNA TIMIDA OCCHIATA DI ALL'ATTRICE STATUNITENSE JILLY ST. JOHN

● LONDRA — La morte improvvisa ha probabilmente [illegible] a Breznev l'umiliazione di [illegible] d'autorità [illegible] segretario del pcus e presidente [illegible] E' [illegible] del corrispondente diplomatico [illegible] «Daily Express» [illegible] Evans sulle pagine [illegible] quotidiano.

Fonti [illegible] segreti — [illegible] — attendevano da un momento all'altro la notizia di un colpo di mano al Cremlino e quando hanno [illegible] della morte [illegible] rimaste più [illegible] sorprese, quasi sbigottite. La «Tass», [illegible] il corrispondente del «Daily Express», [illegible] comunicano [illegible] Il presidente è [illegible] un [illegible] cuore [illegible] osservatori occidentali si chiedono come [illegible]

«Sino a tre [illegible] fa si [illegible] che l'unico motivo [illegible] [illegible] leadership [illegible] il [illegible] che Breznev [illegible] ormai diventato troppo vecchio. [illegible] proprio allora [illegible] alcune informazioni inaspettate. Venimmo, tra [illegible], a [illegible] pareti di un [illegible] di [illegible] stati tolte le immagini che [illegible] Improvvisamente [illegible] compiute [illegible] a Londra [illegible] più [illegible] la convinzione che Breznev [illegible] stato rovesciato. A [illegible] è [illegible] proprio [illegible] morte», scrive il giornalista.

● A PAGINA 2-3

IL CAPORALE WALESA TRATTA

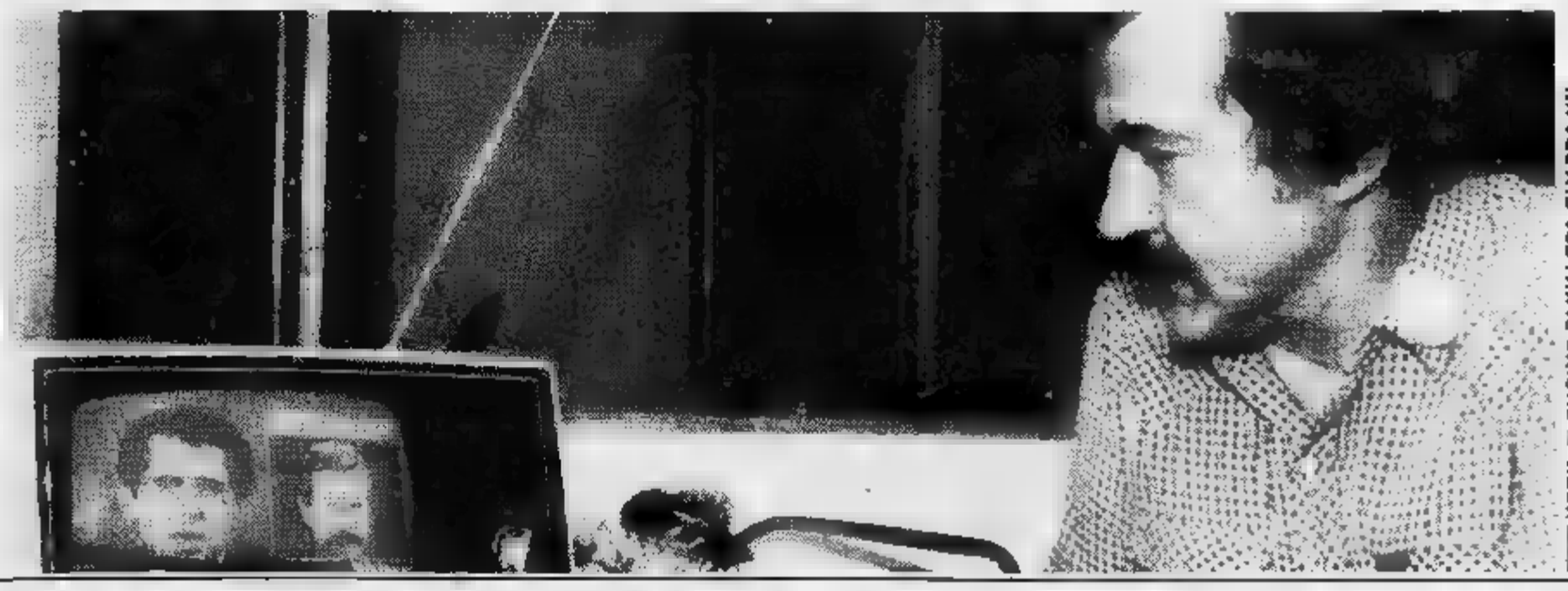
■ VARSAVIA — Walesa [illegible] disposto a trattare con il regime militare: per questo il generale Jaruzelski che lo teneva prigioniero dal dicembre [illegible] Arlamowo, [illegible] 15 chilometri dai confini con l'Urss, ha deciso di liberarlo.

In una lettera a Jaruzelski (firmata «il caporale Lech Walesa»), sollecitata probabilmente dalla Chiesa polacca, il *leader* di Solidarnosc propone *«un incontro [illegible] discussioni serie sui problemi di reciproco interesse»*.

«Con la buona volontà — scrive Walesa — *sicuramente troveremo una soluzione»*.

Ieri a Varsavia si sono svolte altre [illegible] nifestazioni di protesta: 472 persone sono state arrestate dalla polizia.

■ A PAGINA 15



■ CUGINO DI WALESA GUARDA UN TELEGIORNALE [illegible] TRASMETTE LA NOTIZIA DELLA YORK, [illegible] LIBERAZIONE [illegible] LEADER SINDACALE

Ha respinto le dimissioni: rinvia Spadolini alle Camere

PERTINI GLI HA DETTO NO

● ROMA — Pertini non ama [illegible] extraparlamentari, [illegible] cercato sempre di evitarle durante la [illegible] presidenza. Così, anche questa volta, [illegible] respinto le dimissioni di Spadolini, rinviandolo alle Camere: [illegible] il governo ha [illegible] cadere, che cada con [illegible] voto dopo il [illegible] parlamentare, [illegible] richiede [illegible] Costituzione.

[illegible]sta [illegible] alle 16, quindi, [illegible] pienezza [illegible] [illegible] funzioni, il presidente [illegible] Consiglio si presenta all'assemblea [illegible] Montecitorio per un appuntamento che [illegible] nei partiti di maggioranza, [illegible] scombussola i piani di chi ha già iniziato [illegible] per il dopo-Spadolini.

Reggerà la maggioranza [illegible] cinque all'[illegible] scontro parlamentare sul caso «Andreatta-Formica»?

[illegible] ipotesi più probabili sono due: o il psi «abbandona» Formica (il democristiano Andreatta ha [illegible] di [illegible] pronto a dimettersi), e Spadolini uscirà vincitore; oppure lo scontro tra i due partiti raggiungerà i dissensi economici di fondo, [illegible] inevitabile [illegible] aprendo la [illegible] a elezioni anticipate.

■ A PAGINA 13

pellicceria
durando
Via Roma 77, Torino

ESCLUSIVISTA
FENDI

sanet
s. colombo
Per il 1983 rinnova i locali
VENDITA PROMOZIONALE
(Legge 19-3-1980 n. 80)
SCONTI
dal 20% al 30%
lanerie-seterie-cotoni-scampoli
Piazza Castello (piano nobile)
(attiguo Baratti & Milano) Tel. 54.20.81

REGIONE PIEMONTE
Assessorato Sanità
AVVISO
Analisi di mercato regionali di indirizzo economico e tecnico merceologico ai sensi del 1° comma dell'art. 75 della Legge Regionale 13 gennaio 1981 n. 2 per i seguenti prodotti:
burro, tuorlo di vitello, conigli, conserva di verdura, conserve di frutta allo sciroppo, formaggi da tavola, grana padano, ittici surgelati, margarina, olio di oliva, olio di semi di arachide, olio di semi di girasole, pasta di semola di grano duro, pesce fresco, pesce congelato, pomodori pelati e doppio concentrato di pomodoro, polli, purè in fiocchi, patate, prodotti ortofrutticoli, prodotti ortofrutticoli surgelati, preparati per brodo, riso, salumi, sardine sott'olio, sgombro sott'olio, tonno sott'olio, tacchini, uova;
bende garza cotone, divise per il personale ospedaliero, gasolio per riscaldamento, lenzuola, federe, traverse, lenzuolini di carta e prodotti igienici monouso, camici e guanciali, materiale elettrico, materiale radiografico e prodotti chimici, olio combustibile 3/5, prodotti monouso, sacchi per spazzatura, stringhe monouso.
I partecipanti potranno richiedere i relativi capitolati speciali al Servizio Gestione Spesa Sanitaria - Ufficio Analisi di mercato dell'Assessorato Sanità, Via Sacchi 20, Torino, entro e non oltre il 15 novembre 1982.
Le offerte dovranno pervenire al suddetto ufficio entro e non oltre il 15 novembre 1982.
I risultati dell'analisi di mercato verranno comunicati a tutte le UU.SS.LL. del Piemonte, affinché si avvalgano, nel rispetto del capitolato speciale, delle migliori quotazioni rilevate.
L'ASSESSORE Santo Rajardi

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ACCETTAZIONE inserzioni sulla Gazzetta Ufficiale

LABEO s.r.l.
commerciale - immobiliare
SPECIALISTI IN:
CESSIONE ATTIVITA' COMMERCIALI
AFFITTO VENDITA LOCALI INDUSTRIALI

CEDERE AZIENDE E NEGOZI
AFFITTARE VENDERE
CAPANNONI INDUSTRIALI
E' DIFFICILE
PER LE COSE DIFFICILI
OCCORRONO SPECIALISTI
NOI LO SIAMO! TELEFONATECI

DI TORINO - 10143
G. COLLEGNO

La notizia della morte ha colto di sorpresa Mosca

Dopo Breznev

Andropov, Cernenko, Gorbacev e Griscin Lo scontro nel «partito degli ingegneri»

Al Politbjuro del CC del pcus dell'era brezneviana si può a buon diritto applicare la definizione data da Churchill dell'Urss: «Un enigma circondato da un mistero»; in questo enigma, tuttavia, il solo, ma rivelatore «squarcio» di luce è stato, negli ultimi anni, l'irrimediabile senescenza dei membri di quel consesso, la loro età media intorno ai settant'anni, spesso superata di un lustro o quasi (era il 1980 due anni fa, dei massimi leaders come Breznev, Kirilenko, Kossygin, Suslov, Tichonov).

Per il resto, enigma: mai si è saputo quali fossero le posizioni dei singoli membri del Politbjuro sui temi della politica interna (dall'abnorme sviluppo degli armamenti alle endemiche crisi dell'agricoltura, dell'industria leggera, degli alloggi) e internazionale (dall'intervento in Afghanistan all'apertura verso la Cina e all'arresto della «distensione»), oltreché sui rapporti all'interno del movimento comunista (prima e dopo il «strappo» berlingueriano).

Niente è filtrato di un dibattito o uno scontro tra questi altissimi e grigi personaggi: anche sul ruolo dello stesso Breznev, le valutazioni sono state quasi sempre diverse e contrastanti: specie a partire dal 1975, l'anno in cui cominciarono a diffondersi le voci sulla sua malattia e quando ormai egli si era conquistato in Occidente la fama di «moderato», «colomba», fautore della distensione con cui, perciò, gli occidentali dovevano affrettarsi a trattare, facendo le massime concessioni, prima che, nel caso di una sua scomparsa o «rimozione», i «falchi» prendessero il sopravvento (chi? il ministro della Difesa Ustinov, l'ideologo Suslov?).

Niente, insomma, di una possibile dialettica politica nel Politbjuro è filtrato all'esterno con margini sicuri di attendibilità.

Ora che la natura ha così irrispettosamente e perentoriamente bussato alla porta del Cremlino, portandosi via negli stessi giorni Breznev e, forse, un suo presunto delfino, il coetaneo Kirilenko (classe 1906), balza in primissimo piano, non più come ipotesi, il tema della successione.

Proviamo a fare i nomi, seguendo quell'opinabile disciplina che è la cremlinologia. Procediamo per indizi e «tradizione» (come nei pronostici del calcio); intanto, Breznev prima di morire ha confuso le acque cremlinologiche: ha tributato, il 27 ottobre scorso, elogi singolarmente calorosi a Dmitrij Ustinov, 74enne, membro del Politbjuro, ministro della Difesa e capo dell'onnipossente struttura industriale-militare (senz'altro la più forte e influente all'interno del partito-Stato), nel corso del discorso pronunciato al Cremlino davanti ai massimi quadri della flotta e dell'esercito; poi, il 6 novembre, ha insignito delle massime onorificenze (tra cui l'Ordine di Lenin) il primo ministro Tichonov (77enne, successore di Kossygin, appartenente al «clan» o «mafia» di Dnepropetovsk, la città del defunto segretario, tecnocrate dell'industria pesante), colmandolo di elogi altrettanto calorosi.

Nell'uno e nell'altro caso si possono azzardare ipotesi sia sulle indicazioni di linea politica, oltremodo preoccupanti, dati i settori rappresentati dai due personaggi, che sono ravvisabili negli insoliti elogi di Breznev per questi due suoi «compagni d'arme», sia sulle loro *chances* di «successione» e «promozione»: e Tichonov potrebbe andare la carica di presidente del Sovet supremo, una volta che questa non sia più cumulabile con quella di segretario generale del pcus, mentre Ustinov potrebbe divenire il nuovo premier, assicurando ulteriore potere al minaccioso complesso militare-industriale.

Tuttavia i due appaiono tagliati fuori dalla massima carica del partito-Stato, quella di segretario generale del CC: da sempre, da Stalin a Breznev, è toccata a chi aveva un posto sia nel Politbjuro che nella segreteria del CC. Ustinov e Tichonov sono *soltanto* membri del Politbjuro.

Restando sul terreno della tradizione, rivolgiamo l'attenzione alla segreteria del CC: Andropov, Chernenko e Gorbacev hanno al tempo stesso la carica di segretari del CC e di membri effettivi del Politbjuro. Escludiamo subito Gorbacev: è vero che potrebbe avere dalla sua il vantaggio della giovane età (classe 1921), ma a suo svantaggio gioca l'incarico di responsabile dell'agricoltura, il più disastroso settore dell'economia sovietica.

Restano Andropov e Chernenko: il secondo (classe 1911) è membro effettivo del Politbjuro solo da quattro anni, ma dal '65 dirige il settore chiave del pcus: quello degli «affari generali»: è un fedelissimo di Breznev dal tempo in cui questi dirigeva il partito in Moldavia. Se il Politbjuro (e il CC) optano per una totale continuità con il breznevismo, la sua nomina a segretario generale è certa; in fondo, questo ex professore di Kishinev ha solo 71 anni!

Contro di lui giocano, tuttavia, alcune circostanze: ha legato la sua fortuna politica esclusivamente alla protezione del Grande Defunto; ha una preparazione ristretta ai campi economico e internazionale; infine è soltanto il diplomatico di una scuola a carattere pedagogico, in un partito in cui contano soprattutto gli «ingegneri».

Veniamo a Jurij Vladimirovic Andropov (classe 1914): i più illustri sovietologi, come Michel Tatu (in due articoli singolarmente puntuali sulla «successione al Cremlino» apparsi su «Le Monde» il 9 e 10 novembre) lo danno per favorito; sia per l'età, sia per la capacità e l'esperienza e, a differenza di Chernenko, per non dovere la sua carriera a Breznev. Ingegnere in trasporti fluviali, lavora da 31 anni nell'apparato del CC: è stato ambasciatore dell'Urss a Budapest al momento degli interventi sovietici dell'ottobre-novembre '56.

Fino al '67, anno in cui è stato chiamato alla presidenza del Kgb (carica che ha lasciato pochi mesi fa per entrare, al posto di Suslov, nella segreteria del CC), si è occupato delle relazioni internazionali del pcus. Per 15 anni ha diretto gli «organi», in un periodo in cui si è manifestato il fenomeno, potenzialmente dirompente, del dissenso: grazie alla sua tattica, detta del «terrore selettivo» (arresti, lager, manicomi per alcuni; «tolleranza» e «perdono» e esili per altri), è riuscito a non a sconfiggere del tutto, certo a ridurre fortemente la portata di quel fenomeno.

A ciò si aggiunga la conoscenza di tutti i dossiers dei personaggi che contano: a cominciare dai familiari e dall'*entourage* del defunto *gensek*, già un anno fa al centro di voci più che malevole.

Quest'uomo, che molti definiscono abile, colto, spregiudicato, appare il più probabile «successore». In questo momento ha dalla sua un altro aspetto della «tradizione»: ieri ha ricevuto dai suoi colleghi l'incarico di presiedere la speciale commissione del CC per le onoranze funebri; lo stesso incarico lo ebbe Kruscev, alla morte di Stalin: pochi mesi dopo avrebbe raggiunto la massima carica del partito.

L'handicap di Andropov, si legge in taluni tratti, inconfondibilmente ebraici, del volto: un'eredità di parte materna, sembra, fastidiosissima, in un Paese come la Russia in cui una grave offesa è quella di «*muso giudeo*».

Pochissimi altri personaggi potrebbero aspirare alla massima carica: tra questi è citato, ma solo per una segreteria di «transizione» in vista di un futuro definitivo assestamento e ringiovanimento del Politbjuro, Viktor Griscin, sessantottenne, «ingegnere» per formazione e funzionario di partito da quarant'anni: ha diretto i sindacati sovietici per 11 anni, prima di divenire segretario dell'organizzazione di partito di Mosca e, nel '71, membro del Politbjuro. E' considerato un dogmatico che Breznev non stimava granché.

Le sue quotazioni sono salite negli ultimi tempi: il 6 novembre scorso ha pronunciato al Palazzo dei congressi del Cremlino la solenne commemorazione del sessantacinquesimo anniversario della Rivoluzione. Il suo ritratto è apparso sulla prima pagina della «Pravda» il giorno dopo, con grande rilievo. Il fatto che non sia membro della segreteria del CC gli toglie le *chances* che gli darebbe la tradizione, dirigendo egli il partito nella capitale (carica che Kruscev ricopriva al momento della morte di Stalin).

Questi sono gli uomini di una possibile successione: arduo pronosticare se prevarrà la continuità con il breznevismo e se vi sarà una «svolta» o, addirittura, una «rottura»: una cosa ci appare certa, se non altro sulla base dell'intera storia sovietica: più delle esigenze di benessere dei popoli dell'Urss, e la pace di tutti i popoli del mondo, peseranno su una direzione strutturalmente collegiale le necessità di autoconservazione, sia delle *élites* del partito-Stato sia dell'intero sistema sovietico.

Saranno queste a dettare, in ultima analisi, le scelte future: più dei leaders, vecchi e nuovi o «giovani», del partito.

Piero Sinatti

- L'attività del Politbjuro è stata per anni «un enigma circondato da un mistero»: l'unica evidente realtà che ne è filtrata è la irrimediabile senescenza dei suoi membri
- Neppure dopo che Breznev si era guadagnato la fama di «colomba» si ebbero mai notizie certe sugli scontri fra i membri del massimo organo di Stato sovietico
- Ora balza in primissimo piano il tema della successione
- Quattro i nomi dei più probabili candidati: Andropov (ma è di madre ebrea), Cernenko (ma è vissuto troppo all'ombra del premier), Gorbacev (ma è responsabile dell'agricoltura, settore disastrato) e Griscin (ma non era stimato da Breznev)

Voci sull'aggravarsi s'erano sopite dopo che domenica era comparso in pubblico

successione indolore?

E adesso chi? Da Mosca arrivano [illegible] intermittenti segnali che i cremlinologi cercano febbrilmente di decifrare. L'operazione proseguirà nel tempo — mesi, forse qualche anno (se nella fase iniziale la formula della successione sarà quella, già collaudata, della direzione collegiale) — e non può portare a conclusioni immediate.

L'opera dei soviet-futurologi era scattata già diversi mesi fa, [illegible] le prime notizie sulle peggiorate condizioni fisiche del «faraone sovietico», sempre più boccheggiante, sempre più assistito da medici e maghe. Qualche giornale [illegible] già preparato pagine celebrative. L'improvvisa notizia della sua morte ha colpito sensibilmente perché il leader sovietico [illegible] stato visto — immobile, ma c'era — il 7 novembre sul marmoreo balcone del mausoleo di Lenin in [illegible] dell'annuale parata per l'anniversario della Rivoluzione d'ottobre.

In pratica [illegible] come se Breznev fosse già morto da qualche tempo: in questa delicatissima fase interna e internazionale, nessuno a Mosca osava prendere [illegible] qualche decisione: l'organigramma del potere fissato [illegible] immutabile, politica estera [illegible] difesa, espansione bloccata; nessuna mossa, neppure sul quadro economico, in lento [illegible] costante deterioramento.

Ci si chiede però anche, mentre i sovietologi maturano [illegible] ipotesi sulla successione, quali saranno i futuri rapporti tra le [illegible] iper-potenze; il problema [illegible] stabilire [illegible] il trauma del ricambio favorirà, a Washington e Mosca, [illegible] politica [illegible] prudente attesa [illegible] se invece la reciproca paura, unita all'incertezza del passaggio [illegible] poteri, produrrà un'ulteriore spinta al riarmo.

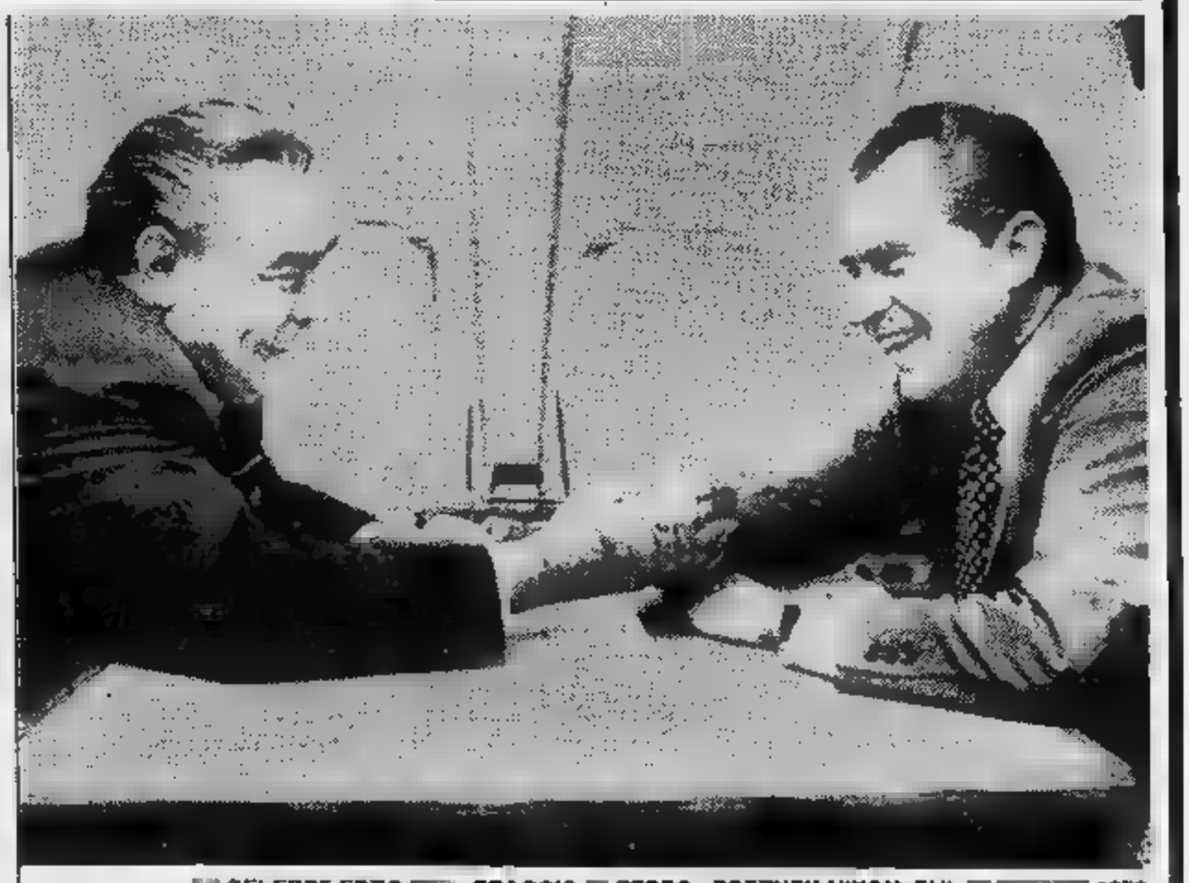
Il presidente Reagan, a proposito di relazioni, ha lanciato ieri un primo messaggio abbastanza distensivo. In una conferenza-stampa indetta ieri sera, ha dichiarato che gli Stati Uniti non vedono l'ora di migliorare le relazioni [illegible] l'Urss dopo la scomparsa [illegible] Breznev ed ha anche invitato i nuovi governanti a concretizzare le conclamate aspirazioni pacifiche: «Atti, non parole». La Casa Bianca ha deciso di inviare rispettosamente a Mosca, per i funerali di lunedì, una delegazione [illegible] alto livello: si può già escludere la presenza di Reagan, è quasi certa, però, la partecipazione del suo vice Bush.

Reagan ha continuato dicendo che «la pace è il prodotto della forza [illegible] non della debolezza», ma ha poi ripetuto l'augurio che sia possibile con [illegible] [illegible] direzione sovietica «operare per il miglioramento dei rapporti». «Gli Usa continueranno a perseguire ogni strada» per progredire verso la pace, ha annunciato.

E' stato chiesto al presidente dell'opportunità [illegible] un gesto distensivo verso l'Est. «E' quanto abbiamo cercato di fare da tempo — ha risposto Reagan, accennando al "primo passo" compiuto a suo tempo [illegible] la revoca dell'embargo sul grano — [illegible] aver ricevuto molto in cambio», concludendo laconicamente, ha affermato di non intravedere nell'immediato «nuove opportunità». C'è un altro spiraglio: Reagan [illegible] si attende un inasprimento dell'attuale sfavorevole congiuntura della distensione.

Un taglio alle spese militari rimane quindi [illegible] improponibile attualmente. Reagan [illegible] detto ieri che «si cercherà in qualunque settore di attuare dei risparmi», ma in ogni caso [illegible] l'obiettivo principale è [illegible] rimane quello di chiudere il più rapidamente possibile la «finestra di vulnerabilità» americana aperta dall'imponente sforzo militare sovietico.

Girolamo Mangano



[illegible] CELEBRE FOTO [illegible] «BRACCIO [illegible] FERRO» BREZNEV-NIXON. E' IL [illegible] 1973.

Così cambia il mondo nel ventennio

Com'è cambiata [illegible] geografia politica [illegible] [illegible] nel ventennio [illegible] Breznev? Quale eredità lascia ai suoi successori?

Da quel 13 [illegible] del 1964, quando Kruscev fu [illegible] dal suo destino, gli avvenimenti si [illegible] succeduti a ritmo sempre più intenso sulla scena internazionale. [illegible] in Asia, [illegible] Medio Oriente, [illegible] Africa, in America Latina. [illegible] nuovi sono [illegible] alla ribalta, [illegible] Giappone dei boom ai signori del petrolio. Il Terzo Mondo è sprofondato in una crisi economica e sociale sempre più acuta. La Cina è salita nell'olimpo delle superpotenze. [illegible] Stati Uniti sono passati [illegible] nuova frontiera di Kennedy [illegible] teorie conservatrici di Reagan. L'Europa [illegible] perso via via peso politico.

In tutti questi avvenimenti, Breznev [illegible] giocato una [illegible] parte.

Quanto sia stata importante, [illegible] difficile stabilirlo [illegible] Bisognerà attendere [illegible] i [illegible] [illegible] sua politica maturino negli anni a venire. Occorrerà verificare le eventuali svolte decise dai suoi [illegible]

Fin da ora, però, [illegible] possibile [illegible] [illegible] [illegible] fatti che [illegible] verificati [illegible] di [illegible] Per procedere [illegible] maggiore chiarezza, abbiamo diviso il mondo in sei grandi aree: l'Asia, il Medio Oriente [illegible] i Paesi Arabi, l'Africa, l'America Latina, gli [illegible] Uniti e l'Europa.

[illegible] [illegible] dei fatti zona per zona.

Nell'America Latina l'oltre-Cuba

Quando Breznev salì al potere, in America Latina poteva contare solo sull'Avana. Forti partiti [illegible] ispirazione marxista o socialista erano presenti nel cono Sud del continente.

Oggi, oltre a Cuba, solo il Nicaragua [illegible] qualche minuscola isoletta dei Caraibi sono nell'orbita di Mosca. In Argentina, in Brasile, in Uruguay e nel Cile la destra militare, per contro, ha spazzato via tutti i partiti della sinistra.

La situazione, però, si sta evolvendo [illegible] ritmi accelerati. L'America Centrale, in particolar modo, [illegible] [illegible] El Salvador in primo piano, è al centro [illegible] [illegible] violenta offensiva da parte della guerriglia di estrazione marxista.

I regimi militari sembrano in crisi un po' ovunque. In Bolivia [illegible] generali golpisti hanno dovuto lasciare il potere a [illegible] giunta civile proprio tre settimane fa. In Brasile [illegible] [illegible] [illegible] campagna elettorale che dovrebbe portare a un inizio di regime democratico.

In complesso i successori di Breznev ereditano una situazione meno [illegible] gativa, dal loro punto [illegible] vista, di quella che [illegible] lasciato Kruscev. Allora, solo Cuba faceva eccezione alla dottrina Monroe.

Terzo del Sud [illegible] l'ultimo [illegible] Medio Oriente

In Medio Oriente e nei Paesi arabi la presenza sovietica [illegible] subito alterne vicissitudini. Dapprima alleanza di ferro con l'Egitto, poi rottura più totale. Appoggio privilegiato all'Iraq, poi raffreddamento dei rapporti.

Oggi l'alleato più stretto [illegible] (e più fedele) di Mosca [illegible] lo Yemen del Sud. Un patto economico-militare [illegible] stato stipulato con [illegible] Siria. Ottimi rapporti esistono anche tra il Cremlino e la Libia. Buone relazioni perdurano con l'Algeria. La presenza sovietica potrebbe intensificarsi nell'ex Sahara spagnolo, dove i russi appoggiano, [illegible] forniture di armi, il fronte Polisario che combatte per l'indipendenza contro il Marocco.

Mosca, inoltre, [illegible] riuscita [illegible] a non rompere [illegible] l'Iran dell'ayatollah Khomeini. Il partito comunista Tudeth è l'unica organizzazione non islamica che non è stata messa fuorilegge dai «guardiani della rivoluzione».

In complesso, però, Breznev non [illegible] riuscito [illegible] ottenere successi sensibili in questa [illegible] L'obiettivo [illegible] arrivare con una presenza attiva fin sulle spiagge del Golfo Persico [illegible] sempre stata frustrata. Perfino i rapporti con i palestinesi dell'Olp, negli ultimi tempi, si sono an[illegible] via via raffreddando.

Il [illegible] «nodo» dell'Asia resta la Cina

Il nodo asiatico più importante era [illegible] rimane la Cina. Breznev ha ereditato da Kruscev la rottura [illegible] Pechino [illegible] non è mai più riuscito a sanarla, nonostante il cauto riavvicinamento intrapreso in queste ultimissime settimane.

L'altro punto debole [illegible] il Giappone. Mosca e Tokyo non sono ancora riuscite [illegible] chiudere il contenzioso per le isole Curili. Ma non si tratta tanto di un problema di sovranità geografica. I sovietici speravano [illegible] instaurare [illegible] il Giappone (e con [illegible] sue tecnologie avanzate) un rapporto commerciale privilegiato. Tokyo, invece, ha scelto come partner Pechino.

Breznev, per contro, ha registrato quasi solo successi nel sud del continente. Hanoi, dopo [illegible] costretto [illegible] americani ad andarsene, [illegible] addirittura entrata nel Comecon. [illegible] l'invasione della Cambogia [illegible] parte del Vietnam, poi, quasi l'intera Indocina [illegible] [illegible] sottratta all'influenza di Pechino e ora gravita [illegible] [illegible]

Altro fedele [illegible] sovietico [illegible] l'India di Indira Gandhi. Così come immutati rimangono gli ottimi rapporti con [illegible] Corea del Nord.

Tuttora aperta, infine, [illegible] la vicenda afghana.

Forniture d'armi [illegible] di [illegible] per l'Africa [illegible]

L'Africa è l'area dove la presenza sovietica [illegible] [illegible] mentata forse in misura più considerevole nell'ultimo ventennio. Le rivoluzioni marxiste nelle ex colonie portoghesi, Mozambico, Angola e Capo Verde, sono state l'elemento determinante di questa «invasione». Oggi [illegible] soprattutto Luanda la roccaforte sovietica nel continente.

L'altro «polo forte» su cui Mosca conta è l'Etiopia. Breznev, dopo un periodo di ottime relazioni [illegible] la Somalia, ha deciso di appoggiare Mengistu nel conflitto che si [illegible] scatenato fra i due Paesi.

La presenza sovietica, anche [illegible] in modo meno massiccio, [illegible] con alterne fortune, [illegible] palese in Tanzania, nel Madagascar, nel Congo Brazzaville, nello Zambia [illegible] in alcuni piccoli Paesi del golfo di Guinea.

L'intervento sovietico poggia soprattutto sulle forniture di armi [illegible] [illegible] tecnici militari e civili. Determinante è stato il ruolo giocato [illegible] reparti cubani nella guerra [illegible] liberazione angolana.

La presenza russa nel continente acquista particolare rilevanza [illegible] si considera che [illegible] [illegible] totale discapito degli analoghi tentativi compiuti da Pechino

Torna [illegible] gli Usa lo spettro [illegible] guerra fredda

[illegible] primo [illegible] [illegible] la distensione lo fece Kruscev, [illegible] è stato Breznev ad abbracciare Nixon [illegible] Mosca. [illegible] rapporti [illegible] gli Usa, nell'«era di Leonid», hanno avuto due fasi distinte. La prima, che è durata fino [illegible] Carter e che ha portato agli accor[illegible] [illegible] due, [illegible] [illegible] contraddistinta da alterne, ma sostanziali aperture. La seconda, che dura tutt'oggi, [illegible] segnata da [illegible] progressiva rottura tra le due capitali e [illegible] alcuni momenti ha dato l'impressione di riportare il mondo sull'orlo della guerra fredda.

Breznev ha incontrato due volte Nixon a Mosca e una negli Stati Uniti. Ha ricevuto al Cremlino Ford. A Vienna, [illegible] Carter, ha sottoscritto [illegible] [illegible] che avrebbero potuto essere determinanti per [illegible] problema del disarmo. Il Senato americano, però, non li ha mai ratificati.

Le ragioni sono note. Mosca, nel ventennio [illegible] Breznev, ha annullato il divario che esisteva nei rispettivi arsenali nucleari delle due superpotenze. Secondo gli esperti Usa, anzi, i sovietici avrebbero acquistato una leggera [illegible] concreta supremazia. Da qui la volontà di Reagan [illegible] dei suoi senatori di «riequilibrare le forze».

Con Willy Brandt [illegible] artefice [illegible] della Ostpolitik

Con Willy Brandt, Breznev [illegible] stato l'artefice della [illegible] «Ostpolitik». Dai tempi degli zar, mai come in questi ultimi vent'anni i rapporti tra Russia ed Europa occidentale sono stati così buoni. Eppure non sono mancati i motivi, profondi, di rottura. Basti pensare alla Cecoslovacchia e, ora, alla Polonia.

Il fatto [illegible] che, [illegible] Breznev, tra Mosca e le capitali europee si [illegible] instaurato un rapporto basato sul realismo degli scambi commerciali, che ha messo in secondo piano, per molti versi, le differenze ideologiche.

Bonn e Parigi [illegible] state, negli [illegible] scorsi, i poli principali di questo rapporto. [illegible] tutti i Paesi del Mec, pur se [illegible] misura diversa, [illegible] stati coinvolti nella «Ostpolitik».

Basti pensare alle reazioni italiane [illegible] inglesi (per citare i due Paesi maggiormente legati agli Usa) nel recente problema del gasdotto. Così come indicativi sono stati i tentennamenti [illegible] i dubbi sulla questione degli euromissili.

Il culmine dei «buoni rapporti» [illegible] stato toccato con gli accordi della conferenza di Helsinki. Le speranze destate da quell'avvenimento definito «storico» non sono però state rispettate.

AUTO RUBATE, AFFARE D'ORO OGNI ANNO 15 MILA «COLPI»

A Torino e in provincia scompaiono 50 automezzi al giorno - Il complesso sistema di riciclaggio - I modelli più ricercati: Ritmo diesel, 127 e A112 - Aumentano i «topi d'auto»

Quando cambia il «turno» del mattino, in Questura e dai Carabinieri, il primo lavoro da fare è sempre il solito: aggiornare l'elenco della auto rubate il giorno prima. Agenti e carabinieri hanno, nelle sale operative dei rispettivi comandi, il numero di targa di tutte le macchine rubate in provincia di Torino ed ogni mattino le denunce di furto vengono registrate in un apposito elenco progressivo.

In media si tratta di una cinquantina di veicoli, punte di sessanta e minimi di trenta, spariti dai bordi dei marciapiedi lungo i quali erano stati lasciati. Cinquanta automezzi al giorno di media significa che a Torino e provincia ogni anno vengono sottratte almeno 15 mila vetture. Quasi la metà non sono più ritrovate.

Ciò significa una sola cosa: malgrado i ripetuti e continui colpi inferti alle bande che riciclano le macchine rubate, sempre nuove organizzazioni nascono per continuare un traffico troppo redditizio per non indurre in tentazione e far gola alla «mala». Riciclare mila auto, per restare in provincia di Torino, vuol dire mettere in moto un affare dall'utile netto di più di 25 miliardi all'anno: infatti ogni macchina riciclata, tolte le spese, rende in media milioni.

I conti sono presto fatti. Modelli preferiti dai ladri d'auto quest'anno sono stati la Ritmo Diesel, poi le 127 e le A112. Tipi di vetture che costano nuove dai sette agli undici milioni su strada. Il primo «onere» dell'organizzazione è il milione da dare al ladruncolo che esegue materialmente il furto. Quasi sempre costui non sa nemmeno chi è il «datore di lavoro»: il committente gli fa sapere che vuole auto di un certo tipo da lasciare in un dato posto.

Avvenuta la consegna il ladro viene informato che in un cestino dei rifiuti c'è la somma a lui destinata: solo alcuni però spuntano un milione, la maggior parte «fa il lavoro» per molto meno, milione anche 300 mila lire, perché sempre più i «topi» sono reclutati tra drogati giovanissimi (la media degli arresti è sui 18-20 anni) che compiono il salto dalle autoradio alle per potersi pagare la «bustina» di eroina.

Una volta in possesso della macchina rubata l'organizzazione compra, con poche centinaia di migliaia di lire, una vettura dello stesso tipo gravemente danneggiata in un incidente per poter sostituire targhe e numeri di serie rendendo «pulito» e rivendibile il Questo è il metodo più usato, ma un'altra strada molto seguita, sebbene più rischiosa, è naturalmente la falsificazione dei libretti e delle targhe. Anche l'immatricolazione del veicolo come se fosse nuovo è un espediente abbastanza normale.

Infine un cinque per cento circa delle auto è spogliata per rifornire carrozzieri e demolitori disonesti di parti di ricambio. Un'altra frangia, minima per fortuna, viene usata per furti, rapine o episodi di terrorismo: in genere queste auto sono poi distrutte dal fuoco o vengono gettate in fondo ad uno specchio d'acqua.

Alla fin dei conti il bilancio dell'organizzazione rimettere sulla piazza l'auto rubata qualche settimana prima incide per un palo di milioni. All'acquirente, quasi sempre ignaro, viene proposto uno sconto leggermente superiore a quello praticato dai concessionari, il gioco di ricavare milioni è fatto.

I rischi per i ladri, quali sono? Il codice penale prevede dai tre ai sei anni per questo furto, ma in realtà la reclusione in genere si riduce, a meno di avere altri gravi precedenti, a pochi mesi: le carceri sono notoriamente superaffollate e servono per reati ben più gravi. Solamente se si è presi sul fatto, in flagranza, c'è il rischio di scontare veramente la pena, ma non accade quasi mai perché i «topi» ormai più a rubare nei posti tradizionali, e cioè nei piazzali dei grandi stabilimenti durante i turni di lavoro, davanti ai teatri la sera e luoghi sede di avvenimenti sportivi la domenica.

Il «topo» aspetta la notte e molto spesso va in provincia, dove eventualmente è più facile fuggire: le vie della città sono pattugliate da polizia e carabinieri. Servono gli antifurti in grado di «attacco» del ladro? Un «topo» preferisce l'auto senza dispositivi di difesa (a lui basta una sottile lama per aprire la portiera e poi, poiché è un «professionista», con due spinotti collega i fili) però se il ladro si mette in mente una macchina è difficile che non riesca a renderla inoffensiva.

Sono pochi, e cari, gli antifurti difficili da disattivare e non scopribili a prima vista dal ladro. Sbarre e catene che bloccano il volante possono essere tolte di mezzo in niente, al limite il volante con un'operazione che dura mezzo minuto. L'unico antifurto veramente sicuro sta rivelando sempre più l'applicazione sui cristalli dell'abitacolo dei numeri di targa e telaio. Sono indelebili ed incancellabili e permettono il controllo e l'identificazione immediata da parte delle forze dell'ordine.

m. v.

Calimero: niente piscine per l'inverno

Niente piscine per i sani nella prossima stagione invernale: infatti alla fine del mese di novembre verrà chiuso l'impianto di Rivarolo per permettere di effettuare i lavori di copertura della vasca con una struttura fissa che sostituirà l'attuale copertura di materiale plastico.

Anche la piscina di Forno sarà utilizzabile in quanto in corso lavori di sistemazione dell'impianto. Ridimensionati di conseguenza anche i corsi di nuoto che normalmente in questa stagione venivano effettuati a Rivarolo che a Forno. Tutto dovrebbe tornare alla normalità la prossima primavera.

● Traffico rivoluzionato in pieno centro a Caluso per permettere i lavori di posa della rete fognaria. L'opera, eseguita dall'impresa Sertec di Ivrea, interessa attualmente via San Giorgio. E' già stato completato il tratto alla periferia della città. Tutta la rete fognaria andrà a sfociare nel grande collettore in fase di costruzione e che raccoglierà i liquami provenienti dai diversi centri del calusiese.

Flash di cronaca

Magazzino Musicale Bra (Cn) 2000 mq di esposizione Prezzi bassi e serietà

Pianoforti (70 modelli esposti), chitarre acustiche ed elettriche (centinaia di modelli). Tastiere mono e polifoniche di ogni livello, batterie (oltre 40 modelli esposti), assortimento grandioso di percussioni latino-americane. Amplificazione (oltre 100 modelli esposti), effetti luce (box chiuso per dimostrazioni). Garanzia minima assoluta di un anno. Rateazioni e leasing senza intermediari. Noleggi a prezzo decrescente nel tempo. Aperto anche la domenica mattina. Bra (CN) Frazione Roreto, tel. 0172/49.55.92.

TAPPETI ORIENTALI C.I.T.O.

Insuperabili nella qualitá.

Tutti i nostri tappeti sono di primissima scelta, da noi selezionati nei luoghi d'origine (Persia, Turchia, India, Cina, Pakistan). La più alta qualitá nel più vasto e completo assortimento d'Europa

Inimitabili nel pagamento.

Grazie all'ormai famosa Formula "Compri in Contanti, Paghi a Rate": 12 mesi di comode dilazioni senza maggiorazioni, ne interessi ne cambiali.

Imbattibili nel prezzo.

I nostri prezzi sono, da sempre, nettamente inferiori a quelli di mercato. Semplicemente perché importiamo direttamente dall'Oriente senza alcun intermediario in grandissime quantitá.

ATTENZIONE

Tutti i nostri tappeti sono corredati di Certificato di Origine e Autenticitá. Inoltre ci impegnamo a riacquistare o sostituire il tappeto con una rivalutazione del 15% sul prezzo da voi pagato. Una bella sicurezza!

Sino al 31/12/82 prezzi fermi a inventario 1981

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI

MILANO viale Tunisia ang. via Settala

TORINO ang. via [illegible] Tel.

C.I.T.O.: una convenienza che è ormai leggenda...

MARISA DEL FRATE

vi dà appuntamento

a Torino Quintarete venerdì alle ore 21,30
a Torino Telestudio sabato alle ore 13,00 / sabato alle ore 10,30

con GRAN BAZAR

Un modo di «bloccare» in Tv ciò che vi piace

Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA' OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENCE TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

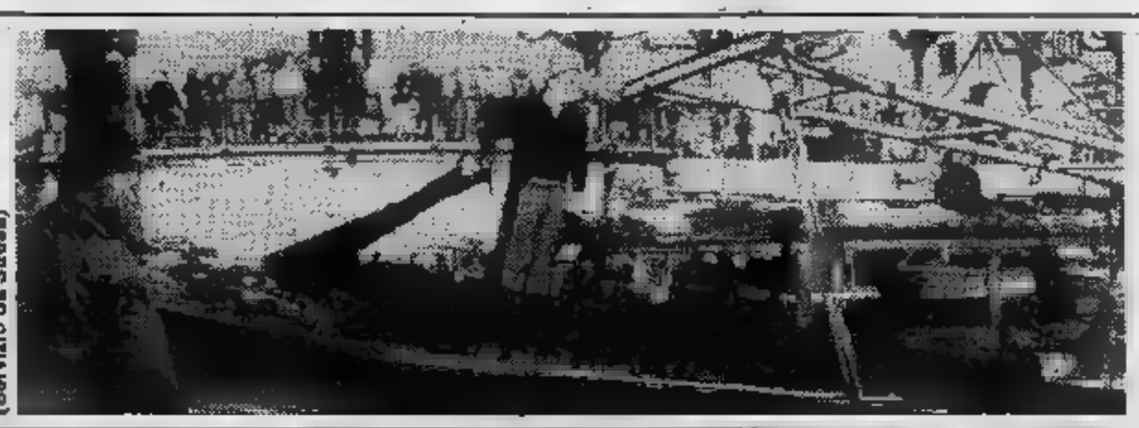
WALL STREET
il profumo del potere
PROFUMI Servetti
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1 • via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
Giulio Cesare 214 • via Mazzini 21

TELECUPOLE
Piemonte
è la tua televisione del
20,30 telefilm
RYAN
21,30
«IL SESSO DEGLI IDOLI»
Piccanti interviste a:
Silvana Pampanini, Anna Mazzamauro, Martine Brochard

ristorante piano bar
muletto
Il pranzo e cena per buone forchette e ottimi
Tutti i giorni ore 12,30
Lunedì giorno di chiusura
C.so Casale Torino, tel. 890.326

STAMPA SERA PIEMONTE

Le notizie da tutte le province



MOTOSCAFI INC[illegible]DIATI (Servizio da Stresa)

FABIAN, IL P[illegible]COLO [illegible]ONTESO (Servizio da Pozzolo Formigaro)

Cronache da Vercelli e Novara

Verrà dai socialisti il «primo cittadino»

BORGOSESIA — *La città potrebbe avere entro poche ore* [illegible] *sindaco socialista, dopo* [illegible] *dimissioni di Romano Beretta, che ha lasciato* [illegible] *mandato, a quanto ha affermato,* [illegible] *prattutto per motivi personali, non riuscendo* [illegible] *far coincidere gli impegni di lavoro con la carica di primo cittadino.*

Il partito socialista avrebbe scelto in Marcello Longhi il nuovo sindaco. Militante socialista di vecchia data, è gradito sia alla democrazia cristiana sia alle forze che potrebbero dare origine [illegible] *centro-sinistra per governare la città.*

Beretta si [illegible] *dimesso sia* [illegible] *sindaco* [illegible] *da consigliere comunale, e in questa seconda carica dovrebbe succedergli Adriano Barnieri, segretario del partito socialista, primo escluso, computando i voti* [illegible] *preferenza raccolti nell'ultima consultazione elettorale.*

Il nuovo sindaco si troverà [illegible] *dover tracciare il futuro di Borgosesia per i prossimi due anni, con problemi che sono sul tappeto da sempre* [illegible] *che non dipendono solo* [illegible] *volontà politica.*

Gli incontri in questi giorni sono stati parecchi, le conversazioni frenetiche, ma tutti si trovano concordi nell'escludere [illegible] *mutamento radicale. Tranne poche sfumature, per Borgosesia dovrebbe procedere tutto come prima. Non sono previsti mutamenti*

A Vallemosso domenica scaleranno il campanile

BIELLA — *Il campanile* [illegible] *sarà domenica prossima al centro* [illegible] *esercitazione inconsueta. Per festeggiare i volontari del Soccorso alpino del Biellese, il cui territorio costituisce la* [illegible] *zona,* [illegible] *inaugurata la sede della squadra che opera a Vallemosso. Il Centro* [illegible] *Biella è* [illegible] *primi sorti in Italia, e* [illegible] *rifà alle origini alpine legate al* [illegible] *Quintino Sella, fondatore del Club Alpino Italiano.*

Costituito il 21 [illegible] *1950, quando ancora* [illegible] *Corpo nazionale non esisteva, nacque proprio per ispirazione del Club Alpino. Fu costituito da un gruppo* [illegible] *appassionati, tra i quali Ugo Angelino, che prese parte* [illegible] *del* [illegible]

[illegible] *il Centro* [illegible] *può contare* [illegible] *107 volontari, e fa capo al delegato Leonardo Gianinetto. La sede* [illegible] *Vallemosso* [illegible] *che sarà inaugurata domenica, sarà* [illegible] *a Franco Furno, uno dei primi volontari.*

Per questi volontari, il problema principale, al [illegible] *là delle difficoltà organizzative, è* [illegible] *superficialità* [illegible] *chi, poco esperto in alpinismo,* [illegible] *avventura talvolta in scalate imbattendosi in incidenti che dovrebbe prevedere, cade in pericolo* [illegible] *poi mette tutti* [illegible] *allarme, creando difficoltà* [illegible] *soccorritori.*

[illegible] *campanile di Vallemosso verrà scalato domenica,* [illegible] *scopo dimostrativo, a quaranta metri* [illegible] *altezza, più come manifestazione celebrativa che per un'esercitazione che* [illegible] *stata di certo superata da altre, ben più ardue* [illegible] *impegnative.*

La festa [illegible] *domenica servirà quindi a rinsaldare i vincoli di amicizia che da sempre vincolano gli uomini della montagna,* [illegible] *anche* [illegible] *dare* [illegible] *saggio della preparazione dei volontari.*

Il campanile servirà come palestra per simulare il recupero [illegible] *un alpinista rimasto bloccato in parete.*

Attentato sul Lago Maggiore Motoscafi dati alle fiamme

[illegible] — Un attentato nel porto di Stresa, compiuto nottetempo, ha incendiato sei motoscafi. Quattro sono affondati. I danni ammontano a duecentocinquanta milioni. Tutti i natanti fanno parte della cooperativa [illegible] motoscafi.

Non appena si sono levate le fiamme, un passante ha dato l'allarme e [illegible] volontari e vigili del fuoco. [illegible] pochi attimi, il [illegible]to si è illuminato di [illegible] luce sinistra, [illegible] si è avuta la sensazione che il fuoco potesse appiccarsi alle abitazioni più vicine.

[illegible] pompieri hanno usato gli schiumogeni per arginare il fuoco che si muoveva [illegible] riva, tra dense nubi [illegible] fumo. Nel frattempo, motoscafisti [illegible] carabinieri riuscivano a portare altre imbarcazioni fuori del porto, sottraendole [illegible] all'incendio, di cui era difficile, sul momento, stabilire le proporzioni.

[illegible] tratta [illegible] imbarcazioni che possono portare anche venti persone ciascuna, e qualcuno pensava che a bordo di qualche naviglio in fiamme vi fossero passeggeri. Anche per questo, vi [illegible] [illegible] molto panico e si [illegible] mobilitate nell'operazione di soccorso tutte le forze [illegible] disposizione.

Le imbarcazioni vanno a nafta che, a differenza della benzina, per prendere fuoco necessita di un innesco. E' quindi evidente che qualcuno ha creato le condizioni ideali per [illegible] attentato, le cui cause rimangono per ora misteriose. Si parla [illegible] *gang*, di tangenti non pagate, di vendetta. Tutte illazioni che vengono vagliate dalla polizia. «*Non abbiamo mai ricevuto minacce o ricatti* — affermano i proprietari delle imbarcazioni distrutte — *quindi per noi* [illegible] *non ha* [illegible] *motivo specifico. Potrebbe trattarsi* [illegible] *gesto di* [illegible] *pazzo*».

Da Novara [illegible] giunta un'autogrù dei vigili del fuoco, che ha provveduto [illegible] ripescare le [illegible] dei natanti incendiati [illegible] affondati. Nel porto regnava ancora nelle prime [illegible] di stamane una certa confusione. Molti proprietari, che sul momento non erano stati rintracciati, hanno appreso con sbigottimento solo più tardi che [illegible] loro «barca» era finita in cenere.

Da Alessandria e Asti

«Fabian non è un pacco e deve restare con me»

POZZOLO FORMIGARO — Bettina Michienzi, la donna che con il marito ha avuto affidato il piccolo Fabian (la madre del piccino, [illegible] [illegible] noto [illegible] morta e il padre non pare interessarsi [illegible] lui) respinge la richiesta [illegible] magistrato.

Il pretore [illegible] Novi ha richiesto alle assistenti sociali di Lamezia di farsi consegnre il bambino.

La signora Michienzi è a San Pietro [illegible] Maida (Catanzaro), [illegible] paese d'origine. E' qui che i carabinieri, su richiesta dell'assessore di Novi, avevano cercato di farsi dare [illegible] bambino dalla donna. Questa si rifiutò categoricamente.

Il pretore di Novi ha spiegato [illegible] di aver trovato una famiglia a cui affidare Fabian, in attesa [illegible] chi [illegible] poi adottarlo. [illegible] tale soluzione non va bene alla signora Michienzi: «*Fabian non è un pacco postale da poter sballottare ora da* [illegible] *parte ora dall'altra. Io per* [illegible] *lo tengo*».

Su questo bambino c'è ormai un voluminoso carteggio, se ne è parlato molto e sono [illegible] raccolte anche centinaia [illegible] firme. In maggioranza tutti chiedono che venga lasciato alla Michienzi, che lo tratta bene [illegible] anche il bimbo dimostra di trovarsi a suo agio con lei.

«*I Michienzi* — rileva il magistrato — *sapevano* [illegible] *avere* [illegible] *piccolo solo per breve tempo, provvisoriamente, in attesa* [illegible] *di* [illegible] *decisione* [illegible] *Tribunale dei Minori,* [illegible] [illegible] *creato un clima che rende ogni decisione difficile da attuare*».

Sei persone condannate per gli assegni riciclati

CASALE — Il processo per [illegible] alle sette persone arrestate per il riciclaggio degli assegni rubati, [illegible] [illegible] concluso con sei condanne. Rapinati lo scorso agosto in Veneto, questi erano [illegible] ricettati [illegible] Casale, [illegible] [illegible] stato facile ricostruire il cammino che hanno percorso nel frattempo.

Livio Ferretti, [illegible] trentasette anni, abitante a Balzola, [illegible] stato condannato a due anni e quindici giorni di reclusione. [illegible] ventiquattrenne Carlo Bellavia, di Casale, dovrà scontare un [illegible] [illegible] sette mesi. Hanno ottenuto i benefici di legge e sono [illegible] quindi posti in libertà, [illegible] casalesi Gianfranco Piccaluga, di trentanove anni (condannato [illegible] [illegible] anno e cinque mesi), Franco Laguzzi, un anno e cinque mesi, Luigi Palazzo, di quarantacinque [illegible] (tre mesi di arresto), che doveva rispondere [illegible] incauto acquisto.

[illegible] Giovanna Costanza è stata condannata a un mese [illegible] reclusione, [illegible] la sospensione condizionale della pena. La Costanzo è [illegible] moglie di Livio Ferretti, titolare del ristorante «Giardino», di Balzola, che [illegible] custodito [illegible] assegni per [illegible] del marito, come sosteneva l'accusa.

Per insufficienza [illegible] prove, il Tribunale ha assolto il quarantenne Vincenzo De Martino, coinvolto suo malgrado nella vicenda con responsabilità che non [illegible] [illegible] provate in [illegible] evidente. Gli assegni [illegible] stati rapinati da [illegible] furgone postale il [illegible] agosto [illegible] Arcugnano (Vicenza).

Trasferite le quattro scioperanti

ASTI — *Quattro impiegate che da alcuni giorni «fanno notizia» per lo sciopero che hanno organizzato contro il capufficio considerandolo troppo «autoritario», verranno trasferite.*

E' ormai una settimana che per un'ora al giorno sospendono [illegible] *lavoro e ciò* [illegible] *creato imbarazzo.*

Anche il loro capo «contestato», il rag. Secondo Graziano, verrà trasferito. Infatti tutti i personaggi coinvolti [illegible] *questa vicenda avevano fatto domanda per essere spostati in altro ufficio. C'è anche il pericolo che, con un trasferimento in massa, l'ufficio cessi di esistere, venga cioè smantellato.*

Nuova autopsia per Musso

ASTI — *Delitto* [illegible] *suicidio? Per dare una risposta a tale interrogativo, la salma del quarantaduenne Giovanni Musso verrà riesumata. Come abbiamo riferito, il Musso venne trovato cadavere nell'aprile scorso* [illegible] *un alloggio di via Matteo Prandone, di proprietà* [illegible] *Angela De Sarro, che conviveva con il Musso.*

Il giudice istruttore, dott. Renzo Massobrio, che ha di fatto riaperto il caso, ha inviato ora una comunicazione giudiziaria alla De Sarro.

Il guanto di paraffina eseguito sul cadavere aveva avvalorato la tesi del suicidio, ma il magistrato ha avuto alcuni dubbi prima di chiudere il caso.

Da Cuneo

Prosciolto in tribunale il fantasma di Malaparte

MONDOVI' — *Processo per diffamazione con personaggi clamorosi. Edda Mussolini, la vedova di Ciano, poi Maria Suckert, sorella* [illegible] *Curzio Malaparte,* [illegible] *state* [illegible] *protagoniste del dibattimento. Imputato, lo scrittore Giordano Bruno Guerri, autore de «L'arcitaliano», vita di Curzio Malaparte.*

Edda Mussolini ha ravvisato in alcune frasi [illegible] *libro gli estremi della diffamazione, e* [illegible] *qui* [illegible] *denuncia che* [illegible] *portato davanti ai giudici lo scrittore. Questi aveva scritto che nel* [illegible] *Malaparte ottenne, grazie alla protezione* [illegible] *Ciano,* [illegible] *cifra enorme dall'Istituto* [illegible] *Previdenza* [illegible] *giornalisti accampando la malattia della madre.*

Edda Ciano ha sporto querela, ed [illegible] *stata indispensabile* [illegible] *testimonianza di Maria Suckert*

Maria Suckert ha dichiarato però [illegible] *non ritenere diffamatorio il libro di Guerri e di* [illegible] *rammentare tuttavia chi diede* [illegible] *Malaparte i soldi per costruire la villa.*

[illegible] *Bruno Guerri è stato assolto con formula piena.*

RIGOLI
1962-1982

INVITO

Abbiamo compiuto 20 anni, il negozio è [illegible] rinnovato per accogliervi meglio. Festeggiamo insieme l'avvenimento con una mostra [illegible] gioielli disegnati [illegible] firmati da Roberto Rigoli.

Inaugurazione oggi ore 18

ECONOMICI

[redacted] è [redacted] L. 2100 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data fissa o ne... il doppio. [redacted] urgenti. [redacted] fissa e urgentissimi [redacted]

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli [redacted] economici per [redacted] Stampa e Stampa Sera possono [redacted] ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.2165 ([redacted] ricerca automatica).
Il relativo pagam[redacted] dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario [redacted] Paolo [redacted] Torino o della [redacted] [redacted] Risparmio [redacted] Torino secondo le modalità che verranno fornite.

[redacted] di offerte [redacted] impiego o lavoro, l'edi[redacted] ricorda che [redacted] legge 9.12.1977 n° [redacted] vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

PRESTITI fiduciari ed ipotecari rapidi a dipendenti e artigiani rimborsabili in rate mensili. Telefonare 743.971.

3 Aziende, negozi

A. ABAMEC 638.038 - 679.654 cessione rilievo negozi ed aziende. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spesa.
A. SALVOLDI cede via M. Cristina avviatissima pizzeria 50 posti 2 vetrine incasso 350.000 al giorno. Tel. 650.2196.
A. SAVOLDI cede zona corso Belgio avviatissimo minimarket panetteria 120 mq 6 vetrine incasso elevato. Telefonare 650.2196.
ABAMEC 638.038 minimarket Beinasco, tabelle I - VI - VII - XIV drogheria, adatto famiglia per trasferimento cede. L. 33 milioni.
ABAMEC 638.038 elegante boutique artigianale centralissima, buon incasso cede 20 milioni anche senza merce affare.
ABAMEC 638.038 fabbrica minuterie metalliche matrice a sfera stampaggio materie plastiche. Ultra decennale attività giro affari estremamente valido, per ritiro affari cede totalmente a L. 340 milioni oppure cessione quote Srl minimo 50%.
ABBIGLIAMENTO via S. Secondo clientela signorile ottimo reddito cedesi. Prezzo affare tel. 510.801 Pedone e Taliano.
ACCONCIATURE uomo zona Statuto attrezzato 3 posti lavoro via gran passaggio clientela giovane, 15 milioni, Borna 505.164.
ACCONCIATURE signora Madonna Campagna zona commerciale locale nuovo attrezzato buona clientela 22 milioni. Borna 505.164.
AGENZIA Bumbaca compra o vende aziende e negozi di ogni genere per selezionata clientela. Tel. 011.857.767.
ALASSIO affare cedo pensione 12 camere conduzione famigliare vicinanze mare. Telefonare 0182/43.013.
ALASSIO centro cedesi locale mq 70 con licenza articoli sportivi ed altro. Telefonare 0182/460.044.
ALIMENTARI rivendita pane zona Cit Turin [redacted] incasso ottimi, possibilità incremento. Cede Labeo 748.222.
ANSELMO cede avviatissimo colorificio primissima cintura Torino nord, giro affari notevole, cospicuo reddito. Telefonare 300.695.
AVVIATA pellicceria tavella XIV zona Crocetta ottimo arredamento con selezionata clientela (intermediari). Telefonare ufficio 505.872.
BAR gerenza super alcolico incasso 200 mila giornaliere cedo cauzionando Tel. 537.213 - 517.280.
CARTOLERIA ampi locali 2 vetrine vicinanze scuole incasso 50 milioni buon utile richieste 35 milioni. Frana cede 511.[redacted].
CAUSA decesso svendesi negozio zona commerciale Parella, tabelle I, VI, XII, XIV, trasformabili in casalinghi o profumeria. Prezzo [redacted] interessante. Telefonare 512.012.
CAVIT cede licenza ambulante tabella 6, po[redacted] [redacted], via C. Pavese, ottimo affare, forte utile. L. 27 milioni. Tel. 839.8421.
CAVIT [redacted] nel Cuneese in zona commerciale, pizzeria, arredo buono, [redacted] alloggio, L. [redacted] milioni, dilazioni. Tel. [redacted].8421.
CAVIT cede tabacchi in [redacted] molto commerciale arredo [redacted] levata 7 milioni incasso ottimo 168 milioni [redacted] [redacted].8421.
CAVIT [redacted] tintoria zona [redacted] Paolo attrezzatura nuova angolare 3 vetrine [redacted] incrementabile dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT [redacted] zona S. Rita bar super, chiusura serale e festiva, arredo nuovo, ottima clientela, incasso 600 mila al dì. Sufficienti 60 milioni e dilazioni. Telefonare 839.8421.
CAVIT cede zona S. Paolo rivendita [redacted], tabelle I-XIV arredo buono, ottimo [redacted], 2 vetrine, 120 mq. Dilazioni. Tel. [redacted].8421.
CAVIT cede zona Vanchiglia bar super con alloggio [redacted] incrementabile causa [redacted] dilazioni. Tel. 839.8421.
[redacted] zona commerciale drogheria, [redacted] 1-12-14, locale 110 mq, [redacted] vetrine. L. 22 milioni, tutti dilazionati, affare. [redacted] [redacted].8421.
CEDESI albergo ristorante [redacted] per ritiro [redacted] mercio [redacted] 18. Lanzo Torinese, tel. [redacted]
CEDESI in Alassio avviatissimo pastificio ingrosso e dettaglio completo di macchinari, L. 60 milioni. Telefonare 011/441.027.
DISCHI in Borgo [redacted] Paolo vicino scuole [redacted] vasta clientela dal classico al moderno, [redacted] nuovo. 48 milioni. Borna 505.164.
DITTA macchine bobinatrici automatiche [redacted] avvolgimenti elettrici, [redacted]. Telefonare 329.9007 Grimaldi.
[redacted] [redacted] gestione [redacted] negozio 4 [redacted] zona Lucento salumeria gastronomia alimentari, L. 20 milioni. Telefonare 512.012.

F. ZANONCELLI 561.694 cede in zona residenziale elegante negozio fiori giro annuo 60 milioni.
F. ZANONCELLI 561.694 cede rinomata torrefazione bar zona centrale [redacted] passaggio giro medio giorno [redacted] 500 mila.
F. ZANONCELLI 561.694 cede autofficina [redacted] con garage e vendita pezzi ricambio alto utile incrementabile.
F. ZANONCELLI 561.694 cede in città cintura Pinerolo avviato moderno bar super clientela scelta equa richiesta.
[redacted] [redacted]LI 561.694 [redacted] in città cintura profumeria con estetica [redacted] in zona richiesta vantaggiosa dilazioni.
F. ZANONCELLI via Genovesi 4 [redacted] prima cintura Torino bar super con alloggio incasso medio giornaliero 250 mila dimostrabili, ri[redacted] 70 milioni dilazioni.
LAVANDERIA centrale o semicentrale in zona commerciale con [redacted] vato incasso vendesi a prezzo equo dilazioni. Telefonare 510.317.
PRIVATO cede pasticceria [redacted] [redacted] [redacted] avviatissima. Tel. dopo [redacted] 21 al 606.4141.
PR[redacted] moderna, zona Rivoli, [redacted] 95 milioni, [redacted] utile, cerca socio 50%. Richiesta 35 milioni. Frana 545.129 - 511.[redacted]
[redacted] giochi [redacted] bar utile netto 60 milioni vendo a 120 milioni [redacted] giochi, [redacted] ni. Tel. 337.132 ore pasti.
TABACCHI centro residenziale unico [redacted] contratto locativo [redacted] [redacted] nucleo famigliare, 600 milioni giro [redacted], assistenza garantita mesi 6. Borna 505.164.
TAVOLA calda self service, orario ridotto, chiuso sabato [redacted]nica. Incasso giornaliero bar 600 mila, tavola calda 900 mila, mq 185. Cedesi volendo anche muri. Frana 511.090.
[redacted] utile netto 1 milione 500 mila [redacted] [redacted] occasione 20 milioni. Tel. [redacted].213/517.280.

4 Terreni

A Canale terreno recintato edificabile progetto approvato per villa mq 200 più garage e tavernetta. Telefonare ufficio 596.237.
AGRIGABETTI 5767 vende Casale Monferrato azienda modello libera di 8,5 ha ca. con casa padronale stalle nuove mangimificio.
B[redacted] precollinare in posizione panoramica terreno di mq 1200 con progetto approvato oneri pagati. Tel. 0172.415.214.
RIVIERA Ponente terreno 8000 mc edificabili residenziale a 700 mt dal mare vendiamo direttamente ad interessati. Telefonare 598.237.
SARDEGNA arcipelago della Maddalena vendiamo isola 103 ettari continente mare. Affare. Telefonare 011.587.014.

5 Locali e negozi

domande

RAPIDAMENTE GRIMALDI
vende - [redacted] uffici negozi [redacted] capannoni industriali. Tel. 518.012 Grimaldi, [redacted] Re Umberto 26.

offerte

[redacted]NO [redacted]ndo affitto [redacted] uffici servizi [redacted] 300 a 2000 mq. Mutuo agevolato dilazioni permute. Tel. 741 [redacted].
A privato reddito garantito vendo immobile L. 78 milioni con reddito di 500 mila mensili. Telefonare 011/839.5300.
AFFITTANSI a [redacted] [redacted] L. 1000 al [redacted] [redacted]noni in complesso industriale a Rondissone minimo mq [redacted]. Baldi 011.503.635.
AFFITTASI locale mq 510 oltre ufficio, [redacted] e cortile, adatto qualsiasi attività, in Borgaretto (To). Tel. 883.809.
BOX auto doppio [redacted] [redacted] 50 [redacted] vendo affittato con ottimo reddito privato vende. Telefonare 729.433.

[redacted] auto Venaria strada Druento [redacted] [redacted] milioni 800 [redacted] di cui 5 mil[redacted] contanti e [redacted] 234 mila. Stilcasa 517.603.

BOX
[redacted] Nizza impresa vende locali nuovi per 1-2-3-4 macchine rifinitissimi possibilità mutuo. Tel. 650.4444.
BOX via Garessio liberi subito con acqua e luce vendesi [redacted] milioni 500 mila [redacted]. Telefonare 369.183.
BOX via Monti 6 interno piano cortile [redacted] doppi luminosi [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] ore cantiere. Telefonare 774.748 - 774.777.
CAPANNONE [redacted] mq Venaria fronte tangenziale nuova costruzione servizi parcheggi uso commerciale vende Carvino 749.2623.
[redacted] 513.831 muri negozio bar angolare [redacted]rso Unione Sovietica mq [redacted] circa più seminterrato mq 140 circa, 180 milioni.
FAILLA & BERTINETTO [redacted] Leinì nuovo capannone mq 466 L. 1 milione 100 mila [redacted] tel. 741.2574.
FIMINTER [redacted] affitta [redacted] via Cardinal Massaia (adiacente [redacted] Grosseto) di 1500 [redacted] palazzina [redacted], magazzino. Telefonare [redacted].7121.
GABETTI [redacted] prima cintura Torino vicinanze tangenziale vende libero [redacted] mq 2500 ca h 4,50 con uffici. 011.5767.
[redacted] 5767 vende libero [redacted] Viberti angolo [redacted] Peschiera box per una macchina 26 milioni.
LIBERI corso Vittorio Emanuele 36 ampi box e magazzini vende Lux Casa 844.100.
LIBERI locali commerciali zona centro Europa via Tarino 4, [redacted] 2 locali [redacted] [redacted] mutuo; negozio [redacted] mq più [redacted] indipendente con accesso carraio 30 milioni più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
LIBERO Mercati Generali negozio buona posizione [redacted] soppalco e interrato [redacted] vetrine 125 mq. [redacted] [redacted]. Telefonare 441.466 - [redacted].
[redacted] [redacted] Lungo Dora Savona locale negozio qualunque [redacted] mq. 130 [redacted] [redacted] 70 milioni. Tel. 761.459.
PRIVATO [redacted] [redacted] [redacted] Massaua locale di mq 95 [redacted] casa 10 [redacted] [redacted]. Tel. 790.527 - 411.1819.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. A L. 1 milione [redacted] mese cerchiamo ambosessi per semplicissimo lavoro [redacted] ganizzato. Via Mazzini 3, cortile, ufficio.
CERCASI coppia domestici pratici [redacted] [redacted] tante presso [redacted]lla [redacted] stipendio. Tel. 830.561 - 877.374.

impiegati

[redacted], [redacted] giovani da addestrare per inserimento come programmatori-programmatrici centri elettronici locali. Per colloquio in [redacted] telefonaci [redacted] 204.3386 - 670.0729 oppure scrivici: [redacted], via Palestrina 35 - Milano.
[redacted] società [redacted] [redacted] personale spiccata attitudine vendita [redacted] cultura da inserire in posto di rilievo. Trattamento [redacted] nomico di sicuro interesse. Tel. 0141/556.[redacted].
[redacted] immobili [redacted] [redacted]iatori [redacted]i per lavoro qualificato. Si richiede serietà e professionalità. Presentarsi [redacted] [redacted] le 12 in via Palmieri 13.
[redacted] seri referenziati [redacted] delicata attività [redacted] merceologico. Telefonare [redacted].
ESIM esperti settore immobiliare via Bertolotti 7 Torino. Seleziona personale pluriennale esperienza nell'intermediazione immobiliare per filiale di Asti e Torino. Telefonare 512.012.

8 Rappresentanti

CARREL linea cosmesi e profumi cerca abili agenti e rappresentanti introdotti nel settore per le province delle regioni Piemonte Liguria Valle d'Aosta e Lombardia. Sede Torino. Tel. ore ufficio 011.744.049 - 755.251.
[redacted] società [redacted] prodotti largo consumo fortissimo budget pubblicitario ricerca agenti monomandatari [redacted] Torino e provincia. Offresi zone esclusive, portafoglio clienti, trattamento [redacted] [redacted] provvigioni di sicuro interesse e contributo s[redacted]. Tel. per appuntamento 698.5706 - 670.443 - 637.570.

10 Prestazioni consulenze

TECNICI professionisti forniscono consulenze inerenti pratiche comunali e problemi [redacted]lizi. Tel. [redacted]. Serietà competenza.

15 Autovetture

ACQUISTA
vetture massima valutazione contanti serietà piazza Manno 19. Telefonare 739.2364.
ACQUISTANSI auto piccole e grosse cilindrata anche sementrali. Massima valutazione. Pagamento contanti. Via [redacted] Ottavio 32. Tel. 877.242 (aperto anche il sabato).
ACQUISTIAMO [redacted] [redacted] vetture anche ipotecate. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.
ACQUISTIAMO [redacted] pagando il massimo in[redacted]. Lincerauto, corso Principe Oddone 58 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.
ALFETTA [redacted] L bronzo [redacted] aria condizionata perfetta. [redacted] [redacted] rossa. Fiorauto, vi[redacted] 82.
[redacted] 726 [redacted] [redacted]lizzata aria condizionata [redacted] [redacted] 320 M 50 aria condizionata idroguida. Fiorauto via Stradella 82.
CAMPAGNOLA [redacted]ard Top [redacted] [redacted] Camper 242 Diesel 5 posti furgone 242 motore nuovo 78 147 [redacted], 131 1.6 [redacted], Panda 30 80 [redacted] 1,6 1.8 76. Tel. 278.024.
CITROEN Ln Mehari Visa 650, Dyane 6, Peugeot 104, ZF 104, Golf Gti, Matra Bagheera, revisionate garantite. Fiorauto, via Stradella 82.
FIAT 131 Super M. 1600, Panda 45, 127, 128, 500 R, A112 Elegant, A112 Junior, revisionate garantite. Fiorauto, via Stradella 82.

FUORISTRADA
acquistiamo urgentemente qualsiasi modello [redacted] [redacted] e perfetti. Massime valutazioni, serietà. Cedauto, corso Lecce 65 bis, telefoni 744.932 - 749.6417.
IMMOBILCAR 510.317 [redacted] Confienza 15 [redacted] [redacted] propone risparmio per vetture: 5 Cv 1[redacted] mila, 12 Cv 115 mila, 20 Cv 125 mila.
INNOCENTI Mini 90, 90 SL, De T[redacted]. L'usato come [redacted] revisionato garantito. Fio[redacted]o, via Stradella 82.
[redacted] [redacted]
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti [redacted] [redacted] fino a 36 mesi senza anticipo. Soima Auto, corso Giulio Cesare 188, telefoni 205.1977 - 205.2005.
[redacted]' vendo bellissima Alfetta berlina blu scuro fine '78 come [redacted]. Telefonare pasti 749.2131.
SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 658.001.
TOYOTA Landcruiser diesel hard e soft-top, nuovo [redacted] immediata immatricolato autocarro, leasing, Iva 18% detraibile, senza soprattassa. Streri, Cuneo 0171.65.931 - 65.932.

[redacted] 2000E
6/8 mesi pochissimi [redacted] percorsi primo intestatario [redacted] Fiat direzione [redacted] garanzia casa costruttrice fatturabili e con possibilità di leasing. Autostatuto via Carena 2, [redacted]. 472.710 - 472.895.

[redacted] Acquisto alloggi

[redacted]. ALLOGGIO [redacted] in Torino o prima cintura comodo [redacted] pubblici acquisto [redacted] [redacted] tanti. Tel. [redacted].
A. [redacted] insegnanti acquistano libero 2/3 [redacted]e in Torino prima cintura [redacted] [redacted] mento in [redacted]. Telefonare [redacted].
A. [redacted]BATELLIMMOBILI «La volontà di fare bene» acquista per contanti casetta Torino e cintura. Tel. [redacted].
ACQUISTASI attico e alloggio in Torino 2 camere salone cucina permutando alloggio Pila Val d'Aosta 5 posti letto nuovo arredatissimo più box. Telefonare 011/839.5300.
[redacted] in Torino alloggio [redacted] [redacted] camere cucina servizi pagamento contanti. Tel. [redacted].
[redacted]ISTASI in Torino tre camere tinello cucinino bagno riscaldamento pagamento con[redacted] Tel. 758.883.
ACQUISTEREI per contanti alloggio libero in Torino di 1/2 camere e cucina o tinello. Telefonare ore pasti al [redacted].
ACQUISTO alloggio (anche non libero) subito purché garantito entro febbraio. Pagamento [redacted] 50% subito, saldo [redacted] consegna chiavi. Telefonare 517.591 chiedere signor Orso.
[redacted] privato alloggio libero in Torino [redacted] di 1/2 camere cucina. Tel. ore ufficio [redacted]7.712, chiedere signora Wilma.
ACQUISTO [redacted] [redacted] proprietario camera tinello cucinino in casa [redacted] 539.722 ore negozio 840.7437 pasti.
ACQUISTO per [redacted] 2 [redacted] tinello in Torino, c[redacted] medio signorile, [redacted] piano alto. Pag[redacted]. Tel. 481.114.
[redacted]ISTO [redacted] [redacted] privato alloggi in Torino o prima cintura 2-3 vani servizi no piano rialzato, pago in contanti. Telefonare 533.867.
[redacted] Bumbaca scopo investimento clienti [redacted] alloggi [redacted] [redacted] tipo. Tel. 011.857.767.
CASETTA massimo 50 [redacted] da Torino acquisto, offrendo pe[redacted]ale alloggetto libero in Torino e differenza [redacted]. T[redacted] [redacted].
CAUSA trasferimento acquisto alloggio in Torino comodo mezzi pubblici. Telefonare 0141/32.934 signor Gianni (ore negozio).
CERCASI libero subito camera tinello con bagno qualunque [redacted] Torino spesa limite 38 milioni. Tel. 748.723.
[redacted] appartamento libero Torino 1-2 camere [redacted] cucina bagno [redacted] da ristrutturare pagando contanti tel. 535.512.
CERCO camera tinello qualunque zona purché libero e decoroso, pag[redacted] [redacted] contanti L. [redacted] milioni. [redacted]. [redacted] 4096.
CERCO urgentemente camera, tinello, cucinino, [redacted]e, qualsiasi zona, bene abitata, pagamento immediato. Tel. 473.0118.
COMPRO libero 3/4 camere cucina bagno anche da ristrutturare purché con servizio interno, qualunque zona. Tel. [redacted].
GABETTI via Mercantini 5, [redacted]. [redacted] interno 28 cerca in M. di Campagna appartamenti [redacted] [redacted] [redacted] di 2-3-4 camere, [redacted].
[redacted] via [redacted] 5, [redacted]. 5767 interno 24 c[redacted] in precollina appartamenti liberi affittati [redacted] 2/3 vani cucina doppi servizi.
GABETTI via Mercantini 5 tel. 5767 [redacted]. 24, [redacted] per propria clientela in Crocetta appartamenti liberi-affittati di salone 2-3 vani cuci[redacted] [redacted].
[redacted]
[redacted] contanti [redacted] alloggi qualunque [redacted] Torino o cintura purché [redacted] [redacted]. [redacted]. [redacted] [redacted].
MONO o bilocale con [redacted] [redacted] in Torino acquisto solo da privato con pagamento contanti, massimo 19 milioni. Telefonare 533.867.

MONOCAMERA cercasi in Torino libera entro fine anno possibilmente [redacted] università pagamento contanti tel. 748.723.
PRIVATO acquista appartamento, villa solo se in posizione eccezionale in Torino o precollina anche concedendo usufrutto a vita. Tel. 9-10 al 558.11.
SOFFITTA libera subito, possibilmente [redacted] Porta Nuova o Vanchiglia, [redacted] [redacted], luce, offro 5 milioni. Tel. 481.114.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A. [redacted] in [redacted] d'epoca, ristrutturato, [redacted] cucina, servizi, 45 [redacted] L. 14 milioni; [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] 95 mq, L. 20 milioni 200 mila; soggiorno, 5 camere, cucina, servizi, [redacted] mq. L. 40 [redacted] 200 mila. Telefonare 513.916 Spazio 80.
A.A.A.A. 11.500.000 più mutuo rec[redacted] via Vicenza (Campidoglio) camera tinello cucinino servizi cantina. Casalegno 839[redacted].
[redacted], [redacted] più mutuo libero signorile recente corso Brunelleschi [redacted] [redacted] [redacted] tonolno 3 camere cucina doppi [redacted] doppi ingressi cantina box auto doppio mansarda mq 150. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 16.250.000 più mutuo libero [redacted] Lauro Rossi camera tinello cucinino servizi cantina. Casalegno [redacted].9[redacted].
A.A.A.A. [redacted] più mutuo recente Gassino (To) [redacted] camere cucina servizi cantina 2 ampi b[redacted]. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 27.500.000 più mutuo recente via G. [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino [redacted] cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 30.500.000 più mutuo libero recente Vinovo (fraz. Garino) 2 camere tinello cucinino bagno cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. [redacted] più mutuo libero subito recente Moncalieri (To) [redacted] camere tinello cucinotto bagno cantina solaio posto macchina. Casalegno [redacted].[redacted]
A.A.A.A. [redacted] [redacted] mutuo libero corso Farini (Vanchiglietta) mq. 100: saloncino, 2 camere, cucina abitabile, doppi servizi, cantina, solaio. Ca[redacted]no 839.8444.
A.A. AFFARE [redacted] [redacted] [redacted] Sanctis, [redacted]lo, camera, cucina, bagno, piano rialzato, minimo [redacted] L. 13 milioni. Tel. 513.990.
A.A. GENERALI A 380.673 Crocetta [redacted] prestigioso salone 3 [redacted] cucina doppi servizi in stabile d'epoca.
A.A. GENERALI 380.673 [redacted] Traiano libe[redacted] ottimo piano alto spazioso ingresso camera tinello cucinino servizi.
A.A. GENERALI 380.673 Crocetta libera palazzina d'epoca disposta su 2 piani di abitazione, box auto, giardino privato.
A.A. GENERALI 380.673 Nichelino libero ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino servizi costruzione recente.
A.A. [redacted] [redacted] libero M. Campagna recente piano alto ingresso [redacted] camere tinello cucinotta servizi cantina.
A.A. GENERALI 380.673 adiacente corso Cosenza libero piano alto ottimo 2 camere cucina abitabile, servizi, cantine.
A.A. [redacted] 380.673 zona centro adiacente corso Re Umberto libero salone [redacted] camere cucina servizi [redacted] [redacted]arare.
A.A. VICINO corso Inghilterra vendesi alloggio signorile 2 camere cucina servizi piano 3 facilitando tel. 789.132.
A. CROCETTA libero tra corso Duca Abruzzi e corso De Gasperi 2 camere cucina bagno ingresso cantina, idoneo anche uso studio L. 70 milioni e mutuo. Telefonare 687.834.
A. SERGI vende [redacted] Parella stessa casa abbinabili alloggio di 2/3 camere cucina ingresso bagno dilazioni. Telefonare 447.4374.
A. SERGI vende libero zona Crocetta a L. 11 milioni e dilazioni spazioso camera cucina ingresso bagno. Telefonare 447.4374.
A. [redacted] vende libero [redacted] Vanchiglia ristrutturato prezzo [redacted] [redacted] cucina bagno 9 milioni e dilazioni. [redacted]. 447.4374.
A. [redacted]00.000 alloggi da 1/2 camere tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Casa vende. Tel. 544.[redacted].
A. 28.000.000 dilazionabili via Livorno (S. Donato) 2 camere cucina ingresso bagno cantina. Telefonare 687.834.
A. 48.000.000 Borgo Vittoria, [redacted] [redacted] spazioso mq [redacted]: camera, tinello, cucinino, bagno. Telefonare [redacted].
A Rivoli [redacted] strada di Villarbasse palazzina di nuova costruzione 4 alloggi 2 camere ti[redacted] bagno 68 milioni più box tavernetta, prezzo affare se in blocco. Possibilità mutuo e dilazioni. SIS 532.060.
ABITABILE [redacted] [redacted]a corso Agnelli [redacted] [redacted] tinello [redacted] me[redacted] luminoso dilazioni. Vende SIS 519.977.
[redacted] c. Taranto, libero: [redacted] cucina bagno termo, L. 35 milioni [redacted] mila dilazionabili vende Contralecile. Tel. 532.409.
ADIACENTE corso [redacted] libero [redacted] cucina bagno recentissimo [redacted] milioni [redacted] tanti più mutuo tel. 758.863.
ADIACENTE corso [redacted] Uniti [redacted] due [redacted] mere cucina bagno adattabile ufficio [redacted] milioni contanti più mutuo tel. [redacted].
ADIACENTE piazza [redacted] libero recente 2 [redacted] tinello servizi, prezzo 63 milioni dilazionabili. [redacted] 519.977.
[redacted] Porta Nuova monocamera libera 1° piano vendesi prezzo affare 14 milioni 500 mila volendo dilazionabili. Tel. 748.723.
[redacted] [redacted] Madama Cristina libero ca[redacted] [redacted] servizio [redacted] 34 milioni [redacted] zionabili. [redacted] 758.863.
ADIACENTE via Cibrario corso Tassoni stabile recente [redacted] salone 2 camere cucina bi servizi facilitazioni. Tel. 531.005.
[redacted] [redacted] Torino (Grugliasco) [redacted] palazzina signorile nu[redacted] soggiorno 2 camere c[redacted] 2 servizi box. Tel. 781.073.
ADIACENZE via Guido Reni vendesi libero attico saloncino camera tinello cucinino servizi tel. Studio Latina 549.650.

(continua)

In vacanza ci vado di Corsa.

OPEL

Dalla Grotta delle Fate è spuntato un bambino vecchio di 50 mila anni

A Finale Ligure resti di due (o tre) uomini di Neanderthal

FINALE — La loro probabile datazione storica risale a circa 50 mila anni fa e se fossero stati riconosciuti subito sarebbe stata la terza scoperta al mondo dell'uomo di Neanderthal. Per quasi cent'anni invece i frammenti umani provenienti dal materiale di scavo della Grotta delle Fate di Finale Ligure sono rimasti chiusi nei polverosi magazzini del Museo archeologico di Torino. Qui il paleontologo Giovanni Battista Amerano trasferì una parte del materiale ricavato da un'intensa campagna di ricerca che condusse dal [illegible] a [illegible] Ligure. Purtroppo in quell'epoca gli scavi avvenivano senza eccessive cautele e in un ambiente culturale che manifestava forte ostilità alle teorie evoluzionistiche umane per cui i resti di un essere preistorico venivano tenuti in considerazione solo se sufficientemente voluminosi. Così i preziosi resti sono finiti nel dimenticatoio mescolati a rimasugli di quegli orsi, le pantere, i leoni, i rinoceronti e gli altri animali che costituivano la fauna tipica di circa 50 mila anni fa.

Quella di Finale Ligure è la prima scoperta nell'Italia settentrionale a va a coprire una lacuna di storia in fatto di reperti umani. Un po' ovunque — infatti — e, soprattutto nella Liguria di Ponente, da anni si era a conoscenza della cultura mousteriana, l'industria contemporanea dell'uomo di Neanderthal. A Sanremo, a Toirano, a Pietra Ligure, nel Finalese e soprattutto ai Balzi Rossi di Ventimiglia, sono già stati ritrovati centinaia di migliaia di pezzi dell'industria tipica di quel periodo, ma incredibilmente nessun frammento di scheletro umano.

Si deve al dottor Giacomo Giacobini, docente di anatomia umana dell'Università di Torino con certosina pazienza si è riusciti a portare alla luce tra le decine di casse conservate nel Museo di Archeologia umana di Torino due frammenti di mandibola e parte del cranio attribuibili certamente a due individui, forse tre, dell'uomo di Neanderthal, fra cui un bambino di nove-dieci anni. Una vera rarità, quest'ultimo visto che sinora i resti di bambini dell'uomo di Neanderthal sono non più di una decina in tutto il mondo.

«*E' una scoperta di grandissima importanza* — afferma il dottor Giuseppe Vicino, conservatore del Museo civico di Finale Ligure — *perché rilancia in modo clamoroso il valore del Finalese come zona archeologica. Nelle numerose caverne del nostro entroterra, sono stati ritrovati i resti umani di tutto il periodo neolitico, però mancava ancora il Neanderthal. A Finale Ligure, tra l'altro, esiste un'importante collezione mousteriana di 20 mila pezzi che sarà esposta prossimamente in una nuova sala del Museo*».

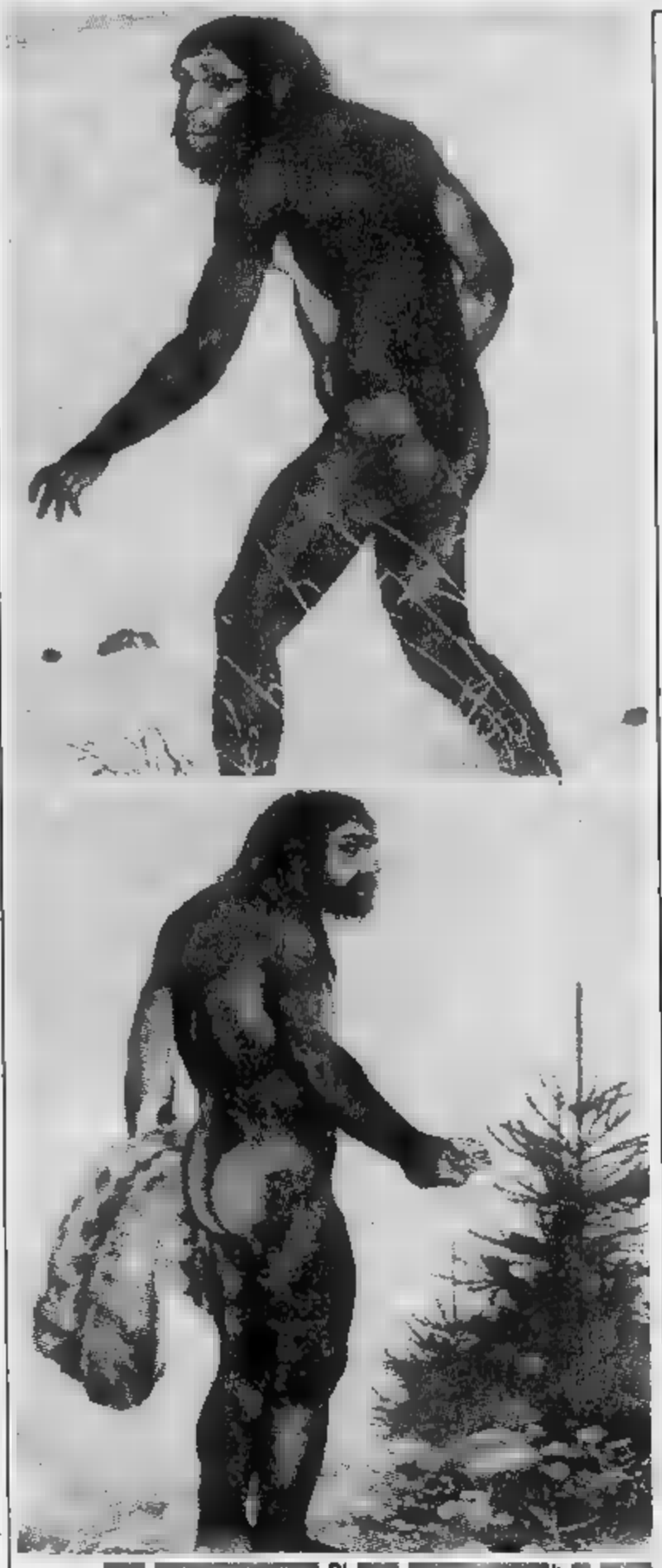
Ora con le sempre più raffinate tecniche di [illegible] e analisi, è possibile che nel materiale di [illegible] del dottor Amerano, distribuito, oltre che al Museo di Antichità di Torino, anche nel Museo Archeologico di Genova Pegli, in quello di Storia naturale di Genova e quello civico di Finale Ligure, possano uscire [illegible] interessanti scoperte.

I tre reperti del dottor Giacobini sono un frammento di frontale comprendente la porzione nasale e il margine sopraorbitario destro e parte del sinistro, una emimandibola sinistra quasi completa, entrambi riferibili ad un individuo molto giovane, e [illegible] frammento di emimandibola destra di un individuo adulto comprendente anche un molare.

Ora i tre frammenti casel prenderanno la strada di Parigi dove lavora il giapponese Suyi Yhkoya che opera con nuovi metodi per la datazione dei reperti storici. Metodi che permetteranno una classificazione ed una datazione storica inequivocabile.

Il recente congresso internazionale di Paleontologia umana tenutasi dal 16 al 21 ottobre presso il [illegible] des Expositions ha rappresentato la presentazione ufficiale al mondo scientifico della scoperta finalese.

Servizi di
Alberto Dressino



[illegible] DI [illegible]: IL [illegible]
L'UOMO DI NEANDERTHAL, IN BASSO IL PITECANTROPO

Quel cranio così umano

FINALE — Tracciamo qui una piccola scheda anagrafica del nostro antico progenitore vissuto dai [illegible] mila fino ai [illegible] mila anni orsono e [illegible] to alla cronaca già nel lontano [illegible] nella grotta di Engis in Belgio. Con l'uomo di Neanderthal siamo ormai [illegible] fronte ad un individuo che mediamente raggiunge l'altezza di un metro e sessanta centimetri. Il suo volume cranico incomincia ad essere abbastanza voluminoso (circa [illegible] centimetri cubici), la fronte

sporgente e il cranio piuttosto piatto. La dentatura ha ormai la stessa morfologia dell'uomo moderno come pure i piedi, la colonna vertebrale e [illegible] arti superiori. Il bacino dell'homo erectus è solo negli arti inferiori, ancora piuttosto corti, si differenzia dall'uomo attuale. Il tronco e l'insieme delle ossa sono molto massicci.

L'uomo di Neanderthal compare nella prima parte del Wurmiano, l'ultima delle grandi glaciazioni, e abitualmente viveva in accampamenti ai bordi del mare oppure in caverne. E' in grado di [illegible] strumenti litici, se ne conoscono [illegible] tipi diversi, mentre compaiono le prime industrie umane su [illegible] usato anche come [illegible]

Ma la vera novità dell'uomo di Neanderthal è il ritrovamento delle prime sepolture specialmente dei bambini, [illegible] segno inequivocabile dell'evoluzione [illegible] sua cultura.

La caccia avviene preferibilmente a piccoli

gruppi, forse facendo anche uso di trappole. La fauna che accompagna [illegible] estatenza varia [illegible] grossi elefanti e rinoceronti di Merck nel Wurmiano antico agli [illegible] li dal clima freddo tipici dell'avanzare della glaciazione [illegible] l'orso, il leone e la jena delle caverne.

L'INTERNO [illegible] NUOVA GROTTA DI [illegible]

E' [illegible] labirinto di caverne e «tombe» di grande valore

Dove potrà trovare posto l'immenso patrimonio naturalistico e antropologico del Finalese? - Da anni si lavora all'allestimento di un Museo «vivo» - Il problema dei finanziamenti

FINALE — *La domanda più pressante ora è: torneranno questi preziosi reperti nel Museo di Finale Ligure, la sede più naturale?*

Le possibilità in questo senso purtroppo [illegible] molto remote. L'unica speranza risiede nella promessa fatta dallo stesso dottor Giacomo Giacobini, autore della scoperta, che vengano donati al Museo civico di Finale Ligure i calchi dei tre preziosi reperti umani. Un contentino quantomeno doveroso.

«Da anni — *commenta l'assessore ai Beni Culturali di Finale Ligure, Gabriello Castellazzi* — stiamo completando la realizzazione di un museo vivo che proponga, attraverso i reperti archeologici e la scoperta progressiva di com'era l'ambiente finalese nelle epoche passate, un'immagine sempre più viva del nostro territorio. Una dimensione nuova nella quale ogni visitatore possa essere [illegible] a confronto con un bagaglio culturale dalle infinite sfaccettature e prenda coscienza del ruolo determinante che l'uomo [illegible] e ha assunto in passato nel bene e nel male in questa evoluzione. Quindi il ritorno di questi reperti non farebbe che sottolineare ancora di più questa nostra visione».

Il Museo di Finale, di proprietà del Comune, ha una gestione affidata alla locale sezione dell'Istituto internazionale di Studi liguri e diretta da Oscar Giuggiola. Al interno funzionano un settore paleontologico affidato a Giuseppe Vicino, uno palinologico a Daniele Arrobba, uno geologico a Guido Imperiale e uno storico a Giuseppe Murialdo.

«E' auspicabile — continua *Castellazzi* — che la Regione si sensibilizzi proprio nello sviluppare questo nostro obiettivo. Come è noto i finanziamenti del Museo derivano soprattutto dai contributi comunali e da quelli dell'Istituto degli Studi liguri. Per l'ingresso al Museo, infatti, si è deciso di attuare un prezzo molto contenuto proprio per favorirne il più possibile l'accesso. Non bisogna inoltre dimenticare che un museo di questo livello assume anche notevole interesse turistico».

Finale Ligure e il [illegible] entroterra non sono infatti famosi solo per la rececente scoperta della presenza dell'uomo di Neanderthal. Il patrimonio naturalistico è immenso e spazia dalle [illegible] e più [illegible] della zona (tra le quali le Arene Candide, la [illegible] stratigrafia viene ancora oggi considerata dagli archeologi europei quale riferimento per le culture neolitiche) alle varie e in alcuni casi rarissime associazioni botaniche di tipo mediterraneo alla tomba ritenuta del paleolitico superiore di [illegible] ragazzo di sedici anni tuttora considerata una delle più belle e ricche d'Europa.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

AFFAIRE 513.986 libero ristrutturato via Monginevro, ingresso, salone, 2 camere, cucina, 2 servizi, termo autonomo. Vero affare.
AFFAIRE 51[redacted] vende libero S. Rita corso Sebastopoli [redacted] 2 camere cucina bagno eventuale mutuo e dilazioni.
AFFAIRE 513.986 vende [redacted] recente Garino (Vinovo) spazioso 2 camere cucina bag[redacted] possibilità mutuo e dilazioni
[redacted] 513.986 vende [redacted] Rita via Monfalcone moderno camera cucina termo bagno cantina comode dilazioni pagamento.
AFFAIRE 5[redacted]3.986 vende libero Borgo S. Paolo grazioso camera tinello [redacted] termo bagno 37 milioni 900 mila rateabili
[redacted] libero corso Traiano piano alto ingresso [redacted]re tinello cucinino ripostiglio servizi L. 75 milioni. Telefonare 511.152
AL Borgo Vittoria libero molto ampio [redacted] camere tinello bagno [redacted] milioni con possibilità [redacted] mutuo. SIS 532.080 - 519.977
ALLOGGIO libero panoramico (Madonna [redacted] Campagna). 2 camere tinello cucinotto tutti i servizi 61 milioni. Tel. 480.202.
[redacted] libero camera tinello [redacted] ampia metratura recente [redacted] Trieste (radiale). Pagamento affare, permute. [redacted] 532.080.
[redacted] libero [redacted] camera, cucina, ingresso, bagno, piano alto [redacted] vendo vicinanze piazza Rivoli. Tel. 68[redacted]809.
ALLOGGIO libero [redacted] camera tinello cucinino riscaldamento [redacted] vendo con forti dilazioni solo a privati. [redacted]l. 596.233.
ALLOGGIO libero (zona Stadio via Baltimora) piano alto soggiorno 3 camere cucina tutti i servizi tel. Bertelli 548.426.
ALLOGGIO libero via C. Saluto totalmente ristrutturato [redacted] tinello bagno L. 37 milioni [redacted]. Telefonare 687.534.
ALLOGGIO zona Regio Parco libero tre ca[redacted] cucina bagno 45 milioni [redacted] più mutuo. Tel. [redacted].
[redacted] via [redacted] ben tenuto 4 camere tinello cucinino servizi ripostiglio cantina, [redacted] milioni dilazioni. Telefonare 441.466 - 442.553.
AMPIO via Le Chiuse, occupato, 5 vani e servizi, t[redacted]o autonomo, anche adatto studio, stabile decoroso L. 100 milioni. T. 510.745.
ANDARE fuori Torino in signorili alloggi in ville a schiera Castagnole P.te [redacted] km: salone 2 camere cucina biservizi, 93 milioni. [redacted] SIS 532.080.
APPARTAMENTI villa complesso signorile dopo Rivoli verso Villarbasse salone 3-4 camere giardino privato. pagamento agevolato, possibili permute, visite in loco anche festivi. Informazioni SIS 519.977.
APPARTAMENTO [redacted] prestigioso [redacted] più box (zona Francia [redacted] Benefica) [redacted] milioni più 160 milioni mutuo e dilazioni o permuta parziale. Tel. 532.210.
APPARTAMENTO via S. Secondo angolo Valeggio piano 4°, tre camere cucina servizi vuoto 75 milioni. Aurea 596.607 - [redacted]
ATTICO S. Rita libero, signorile, salone, 3 camere, cucina, doppi servizi. L. 180 milioni, possibilità permute. Tel. 513.916.
[redacted] vende pressi [redacted] Palermo alloggio [redacted]o ottimo stato 2 camere cucina doppi servizi. Telefonare 532.192 - 532.558.
AVETTA vende in casa recente termo ascensore alloggio di [redacted] tinello cucinino servizi cantina libero. Telefonare 532.192 - 532.558.
AZ IMMOBILIARE vende adiacente pia[redacted] Adriano ingresso 3 [redacted] cucina bagno ripostiglio cantina. Telefonare 755.659.
BERGAMASCO 659.[redacted] 650.9849 [redacted] corso Monte[redacted] libero lussuoso salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi.
BERGAMAS[redacted] corso Rosselli libero signorile salone 2 [redacted] cucina 2 servizi terrazzo box.
CASABIANCA 531.310 libero signorile nuovo a Piossasco salone 3 camere cucina [redacted] box terrazzo, [redacted] milioni meno mutuo.
[redacted] 531.008 libero Alpignano lussuoso appartamento 120 mq biservizi con mansardato 100 mq, 120 milioni meno mutuo 15%
[redacted] A 650.3805 vende alloggio libero in via Luini recente composto da ingresso 1 camera tinello cucinino servizi mq [redacted] circa 2 balconi facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in via Baretti piano alto composto [redacted] ingresso [redacted] camere cucinotta mq 50 [redacted] cantina ascensore. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO C 650.3805 liberi occupati stessa casa via Morozzo S. Paolo 1-2 camere tinello cucinino servizi termoascensore a partire [redacted] 43 milioni. Permute.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Rubino (Centro Europa) salone 2 camere [redacted] 2 servizi. [redacted]. Po[redacted]
CASAMERCATO D [redacted] libero via Alba angolo via Nizza ristrutturato 2 camere cucina servizi 57 milioni. Dilazioni
CASAMERCATO D 650.3805, via Passo Buo[redacted]. [redacted] casa, 1-2-3 camere cucina servizi magazzini box a prezzi molto interessanti.
CASAMERCATO D 650.3805, libero Alpignano recente signorile 3 camere cucina doppi servizi 120 mq. circa 98 milioni.
CASAMERCATO D 650.3805, libero None via Pinerolo recente 2 camere tinello cucinino [redacted] Possibilità box.
CASAMERCATO D 650.3805 libero [redacted] Fiora[redacted] (Vanchiglia) [redacted] camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Marco Polo (Crocetta) 2 [redacted] cucina bagno. lire 65 milioni dilazionabili
[redacted] D 650.3805 libero via Borgaro (Madonna Campagna) ampio [redacted] camere e cucina 41 milioni. Prezzo affare
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Nizza (Lingotto) camera cucina abitabile servizi lire 17 milioni dilazionabili.
CASAMERCATO E 650.3805, libera via Arnò (Madonna Campagna) casetta indipendente 3 camere cucina [redacted] officina [redacted] mq.

METRO
meglio da Koelliker
perché ti dà uno sconto di
L.700.000
sul modello HLE
offerta limitata ai colori disponibili

bepi koelliker
Automobili S.p.A.

TORINO
Corso G. Cesare, 82 - Tel. (011) 273977
Corso Peschiera, 265 - Tel. (011) [redacted]
Corso Vittorio Emanuele, 18 - Tel. (011) 835281
Via Barletta, 133/135 - Tel. (011) 353636/7/8/9

CASA-NOVA libero ultimo piano adiacenze piazza Statuto alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno. Telefonare 386.916.
CASA-NOVA libero corso Sebastopoli alloggio 7° piano di 2 camere cucina bagno L. 25 milioni più mutuo. Telefonare 337.634.
CASA-NOVA libero corso Francia (Collegno) alloggio recente di soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. Telefonare 386.916.
[redacted] Vica signorile libero recente mq. 90: saloncino camera tinello cucinino L. 78 milioni dilazionabili. Tel. 599.642.
CASETTA con giardino 800 mq corso Francia Grugliasco vendo. Dilazioni. T[redacted] 516.229 - 534.684.
[redacted]O libero alloggio di 2 camere cucina ingresso ripostiglio bagno cantina 38 milioni finanziamento tel. 510.801 ufficio.
CENTRO [redacted] Camerana libero soggiorno 2 camere studio cucina servizi, piano alto, termo ascensore. Telefonare 548.153 - 515.229.
CENTRO zona Vittorio libero signorile saloncino 2 camere tinello biservizi box. Facilitazioni, permute. SIS 532.080 - 519.977.
CERVINO tel. 749.2523 vende libero Borgo Vittoria via Sacrgio camera tinello cucinino servizi 5° piano 2 arie L. 42 milioni.
[redacted] appartamento libero centrale di camera tinello cucinino a L. 20 milioni più dilazioni Telefonare Grimaldi 911.3666.
CHIVASSO centro casa su 2 piani mq 180 terrazzo vani 6 indipendente [redacted] giardino 2 box dilazionando. Commit 595.376.
CITTADELLA A libero corso [redacted] casa d'epoca al 1° piano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi cantina mq 75 L. 35 milioni permute dilazioni tel. 519.260 532.170.
CITTADELLA B corso Vittorio liberi monolocali abbinabili con servizi da ristrutturare. Tel. 519.260 532.170.
CITTADELLA C libero corso Racconigi 2 camere tinello cucinino bagno termo cantina permuto dilazioni tel. 519.260 532.170
CITTADELLA D corso Oddone ingresso camera cucina servizi termo cantina L. 27 milioni dilazionabili tel. 519.260 532.170.
COLLEGNO libero nel signorile complesso del Diorama vendesi stupendo salone 2 camere cucina biservizi. [redacted]
CONSULEDILE 533.322 [redacted] in [redacted] centrale pressi piazza Carlina conv[redacted] camera cucina servizi 18 milioni, altro con ampio terrazzo 24 milioni.

CORSO Dante adiacente libero signorile [redacted] loncino camera cucina servizi a[redacted] portineria. Telefonare 548.153.
CORSO Francia ampio 3 camere cucina servizi cantina termo centrale solo 51 milioni dilazionabili. Telefonare 441.466 - 442.553.
[redacted] Francia, occupato, 2 camere, [redacted]na, bagno, te[redacted] ascensore [redacted] decoroso, piano alto. L. 43 milioni. Tel. 510.745.
CORSO Francia [redacted] Ski residence attico prestigioso 200 mq [redacted] permute. Casamercato 650.3805.
[redacted]O Francia (Tesoriera) in bella casa d'e[redacted] luminoso alloggio [redacted] cucina servizi. Affare 68 milioni. Tel. 335.[redacted].

CORSO GALILEO FERRARIS 7
appartamento [redacted] mq ca. occupante intero piano, [redacted] divisibile, uso ufficio e/o abitazione. [redacted]rim 519.001.

[redacted] Giambone, libero, [redacted] uso studio, ampio, 2 [redacted] cucina, servizi. L. [redacted] milioni, dilazioni, Tel. 512.012 Esim.
CO[redacted] Giovanni Lanza appartamento [redacted] 130 salone [redacted] camere cucina [redacted] servizi. [redacted] Immobiliare 011 960.7313.
CORSO Grosseto signorile libero rece[redacted]: saloncino camera tinello cucinino mq 90, L. 78 [redacted] dilazionabili. Tel. 599.642.
CORSO Matteotti in [redacted] d'epoca signorile soggiorno 3 [redacted] cucina bagno L. 78 milioni. Centro Immobiliare 696.3174.

CORSO [redacted]
libero prestigioso: 2 ingressi salone 4 camere cucina biservizi ripostiglio cantina. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917.

CORSO S. Maurizio 75 palazzo di rara signorilità e prestigio, adiacente al Lungo Po, vista sulla collina; [redacted] liberi, prezzi convenienti, pagamento agevolato da mutuo fondiario [redacted] Risparmio appartamenti: [redacted]lone [redacted] camere cucina e ingressi 2 bagni, lavanderia, [redacted] milioni contanti 42 milioni mutuo restante dilazionabile uffici e locali commerciali di 150 - 200 - 260 - 900 mq personale sul posto anche festivi. Fiduciaria Immobiliare [redacted].
CORSO S. Maurizio (v. Bava) libero in ottimo stabile: soggiorno 2 camere cucina bagno, uso studio o abitazione, L. 85 milioni dilazionabile. Tel. Or.V.Im. 513.990 - 513.950.
CORSO Siracusa angolo via Barletta vendesi libero alloggio recente mq [redacted] camere tinello doppi servizi piano alto. Telefonare 729.402.

CORSO Trieste radiale Moncalieri libero 12° piano 2 camere tinello cucinino ogni [redacted] L. 59 milioni. Tel. 599.782.
[redacted] Turati casa signorile alloggio 3 camere tinello cucinotta bagno ripostiglio cantina e soffitta 3° piano. Tele[redacted] 343.771.
CORSO Vercelli [redacted] camere cucina servizi ascensore riscaldamento L. [redacted] milioni facilitazioni. Tel. 531.005.
CORSO Vittorio adiacenze ristrutturato 2 camere cucina piano alto lire 52 milioni. Casamercato 650.3805.
[redacted] libero via Filadelfia recente signorile piano [redacted] salone 3 camere cucina 2 servizi 2 ripostigli [redacted]
[redacted] 585.801 libero corso Corsica angolo corso Traiano ampio 2 camere tinello cucinino bagno [redacted] ripostigli. piano 7°.
CRIMEA 585.801 libero Gerbido pressi Centro Europa recente signorile 2 camere cucina bagno ingresso ripostiglio cantina.

CROCETTA
libero (corso De Gasperi) soggiorno 3 camere cucina bagno. Studio Bertelli 548.426.

CROCETTA libero via Vela ultimo [redacted] stabile signorile mansardato [redacted] divisibile camera servizi tel. 510.801.
[redacted] via Colombo libero signorile salone 3 [redacted] cucina biservizi piano [redacted] portineria mq 200. Telefonare 516.[redacted].
EDILFIN libero corso Peschiera saloncino 3 camere tinello servizi [redacted] L. 100 [redacted] dilazioni e permute. Tel. 506.644/5
EDILFIN libera villetta in Torino 5 vani [redacted] box dilazioni di pagamento e permute. Tel. 506.644/5.
EDILFIN vende libera collina torinese casetta completamente rifatta [redacted] acqua luce riscaldamento. [redacted]. 506.644/5.

EDILIZIA CONVENZIONATA
Rivoli via Gatti angolo via Colli, in stabile in costruzione vendiamo eleganti appartamenti consegna autunno 1983, soggiorno [redacted] bagno da L. 40 milioni 700 mila; soggiorno 2 camere cucina biservizi da L. 62 milioni 300 mila compreso mutuo agevolato fondi [redacted]. Box auto. Per informazioni telefonare Cedi-Edil Case Torino (011) 548.164.

ESIM
libero Crocetta in casa d'epoca soggiorno camera tinello cucinino servizi a L. 78 milioni 500 mila dilazionabili. Telefonare 512.012.

[redacted]
[redacted] Francia signorile in stabile d'epoca saloncino 2 camere cucina doppi servizi cantina dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM
libero conveniente via Boston piano alto soggiorno 2 [redacted] cucina servizi L. 74 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

[redacted] A 547.470 [redacted] corso Agnelli [redacted] tinello cucinino servizi spazioso due arie [redacted]moascen[redacted] mento dilazionato.
EUROCASE B 513.691 [redacted] Milano camera tinello cucinino [redacted] piano alto termoascensore 43 milioni dilazionabili.
EUROCASE C 513.725 libero Parella camera tinello cucinino servizi ristrutturato 40 milioni dilazionabili.
EUROCASE D 547.470 libero [redacted] Gorizia (S. Rita) [redacted] camere tinello cucinino servizi 54 milioni dilazionabili.
EUROCASE E 513.748 libero adiacente corso Agnelli saloncino [redacted] cucina [redacted] vizi 72 milioni dilazionabili.
EUROCASE F 513.725 libero corso Svizzera [redacted] con servizi 14 milioni 500 mila dilazionabili, sufficienti 7 milioni contanti.
EUROCASE G 546.748 [redacted] via Paolini [redacted]loncino [redacted] camere cucina servizi giardino privato 73 milioni [redacted]
EUROCASE [redacted] libero zona piazza Sengasi 2 [redacted] tinello cucinino termoascensore 2 balconi. Facilitazioni pagamento.
EUROCASE I 531.003 [redacted] via Michele Coppino 3 camere cucinotta 2 balconi 3° piano termoascensore 75 milioni, dilazionabili.
EUROCASE L 546.748 libero via Francesco [redacted]ora tinello cucinino 5° piano termoascensore 48 milioni, dilazioni.
[redacted] M [redacted].642 libero [redacted] Montecucco 190 mq salone 4 camere cucina [redacted] servizi [redacted] auto piano alto casa 10 anni signorile ottimo [redacted] mutuo e dilazioni.
FINCI libero [redacted] Salvemini, [redacted] salone; 3 camere, cucina, doppi servizi, altera. L. 115 milioni, volendo box. Tel. 506.891.
[redacted] 5767 [redacted]nte via Tolmino corso Rosselli piano alto ingresso 2 camere cucina bagno cantina mutuo.

GABETTI 5767 vende [redacted] via Paganini recente [redacted]mera tinello cucinino bagno spaziosissimo 39 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende [redacted] piazza Bernini corso Francia spazioso 2 [redacted] cucina bagno 26.800.000 dilazionabili.
GABETTI 5767 vende [redacted] adiacente corso Sommeiller [redacted] San Secondo [redacted] tinello cucinino bagno cantina mutuo.
GABETTI 5767 vende libero via Trecate adia[redacted] corso Peschiera costruzione d'epoca salone 4 camere cucina [redacted] bagni.
GABETTI 5767 v[redacted] Sassi lungo fiume via Agudio in palazzina saloncino 2 camere cucina doppi servizi cantina mutuo.
GABETTI 5767 [redacted] Parco Rignon corso Orbassano recenti spaziosi 1-2 [redacted] tinello cucinino bagno mutuo.
[redacted] 5767 vende libero adiacente via Paolo Gaidano via Corti recente saloncino 2 camere tinello cucinino box mutuo.
GABETTI 5767 vende libero via Gioberti in [redacted] d'epoca saloncino 3 camere [redacted] cucinino ingresso bag[redacted] mutuo.
GABETTI 5[redacted] centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore 5 camere ingresso servizi mutuo.
GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Barberà [redacted] 4° pia[redacted] tinello cucinino [redacted]gno cantina 57 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende Borgo Vittoria via Giachino camera cucina bagno ingresso cantine termo ascensore [redacted] milioni 500 [redacted]
GABETTI 5767 vende libero Crimea [redacted] Lanza 2° piano ingresso 4 [redacted] cucina 2 bagni cantina posto auto mutuo.
[redacted] libero panoramico [redacted]so [redacted] angolo cor[redacted] Sommeiller [redacted] piano 3 camere cucina doppi servizi cantina.
GABETTI 5767 v[redacted] via [redacted] Secondo in so[redacted] costruzione [redacted] camere cameretta cucina bagno 35 milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero via Arsenale angolo corso Matteotti al 6° piano recente 2 camere cucina ingresso bagno cantina.
GABETTI 5767 vende libero Crocetta via Torricelli ingresso camera cucina bagno cantina adatto anche uso ufficio.
GABETTI 5767 vende libero San Paolo [redacted] Bernardino camera cucina con [redacted] blocco bagno 45 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero zona Parella p. Risorgimento [redacted] riscaldamento saloncino [redacted] bagno mutuo.
[redacted] adiacente [redacted] Montegrappa via Pacchiotti 3 [redacted]e cucina [redacted]gno luminoso 54.800.000 dilazionabili.
GASSINO libero nuovo in palazzina 2 [redacted]re tinello cucinino servizi ripostigli box auto 85 milioni. Telefonare 740.270.
[redacted] Torinese appartamento [redacted] 2 [redacted] cucina servizi prezzo vantaggioso. Telefonare Grimaldi 911.3666.

GIARDINI REALI
libero prestigioso appartamento salone [redacted] studio cucina servizi cantina 1[redacted] milioni. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

GRIMALDI Crocetta [redacted] liberi varie metrature signorili stessa casa anche uso ufficio: Tel. 329.[redacted].
[redacted] libero frazione Fornaci [redacted] Doni[redacted] costruzione recente [redacted] soggiorno cucina servizi. Telefonare 329.9007.
GRI[redacted] libero Mirafiori Nord piano alto 3 [redacted] tinello cucinino servizi volendo box. Tutti i comforts. Telefonare 329.9007.
[redacted] via Borgomasino, camera, tinello cucinino servizi cantina. Telefonare 797.120 (sabato aperto).
GRIMALDI via Asiago [redacted] 5° piano camera tinello cucinino [redacted] cantina minimo anticipo ampie dilazioni. T[redacted]. 329.9007.

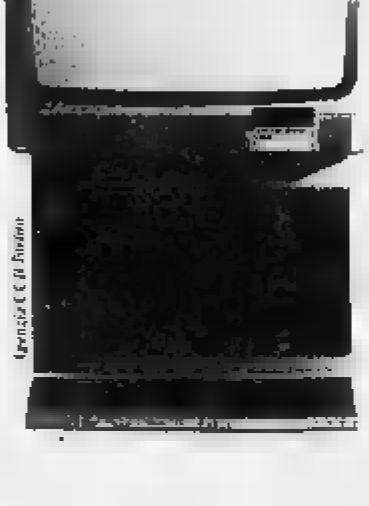
GRUGLIASCO
libera palazzina di 10 vani su 2 piani ampio [redacted] seminterrato box 2 auto giardino. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

[redacted] piazza Papa [redacted] casetta ottimamente [redacted] bifamigliare adatta [redacted] commerciale magazzini [redacted] cortile. Terreno. Telefonare 503.200.
GRUGLIASCO via Galimberti libero 2 camere [redacted] cucinino servizi tutti i comfort. 64 milioni dilazionabili. Telefonare 396.756 - 389.183.
IACOMINO tel. 595.234 Borgata Parella casette in blocco 3 appartamenti 2 mansarde con abitabilità. Servizi e giardino.

IFIM
libero in stabile d'epoca via San Quintino salone 3 camere [redacted] biservizi dilazioni [redacted] tel. 515.582.

IM[redacted] Massaua [redacted] stabile appartamenti camera tinello [redacted]. L. 29 milioni. Telefonare 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA libero zona Regio Parco ampio ingresso 2 camere [redacted] soffitta L. 39 milioni. Tel. 443.252.
IM[redacted] libero subito [redacted] Crocetta ingresso [redacted] tinello cucinino bagno L. 43 milioni. Telefonare 443.252.
[redacted] piazza Risorgimento recente ingresso 3 camere cucina bagno cantina, 90 [redacted] 70 milioni. Telefonare 443.252.
IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina da 3-4 camere riscaldamento singolo L. 700 mila al mq mutuo e dilazioni Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi di fronte chiesa. Tel. dalle ore 13 alle 20 al 626.987.
IMPRESA vende ultimi alloggi da 3 camere e servizi in palazzina mq 80 L. 48 milioni, 4 camere e servizi mq 110 L. 66 milioni facilitazioni di pagamento. Volvera, via Rossini 2, [redacted] dalle 13 alle 20 al 628.857.
IPI 511.382 liberi S. Rita 2 alloggi abbinabili camera cucina servizio esterno L. 40 mil[redacted].
IRRIPETIBILE occasione [redacted] Francia vicinanze 2 camere tinello [redacted] servizi ottimamente tenuto 45 milioni, occupato. Telefonare 396.766 il Tetto.
LA GINEVRA vende a Mirafiori, libero, [redacted]re, tinello, angolo cottura, bagno, 2° piano. L. 40 milioni. Tel. 442.333.
LA GINEVRA vende libero in corso Vigevano, camera, cucina, ingresso, bagno, [redacted], riscaldamento. L. 32 milioni, Tel. 444.225.
LA GINEVRA [redacted] in via Bra barriera di Milano libero, 2 camere, servizio esterno. L. 15 milioni. Tel. 442.333.

(continua)



LOEWE: IL PRIMO TELEVISORE A COLORI
TUTTO "HI-FI"

HI-FI NEL SUONO

HI-FI NEI COLORI
Il Cinescopio 30AX ad alta luminosità, garantisce un'immagine di eccezionale nitidezza, particolarmente ricca di contrasto, con colori vivi, intensi e naturali, senza necessità di regolazioni.
L'apparecchio infatti è progettato secondo le tecniche più avanzate oggi esistenti nel campo dell'elettronica: telaio Profi-Compact, microelettronica MOS con i Super I.C., tutte le funzioni in due [redacted], ecc. I risultati più importanti: massima affidabilità, massima fedeltà di colore e minor consumo.
L'eccellente qualità del [redacted] è garantita per tutta la durata del televisore

HI-FI NEL DESIGN

DISTRIBUITI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA DA:
C.A.R.E.T. s.a.s.
C. Grosseto, 350 - 10151 TORINO
Tel. (011) 739.28.55

LOEWE Alta tecnologia germanica... per chi pretende il meglio!

DISTRIBUITI IN LIGURIA ED ALESSANDRIA DA:
Elettrodomestici s.r.l.
Tel. (010) 30.65.94 - 16121 GENOVA

A Cuneo torna alla ribalta un episodio della guerra di Liberazione

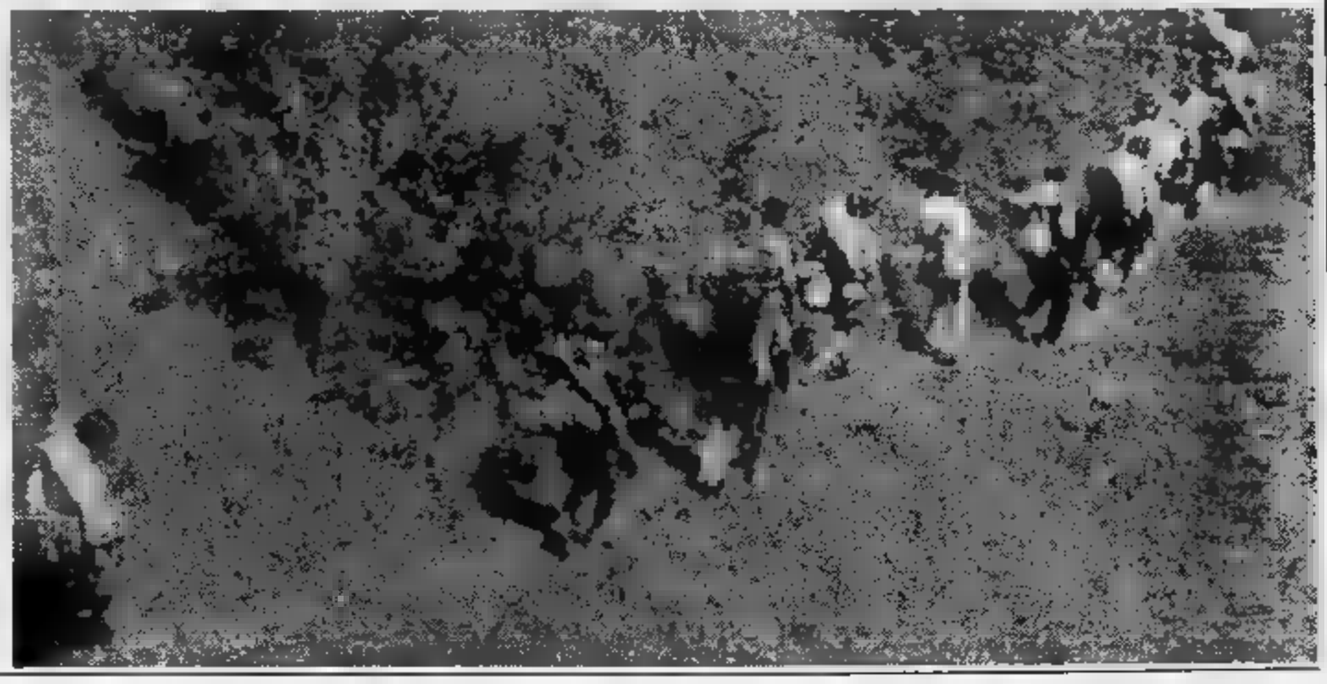
GIUGNO '44, UNA SPIATA AI TEDESCHI I PARTIGIANI IN TRAPPOLA A BUSCA

CUNEO — Un episodio, il sanguinoso fallito assalto di gruppi partigiani al presidio tedesco di Busca il 26 giugno '44, fra i tanti accaduti nel Cuneese durante la Liberazione. Una vicenda rimasta emersa all'improvviso dalle nebbie della memoria per la croce al valore consegnata domenica a Milano, dove, ad uno dei molti protagonisti di quel fatto di guerra, il dronerese Ermanno Giorsetti, 56 anni, dirigente di azienda.

La notizia, pubblicata lunedì dal nostro giornale, ha avuto una larga eco fra quanti, tuttora viventi, ebbero parte in quella storia eroica di 38 anni fa, come combattenti o involontari testimoni. Dai loro racconti sono emersi molti nomi. Tra gli altri, quello del giovane catturato, ferito e impiccato. Sono riemersi dunque alla memoria nomi e volti che parevano ormai consegnati all'oblio e particolari inediti che, come tasselli di un mosaico, si sono a poco a poco ricomposti.

Ermanno Giorsetti è ritrovato, sia pure solo per il telefono ma con la reciproca di un prossimo incontro, compagni di quel giorno così lontano dei quali non aveva perso le tracce.

Una sola inquietante domanda ha avuto risposta: chi fece delazione ai tedeschi e fu quindi in più o meno consapevole della tragica morte dei giovani, Michele Malfettani, 16 anni, Giovanni Chiappello, 21 anni, e Antonio Marchisio? Di questo misterioso personaggio parleremo in conclusione della storia, umana e terribile, che riportiamo così come l'hanno vissuta testimoni e protagonisti.



«Ricordo la morte di quel ragazzo»

TORINO — *Carla Barale il 26 giugno '44 aveva poco compiuto i 18 anni, abitava a Busca nella dell'ospedale. Ora invece risiede a Torino in piazza della Repubblica 1. E' stata la signora Barale a telefonarci per prima il che Ermanno Giorsetti riusciva più a ricordare.*

Dice: «Ho ancora tutto impresso nella mente, quelle che ho visto cose che non si possono dimenticare. Dalla cattura all'esecuzione di Michele Malfettani trascorsero pochi minuti. I tedeschi erano furibondi, volevano vendicarsi dell'assalto partigiano. Il povero ragazzo rimase appeso tre giorni all'albero e l'altro, Giovanni Chiappello, di Pratavecchia di Dronero, fu lasciato morire dissanguato e fu impedito a chiunque di toccare il suo corpo. Poi una notte alcuni buschesi tra cui Clemente Inaudi, capo dei vigili, recuperarono i corpi di quegli sventurati e dette loro sepoltura scavando una fossa in Val Maira. Ricordo che Michele aveva i pantaloncini blu corti, una camicia rossa come quella dei garibaldini».

Furono inumati insieme, così erano, perché il capo delle guardie disse che così, quando fosse stato possibile, i parenti avrebbero potuto riconoscerli. Non so come, i genitori di Michele seppero della tragica fine del loro figlio e vennero un giorno, era ormai novembre a portare un fiori sulla povera tomba in mezzo ai campi. Papà Luigi e mamma Francesca defunti compirono quel dolente pellegrinaggio il 2 novembre '44 ricorrenza dei defunti. Poiché il luogo della sepoltura doveva rimanere allora segreto, perché in caso contrario, chissà cosa avrebbero fatto dei miseri resti i nazisti i fiori furono subito fatti sparire e rimase solo uno straccetto rosso appeso a un albero, un pezzo della camicia garibaldina di Michele Malfettani a segnare il punto esatto dove i due giovanissimi eroici partigiani riposavano il eterno.

«Appena sono uscito l'ho visto impiccato»

SALUZZO — Gianni Oreglia oggi ha 47 anni, è tecnico della Sip, vive a Saluzzo la famiglia. Nel giugno aveva appena 9 anni, abitava a Busca nelle vicinanze dell'ospedale civile, teatro del mancato agguato e della furibonda reazione del presidio tedesco.

«Quel mattino ero ancora a letto — *racconta* — quando ci fu una sparatoria. Il conflitto a fuoco durò almeno un'ora e mezzo, mia madre mi impedì persino di avvicinarmi alla finestra ma, quando tutto fu finito, la mia curiosità di bambino prese il sopravvento. Riuscì così a sgusciare fuori di casa e vidi il corpo di un impiccato ad un albero del viale che porta all'ospedale e poco più in là, sul selciato, il corpo di un altro giovane partigiano». «Nei pressi — *continua* — c'erano molti tedeschi, nessuno poteva avvicinarsi, poi arrivò mia madre e mi portò via. A Busca nei giorni seguenti si parlò molto di quel fatto, anche a casa mia ricordo ciò che si narrava: il giovane partigiano impiccato, prima di essere catturato perché ferito aveva avuto ancora il tempo di lanciare una bomba a mano le cui schegge raggiunsero molti tedeschi che lo stavano avvicinando».

Quel partigiano era Michele Malfettani, poco più che sedicenne, il quale — nativo di Alessandria e residente a Torino — appena una settimana prima aveva raggiunto i partigiani della Brigata Garibaldi, benché giovanissimo e quindi esente dalla drammatica scelta — con i combattenti della libertà o con i fascisti — cui erano costretti allora tanti ragazzini sui vent'anni.

Il giorno del tragico attacco nel racconto di un protagonista

BUSCA — Una misera targa ricorda sull'albero che vide la sua tragica fine la morte di Michele Malfettani. Oggi il viale è intitolato alle Nazioni Unite, allora si chiamava semplicemente «viale dell'Ospedale». Poco più in là vi è un cippo che rammenta ai passanti distratti il nome dei tre partigiani che caddero in quella fallita azione del 26 giugno '44. Fu l'eroica morte di Michele Malfettani, Giovanni Chiappello e Antonio Marchisio avvenne realmente il mattino del 26 giugno oppure un giorno più tardi?

Dai registri dell Stato civile che il diligente segretario comunale di Busca Pietro Pandiani, ieri, ha sfogliato per noi risulta infatti che l'esumazione dei miseri resti di Malfettani e Chiappello (Marchisio morì, invece, a San Damiano Macra in conseguenza delle ferite riportate) avvenne il 9 agosto e che la visita necroscopica fu effettuata dal medico condotto di allora lo stesso giorno. Ora nel verbale compilato in quell'occasione si dice che il decesso di Malfettani e Chiappello era sopravvenuto in conseguenza di fatto bellico rispettivamente alle 6,30 e 7,15 del 9 luglio '44.

E questa data è sempre stata riportata in tutti i documenti successivi e figura anche sulla lapide-ricordo.

Ermanno Giorsetti, il partigiano allora diciassettenne che per quell'azione ha ricevuto domenica a Milano la croce al valore è però convinto nella risposta: «Fu il 26 giugno non il 26 luglio. Non posso certo essermi sbagliato e, inoltre, la data del 9 giugno compare anche nella motivazione del riconoscimento assegnatomi a 38 anni di distanza». E allora? Quasi certamente l'errore di data fu dovuta a circostanze fortuite che oggi ha poca importanza chiarire.

Racconta ancora Ermanno Giorsetti: «Quel giorno l'attacco al presidio tedesco di Busca avvenne da varie parti: io posso ricordare solo quel che avvenne nella zona dell'ospedale dove operava il mio reparto. I partigiani al-

MICHELE MALFETTANI

meno una quarantina e dopo la segnalazione di *Stampa Sera del Lunedì* ho ricevuto la telefonata di Giuseppe Massone di Arona, "Lolì" il nome di battaglia, che ha preso parte a quell'azione e che solo ho ritrovato. C'era anche Giuseppe Marinetti, "Bepi" che fu poi sindaco comunista di Racconigi e che per il suo valoroso comportamento ebbe due anni fa la al valore. C'era anche Ermanno Bessone, dronerese, oggi questore di Bergamo; certo Eandi di Savigliano e naturalmente tanti altri che oggi più che mai sono nella mia mente anche se non ricordo più i loro nomi».

Scomparsi i genitori della famiglia di Michele Malfettani rimangono il fratello Giuseppino che vive a Chiavari, gli zii Pio e Maria Malfettani che abitano invece a Ovada. I Malfettani sono però originari di Boscomarengo (Alessandria).

Ermanno Giorsetti concludendo la sua testimonianza ci dice ancora: «Se io ho avuto la al valore, la memoria di Michele Malfettani merita ben altro riconoscimento. Io lo propongo spero che qualcuno a Roma mi ascolti, anche se trascorsi 38 anni da quell'episodio della nostra giovinezza».

Servizi di
Gianni De Matteis

Interrogativi sul nome del traditore

CUNEO — *Chi fu la spia la cui soffiata ai tedeschi fece sanguinosamente fallire l'azione partigiana del 26 giugno '44? A distanza di quasi quarant'anni emerge la figura di ragazza allora giovanissima che frequentava i partigiani della 104ª Brigata Garibaldi ma l'intendeva — si seppe dopo — anche con i tedeschi. Alla Liberazione le furono rasati i capelli come punizione ma non ebbe altre noie giudiziarie, perché il sospetto che fosse lei la spia non ebbe il suffragio della prova e della certezza. Il suo delitto anche se fosse oggi accertato sarebbe comunque ormai prescritto da tempo.*

Essendo cronisti e non inquirenti non abbiamo approfondito la vicenda lasciando insoluto questo unico decisivo particolare della vicenda di Busca giugno '44. Se questa donna, oggi per età già nonna, fosse ancora vivente mediterà sui nomi di Michele Malfettani; Giovanni Chiapello e Antonio Marchisio che la sua soffiata ai nazisti mandò a morte quando ancora solo dei ragazzi.

BARALE DAVANTI ALLA TOMBA DI MICHELE MALFETTANI

VALLEE, 15 CONSIGLIERI TORNERANNO A SCUOLA AD IMPARARE IL FRANCESE

AOSTA — Solo una quindicina [illegible] consiglieri regionali [illegible] 35 (tra cui un assessore democristiano, uno dell'Union Valdôtaine con altri tre consiglieri dello stesso movimento regionalista) hanno chiesto [illegible] frequentare [illegible] corso di lingua francese, altre adesioni dovrebbero aversi oggi.

Ciò significherebbe che [illegible] buona parte degli amministratori della Vallée, dove la lingua francese è parificata a quella italiana, [illegible] no ad un buon livello il francese.

La decisione di istituire i corsi in lingua francese per gli amministratori regionali è scaturita [illegible] seguito dell'interpellanza presentata dal consigliere indipendente Vigilio Berti e discussa ieri [illegible] Consiglio della Valle. Nella sua richiesta, come già aveva ampiamento detto nei giorni scorsi su queste colonne, il consigliere Berti evidenziava [illegible] egli stesso e [illegible] pochi suoi colleghi non conoscono la lingua francese sebbene il bilinguismo sia norma statutaria e che molto spesso amministratori regionali siano chiamati a far parte di commissione d'esame per l'assunzione [illegible] dipendenti regionali, per i quali [illegible] richiesta [illegible] conoscenza del francese, pur *«non avendo nozioni dell'idioma gallico»*.

Nell'illustrare l'interpellanza il consigliere Berti, dopo aver sottolineato la sensibilità dimostrata dall'assessore alla Pubblica Istruzione, Ida Vigilino, sulla diffusione della lingua francese [illegible] Valle d'Aosta, ha affermato senza falsi pudori di non conoscere [illegible] francese, di capirlo [illegible] e [illegible] non parlarlo affatto.

«Non deve esserci — ha aggiunto — una situazione di disparità tra consiglieri e dipendenti regionali. Nel passato ho fatto parte di commissioni d'esame per posti messi a concorso dalla Regione ed ai candidati era richiesta la conoscenza della lingua francese. Visto che io [illegible] ero e non sono in condizioni di giudicare, almeno fino [illegible] quando non conoscerò [illegible] lingua francese, d'ora in avanti rifiuterò di far parte di tali commissioni. Se verranno istituiti i corsi di lingua francese per i consiglieri, chissà che un giorno nell'aula consiliare ci si possa esprimere senza difficoltà nelle due lingue».

L'assessore Viglino, dopo aver premesso di rispondere in italiano proprio perché il consigliere Berti ha apertamente dichiarato di non capi[illegible] il francese, si [illegible] detto disponibile [illegible] accogliere la richiesta ed ha poi raccolto tra i consiglieri le prime firme di quanti intendono frequentare [illegible] Nella replica Berti ha detto che [illegible] c'è coerenza tra i consiglieri regionali, compresi quelli dell'Union Valdôtaine, le firme avrebbero dovuto [illegible] molte, e molt[illegible] sono davvero state. Temendo l'incoerenza, Berti ha comunque richiesto che coloro che dicono di conoscere il francese siano sottoposti ad una prova da parte di insegnanti a livello universitario. Visto che non è stata accolta la proposta avanzata un paio di anni fa [illegible] consigliere regionale demopopolare [illegible] Baquignaz sull'uso del «patois» franco provenzale durante le adunanze del Consiglio della Valle, non potevano invece rifiutarsi i contenuti dell'interpellanza del consigliere Berti affinché si giunga un giorno ad usare, nel rispetto dei contenuti dello statuto speciale, la lingua francese durante le riunioni del piccolo «parlamento valdostano».

Giuseppe Margot

Ha le gambe amputate dal treno

CUNEO — (g. d. m.) Raccapricciante disgrazia ieri sera alla stazione ferroviaria: [illegible] viaggiatrice, Laura Scocchia in Centurani, 47 anni, [illegible]idente a Torino in via Giuseppe Rigola [illegible] [illegible] dimorante a Beinette, nei pressi di Cuneo, mentre attraversava i binari è stata investita da un treno e ha riportato l'amputazione di entrambe le gambe; la sventurata [illegible] ora ricoverata all'ospedale in gravissime condizioni.

Il drammatico incidente è accaduto alle 19,30 davanti [illegible] decine di viaggiatori inorriditi. La signora Scocchia era giunta col treno 2277 proveniente da Torino e arrivato in [illegible] alle 19,27 sul terzo binario; quasi contemporaneamente stava entrando in stazione l'espresso [illegible] [illegible] Nizza (Francia) per Torino. [illegible] Scocchia che doveva andare a Beinette [illegible] col treno parte dal sesto binario anziché servirsi [illegible] sottopassaggio, ha attraversato invece i binari [illegible] è spuntata davanti al convoglio da Nizza il cui macchinista, benché [illegible] marcia fosse ormai rallentata non ha più potuto [illegible] nulla per evitare l'investimento: un urlo della sventurata seguita [illegible] grid[illegible] [illegible] raccapriccio degli [illegible] passeggeri e la disgrazia era purtroppo avvenuta.

[illegible] Eriksson

non è più. Lo ricorderanno per sempre con immenso affetto la sua **Lidia**, il figlio **Enrico** con **Lyda**, la figlia **Lulli** con **Aldo**, la sorella **Tulla**, il cognato **Jimmie** con **Josette** e parenti tutti. I funerali [illegible] luogo a Rivara Canavese sabato 13 novembre ore 10,30 con partenza [illegible] Tori[illegible], ospedale Mauriziano, ore 9,30.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Arturo e **Edoardo**, [illegible] e [illegible] non dimenticheranno [illegible] il loro caro [illegible].

Gastone e **Carla Artom** partecipano commossi al dolore di Lidia, Enrico, Lulli

Rina e **Giorgio** [illegible] sono affettuosamente vicini a Lidia, Enrico, Lulli

Partecipano [illegible] dolore di Enrico e Lyda
Minni, Dado Butalarro
Piera, Valentino Canonica
Carla, Beppe Donato
Marina, Luciano Lenetti
Franca, Lucio Porta
Enrica, Piero Rondolino

Mimma Aldo [illegible] commossi partecipano

Gli amici **Frè, Gallarati,** [illegible] tecipano affettuosamente al dolore della famiglia

Partecipano al dolore gli amici
Marco, Elisabetta Decker
Nello, Marisa Geymonat
Mimmo, Adriana Romeo
Gianni, Elsa Turati
Ottavio, Ambra Trucco

Sono vicini a Lulli
Giuliana, [illegible] **Bosso**
Franca, Gian Bruno
Giulia, [illegible] **Giachetti**
Gabriella, Mario Goffi
Valeria, Andrea Remmert
Numa, Oreste [illegible]
Marisita, [illegible] **Zurino**

Alberto [illegible] [illegible] e **Pippo** affettuosamente partecipi al ricordo e [illegible] rimpianto del carissimo **HAAKAN** abbracciano Lyda, Lulli, Enrico e familiari

Giovanni, Oravia e **Nuccia Verra** commossi partecipano al [illegible] della famiglia.

Margherita, Silvia e **Elli Rossazza** partecipano commossi al grande dolore di Lydia [illegible] la perdita dell'indimenticabile [illegible].

[illegible] e **Beppino** [illegible] **Silvana,** [illegible] e **Giorgio** partecipano [illegible] dolore [illegible] Lidia, Enrico e Lyda

[illegible] **Gino Rosita** partecipano al grande dolore di Lydia Enrico Lulli [illegible] famiglia

Partecipano affettuosamente al dolore di Lulli Enrico e famiglia gli amici
Vittorio, Elettra Bosco
Renato, Sandra de Feo
Nanni, Tatuo Giargia
Graziano, Lella Lucchetti
Mario, Elena Perino
Antonio, Giovanna Robbiati
Gianni, Ninni Torretta

La **O. Mustad** [illegible] **Figlio Spa** con profondo cordoglio partecipa [illegible] del signor

Haakan Eriksson

ricordan[illegible] con stima e riconoscenza i lunghi anni della sua attività dedicati [illegible] instancabile fervore [illegible] bene della [illegible] ciata.
— **Pinerolo**, 11 novembre [illegible].

Il **Consiglio di amministrazione** [illegible] il **Collegio sindacale** della **Mustad Spa** si uniscono [illegible] dol[illegible] dell'ingegner Enrico Eriksson per la scomparsa del padre

Haakan Eriksson

— **Pinerolo**, 11 novembre 1982.

Gli impiegati e operai degli Stabilimenti di **Pinerolo, Balangero** [illegible] di **Milano** della **Mustad Spa** sono vicini all'ingegner Enrico Eriksson in questo triste [illegible] che [illegible] ha colpito [illegible] [illegible] dell'amato padre

Haakan Eriksson

che tutti ricordano [illegible] alma e rispetto.
— **Pinerolo**, 11 novembre 1982

Sandro Ramasso e famiglia partecipa[illegible] al lutto dell'ingegner Enrico Eriksson [illegible] la scomparsa del [illegible]

Carlo e **Adriana Allara** sono affettuosamente vicini a Lulli ed Enrico

Clarin e **Karen** [illegible] **Mustad** con **Christian** e **Nicky Mustad** partecipano al lutto dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del padre

Haakan Eriksson

per molti [illegible] loro valido collaboratore.
— **Ducluir** (France), 11-11-1982.

Aldo, [illegible], **Alessandra Percivati** si uniscono [illegible] dolore della signora [illegible] Eriksson e figli Enrico e Lucia

Francesco e **Paola Russo** prendono viva parte al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del P[illegible].

Giacomo Maltura e **Ferruccio** [illegible] prendono viva parte al dolore dell'ingegner Erik[illegible] E[illegible] per la perdita del **PADRE**.

Il **Presidente** ed i **soci del Lions Club Torino Valentino** partecipano [illegible] mente al dol[illegible] dell'ingegner Enrico Eriksson per la scomparsa de[illegible]

Ermanno e **Cristina** partecipano con affetto al lutto di Enrico e Lulli

Paola e **Gianni Tione** partecipano al dolore della famiglia.

Le amiche [illegible] affettuosamente vicine a Lydia nel [illegible] grande dolore
Lina Barlarilla
Mimma Borghi
Paola [illegible]
Pinetta Gamaro
Lina Giulietti
Renata Goldenich
Rita Olizano
Elettra Panizza
Augusta Siamandi
Dede Urbani

Antonietta e **Franca Nobile**
Nini e **Maria Catandra**
partecipano affettuosamente [illegible] dolore degli amici Eriksson

Kathrine [illegible] con **Ole** e **Prisca Mustad** si uniscono al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del padre

Haakan Eriksson

ricordandone l'eterna figura.
— **San Sebastian** (Spain), 11-11-1982

Al termine di una impari lotta con un male perfido è stato chiamato nella glo[illegible] del Signore

Giancarlo M[illegible]

[illegible] annunciano la scomparsa, affranti dal dolore, [illegible] moglie **Nadia** e il figlioletto **Marco**, la mamma, il fratello **Peppino** insieme alla moglie **Isa** e ai piccoli **Andrea** e [illegible] Un ringraziamento particolare al dott. Tamponi [illegible] [illegible] costante e preziosa [illegible] prestata. I funerali avran[illegible] luogo oggi [illegible] 14,30 ospedale Molinette
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Osvaldo, Ida, Carla, Anna e **Manuela Baldino, Carla** e **Bruno Beneffi** profondamente addolorati [illegible] vicini a Nadia, Marco e alla famiglia tutta.

Partecipano commossi al lutto, **Romano, Adelaide D'Incau.**

Bruna e **Sandro Belotti** partecipano al dolore della famiglia Metelli per la perdita di Giancarlo

Franca, Enzo, Mimmo Fersini partecipano al [illegible] della famiglia Metelli.

Bruno e **Maria Ganzaroli, Enrico** e **Grazia** [illegible] sono [illegible] vicini.

Partecipano [illegible] famiglie **Buffetti, Cairo, Ferrara, Spighi, Enrico.**

Partecipano al dolore della famiglia:
[illegible], **Pinuccio Sarzano**
Vera, Elvio Vassallo
Marinella, Silvio Franchino
[illegible]**iana, Sergio Benenti**
Giuliana, Edo Esposito
Ilia, Luciano Cavaliero

Angelica ed [illegible] **Icardi,** [illegible] **Icardi, Giacinta** e **Paolo Boella, Ester Vigna** ved. Icardi, sono affettuosamente vicini ai familiari nel ricordo del caro

Giancarlo [illegible]

—**Torino**, [illegible] novembre 1982

Giorgio e [illegible] **Cardone** ricordano, con profondo rimpianto l'amico **GIAN CARLO.**

La **Cidat** e i **Colleghi** [illegible] prendono parte al lutto che ha colpito Nadia per l'immatura scomparsa del marito

Ing. Giancarlo [illegible]

— **Torino**, 11 novembre 1982

Teresa e **Ugo Grignone** sono vicini alla carissima Nadia nel suo grande dolore.

I **Colleghi** di [illegible] di [illegible] partecipano con profondo cordoglio al [illegible] do[illegible] per la scomparsa dell'amato **GIAN CARLO.**

Cecco e **Anna** [illegible] al [illegible] di Nadia per [illegible] scomparsa [illegible] caro [illegible]**N CARLO.**

[illegible] **Anna** [illegible] [illegible] piangono l'immatura [illegible] del [illegible] amico **GIAN CARLO.**

Giorgina e **Carmine** commossi sono vicini a Nadia e Marco

La **Maison Ungaro** di **Parigi** partecipa [illegible] dolore [illegible] [illegible] Metelli per l'immatura scomparsa del marito [illegible] **CARLO.**

Cesarina e **Franco** sono affettuosa[illegible] vicini a Nadia e partecipano commossi l'immatura scomparsa [illegible] caro **GIANCARLO.**

La **S.p.A. Marchetti & C.** e **Collaboratori** tutti partecipano al grave lutto dei familiari [illegible] immatura perdita del

geom. Giulio [illegible]
sindaco della [illegible]

— **Sanremo**, 11 novembre 1982

Antonio, Dina [illegible] [illegible] partecipano all'immenso dolore dei fam[illegible] e si stringono a Wilma e Claudia, in questa tremenda [illegible]. [illegible] l'immatura scomparsa dell'indimenticabile cugino

geom. Giulio [illegible]

— **Sanremo**, 11 novembre [illegible].

Si [illegible] al dolore [illegible]o **Rompaietti** ed **Eugenia Boero.**

Il **Circolo Monte Pirchiriano** piange la [illegible] del segretario [illegible] amico fraterno

Riccardo Allais

— **Avigliana**, 11 novembre 1982

[illegible] mancato il

rag. Carlo Molraghi

Con disperato dolore lo annuncia la moglie **Lina Sertino** unita al fratello **Piero** con moglie [illegible] e figli, fratello **Domenico**, sorelle **Rina, Elena** e suor **Tommasina**, i cognati **Emilio** e **Mariuccia Sertino**, i nipoti [illegible], **Ugo** con fratelli. I funerali avranno luogo venerdì 12 alle ore 15 partendo [illegible] viale Bigni a Sant'Angelo Lodigiano per [illegible] tumulato nella tomba di famiglia
—**Torino**, 11 novembre 1982

Si uniscono al dolore di Lina: sig.ra **Gemma Marchiandi** e figlio, sig.ra **Pigna** e dott [illegible] [illegible] moglie

Anna, Vittorio Passerini partecipano al lutto di Loretta.

I **dipendenti La Tagliacamica Molrag**[illegible] ricordano il

rag. Carlo Molraghi

— **Torino**, 11 novembre 1982.

I fratelli **Molraghi** e famiglie partecipano [illegible] dolore di Lina e cugini

I cugini **Cerlana, Cavriani, Sanseverino** sono vicini a Oberto e Anna per la scomparsa della loro indimenticabile

Lola Doria-Lamba

— **Roma**, 11 novembre 1982.

Franco, Ursula e **Carolina Montagazza** affranti partecipano al dolore di Oberto ed Anna

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Dafarra

anni [illegible]

Ne danno il triste [illegible] la sua adorata **Piera**, i figli **Gabriele** e [illegible] [illegible] **Valentina** e **Paola**, mamma, papà, [illegible] sorelle fratelli, cognate, cognati, nipoti, parenti ed amici. Funerali sabato 13 [illegible] in Costigliole d'Asti con partenza da Torino, via Monterrato 23 alle ore 8. Servizio autobus.
—**Torino**, 12 novembre 1982.

Presidente, consiglieri e **soci** dell'**Unione Sportiva Torinese** prendono [illegible] [illegible] cordoglio della famiglia Dafarra per la scom[illegible]rsa del caro socio **GIOVANNI.**

Ci ha lasciati

Margherita Gorgellino ved. Berardo

di anni 77

Il figlio [illegible] con **Mariuccia** e **Nicoletta** e parenti tutti ne danno il triste annuncio. Funerali venerdì 12 ore 14,30 alla parrocchia [illegible] Giovanna d'Arco in via Ghemme ed in Robassomero alle 15,45. Un grazie di cuore a Rina Milani
—**Torino**, 11 novembre [illegible].

Partecipano [illegible] dolore
collaboratori [illegible] architetto **Berardo**
famiglia dott. **Bocchino**
famiglie **Buffa Liquori.**

Luigi e **Giorgio** [illegible]a partecipano [illegible] lutto dell'architetto Michele Berardo per la perdita della amata **MADRE.**

Il **presidente** ed i **soci** del **Lions Club Torino Valentino** partecipano sentitamente al dolore dell'arch. Michele Berar[illegible] per la scomparsa della **MADRE.**

Carla, [illegible] e **Alberto Brignacca** partecipano al grande dolore [illegible] famiglia Berardo

Unita ai figli e loro famiglie **Domenica Gurlino** piange **RITA.**

Ha incontrato Gesù

[illegible] Margherita Cortese ved. Bollatto

I famigliari uniti nella fede l'annuncia[illegible] il colore [illegible] l'amarono. I funerali avranno luogo venerdì alle ore 14,30 nella chiesa parrocchiale di Santa Margherita sui Colli, strada San Vincenzo 146, Torino
—**Volpiano**, [illegible] novembre [illegible].

Casa Riposo Volpiano S.p.A. partecipa vivamente [illegible] cordoglio

Tragicamente è mancato

Ezio Nebiolo

Addolorati lo annunciano la moglie, la figlia **Roberta**, mamma, papà, fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 13 ore 10,15 da via Bologna 255. Non fiori. Eventuali offerte Centro Tumori.
— **Torino**, 11 novembre 1982

La famiglia **Parisotto** partecipa al dolore di Giancarlo e famiglia

Il padrino, zia **Maria** e cugini **Nebiolo** partecipano al grande dolore

Zia **Lidia** commossa partecipa al grande dolore

Nonno, madrina, zii e cugini partecipano al grande dolore della famiglia.

E' mancato

Achille Benedetto

Lo piangono la moglie **Ortensia** [illegible] **Silvia** e **Giovanni**, parenti tutti. Funerali [illegible] Monasterolo Torinese venerdì 12 corrente [illegible] ore 15 dall'abitazione
— **Monasterolo Torinese**, 11-11-1982.

La **Presidenza**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione** [illegible] il [illegible] [illegible] [illegible] **CSELT - Centro** [illegible] e **Laboratori Telecomunicazioni spa**, partecipano [illegible] grave lutto che ha colpito il prof. Giovanni Tamburelli, direttore superiore di ricerca della Società, [illegible] [illegible] del papà

Francesco Tamburelli

— **Torino**, 11 novembre 1982

[illegible] Ferrero [illegible] Mirella

La nostra mamma ci ha lasciati. [illegible] danno il triste [illegible] figli, generi, nuora, nipoti. Funerali sabato ore 8,45 Ospedale Nuova Astanteria (largo Gottardo).
— **Torino**, 12 novembre 1982

Esempio di cristiana abnegazione e rassegnata serenità, è mancata

Ornella [illegible] ved. De Pasquale

[illegible] piangono i figli **Conchita** ed **Ettore**, i nipoti e parenti tutti. Funerali [illegible] 13 c.m. alle ore 9 nella parrocchia [illegible] Pino Torinese
— **Pino Torinese**, 12 novembre [illegible]

La tua cara **Solange** [illegible] ti ricorderà [illegible] con tanto affetto

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Nella Barrera ved. Fuselio

anni [illegible]

Addolorati [illegible] annunciano le figlie **Bruna** e **Gemma**, il genero **Emilio**, i nipoti [illegible]ster con **Patrizia, Fabrizio, Sergio, Renato** e **Luigi**, la sorella **Vittorina** e famiglia, i consuoceri **Baldi**, [illegible] famiglia **Pavesi** e parenti tutti. Funerali sabato 13 c.m. ore 10,30 chiesa parrocchiale di Cerreto d'Asti
— **Pecetto**, 11 [illegible] 1982.

Prendono parte al dolore le famiglie **Venezia, Piardi, Ebana, Pezzoli, Monney, Gardenghi, Arietto, Asinardi, Colombo, Ronco, Bergoglio** e **Manzio.**

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Virginio Robba

anni 72

Addolorati [illegible] annunciano la moglie **Maggiorina Ivaldi**, la figlia **Efia** con il marito **Ezio Mocellin** e figli **Giambattista** e **Patrizia**, cognato, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali [illegible] luogo sabato 13 c. m. alle ore 15,30 nella parrocchia di [illegible] Girolamo di Roccaverano (Asti) [illegible] partenza alle ore 13 da via Umbria 25, San Mauro Torinese. Servizio pullman di andata e ritorno
— **San Mauro-Settimo**, 11-11-1982

E' mancata

Rita Alastra

Addolorati l'annunciano le cugine **Anna** e [illegible] **Armando**. Il funerale avrà luogo oggi [illegible] ore 14 Ospedale Molinette, via Santena 5
— **Torino**, 12 novembre 1982

[illegible] mancato all'affetto dei suoi cari

Fulvio Lanza

di anni 73

Lo piangono la moglie **Camilla**, la figlia **Marisa**, l'amato nipotino **Marco, Giuliano** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 13 novembre alle ore 8,30 a partire da [illegible] Santena per Buronzo (VC).
— **Torino**, 12 novembre 1982

Giuglaro, Mariovent. Dirigenti e **Dipendenti Sirp Itai Design** prendono parte al lutto [illegible] dott. Molineri e famiglia per la perdita del suocero signor

Fulvio Lanza

— **Moncalieri**, 12 novembre 1982.

E' mancato

Rita Alastra

Addolorati l'annunciano le cugine **Anna** e [illegible] **Armando**. Il funerale avrà luogo oggi [illegible] ore 14 Ospedale Molinette, via Santena 5
— **Torino**, 12 novembre 1982

[illegible] mancato all'affetto dei suoi cari

Fulvio Lanza

di anni 73

Lo piangono la moglie **Camilla**, la figlia **Marisa**, l'amato nipotino **Marco, Giuliano** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 13 novembre alle ore 8,30 a partire da [illegible] Santena per Buronzo (VC).
— **Torino**, 12 novembre 1982

Giuglaro, Mariovent. Dirigenti e **Dipendenti Sirp Itai Design** prendono parte al lutto [illegible] dott. Molineri e famiglia per la perdita del suocero signor

Fulvio Lanza

— **Moncalieri**, 12 novembre 1982.

E' mancato all'affetto

Giorgio Bozzalla Cassione

Lo annunciano la moglie **Adriana**, i figli **Patrizia** con **Alberto, Luca** [illegible] **Loretta**, [illegible] e **Filippo**, fratelli, sorelle, [illegible]gnati, cognate e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al prof. Luigi Pepino. I funerali avranno luogo a Torino venerdì 12 nella chiesa della Madonna di Pompei alle ore 14. La salma verrà tumulata nel cimitero di Castagneto alle ore 16.[illegible]
— **Torino**, 11 novembre 1982

Rina Rossi ved. **Pita** [illegible] i figli **Gianfranco** e **Donatella**, [illegible] e **Ottavio** con **Giacomo, Simonetta** e **Alessandra, Guido**, unit[illegible] [illegible] sempre ad Adriana, Patrizia e Luca, annunciano con dolore la scomparsa di

Giorgio Bozzalla

— **Biella**, 11 novembre 1982

Gloria e **Riccardo Fila** con **Annalisa** e **Piero, [illegible]** e **Cesare**, sono affettuosamente vicini ai carissimi cugini Adriana, Patrizia e Luca in quest'ora di grande dolore per la morte del loro caro

Giorgio [illegible]

Biella, 11 novembre [illegible]2

Elena Loro Piana con **Sergio, Pier Luigi, Giuse, Lucia**, è vicina ad Adriana e a tutti i familiari per [illegible] perdita del caro amico

Giorgio Bozzalla

— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Legati [illegible] un'amicizia profonda ed [illegible] dimenticabile, siamo vicini [illegible] Adriana, Patrizia e Luca con tutto il nostro affetto. Con loro piangiamo la perdita [illegible] [illegible]mo **GIORGIO. Piero** e [illegible] [illegible] con **Renata, Paola** e **Alberto.**
— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Guglielmo Osella con i figli, le nuore ed il genero **Luigi Innocenti** [illegible]ecipa al dolore di Adriana, Patrizia e Luca per la scomparsa del caro amico **GIORGIO.**
— **Grignasco**, 11 novembre 1982.

Condomini, Inquilini, Amministratore e **Custodi** di [illegible] [illegible] **Umberto 79** partecipano al lutto della famiglia.

Gilla Milano e [illegible] prendono parte al dolore di Adriana Patrizia Luca e famiglia per la scomparsa del loro caro

Giorgio Bozzalla

— **Vigliano Biellese**, 11-11-1982

Partecipano al dolore di Adriana e famiglia per [illegible] [illegible] di **GIORGIO** gli amici
Enzo e **Laura Barbano**
Franco e **Wilma Bonardi**
Guido e **Annalisa Franchi**
Sergio e **Oliviero Manini**
Ezio e **Regina Morterino**
Ovidio e **Luisa Rafael**
Franco e **Rosanna Rolando**
Ermanno Trabaldo
— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Pippo e **Irma** vicini ad Adriana Patrizia Luca ricordano con affetto lo zio **GIORGIO.**

Luigi, Mari e **Raffaella** sono affettuosamente vicini a Luca e alla sua famiglia.

Alessandro e **Giuliana Ferro** sono affettuosamente vicini ad Adriana nel dolore per la perdita del caro amico

Giorgio Bozzalla

— **Milano**, 11 novembre 1982.

Partecipano [illegible] lutto [illegible] e [illegible] **Artuso.**

[illegible] [illegible] [illegible] con **Amedeo** e **Maurizio** sono affettuosamente vicini ad Adriana, Patrizia e Luca e piangono [illegible] immensa tristezza il caro **GIORGIO.**

RINGRAZIAMENTI

La famiglia di

Urbano Guglielmone

ringrazia tutti [illegible] [illegible] le sono [illegible] vicini in questo triste momento
—**Torino**, 12 novembre 1982.

ANNIVERSARI

1979 [illegible]

Gabriella Boffa In Baudano

Mamma, **Claudia** ed **Amanda** ti ricordano con l'affetto di sempre.
—**Rivoli**, 12 novembre 1982.

1979 **1982**

La moglie, la famiglia con immutato affetto ricordano il

CAVALIER

Battista Francesco Audisio

[illegible] Messa [illegible] nov. ore 10,30 parrocchia S. Pietro [illegible] Vincoli, Polonghera (Cn).

1980 **1982**

Luciano Melis

[illegible] il primo pensiero di [illegible] giorno, moglie figlio figlie generi nuora. Caro nonnino ci manchi tanto; le tue nipotine. Messe 13 novembre ore 18: Torino e Samassi.

1981 [illegible]

comm. Agostino Cirio

Messa domenica 14, chiesa S. Tommaso, ore 18,30.

1979 **1982**

[illegible] Pasino

Per ravvivarne il ricordo e condividerne il rimpianto moglie e figli.

1938 [illegible]
1972 **1982**

Luigi Carignano

Giorgio Carignano

Con noi sempre.

1962 [illegible]**2**

Francesco [illegible]

Sempre affettuosamente ricordato dalla figlia **Renza**, genero e nipoti.
— **Cuorgnè**, [illegible] novembre 1982.

NEW MARKET

SHURE

Dalla «Shure» due nuovi microfoni. La serie è la «517», i modelli due, uno ad alta impedenza, il «517 SA» ed a bassa, il «517 SB». Il diagramma polare è cardioide, vale a dire preferenza per i suoni anteriori, la risposta in frequenza va da a 13.000 Hz (ideale per la voce, dunque). Pesa 312 grammi senza cavo, ha l'interruttore ON/OFF, è lungo 160 mm ed ha un diametro di 37,5 mm. Entrambi i modelli sono particolarmente adatti alle registrazioni dal vivo, sia su asta, sia in mano. Risentono pochissimo dei rumori da contatto. Costano 110.000 lire Iva compresa.

MARANTZ

Marantz ha presentato il «giraD», il giradischi per il «Compact Disc». E' piatto, orizzontale, ed è la controfigura esatta dell'analogo modello Philips. Il che conferma, ce ne fosse stato bisogno, lo stretto legame, finanziario e produttivo, fra il colosso olandese e l'ex-gigante americano (attualmente prodotto in Oriente per ragione di costi). Intanto da Eindhoven, quartier generale Philips, giungono conferme: prima di giugno difficile che la Polygram metta in circolazione i suoi trecento titoli. E senza dischi che cosa suoneranno i «giraD»?

MEMOREX

La Linear di Milano, importatrice di Kenwood, Jbl, Levinson, Ortofon e Bgw, si è assicurata dal primo ottobre anche la distribuzione delle cassette audio e video della Memorex. Le cassette Memorex, note per essere le uniche ad alto livello con il guscio saldato invece che avvitato (se si guastano, dice la Memorex, le cambiamo) sono fra i migliori del mercato e per la Linear questo accordo è certamente un ottimo affare.

THE KIT

Si chiama «The Kit», ma non è una scatola di montaggio. E' invece una incredibile batteria elettronica grande come una scatola di cioccolatini. Porta riprodotte, in scala, tutte le unità di una vera batteria, un rullante, due tom, due charleston ed una cassa. Ogni «strumento» ha il volume regolabile e il charleston ha anche il «tempo». Si suona con le bacchette, come una batteria vera. Il prezzo è da stabilire, per informazioni si può chiedere a Monzino, viale Italia 20020 Lainate (Mi).

Per equalizzare
GiraDad americano
Effetti speciali

3/ Di questo nostro impianto «tutto nazionale» abbiamo dunque già messoinsieme giradischi, amplificatore e Si tratta ora di scegliere un buon sintonizzatore e un registratore all'altezza. Cominciamo a vedere che cosa offre l'industria italiana in fatto di tuner. Non moltissimo, per la verità: Geloso (il GT 4120) che costa mila lire e offre abbastanza per il prezzo; un Hiletron con scala digitale (è il 5038) al prezzo di 311 mila lire (si soprattutto il gusto di vedere i numerini che cambiano) accompagnato da due fratelli maggiori, il e il 5050 dei quali l'ultimo è decisamente all'altezza della produzione straniera anche come prezzo, viene 572 mila lire.

La Lenco presenta due modelli: LT (180 mila lire) e T 60 SL (240 mila lire). Il primo è un «mini» piacevole e delle più che discrete specifiche. Il secondo, digitale, con ricerca automatica, preselezione, si raccomanda per il costo veramente contenuto.

E veniamo ai registratori: posto che Geloso non è ancora tornata ai vecchi amori, rimane Lenco l'unica esponente «indigena» nel settore. Due apparecchi, il CD 60 L e l'LD Metal. Il primo costa mila lire, il secondo centomila in meno. Non si tratta, è bene dirlo subito, di macchine che facciano gridare al miracolo, hanno veramente tutto per non far rimpiangere nessun «nome» straniero.

Non resta che da aggiungere un equalizzatore. A questo proposito, è detto che Geloso, JE, Outline, Revac, Studio Hi Fi e Vecchietti hanno in catalogo equalizzatori di varia foggia, vogliamo parlare dell'ultima novità in materia: il Cabre AS 103. Entrerà sul mercato a gennaio, forse qualche giorno prima sarà possibile trovarlo a Torino, visto che la Cabre «abita qui». Costerà circa 450 mila lire ed è un «gioiellino».

E' stato progettato, come spiega Gherardo Infunti, deus ex machina dell'azienda, in base a una precisa scelta: «Realizzare uno strumento atto a modificare la risposta ampiezza-frequenza e niente altro. E' pertanto possibile abbinarlo ai più sofisticati preamplificatori e finali di potenza senza alterarne le prestazioni».

Ed ecco alcune delle strepitose specifiche fornite dalla casa: frequenze d'intervento, 36, 64, 125, 250, 500, 1000, 2000, 4000, 8000, 16 mila hertz. Pendenza filtri: 12 dB/ottava. Risposta in frequenza controlli «flat», cioè in posizione «zero»: 2 Hz-500 mila Hz.

Distorsione armonica a 1 V: non misurabile. Distorsione armonica a 5 V: 0,005 tutta la banda audio. Distorsione d'intermodulazione: non misurabile (0,002 a 5 V). Distorsione d'intermodulazione dinamica (DIM 100) non misurabile fino a 5 V.

A questo si aggiungono la possibilità d'inserire l'equalizzazione mentre si registra, il relais d'inserzione ritardata e la costruzione particolarmente curata e si vede come il problema equalizzatore abbia trovato una risposta degna di essere verificata «di persona».

Ed ecco marche, modelli, tipo e caratteristiche principali della produzione di diffusori. I prezzi sono da per singola (Seconda parte)

Marche	Modello	Tipo	Vie	Altop.	Potenza su 8 ohm	Prezzo	Note
	Mod. cinque	B.R.	2	2		159.000	
	Mod. quattro	B.R.	2	3	100		
	Mod. tre	B.R.	2	2	150	215.000	
	Camark 2	B.R.	3	3	150	295.000	
	Camark 1	B.R.	3	4	100	365.000	
Charlo	TS 2012	S.P.	2	2	70		Impedenza 8 ohm
	TS 2013 monit.	S.P.	2	3	100	270.000	Impedenza 8 ohm
	TS 2513	S.P.	3	3	150	325.000	Impedenza 4 ohm
	TS 3014	S.P.	3	4	200		Impedenza 4 ohm
	Imago	S.P.	4	4		1.295.000	Impedenza 4 ohm
Coral	CE 4	S.P.	2	2			
	CE 70	S.P.	2	2	50		
	CE 72	R.M.	2	2	50	125.000	
	CE 74	S.P.	2	3	70	135.000	

Effetti speciali

Per chi registra dal vivo, cantando e suonando più strumenti, gli «effetti speciali» della «Boss», marca «consumer» della celebre «Roland», sono un supporto validissimo. Nel catalogo '82 (24 pagine a colori) si trovano unità di ritardo, distorsori, echi, effetti coro, «flanger», «phaser», e chi più ne ha... Interessantissimi il DM 100 e l'RX 100, un'unità di ritardo e un riverbero a livello semiprofessionale. «Boss» è importato da Monzino, viale Italia Lainate (Mi).

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «Questo è Hi-Fi»
Via 32 - Torino

Dai défilés fiorentini le novità della moda

La signora in bianco e nero dominerà la primavera '83

— Una donna che riscopre il piacere di vestire al femminile senza eccessive complicazioni leziose, quella presentata per la primavera-estate '83. Nell'ottica generale domina l'abito di linea fluida ripresa dall'ultima duttile fusciacca drappeggiata attorno ai fianchi a provocare effetti blusanti. Sostenuto da spalle importanti, sinuosamente arrotondate, questo genere d'abito è già predestinato a diventare il best-seller del guardaroba femminile per il prossimo anno.

La semplicità della nuova formula del vestire è riscattata dalla preziosità dei tessuti impiegati che favoriscono la seta, il lino e il cotone leggerissimi di mano setosa nonché dalla dovizia dei particolari molto raffinati costruiti prevalentemente sugli intarsi a sottolineare la preferenza per il bicolore tono su tono. Nella hit parade dei colori, in cima alla classifica figura l'accoppiata vincente del bianco-nero con grande dispetto dei tifosi di pallone fiorentini dopo la bruciante sconfitta subita dalla Juventus. La signora in bianco e nero, estremamente sofisticata nella voluta semplicità, è la grande vedette di tutte (o quasi) le collezioni presenti a Pitti.

La stilista Cristiana Bucci per Mizar suggerisce ad esempio lineari abiti in crêpe de Chine stampata a righe irregolari bianche e nere cui spiccano stilizzatissimi profili cavallini in negativo e positivo. Miguel Cruz col virtuosismo dell'intarsio unisce al bicolore juventino un tocco di grigio metallico generando piacevoli motivi di rigature disposte in trallice sulle morbide bluse serrate ai fianchi dall'immancabile fusciacca, coordinate ai pantaloni di flanella grigia.

La frenesia per i colori nebbiosi e, si è detto, per il bianco e nero non compromette tuttavia la funzione dei colori brillanti reclamati a voce dalle stagioni del sole cui fa riferimento la moda sbandierata a Firenze. Ates Tricot infatti ha inondato i suoi prestigiosi modelli con le vibranti tonalità dei mari tropicali, dei fiori esotici e dei coralli per vivacizzare blazer, twin set, bermuda, pantaloni e sottane: tanti capi allegri componibili e scomponibili, variamente coordinabili, punteggiati da elementi floreali e simboli nautici.

Suggestioni indonesiane sono riprodotte da Regina Scherecker nelle tute a taglio orientaleggiante, in cotone bicolore nei due pezzi (sottana e blouson) in a colori vividi, smaltati; nei deliziosi abiti in Fiandra grezza decorati da motivi di à-jour. Classica ma non noiosa, la donna «morbida» di Agnona-Altuna la cui eleganza squisitamente torinese è esaltata dalla linea equilibrata del tailleur realizzato nel sorprendente e prezioso tessuto ordito a «muretto»: sorta di gabardine di ulteriore finezza, leggerezza e setosità preferito nei toni neutri del grigio.

Nella Limonaia della Fortezza da Basso in un angolo ispirato a New Port e alle coste atlantiche, Nando Miglio ha allestito un ambiente dove si respira un'aria vagamente nostalgica in perfetta sintonia alle creazioni di Gherardini in morbidissima pelle bianca rallegrata da inserti di tessuto. Linea a matita per gli abiti, affusolati i pantaloni, fluide le bluse di seta giocate sulle righe nelle sfumature dei colori pastello. La pelle primaverile di Mario Valentino è animata da leggere disegnature geometriche dalle quali affiorano le riquadrature del Principe di Galles mentre sul camoscio trattato a nappa risaltano i vivaci grafismi d'ispirazione precolombiana imprigionati nelle trattegiature stampate simulanti il punto croce.

Nella prossima primavera apparirà anche una donna aperta all'avventura che sa cogliere il senso delle cose che cambiano e sa tradurle in eleganza. Disinvolta, disinibita e un tantino aggressiva questa donna adotterà il jean applicato da Pancaldi sul tailleurs a doppio petto nella versione dei pantaloni a sottana. Ancora lui, il jeans, irriducibile yankee, libero, naturale, è stato anche trasferito nei cotoni, nelle sete, nei lini rivela un modo di vita attuale più che una moda ed entra prepotentemente nel clima estivo con lo stile militare appropriandosi dei colori sabbiosi e dorati della Death Valley.

Per la grande estate Emilio Pucci ha ideato l'abito-piuma senza peso (non supera i 200 grammi) in organzino di seta pura, semplicissimo da indossare con o senza cintura, arricchito da disegnature evocanti motivi rinascimentali in tanti colori smaglianti. Altrettanto lievi le splendide bluse della Maison Blu aerate dalla lavorazione traforata, invase da suggestivi elementi ornamentali in cinciglia insinuata con insolita grazia e con effetti cromatici inediti che fanno della maglia dei piccoli capolavori pittorici.

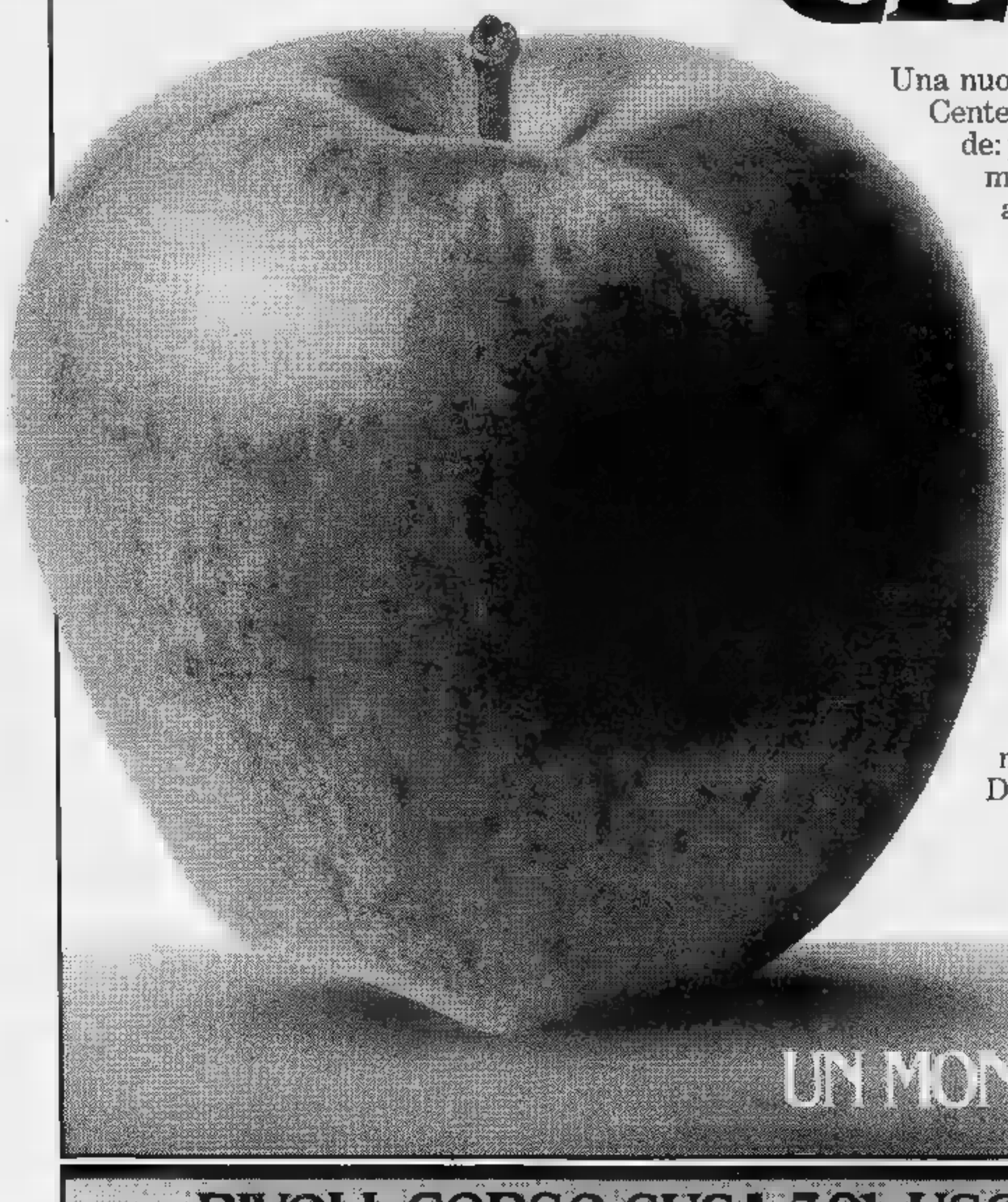
Elsa Rossetti

SENSAZIONALE PROPOSTA DEL DRINK SHOP CENTER.

SANGUINETI

GRATIS*! AL DRINK SHOP CENTER.

*solamente sabato 13 novembre



Una nuova, vantaggiosa proposta del Drink Shop Center, che anche questa volta fa le cose in grande: per tutti gli acquirenti ci sarà un regalo, anzi molti regali. Ecco qualche esempio: **Il Caffè:** acquistando nella Torrefazione Vergnano, 2,5 etti di caffè Antica Bottega, fresco, tostato davanti a voi, in regalo. **I Salumi:** acquistando nella Macelleria appena inaugurata, 2 etti di prosciutto crudo Rosati "marchiato Parma" in regalo. **La Frutta:** acquistando nel Frutteto del Drink Shop Center, un kg. di mele Delizia Stark Veronesi in regalo. **E in più:** a tutti gli acquirenti in qualsiasi altro reparto, è riservato in regalo, compreso nel prezzo d'acquisto: 1 kg. di Spaghetti Italpasta, 1 scatola di Tonno Maruzzella da 100 gr., 2 lattine di Coca-Cola. **I vantaggi:** sono molti e li potrete verificare anche in questa occasione. Dalla qualità, al prezzo, all'assortimento, tutto è più grande al Drink Shop Center.

DRINK SHOP CENTER

UN MONDO DI BUON GUSTO.

RIVOLI-CORSO SUSA 301-USCITA TANGENZIALE.

ECONOMICI

19 Vendita [illegible]ggi

LA GINEVRA vende in Borgata Parella alloggio [illegible] di 2 camere, cucina, bagno ristrutturato al 2° piano. [illegible] 442.333.

LA GINEVRA vende in c.so Grosseto alloggio di 4 camere, doppi servizi, piano [illegible], con ascensore, occasione. Tel. 442.333.

LA GINEVRA vende in via Cisl (corso Potenza), libero, camera, tinello, angolo [illegible]ttura. L. 40 milioni. Tel. 442.333.

LA GINEVRA vende in via Luini: 2 camere, tinello, cucinino, ingresso, bagno, 3° [illegible]. L. 82 milioni. Tel. 442.333.

LABEO libert Santa Rita stessa casa appartamenti 2-3 camere tinello termoascensore [illegible] milioni dilazionabili. 746.222.

LABEO libero a Rivoli in palazzina recente ottima posizione signorile [illegible] 3 [illegible] cucina bagno posto auto. [illegible].

LABEO libero Barriera Milano luminoso 2 camere cucina servizi ripostiglio cantina 39 milioni [illegible].

LABEO libero centralissimo (via Garibaldi) stabile ristrutturato 4 camere cucina bagno 54 milioni dilazionabili. 746.222.

LABEO libero Parella [illegible]a posizione spa[illegible] 2 camere tinello bagno termocentrale [illegible]oni dilazionabili. 746.222.

LENTI via Verdi libero in palazzina recente ultimo piano 2 camere tinello cucinino bagno 58 milioni Gabetti 5767.

LEUMANN
(Terracorta) libero signorile: salone 2 camere cucina servizi cantina box. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 506.917.

LIBERI Francia stessa casa soggiorno 2-3-4 camere cucina servizi cantina. Grimaldi, [illegible] telefonare 797.120 (sabato aperto).

LIBERI Porino signorili alloggi camera tinello cucinino servizi da 43 milioni box auto da 10 [illegible] possibilità mutuo e dilazioni. Tel. 942.3867 Chiarimmobili.

LIBERO a Moncalieri ampio camera tinello cucinino servizi riscaldamento centrale, L. 40 milioni. Telefonare 441.027 - 442.251.

LIBERO
adiacente piazza Villari via Gubbio camera tinello cucinino bagno cantina sufficiente 20 milioni più mutuo. Affaire 518.986.

LIBERO adiacente piazza Statuto moderno [illegible]vo [illegible] 2 camere cucina ingresso bagno, 40 milioni. Consuledile 533.322.

LIBERO adiacente piazza Solia camera tinello servizi ascensore riscaldamento piano alto facilitazioni. Tel. 531.905.

LIBERO Borgaro recentissimo ben rifinito 2 camere tinello cucinino ingresso [illegible]no, 65 milioni. Consuledile 533.322.

LIBERO camera tinello servizi, giardino privato a Settimo, in palazzina, con dilazioni. Vende Prom. Im. Tur. Telefonare 011 511.054.

LIBERO casa signorile 4° piano [illegible] Piazzi 31 zona Crocetta 2 camere salottino cucina servizi. Tel. 610.350.

LIBERO corso Matteotti salone due camere cucina abitabile servizi L. 40 milioni. Grimaldi, Telefonare 797.120 (sabato aperto).

LIBERO corso Re Umberto 1° piano portierato termo ascensore ingresso 3 camere cucina servizio. Il Portico tel. 872.384.

LIBERO corso Racconigi angolo corso Vittorio vendesi 3 camere cucina doppi servizi cantina soffitta mq 130, immocasa 592.464.

LIBERO corso Giulio Cesare recente camera tinello cucinino servizi e cantina vera occasione 36 milioni. Tel. [illegible].

LIBERO corso Racconigi 140, terzo ascensore 2 camere, cucina, bagno 66 milioni dilazionabili. Immobili Italia 505.890.

LIBERO Immobiliaretto vende v. Venaria: 2 camere, cucina, bagno, mansarda. Facilitazioni di pagamento. Tel. 549.761 - 553.204.

[illegible] Immobiliaretto vende, signorile, via Calandra, 5 camere, cucina, bagno, lavanderia. Tel. 549.761 553.204.

LIBERO in palazzina a Ferriera di Buttigliera ampissimo 3 vani giardino orto a L. 58 milioni 700 mila. Tel. 519.017 519.085.

LIBERO piazza Barcellona ampio 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio cantina. Prezzo interessante. Telefonare 441.456 - 442.553.

LIBERO
prestigioso corso Turati, 2 camere studio salone cucina biservizi cantina tutti i comforts. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

LIBERO recente corso U. Sovietica vendesi 2 camere tinello cucinino servizio cantina mq 90. Immocasa 592.464.

LIBERO
S. Rita piano alto: spazioso 2 camere cucina bagno terrazzino 35 milioni più mutuo o dilazioni vende Affaire, 518.986.

LIBERO S. [illegible] ampio camera tinello cucinino servizi cantina termo ascensore 2 aria prezzo [illegible]. Telefonare 441.456 - 442.553.

LIBERO vera occasione adiacente corso Potenza recente spazioso 2 camere tinello cucinino ingresso bagno soli 58 milioni com[illegible] mutuo. Consuledile 533.322.

LIBERO vero affare zona Pozzo Strada recentissimo spazioso 2 camere tinello cucinino bagno, 71 milioni. Consuledile 533.322.

LIBERO via Breglio ingresso 3 camere tinello cucinino servizio cantina termo ascensore L. 88 milioni il Portico 872.384.

LIBERO via Buenos Aires recente ottimo salone camera tinello cucinino bagno termo ascensore luminoso. Tel. 595.927 - 590.536.

LIBERO via Principe Tommaso alloggio di 4 camere cucina doppi servizi casa recente [illegible] 130 milioni eventuale permuta con alloggio piccolo. Telefonare 460.994 - 796.421.

LIBERO zona Dora privato vende 2 camere cucina cantina termo bagno 1° piano 48 milioni. Tel. 385.465.

MANSARDA libera signorile in palazzina collina Torino composta di 2 camere salone cucina box vendo. Tel. 531.394.

MANSARDA [illegible] zona Molinette libera soggiorno letto cucinino ingresso bagno ascensore tel. Studio Latina 549.650.

MOLINETTE libero spazioso 2 camere cucina bagno L. 53 milioni dilazionabili Centro im[illegible]3174 696.8415.

MOLINETTE via Genova 26 vendiamo 2-3 camere e servizi con riscaldamento personale sul posto Gabetti 5767.

NICHELINO (adiacente Standa) libero camera tinello cucinino servizi termo ascensore, 44 milioni dilazionabili, tel. 380.231.

NICHELINO libera vicinanze municipio vendesi 2 camere tinello cucinino servizi cantina mq 85. Immocasa 592.464.

NICHELINO vicinanze municipio, libero recente, 3 camere, tinello, cucinino, 3 balconi, mq 110. Tel. Or.V.Im. 513.990 - 513.950.

NORD-EDIL [illegible] alloggio libero zona piazza Rebaudengo 8 letto tinello cucinino terrazzo box [illegible]o. Telefonare 599.816.

[illegible] 80 749.5000 libero zona corso Traiano camera tinello cucinino servizi 43 milioni.

NUOVISSIMI
appartamenti a Volpiano via Genova 42/44 varie metrature box auto mutuo fondiario ufficio vendite in loco pomeriggio [illegible] Grimaldi 518.012 sabato aperto.

(continua)

CRISI / Mossa a sorpresa di Pertini che respinge le dimissioni

STASERA SPADOLINI ALLA CAMERA LE ELEZIONI SONO PIU' VICINE

Il presidente del Consiglio chiederà in pratica ai deputati se approvano la sua decisione di «licenziare» i ministri litigiosi - L'imbarazzo dei socialisti: se votano a favore, accettano implicitamente le dimissioni di Formica - Il governo ha i giorni contati?

Ottanta giorni di «baruffe»

ROMA — Il governo Spadolini, almeno per ora, continua a vivere. Forse per poche ore

Queste le tappe fondamentali che hanno portato ieri, il presidente del Consiglio a un passo dalle dimissioni.

● **FIDUCIA SFIDUCIATA** — *Il 2 settembre, lo «Spadolini II» ottiene la fiducia alla Camera. I cinque partiti della maggioranza votano un documento comune, che soddisfa le richieste di riforme istituzionali avanzate dai socialisti, ancora inviperiti per i «franchi tiratori» dc. Gli impegni di politica economica sono gli stessi del precedente programma (mantenimento dei famosi «tetti»), ma sugli strumenti per realizzarla permane la stessa elastica nebulosità che riflette le divergenze tra psi e dc, e che aveva già messo in crisi lo «Spadolini I». Nella maggioranza serpeggia già la sfiducia: la «minestra riscaldata», come Formica aveva definito il nuovo governo, sembra non soddisfare nessuno.*

■ **LEGGE FINANZIARIA IN PERICOLO** — «Se il provvedimento non passa, vuol dire che il Paese è ingovernabile», *dichiara Spadolini. E' il 29 settembre, e la legge finanziaria è in pericolo. Ma i ministri economici sono divisi: da una parte i dc Marcora (Industria) e Andreatta (Tesoro), per una classica linea di «stretta austerità»; dall'altra i socialisti De Michelis (Partecipazioni statali) e Formica (Finanze) che premono per una lotta più incisiva all'evasione fiscale e per il rilancio di produzione e investimenti.*

■ **GOVERNO IN MINORANZA**— *Per la terza volta in pochi giorni, il 20 ottobre il governo va in minoranza alla Camera, sul decreto Iva. E' guerra ormai, tra Formica e ampio settore della dc. Spadolini, che sta preparando il viaggio in Usa, si incontra con Craxi, per un colloquio «distensivo». Al termine, il presidente del Consiglio annuncia:* «Non mi dimetto».

■ **LA RICETTA ANDREATTA** — «La legge finanziaria è chiara. Non ci sono perplessità lo si dica, senza giochi intellettuali». *Così, Spadolini tenta di tagliar corto. Il 25 ottobre, sulle polemiche suscitate dalla proposta-bomba di Andreatta, che pur annunciata come «ipotesi accademica», suggeriva la ricetta francese: blocco dei prezzi e dei salari.*

■ **MAGGIORANZA SFARINATA** — «Il governo si sfalda: fossimo un po' più seri, a Natale andremmo a votare», *dichiara Formica in un'intervista apparsa il 5 novembre. E nel pomeriggio la maggioranza si «sfarina» davvero al Senato, dove è in votazione quel decreto fiscale che già ad agosto aveva provocato la crisi: I senatori della maggioranza sono assenti, e il voto deve slittare ancora, per mancanza del numero legale. Formica è furibondo, anche perché, a Montecitorio i deputati dc non ne vogliono sapere di rendere obbligatori i registratori di cassa per i commercianti. Cambieranno idea qualche giorno dopo.*

● **VIA ANDREATTA E FORMICA!** — *La polemica tra i due ministri è fatta aspra e pesante, raggiungendo anche gli insulti. Ma quel che è più grave, le indicazioni che vengono dai due ministri sono ormai discordanti e diametralmente opposte. Formica, alla ricetta francese di Andreatta, aveva risposto proponendo il consolidamento del debito pubblico (Bot e Ccl). Tra i due erano volate parole grosse. Spadolini, consigliatosi con Pertini, chiede il 9 novembre ai segretari della maggioranza le dimissioni di entrambi. E' la crisi, perché De Mita è disposto a «scaricare» Andreatta, Craxi risponde che con Formica è tutto il psi.*

Gianni Pennacchi

ROMA — Spadolini avrà alle 17 il dibattito parlamentare voluto dal presidente della Repubblica. Un appuntamento che tutti (salvo i radicali) avrebbero voluto evitare. Anzi, che nessuno metteva nel conto delle incognite probabili. Ora tutti i piani, che cominciavano a svilupparsi tra i partiti per studiare il dopo-Spadolini, sono sconvolti. Da questa sera sarà molto più difficile formare un nuovo governo. Saranno invece più probabili elezioni anticipate a gennaio, gestite da un governo Spadolini sopravvissuto solo per questa operazione.

Per tutti il dibattito che comincia stasera sarà difficile e imbarazzante. Lo sarà soprattutto per i principali partiti della maggioranza che è appena entrata in crisi: dc e psi.

Spadolini, a quanto si capisce, si presenterà chiedendo ai deputati se approvano o meno la sua iniziativa di sollecitare le dimissioni dei ministri economici Andreatta (dc) e Formica (psi). Chiederà, insomma, se gli viene confermato il suo diritto a servirsi dell'art. 95 della Costituzione e, soprattutto, se ha il diritto di pretendere che le decisioni nel governo vengano prese in modo collegiale. Argomenti ai quali sarà difficile rispondere no.

I democristiani sono meno imbarazzati dei socialisti. De Mita aveva già detto a Spadolini che è compito del presidente del Consiglio decidere che cosa fare dei propri ministri. Lo stesso Andreatta, ieri, aveva affermato di essere pronto a dimettersi se Spadolini glielo avesse chiesto. Il fatto era — precisava il ministro, in questo d'accordo con Formica — che Spadolini non aveva chiesto a nessuno dei due una cosa del genere.

I socialisti sono in una posizione più difficile. Hanno detto che Formica non doveva dimettersi, e hanno accettato di buon grado, invece, le dimissioni di Spadolini. Ora, in Parlamento che faranno? Voteranno la sfiducia a Spadolini, rischiando di essere accusati di voler destabilizzare la situazione politica e di non garantire la «governabilità» tanto cara a Craxi? O si piegheranno davanti a Spadolini votando a favore, e accettando implicitamente il licenziamento di Formica?

FORMICA

Il vicesegretario Martelli faceva capire chiaramente ieri sera che per i socialisti il capitolo Spadolini è chiuso: *«Il psi prende atto della decisione del presidente del Consiglio di dimettersi. Cercheremo fin dal dibattito parlamentare quali alternative realistiche nella situazione che è creata».* Pare il preannunzio di voto di sfiducia che segnerebbe però una frattura con i democristiani, e anche con gli altri partiti laici.

I socialdemocratici sembrano infatti intenzionati a votare a favore, come ovviamente i repubblicani (che avrebbero, però, preferito lasciare Palazzo Chigi agli altri) e probabilmente i liberali. Per Craxi è un momento di scelte difficili.

Alberto Rapisarda

Pertini E' la 7ª crisi

ROMA — Questa è la settima crisi di governo che Pertini affronta durante la sua presidenza. «*e tutte* — ha precisato ieri sera il segretario generale del Quirinale — *hanno avuto origine e definizione in Parlamento*». Unica eccezione il governo Forlani, troppo «invischiato» nel caso P2, un episodio «anomalo».

Così anche lo «Spadolini due» cadrà solo dopo un dibattito alla Camera, come il quarto gabinetto presieduto da Andreotti il 29 gennaio 1979 e il primo di Cossiga, il 19 marzo 1980. Gli altri governi tenuti a battesimo da Pertini sono caduti ugualmente in Parlamento, a seguito di un voto: l'Andreotti V che il 31 marzo, appena costituito, non ottenne affatto la fiducia; il Cossiga II, al quale l'assemblea di Montecitorio bocciò a scrutinio segreto un decreto-legge sul quale il giorno prima aveva avuto la fiducia; e il primo governo Spadolini, caduto il 7 agosto di quest'anno ad opera di «franchi tiratori».

PALMA DE MALLORCA
UNA SETTIMANA TUTTO COMPRESO
VIAGGIO IN AEREO: 288.000
Telefonare: FERRATO (011) 493.300 / 495.175

Scala mobile: sindacati divisi

ROMA — L'accordo sulla riforma del costo del lavoro si allontana sempre di più e c'è il rischio reale che a febbraio '83 si torni alla scala mobile antecedente a quella fissata nel '75. Tutto è complicato nelle ultime 24 ore. Il vertice sindacale, riunito ieri, si è ritrovato profondamente spaccato sulla valutazione delle consultazioni, tanto da dover rinviare a lunedì prossimo il direttivo unitario.

Merloni, parlando ieri alla giunta della Confindustria, ha detto a chiare lettere che è necessario ridurre i salari reali dei lavoratori. E questo s'inserisce in una situazione politica in crisi che rende tutto più confuso e incerto.

Un punto importante della proposta sindacale sulla riforma del costo del lavoro è infatti legato al negoziato sul fisco (per bilanciare il rallentamento della scala mobile) e quindi alle sorti del governo.

Anche la proposta sindacale sulla ristrutturazione del salario ha avuto finora l'80 per cento di «sì» (ma secondo dp il 25 per cento degli operai ha detto di «no»), ai vertici della Federazione è scoppiata la polemica sull'analisi di questa consultazione. Per la Cisl, e in parte anche per la Uil, alcuni emendamenti emersi — difesa automatica dall'inflazione per i salari più bassi, volontarietà dell'adesione al fondo di solidarietà, certezza di risultati contestuali su fisco, contratti e scala mobile — «stravolgono» la piattaforma sindacale; per la Cgil vanno invece tenuti in considerazione.

st. c.

FINANZIAMENTO EVOLUTO

Un finanziamento a medio termine non è altro infatti che "una anticipazione degli utili futuri dell'impresa". Significa quindi credere, nel tempo, alle possibilità di produrre ricchezza da parte di chi finanziamo, nella validità della produzione nei confronti del mercato, nella capacità professionale della forza lavoro occupata e nella imprenditorialità di chi la dirige.

Operazioni di finanziamento destinate allo sviluppo di nuove iniziative e al potenziamento di quelle esistenti. Per rinnovare gli impianti, razionalizzare l'attività produttiva con l'introduzione di nuove tecnologie, per diversificare i propri prodotti, ecc. ecc.

Per rispondere quindi, in modo adeguato e tempestivo, alle sollecitazioni, alle mutazioni e alle incertezze del mercato. In una parola, investire insieme nel futuro dell'impresa. Oggi.

Evoluto perché

Perché nello svolgimento di tutte queste operazioni potrete sempre contare su collaboratori ■ Interbanca particolarmente esperti nell'ambito della legislazione economica, dei settori merceologici e del mercato finanziario. Per concordare insieme la qualità e quantità ottimale del vostro finanziamento.

Perché finanziare, per noi, vuol dire anche offrire il contributo della propria specializzazione ed esperienza. Una esperienza industriale valutabile in miliardi: oltre 4.000, tanti sono stati i finanziamenti erogati da Interbanca negli ultimi cinque anni.

In operazioni di credito industriale, di credito all'esportazione ■ in operazioni ■ sconto ■ ■ vendita e l'acquisto di macchine utensili.

Questi sono i nostri indirizzi: Milano, Direzione Generale, Corso Venezia, 56 - Tel. 02/77311. Bologna, Via Ugo Bassi, 25 - Tel. 051/273813 ■ Napoli, Via Orazio, 10 - Tel. 081/680065 ■ Roma, Piazza S. Silvestro, 13 - Tel. 06/6785856 • Torino, Via S. Tommaso, 24 - Tel. 011/517581 ■ Vicenza, Contrà Ponte S. Michele, 3 - Tel. 0444/25252 ■ Milano (Ufficio Clienti Lombardia), Via Piccinni, 2 - Tel. 02/2043751.

INTERBANCA

La Vostra [redacted] per Finanziamenti a Medio Termine

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

NUOVO in villa salone 4 camere cucina 2 bagni box giardino 140 milioni a 15 minuti da Torino. Malora 749.5989.

OCCASIONE libero 2 camere cucina servizi zona piazza Statuto riscaldamento, ascensore L. 56 milioni no agenzie. Telefonare 325.735.

[redacted] O liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi e più piccoli anche cintura. Casamercato tel. 650.38.05.

[redacted] (via), [redacted] Dante [redacted] alloggio libero in stabile signorile saloncino 2 camere cucina bisenvizi box. Telefonare 328.238.

PIANEZZA centro recente in palazzina 4 vani tavernetta giardino privato box Grimaldi Rivoli 953.2832.

POIRINO

Impresa vende direttamente appartamenti di 1 camera e servizi e 2-3 camere cucine doppi servizi con box in piccola palazzina con giardino, 10 o 20 milioni in contanti. Saldo con mutuo e dilazioni. Tel. 650.4444.

POZZO STRADA

appartamento di: camera tinello cucinino ripostiglio servizi cantina. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917.

PRECOLLINA [redacted] libero prestigioso appartamento rinnovato mq 240 mansarda posti auto. Atamak immobiliare 011 960.7313.

PRECOLLINA in casa signorile piano rialzato composto di salone 2 camere cucina doppi servizi box. Telefonare Studio Dutto 545.625.

PRIVATO urge vendere Borgo Parella 3 camere tinello servizi piano alto p[redacted] [redacted] zioni affare. Telefonare 743.971 - 774.040.

PRIVATO vende libero vicinanze via O. Vigliani zona Minitori camera tinello cucinino ingresso bagno cantina. Telefonare 349.0902.

PRIVATO vende libero via Po alloggio 100 mq adatto anche uso ufficio o commerciale 650 mila al mq. Tel. [redacted].022 - 876.238 pasti.

PRIVATO vende alloggio libero panoramicissimo (centro nuova Venaria): 2 camere spaziose tinello tutti i servizi. Tel 219.869.

PRIVATO vende alloggio libero 3[redacted] tinello cucinino bagno 2 balconi 5° p[redacted] no[redacted] zona Crocetta L. 100 milioni volendo box 50% contanti dilazioni. Telefonare 011/839.5300.

PRIVATO vende libero via Petitti camera tinello servizi cantina casa d'epoca 4° piano [redacted] ascensore no agenzie. Telefonare 539.094.

RIMODERNA[redacted] completamente adiacente corso Regina Margherita libero 2 camere [redacted] cinque servizi. 47 milioni, dilazionabili Telefonare 396.768 il Tetto.

RIVALBA 20 km da Torino 5 da Gassino villa libera salone cucina 2 camere servizi garage terreno 1920 mq. Gabetti 5767.

RIVALTA Prabernasca villa libera con 2 alloggi di salone 2 camere cucina bagno mansarda garage giardino. Gabetti 5767.

RIVOLI centro via Cavour alloggio libero spazioso 2 camere tinello cucinino servizi cantina Grimaldi Rivoli 953.2832.

RIVOLI libero recente mq 65 ingresso 2 camere tinello cucinino bagno posto auto, L. 67 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

S. BENIGNO (15 km Ba corso G. Cesare) nuovi vani dimensioni a partire da 37 milioni più 12 milioni di mutuo, permuta, per[redacted] sul posto sabato e domenica in piazza Italia. Malora 749.5989.

S. PAOLO

camera, tinello, cucinino, ripostiglio, servizi, cantina, terrazzino. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 506.917.

SETTIMO Torinese appartamento libero di 2 camere tinello cucinino servizi a L. 20 milioni più dilazioni. Telefonare Grimaldi 911. 3666.

[redacted] libero [redacted] affare alloggio di ca[redacted] [redacted]llo cucinino bagno L. 15 milioni più mutuo. Casa-Nova 386.918.

SETTIMO via B. Bernardino libero panoramico piano alto 2 camere tinello cucinotto bagno mutuo casa Gabetti 5767.

SIC vende piazza Vittorio libero 9 vani 2 servizi mq 300 riscaldamento particolare ascensore 2 cantine. Telefonare 320.425.

SIC vende via Verolengo libero 3 camere cucinotta servizi in stabile con ascensore e riscaldamento. Telefonare 320.425.

[redacted] vende via Botticelli libero alloggio camera tinello cucinino in stabile con ascensore e riscaldamento, occasione L. 40 milioni. Telefonare 320.425.

SIC vende villa libera in Rivoli centro storico fabbricato d'epoca a due piani per complessivi mq 3[redacted] con giardino e ampio box. Telefonare 320.425.

STUPINIGI vendesi libero intero piano parte mansardato in tipicissima villa con giardino e garage. Telefonare 351.332.

TAIT B vende in zona Pozzo Strada: 2 camere cucina ingresso servizi cantina, L. 25 milioni 700 mila, occupato. Telefonare 596.426.

TAIT C libero zona Parella (via Domodossola) camera cucina servizio cantina a L. 22 milioni 400 mila. Telefonare 502.383 - 596.425.

TAIT C libero Mirafiori Sud, del 1972, saloncino 3 camere cucina ingresso [redacted] e box auto, L. 82 milioni. Telefonare 502.383.

TAIT D libero in corso Palermo alloggetto di camera cucina servizio 2 aria L. 17 milioni 400 mila. [redacted]. Telefonare 502.383.

TAIT E vende libero in corso Brescia 2 camere cucina bagno cantina, 2 aria, a L. 37 milioni 700 mila. Telefonare 502.383 - 596.425.

TAIT i piazza Rebaudengo ampio alloggio ideale: 3 camere cucina ingresso bagno e posto auto, 68 milioni 600 mila. Telefonare 502.383.

TESORIERA via Borgo Sesia 2 camere cucina bagno, 60 milioni [redacted]. Telefono 543.330.

TRANA [redacted] in villa [redacted] cucina 2 letto mansarda servizi box giardino 100 milioni meno mutuo. Telefonare 399.706 - 307.748.

UTIP 547.626 vende libero via Bava saloncino 2 camere cameretta cucina ingresso bagno 94 milioni 500 mila rateabili.

VE[redacted]SI zona Crocetta, [redacted] tinello e servizi, stessa casa, 2 vani e saloncino. Tel. 383[redacted].

VIA Carnaia libero casa d'epoca salone 3 camere cucina servizi 4° piano ascensore portineria. Telefonare 506.396.

VIA VENTIMIGLIA

libero prestigioso appartamento: doppi ingressi salone 4 camere cucina 3 servizi. Grimaldi, [redacted] Umberto 54, tel. 505.917.

VIA Verolengo libero 2 camere cucina bagno cantina riscaldamento centrale interamente restaurato. Telefonare 343.771.

VILLA Corio, bisalori, 5 camere, box, giardino, L. 170 milioni, dilazioni o permuta con alloggio in Torino. Dolci. Tel. 700.189.

VILLA Givoletto 20 km da To (volendo bifamiliare) 6 camere salone doppi servizi 2 box terreno 2000 mq. Telefonare 380.231 Guell.

VILLA nuova vero affare 139 milioni 500 mila posizione panoramica Cumiana-[redacted]oletto salo[redacted] cucina 3 camere letto 2 bagni [redacted] ser[redacted] giardino 2500 mq. Fiduciaria immobiliare 656.956.

(continua)

WALESA PRESTO LIBERO MA ANCORA ARRESTI

La notizia che il leader di Solidarnosc sarà scarcerato non ha impedito ieri nuove manifestazioni a Varsavia (18 feriti)

VARSAVIA — La moglie di Walesa [redacted] il giorno preciso in cui il marito sarà liberato dalle autorità militari, [redacted] è felice. L'annuncio dato ieri [redacted] dal portavo[redacted] ufficiale del governo che il *leader* di Solidarnosc, imprigionato da dicembre e detenuto ad Arlamowo, nel Sud-Est della Polonia, a 15 chilometri dall'Unione Sovietica, potrà raggiungere la famiglia, ha provocato ieri sera scene di giubilo fra la popolazione.

Decine [redacted] persone si sono riunite presso l'abitazione di Walesa a Danzica, hanno cantato l'inno nazionale, hanno levato al cielo le mani che indicavano la «V» [redacted] segno di vittoria. Walesa sarebbe liberato per aver scritto una lettera al generale Jaruzelski (quasi certamente ispirata dalla Chiesa polacca) [redacted] cui propone *«un incontro e discussioni serie sui problemi di reciproco interesse. Con buo[redacted] volontà sicuramente trove[redacted] soluzione»*.

La situazione, comunque, resta tesa. Nella sola Varsavia, secondo quanto ha affermato ieri [redacted] televisione, 472 persone sono state arrestate dopo gli incidenti dell'altro ieri (le prime cifre parlavano di 300). Otto manifestanti e 10 poliziotti sarebbero rimasti feriti. Ieri 10 mila persone si sono dirette in corteo verso la tomba del milite ignoto ma [redacted] state disperse dalla polizia.

Anche [redacted] Cracovia una folla di circa duemila manifestanti [redacted] scesa in piazza sfidando apertamente la polizia. Lavoratori, giovani, donne, inneggiavano a Solidarnosc e gridavano «Walesa libero».

Le forze dell'ordine presenti con blindati, cannoni [redacted] acqua e una grande quantità d'automezzi hanno impedito la manifestazione disperdendo la folla con gas lacrimogeni, idranti [redacted] bengala.

Tuttavia [redacted] tutti i dimostranti si sono dispersi [redacted] molti hanno cominciato a gridare *«Nowee zwiazki a powacki»* (i nuovi sindacati al cimitero).

Ciclone in India quasi [redacted]

NEW DELHI — Trecentosettantanove persone [redacted] morte [redacted] causa del ciclone che ha colpito nella notte tra lunedì [redacted] martedì scorso la costa occidentale dell'India, secondo l'ultimo bilancio ufficiale reso noto dal governo di Gujarat, lo Stato indiano più colpito. Le autorità dello Stato hanno annunciato che le operazioni [redacted] proseguono. Circa cinque milioni di persone sono ritenute sinistrate.

[redacted]e: peggiorano i diritti umani

SANTIAGO DEL CILE — [redacted] commissione cilena dei diritti umani ha riferito che negli ultimi tempi si è verificato «un deterioramento nella situazione dei dirit[redacted] in Cile», fenomeno che starebbe a dimostrare, secondo la commissione stessa, la «normalità di questa tendenza». L'organismo, affiliato alla commissione internazionale [redacted] giuristi [redacted] Ginevra [redacted] Lega dei diritti umani [redacted] New York, sostiene che il deterioramento nella situazione dei diritti umani è dimostrato eloquentemente dalle [redacted] persone arrestate durante lo scorso [redacted] di ottobre.

Pregiudicato ucciso [redacted] di lupara

MESSINA — Domenico Tromba, [redacted] anni, pregiudicato per furto e rapina, è stato ucciso a colpi di fucile caricato a pallettoni in [redacted] strada del centro di Messina. Secondo gli investigatori, il delitto potrebbe essere l'epilogo di un «chiarimento» tra la vittima e i parenti di alcuni bambini che in mattinata [redacted] litigato [redacted] i suoi figli.

La polizia, che sta interrogando alcuni testimoni, non scarta tuttavia l'ipotesi di un «regolamento di conti» per altri motivi.

Begin negli Usa [redacted]

NEW YORK — Il primo ministro israeliano Begin è giunto ieri sera a New York per una visita [redacted] dieci giorni negli Stati Uniti durante la quale sarà ricevuto a Washington dal presidente Reagan. Si tratta della seconda visita di Begin negli Stati Uniti da quando ebbe luogo l'invasione israeliana nel Libano. Prima [redacted] partire da Israele Begin ha cercato di minimizzare la tensione attuale tra Gerusalemme e Washington, esprimendo la [redacted]vinzione che i suoi colloqui negli Usa «saranno improntati alla profonda amicizia che ispira [redacted] rapporti tra i nostri due Paesi».

[redacted] Mussolini [redacted] milioni

LONDRA — La brutta copia autografa del discorso [redacted] cui, [redacted] 10 giugno 1940, Benito Mussolini annunciò [redacted] balcone [redacted] Palazzo Venezia che [redacted] giorno dopo l'Italia sarebbe entrata in guerra con «le democrazie plutocratiche occidentali - Inghilterra [redacted] Francia» [redacted] stato acquistato ieri da un anonimo per 66 mila sterline (oltre 150 milioni di lire) nel [redacted] una affollata asta tenuta a Londra dalla nota [redacted] Sotheby's. Si tratta di sei fogli riempiti dal Duce con un inchiostro nero e recanti alcune correzioni a matita rossa [redacted] blu.

Papa [redacted]

OTTAWA — Papa Giovanni Paolo [redacted] recherà in visita in Canada nel 1984. L'annuncio viene da fonti della conferenza episcopale canadese, secondo cui l'arcivescovo Henry Legare, presidente [redacted] conferenza stessa, ha telefonato da Ro[redacted] per dare la notizia. La data del viaggio non [redacted] stata fissata, [redacted] viene indicato il periodo autunnale del 1984.

Assicurazioni auto Nuova «stangata»?

Le compagnie vogliono aumenti del 23,7%

ROMA — *Le compagnie [redacted] assicurazione stanno preparando una nuova «stangata» per gli automobilisti. L'Ania (l'Associazione fra le imprese di assicurazione) ha annunciato una richiesta di aumen[redacted] delle tariffe Rc-auto pari al 23,7 per cento. Le nuove tariffe dovrebbero riguardare [redacted] periodo che va [redacted] 1° febbraio [redacted] al 31 gennaio '84.*

Le richieste dei nuovi aumenti saranno presentate lunedì al ministro dell'Industria Marcora che le passerà all'esame della commissione Filippi.

Secondo l'Ania, [redacted] effetto [redacted] bonus-malus l'aumento medio reale sarà del 20,9 per cento. Le compagnie di assicurazione ammettono che la percentuale degli incidenti è scesa al 14,3 per cento, [redacted] affermano che [redacted] aumentati del 22,2 per cento i costi medi necessari per liquidare i sinistri.

Lo scorso anno le compagnie avevano chiesto aumenti pari al 20 per cento [redacted] ottenuto dal Cip «solo» [redacted] 13,7 per cento. Nel corso del 1981 [redacted] compagnie hanno incassato dal solo ramo Rc-auto 3321 miliardi [redacted] lire, cioè 439 miliardi in più rispetto al 1980.

L'Ania intende lunedì presentare al ministro richieste di aumenti per [redacted] tariffe relative alle assicurazioni di tutti i veicoli circolanti: +12,5 per cento per i ciclomotori; +21,5 per le motociclette; +22,8 per gli autocarri fino [redacted] 40 quintali in conto proprio; +45 per cen[redacted] per gli autocarri in conto terzi.

Il parere che sarà espresso dalla commissione Filippi servirà al Cip per stabilire, entro il 31 dicembre, gli aumenti consentiti.

Usa: nel [redacted] 309 milioni

[redacted] — Secondo i [redacted] proiettivi dell'ufficio centrale [redacted] statistica degli Stati Uniti, nel [redacted] sarà una popolazione di [redacted] milioni di abitanti nell'anno 2050 con un aumento drammatico del numero dei soggetti [redacted] fascia anziana. [redacted] negli Usa [redacted] popolazione era di [redacted] milioni [redacted] mila abitanti registrati dal servizio di rilevazione statistica. Il tasso [redacted] aumento della natalità dovrebbe comunque diminuire dall'attuale 0,9 per cento allo [redacted] per cento nell'anno [redacted] e scendere quasi [redacted] zero nel 2050.

Alla stessa data futura l'età media della popolazione sarà di 41,6 anni, dieci anni superiore alla media attuale. Il rapporto tra la popolazione attiva [redacted] popolazione anzia[redacted] sarà ridotto alla metà del livello attuale.

● **Chicago: esposizione uni[redacted] 1992** — Il presidente Reagan ha ieri designato la città di Chicago nell'Illinois quale sede [redacted] l'organizzazione della Esposizione universale [redacted] 1992 che segnerà il cinquecentesimo anniversario del[redacted] scoperta dell'America da parte [redacted] Cristoforo Colombo. Il tema dell'esposizione di Chicago sarà «L'età [redacted] scoperta».

[redacted]

«Congeliamo i missili»

[redacted] YORK — Il piano preparato dal ministro della Difesa Weinberger [redacted] ridicolo, [redacted] tutti i missili balistici intercontinentali andrebbero congelati. Lo ha detto l'ex presidente Jimmy Carter.

Carter ha fatto queste sue polemiche dichiarazioni a Washington, durante la conferenza stampa per il lancio editoriale delle [redacted] memorie, «Keeping Faith». I piani di piazzamento dei nuovi missili intercontinentali MX, ha detto Carter, appaiono *«ridicoli»* e sarebbe *«opportuno»* un mutuo e verificabile congelamento, con esclusione [redacted] quelli [redacted] medio-raggio piazzati [redacted] Europa, dove i sovietici *«hanno attualmente un decisivo vantaggio»*.

L'ex presidente si è soffermato anche sulla crisi mediorientale, dicendo che il primo ministro israeliano non [redacted] sembra intenzionato *«a rispettare principii e spirito»* dell'accordo di Camp David. Reagan dovrà essere *«fermo»* con Begin.

Infine Carter ha parlato della [redacted] alla Casa Bianca. Non crede [redacted] Ted Kennedy, e il suo candidato [redacted] presidenziali del [redacted] e sempre Walter Mondale, il [redacted] ex vice. Nonostante molti americani considerino Kennedy *«un brillante candidato»*, ha detto Carter, al momento [redacted] dargli il voto per assicurargli la Casa Bianca *«si lasciano prendere da troppi dubbi»*.

AUTO SLEM

[redacted]
CORSO [redacted] 62
TEL. 640.33.18-640.43.31

[redacted]VOLKSWAGEN
E'LANCIA
E'OPEL
[redacted]RENAULT
E'PER TE!

PRENOTAZIONE E ASSITENZA AUTOVETTURE E VEICOLI COMMERCIALI

[redacted] SELEZIONATO E GARANTITO DI TUTTE [redacted] MARCHE

Per [redacted] pratico inserimento in [redacted] lavoro moderno nella TUA [redacted]
CERCHIAMO
GIOVANI [redacted] professione più richiesta e più remunerativa:
[redacted]
PROGRAMMATRICE
per centri [redacted].
Breve addestramento [redacted] TUA CITTA'.
Stipendi nel settore 600 [redacted] circa.
Per colloquio nella TUA CITTA' [redacted]
Oppure scrivici: INFORMATICA [redacted]

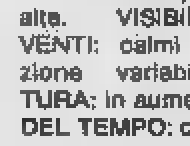
[redacted]
a Torino con raggi U.V.A.
da Enzo l'istituto completo [redacted] saune jonizzate - Massaggi dimagranti - Anticelluliti ecc.
Tutto per l'estetica moderna
[redacted] 545.979
[redacted] Vinzaglio 3.

STAMPA [redacted]
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Brama[redacted]
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato [redacted] Direttore Generale Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli, [redacted] Alfonso Ferrero (presid.), Luigi Demartini, Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico Edit. La [redacted] S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1982 [redacted] LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 367 DEL 23-12-1981

Temperatura [redacted] Torino, ore [redacted] +9



TEMPO PREVISTO: Cielo da poco nuvoloso ad irregolarmente nuvoloso per nubi medio-alte. VISIBILITA': buona. VENTI: calmi [redacted] deboli, direzione variabile. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: costante.

in provincia (ore 8)

[redacted]	-2
Alessa[redacted]	+ 6
Asti	+ 9
Cuneo	+ 10
Novara	+ 9
Vercelli	+ 10
Genova	+15
Imperia	+16
Savona	+16

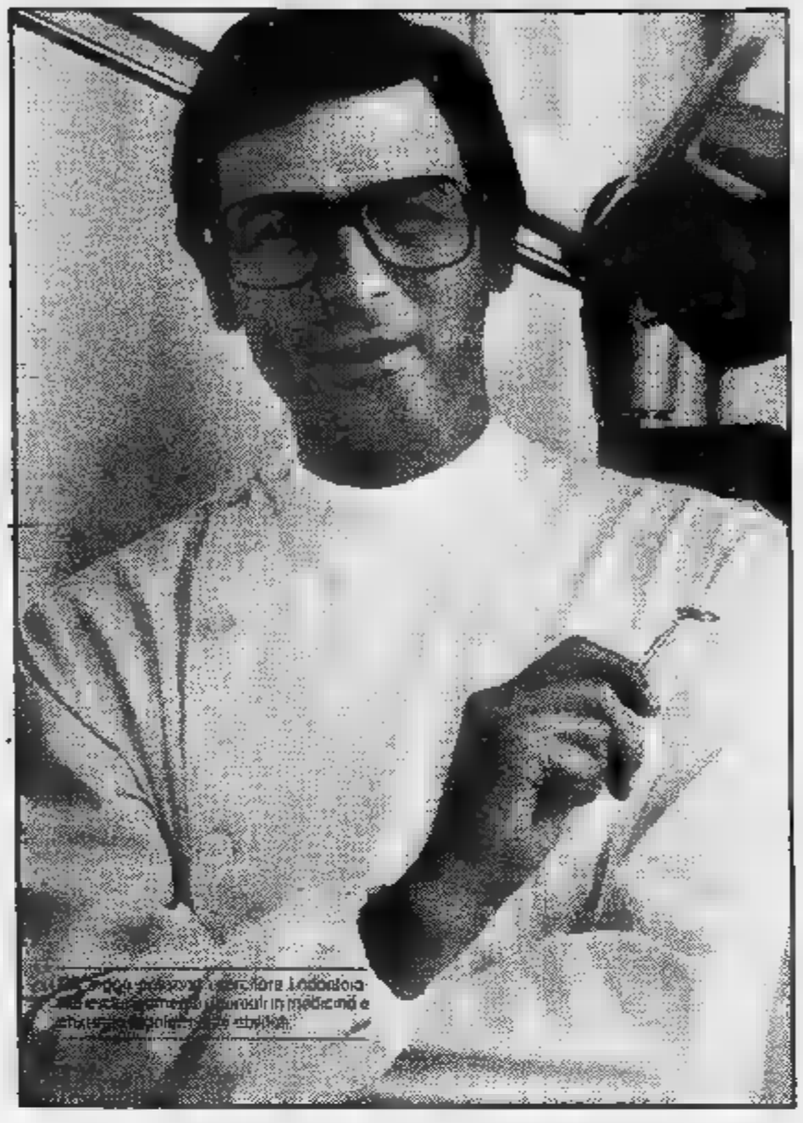
all'estero ieri

Atene	+ [redacted]	+20
Berlino	+ 8	+15
Buenos Aires	+16	+22
Lisbona	+13	+17
Londra	+12	+15
Mosca	+ 2	+ 3
New York	+ 4	+11
Parigi	+ 8	+13
Singapore	+24	+32
Tokyo	+12	+19

in Italia (ore 17 ieri)

Venezia	+15
Trieste	n.p.
Milano	+14
Bologna	+13
Firenze	+16
Roma	+19
Napoli	+19
Reggio C.	+18
Palermo	+20
Cagliari	+17

1-30 NOVEMBRE
MESE DELLA PREVENZIONE DENTALE



A un anno di distanza dalla grande partecipazione di pubblico al 1° mese della prevenzione dentale, si ripete in tutta Italia la più grande operazione di prevenzione dentale che sia mai stata organizzata.

I disturbi di denti e gengive (con i danni che ne seguono fino alla perdita dei denti) hanno una diffusione impressionante nel nostro paese e costituiscono una vera piaga sociale con un elevatissimo costo per la collettività.

Per questo l'AMDI intende richiamare ancora l'attenzione di tutti sulle enormi possibilità della prevenzione: per offrire una seconda occasione a chi si è persa la prima e per stimolare chi ha già partecipato a considerare una visita semestrale dal dentista come una buona abitudine. Anzi, la migliore.

Le altre buone abitudini - a cominciare dall'uso corretto e regolare degli strumenti indispensabili per l'igiene orale - ve le suggeriranno i medici dentisti che aderiscono all'iniziativa, dopo avervi fatto una visita di controllo gratuita a denti a gengive.

Cominciate con l'andare in farmacia. Là non solo troverete l'elenco degli indirizzi dei medici dentisti volontari, ma anche i consigli e la collaborazione di un serio professionista: il farmacista.

Poi prenotate, con una semplice telefonata, un appuntamento con il medico dentista che avete scelto.

L'AMDI ringrazia i medici dentisti volontari, i farmacisti italiani e la casa Mentadent, che ha collaborato all'organizzazione in tutta Italia di questa straordinaria iniziativa a ha offerto gli spazi per l'informazione sulla stampa a in televisione.

DELL'ASSOCIAZIONE MEDICI DENTISTI

ORGANIZZATA DA LA [illegible] DI MENTADENT MEZZI DI PREVENZIONE DENTALE

D'AOSTA

AOSTA

Dott. Allisod Angelo
Via Saint Martin de Corléans, 4
Tel. 35751
Dott. Torregrossa Orazio
Via Torino, 25 - Tel. 40736
Dott. Zannoni Enrico
Viale Partigiani, 8
[illegible]

PIEMONTE

ALESSANDRIA

Dott. Borasio Giuseppe
Corso [illegible], 21
Tel. 64173
[illegible]. Correggio Ilaria
Via Vochieri, [illegible] - Tel. [illegible]
[illegible]. Ferraris Carlo
[illegible] C [illegible], [illegible]
Tel. 343606
Dott. Grassi Mario
Via Cavour, 13 - [illegible]. 445703
Acqui Terme
Dott. Bruno Pietro
Via Gorio, 2 - Tel. 53384
Dott. Cecchini Carlo
Corso Viganò, 11
Tel. [illegible]
Dott. [illegible] Adalberto
Galleria Moffetti, 4
Tel. 2650
Capriata [illegible]
Dott. Pagella Paolo
Via Provinciale, 32
[illegible]. 46178
Casale [illegible]
Dott. Corzino Pier Carlo
Via Vigliani, 25 - Tel. 54575
Dott. Giaroli Giovanni
Viale G. Marchino, 4
Tel. 54992
[illegible]. Porini Italo
Via Benvenuto S. Giorgio, 9
Tel. 3004
Novi Ligure
Dott.ri Bellingeri Sergio
Pizzonaro Eugenio
Corso Marenco, 6
Tel. 75354
Dott. Bianchi Giacomo
Via Mazzini, 23 - Tel. [illegible]
Dott. Bruno Marino
Via Trieste, 5 - Tel. 76154
Dott. Del Re Michelangelo
Via G. Verdi, 64 - Tel. 2738
Dott. Mascolo Gabriele
Via Saffi, [illegible] - [illegible] 2955
Dott. Rossi Sergio
Via A. Saffi, 11 - Tel. 75404
Ovada
Dott. Sonaglio Pietro
Piazza Libertà, 24/2
Tel. 88024
Tortona
Dott. Rivabella Giancarlo
Via Cadut della Libertà
Tel. 863925
Valenza
Dott. Borasio Giuseppe
Via Gramsci, 12 - Tel. 91833

ASTI

Dott. Balestreri Pierviltorio
Via Alfieri, [illegible] - Tel. 50345
Dott. Gono Marcello
Via Verdi, 20 - Tel. 56315
Dott.ssa Camoglio Anna
Via Alfieri, 177 - Tel. 50741
[illegible]
Centro Odontoiatrico [illegible]
Piazza Carlo Alberto, 30
Tel. 918152

CUNEO

Dott. Faco Carlo
Corso Giolitti, 10 - Tel [illegible]
Dott. Ghigo Alfredo
Piazza Europa, [illegible] - Tel. 3121
Dott. Manfredi Mauro
Via Roma, [illegible] - Tel. 67353
Dott. Peyrone Franco
Piazza Europa, 3 - Tel. 2777
[illegible]. Pulitanò Elidoro
Piazza Europa, 15
Tel. 8006
[illegible]. Rocca Corrado
Via Nizza, 77 - Tel. 62491
Alba
Dott. Demarchi Stefano
Via F.lli Bandiera, 11
Tel. 2747
Bra
Dott. Balocco Ettore
Balocco Laura
Via P. di Piemonte, 87
Tel. 412546
Dott. Bielli Giulio
Piazza Carlo Alberto
Tel. 412017
Carmagnola
Dott. Garbo Rosario
Corso Francia, 50
Tel. 62430
Dott. Vasconi Vincenzo
[illegible] Pietro Giurio, [illegible]
[illegible]. 683678
Dott. Dianigi Franco
Piazza Bernini, 11
Tel. 4471096
Dott. Sollone Mario
Corso Francia, [illegible]
Tel. [illegible]
Dott. Bergese Franco
Via Napione, [illegible] - Tel. 876604
Dott. Rolle [illegible]
Corso Unione Sovietica, 246
Tel. 365521
[illegible]. Greco Saverio
Via Nizza, 108 - Tel. 633008
Dott. Garbarino Andrea
Corso Dante, [illegible] - [illegible]. 634572
Dott. Nesselrath Giacomo
Via Lorenzo, [illegible] - Tel. 252303
Dott. Serafica Giuseppe
Via Cibrario, 17 - Tel. 548330
Dott. Scarnozzi Gianni
Corso Francia, 151
Dott. D'Acquisto Danilo
Via Avigliana, 26 - Tel. 774726
Dott. Quarello Enzo
Corso Siracusa, 126
Tel. 305130
Dott. Re Giorgio
Via Cernaia, 30 - Tel.510842
Dott. Giorgino Tommaso
Corso Rosselli, 91 - Tel. 592576
Dott. Serra Edoardo
Via Madama Cristina, 34
Tel. [illegible]
Dott. Melano Ferruccio
C.so [illegible] Grappa
Tel. 7496656
[illegible]. Pittau Ugo
Corso [illegible] Sovietico, 409
[illegible]
Dott. Dal Vero Riccardo
Via Goito, 4 - [illegible] 659107
Dott. Muratore Giuseppe
Corso G. Ferraris, 140
Tel. 690415
Dott. Costa Riccardo
Corso Vittorio Emanuele, 83
[illegible]
Dott. Simone Michele
C.so Peschiera, [illegible]
Tel. 383038
Dott. Varcellone Gian Battista
C.so Orbassano, 269
Tel. 352085
Dott. Gi[illegible] R[illegible]
Via Principi D'Acaja, 10
Tel. 7496973
Dott. Giacomelli Luigi
Corso Orbassano, 72
ang. Via Tirreno - Tel. 504015
Dott. Robetti [illegible]
Corso Giovanni Pascoli, 1
Tel. [illegible]
[illegible] Monaco Rol[illegible]
Via S. Marino, 73 - [illegible]. 328388
Avigliana
Dott. Volterrani Clara
Corso Laghi, 24 - Tel. [illegible]
[illegible]onecchio
Dott. [illegible] Piergiorgio
Viale Bramafan, [illegible] - Tel. 99037
Bricherasio
Dott. Olivo Giuseppe
Via V. Emanuele, 83/A
Tel. 59304
Cirié
Dott. Donalisio Carlo
Via Roma, 34 - [illegible]. 9204422
Cuorgnè
Dott. Giannetto Attilio
Via Ivrea, 23 - Tel. 687175
Carmagnola
[illegible] Turletti Ermanno
Via S. Francesco di S., 165
Tel. 9773475
Caselle
[illegible] Passero Silvio
Via Galbari, 36 - Tel. 991426
Chieri
Dott. Appendino Guido
Piazza Europa, 6
Tel. 9472580
Collegno
Dott. Simone Angelo
Via Magenta, 2 - Tel. 4110935
Ivrea
Dott. Colleretto Giacosa
Provinciale, 11 - [illegible] 78150
Dott. [illegible] Luigi
Corso M. D'Azeglio, [illegible]
Tel. [illegible]
Dott. Venesio Piero
Via Aosta, 12 - Tel. 422058
Nole
Dott. [illegible] [illegible] Valentino
Via Brignone, 11 - Tel. 9863259
Orbassano
Dott. Pestarino Silvio
Via Alfieri, 6 - Tel. [illegible]
Pinerolo
Dott.ssa Baù Anodio
Via Virginio, [illegible] - Tel. 22138
Dott. Soldani Giorgio
Corso Porporato, 23
[illegible]. 21007
Rivarolo [illegible]
Dott [illegible] Salvatore
Piazza A. Chiaraffi, 2
[illegible] Timò Mansueto
[illegible] Almone Chiaraffi, 12
Tel. 29550
Rivoli
Dott. Cornetto Felice Carlo
Via [illegible], [illegible] - [illegible]. 9567286
Dott. Fiore [illegible]
Via [illegible], [illegible]
Tel. 9586735
Dott. Ponte Pietro Francesco
Via Trieste, 2
el. 9586809
[illegible]
Dott. Mossa Bernardo
[illegible] P. Martiri, 16
Tel. 9492866
[illegible] [illegible]
Dott. Donalisio Giorgio
Via Italia, 18 - [illegible]. [illegible]
Rivarolo
Dott. Dal Vero Riccardo
Via Torino, 17 - Tel. 6499167

NOVARA

Dott. Montanini Antonio
Via Cavallotti, 2/B
Tel. 38988
[illegible]
Dott. Borghini Angelo
Via M. Grappa, [illegible]
Tel. 3547
Borgomanero
Dott. Bassi Graziano
Corso Roma, [illegible] - Tel. 81467
Castelletto Ticino
Dott. Montecucco Antonio
Via XXV Aprile, 27
Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. Ambrosio Giuliano
Via Paola Ferraris, 19
[illegible]. 43069
[illegible]
Dott. Antonioli [illegible]
Via Stazione, 1 - Tel. [illegible]
Gozzano
Dott. Ceresaro Vitt[illegible]
Viale Parona, 39 - Tel. 7315
Verbania-Intra
[illegible] [illegible] Giovanni [illegible]
Corso Garibaldi, 72
Tel. 41309
Dott. Alfieri Raffaello
Via Scaramuzza, 1
Tel. [illegible]

[illegible]

Dott. Fontana Ezio
Via Marco Polo, 9/B
Tel. 94209
Dott. Michelone Giovanni
Via Marsala, [illegible] - Tel. [illegible]
Dott. Pepe Dante
Via Verdi, 5 - Tel. 2733
Dott. Ricolfi Pier Giuseppe
Via G. Ara, 1 - Tel. 60498
Biella
Dott. Buboni Giovanni
Via Losanna, [illegible]
Tel. 22853
Dott. Villa Lorenzo
Via V. Veneto, 16
Tel. 25349
Cossato
Dott. Basso Roberto
Viale Paietto, 24
Tel. 93932
Studio Odontostomatologico
Biellese Essebi
Via Marconi ang. Via Trieste
Tel. 13014
Massazza
[illegible]. Basso Roberto
Via Lo Mormoro, 2
Tel. [illegible]
Santhià
Dott. Fontana Ezio
Via Monte Grappa, [illegible]
Valle Mosso
Dott. Ronaboldo Lorenzo
Piazza Dante, 7 - Tel. 72409
Vigliano
[illegible] Chiaberge Mario
Via Milano, 216
Tel. 510783

LIGURIA

[illegible]

Dott. Bandinelli Silvio
Via G. D'Annunzio, 2-63
Tel. [illegible]
Dott. Cello Pino
Via Monteilo, 16/18
Tel. 888414
Dott. Fa[illegible] M[illegible] Sole
Via Caprera, 9/15
[illegible]. 368710
Dott. Garrone Carlo
Via Colomb[illegible] 11/5
Tel. 543475
Dott. Giannattasio Carlo
Via F. Cosoni, 5/58
Tel. 502019

In tutta Italia più di 1000 medici dentisti volontari vi aspettano per una visita gratuita a denti e gengive.

Dott. Guglielmoni Eugenio
Via Cesarea, 2/38
Tel. 590707
Dott.n Lotti Sergio
Perazzi Giorgio
G. D'Annunzio, 2/45
420845 -
Dott. Corrado
A. Cotelani, 61
67454)
Marzano Federico
Carlo Barabino, 13/8
Tel.
Mattaucci V.
Via B. Bosco, 15 int. 7
Tel.
Dott. Miccoli Gianfranco
Corso Sardegna, 187
Tel. 507297
Dott. Mirelli Ferrante
Via XX Settembre, 2/2
Tel. 58921)
Monteventi Augusto
Via Cogiaregis, 8/3
Tel.
Dott. Egidio
della Vittoria, 4/14
Tel.
Dott. Nanci Ignio
Cecchi, 4/5 A
Dott. Pavolini Dario
Via Borgoratti, 46/4
388509
Dott. R. Mariaia
Via Brigate Partigiane, 67
Tel. 585826
Dott. Mariaro Franco
P.zza Savonarola, 7/2
Tel.
Colombo Germana
Corso Buenos Ayres, 13
595985
Valle
Marini, 3/5
Tel.
Dott. Calmo Luigi
Via Melto, 4A/78
Tel
Dott. Guglielmoni
Piazza Verdi, 4/2
Dott. Luciano
Via Colla, 14/1 - Tel.
Dott. Soldi Umberto
Via Lomellini, 7/1
206562
Dott. Magni Franco
Via Cesarea, 8 - Tel 543018
Dott Campanella Fausto
Via di Brera, 2/16
Tel. 580636
Dott. Vespa Nello
Corso Buenos Ayres, 17/1
Tel 540648
Dott. Becchi Fiorenzo
Via Galatea, 9/3
Tel.
Dott. Anemone
W. Filiak,
Dott. Cav. Uff. Lanfas Paolo
Via C. Rota, 2/5
Tel. 487234
Auxo
Viale Corsica, 4/1
Tel.
Dott. Cosmelli Giuseppe
Corso Firenze, 28/1
Dott. Perazzi Giorgio
Via G. D'Annunzio, 2/45
Tel. -
Dott. Maganzini Flavio
Piazza della Vittoria, 4/14
Tel. 542042
Dott. Piazzo Giorgio
Via Piso, 40 - 308958
Dott. Engamino Madugno
Via Piacenza,
Marras Luigi
Via A. Rimassa, 84/14
Tel. 693994 - 543648
Prando Guido
Piazza Corvetto, 1/5
Tel. 814500
Dott. Rosio Paolo Riccardo
G. Cantore, 45/2
Tel. 457351
Schirali Carlo
Via Fieschi, 3/3 - Tel.

Canegrate
Dott. Cavalca Corrado
Via XXV Aprile,
Tel. 313722

Mocchenni Cicagna
Dott. Dondero Diego
Tel.

Rapallo
Dott. Pina Polo
Via Libertà, 74/3 - Tel.

Recco
Romano Franco
Nicolosio, - Tel. 74242

Savignone
Eugenio
Via Scalo, 21 - Tel. 837615

Dott. Bendinelli Silvio
Via C. Menotti, 42/1
Tel. 621770

SPEZIA

Bardigliano
Bracco Luigi
Via Romana, 133 - Tel. 261750

Prof. Peroni Eugenio
Matteotti, 226 - Tel. 83863

Vallecrosia
Bergamaschi F.
Via Mare, 26
Tel. 262755

Dott. Berro
Via Repubblica,
Tel. 351430
Dott. Muratore Uga
Via Repubblica,
Tel. 351430
Dott. Verusio Renato
Via Roma, 26 - Tel. 351557

LA

Dott. Marietto Jorio
Vecchio Dep. (Grott.)
Tel. 25461

Dott. Graziati Armando
Via Grassini, 5/2 - Tel.
Dott. Mereu Giorgio
Via Cavour, 5/3 - Tel. 22334

Rolando
Via Patriati,

Dott. Giuliano Giuseppe
Via Torino, - Tel. 499408

Loano
Dott. Montorsi Adriano
Via Garibaldi, 152 - Tel. 672773

LOMBARDIA

BERGAMO

Dott. Barbaglio Paolo
Via Novelli, 9 -
Caldara Gian Giuseppe
Via Borgo Palazzo, 90
Tel.
Dott. Calderoli
Alessandro Carlo
Tiraboschi, 48 - Tel 217182
Dott.sso Calderoli Carla
Via Pitentino, 16 - 243428
Capelli Alessandro
Via Maggio, 1 - Tel. 259542
Dott. Carla Mauro
Partigiani, 10
Tel. 239835
Dott. Chiapusso Giancarlo
Via A. Locatelli, 14
Tel. 247262
Francolini Bianchi Guido
Via Verdi, 12 - Tel. 249567
Dott. P. Piero
Pass. Don Seghezzi, 5
Tel. 234959
Dott. Tomagni Pietro
Via P.ss. Canonici
Lateranensi, 1
Tel.
Dott. Vailati Tiziano
P.zza Pontida, 23 - Tel. 242357
Dott. Carli Maurizio
Via Noli, 10/D - Tel. 249558
Dott. Scotti Walter
Via Noli, 10/D - 249558
Dott. Bonacina Gianni
Via Partigiani, 10 - Tel. 239835
Bruni
Lgo Rezzara, - Tel. 248918
Dott. Del Lago Floriana
Via del Mille, 4
Tel. 219105
Dott. Sette Franco
Via Pradella, 2 - Tel 215080
Dott. Alborghetti Renato
Via Casalino, 8 - Tel.

Temani
Maschatti Giovanni
Piazzale delle Scienze, 8
21116
Dott. Francolini Bianchi Vittorio
Via Verdi, 12 - 249567
Dott. Giuseppe
Partigiani, - Tel. 239835

Alzano
Dott. Riccardi Luciano
Via Mazzini, 17 - Tel.

Calolziocorte
Calia Mauro
Piazza Veneto - 642444
Dott. Peradi Giovanni
Marconi, - Tel.
Dott. Bonacina Gianni
Piazza V. Veneto - Tel. 642444
Dott. Grisa Giuseppe
P.zza V. Veneto - Tel. 642444

Gandino
Dott. Valsecchi Sergio
Via C. Battisti, 18 - Tel.

Nembro
Dalmo Centro
Odontostomatologico S.p.A.
Via - Tel.

Dott. Rota Fiorentino
Via Roma - 881662

S.
Dott. Pozzoli Camillo
Bagnes, 6 - Tel. 612325
Dott. Podetti Roberto
Via Piazzini, 54 - Tel. 614011

Guolini Federico
c/o Studio Dentistico
Donizetti
Via Roma - Tel. 910605
Donzelli Giuseppe
(Cond. Centro)
Tel. 910605

Dott. Napolitano Ignazio
Corso Roma, 70 - Tel. 287297
Bianchi Andrea
Via Don Bosco, 14
Tel.

Treviglio
Dott. Luigi
Via D'Azeglio, 13
Tel. 49700
Dott. Gaetano
Via Matteotti, 11 - Tel.

Villongo
Fusini Flavio Saviano
Via Silvio Pellico, 13/B

Ferrari Adolfo
Via L. (Chiostro II)
Tel.
Dott. Giordani Angelo
Via Barolo, - Tel. 303171
Dott. Corsico Giovanni
Via Risorgimento, 40
Tel. 304383
Dott. Ricci Giorgio
Via Solferino, 4 - Tel 293386
Dott.n Massardi Angela
e
Via IV Novembre, 1
48010
Dott. Panizza Massimo
Via Moretto, 68 - Tel. 42174
Dott. Panzini Carlo Felice
Frattini
Via Zadei, 52 -
Tomaselli Mario
Centro Medicina
Preventivo Industriale
Corsica, 14/H - Tel. 222174
Dott. Albertini Alberto
Palestro, 35 - Tel. 290348

Dott. Toscani Giovanni
Roma, 69 - Tel. 735289

Dott. Panzini Carlo Felice
e Dott.ssa Frattini Barbara
Valentini Sangue, 13
Tel

Capriolette
Dott. Rossi Giuseppe
Via S. Rocco, 8 - Tel. 640169

Piancogno
Bordoni Lorenzo
Guadagnini,
Tel 45052

Rovato
Dott. Baruzzi Luigi
Via Europa, 20 - Tel.
Dott. Giancarlo
Roma, 28 - Tel. 723388

Salò
Magis Antonio
Complesso Gasparo
Tel. 20567

Dott. Giuliano
Via Indipendenza, 2
931313

S. Cilsi
Dott. Botti Giovanni
Via Verdi, 7 - Tel.

CREMA

Dott. Carlo
Milano, - Tel. 267174

Dott. Ambrogio
Manzoni, 3 - 931377

Lombardesa
Gatti Tino
Via Monti, 5 - Tel.
Dott. Tino
Manzoni, 2

Dovgo
Dott. Coppellotti
Piazza Rubini - Tel. 91161

Lecco
Cesare
Via Cavour, - Tel. 362414

Lodi
Dott. Pagnoni Ambrogio
Parodi, 49 - Tel. 731382

Antonio Valli
Via Roma - Tel.

CREMONA

Cagliari Giovanni
Mattaotti, 62 - Tel.
Guarnieri Fedele
Via Gramsci, 8 - Tel. 22056
Ghilardi Lanfranco
Milazzo, - Tel.

Crema
Dott. Enzo
Repubblica,
Tel. 82967
Dott. Renzi Giuseppe
Via Temi, 14 - Tel. 57256

Piadena
Dott. Toletti Gino
Via F. Cavalotti - Tel. 98224

MANTOVA

Dott. De
- Tel.
De Luca Salvatore
Via S. Longino, 1/B
360350

Guolfieri Gianni
Matzoni,
Tel. 81105

MILANO

Ambrosetti Massimo
Corso Venezia, - Tel. 781824
Anselmi Francesco
Via Giotto, 3 - Tel. 4691595
Via Cordusio, - Tel.
Dott. Biffante Luigi
Corso Europa, 10 - Tel.
Dott. Casentini Augusto
Via Cordusio, 2 - Tel. 806297
Cerati Conti
Via R. Verga, - 431675
Continolo Claudio
Via Montenapoleone,
Tel. 790010

Dott.sso Cordano Cristina
Via G.M.S. Cappuccini, 8
Tel.
Guzzetoni
Viale Sasso,
Tel. 2385079
Dott.sso Maria Grazia
Monza, 286
Tel. 2552648
Dott.ssa Colinesco Lucia
Asiali, 6
Luigi
Via Unione, 2
Tel. 8050282 -
Dott. Maazolo Sergio
Via Piave, 43 - 324815
Dott. Molinari Giancarlo
Via Ruggero di Lauria,
Tel. 3458723
Dott. Mario Giovanni
Piazza Frattini, 15 - Tel. 474314
Dott. Palmintari Enzo
Via Carducci,
Tel. 872822 - 865420
Pampalone Fabio
L. Pulci, Tel. 6425231
Dott. Pampalone Fabio
Via S. all'Orto, 3
Tel. 789087
Dott. Poggio Franco
Studio Torre Velasca
Piazza Velasca, 5
Tel. 804016 - 803992
Achi Emanno
Piazza U. Giordano, 2
Tel. 700239
Dott. Beraldi
V.le Brianza, 28 - Tel. 2828487
Clinica Odontoiatrica Università
degli Studi di Milano
Ospedale S. Paolo
Via Di Rudinì, 8 - Tel.
Gagliani
U. Giordano, 4
Tel.
Istituto Stomatologico
di Milano
Via Pace, 21 - Tel.
Dott. Montegazza Carlo
Via Besana, 7 - Tel. 798757
Dott. Rossi Giancarlo
Via Cagliero, 4 - Tel. 6086321
Dott. Tibaldo Sergio
Piazza Biancamano, 1
Tel. 388522
Dott. Ferruccio
Via Vipacco, 1 - Tel. 2572983
Dott. Varisch Vittorio
V.le Caterina da Forlì,
Tel. 470050
Pierangeli Guido
Via Melzi d'
Tel. 3185781
Dott. Ragazzi Giuseppe
Via Aurispa, 2 - Tel. 8357261

Cernusco
Brambilla Camillo
Via Donizetti, 44 - Tel. 872147

Cassano d'Adda
Dott. Seghini Angelo
Via A. Volta, 25 - 62330
Dott. Damia Giovanni
Galleria E , 33
Tel. 9303064

Chiaiello Balsamo
Pavesi Franco
Via Libertà, 20 - Tel. 6180298

Lacchiarella
Dott. Mistrangioli G.
G. Oberdan, 19.
Tel.

Lagnano
Dott.ri Vismara Francesco
Bertulli Sergio
Sempione, 79
Tel.

Lodi
Dott. Walter
Puccini, 8 - Tel. 9303890

Senago
Dott. Bricco Pierluigi
Via Diaz, 18 - Tel.

Seregno
Dott. Vian Andrea
Medici, 28 - Tel. 239858

Sovico
Dott.ri Magrin
e Alberio
Via Umberto I, 2 - Tel. 753091
Cazzaniga Franco
Via S. Francesco d'Assisi, 27
Tel. 751555

Frattini Giuseppe
Via Gramsci, 58 - Tel. 2500822

Sumirago
Dott.sso
Via Roma, 15 - Tel.

PAVIA

Dott. Grandi Nicola
Via Razza, 41 - Tel. 35190
Campi Pier Giorgio
Via Cavallini, 19 - Tel. 24340
Canana Marco
V. Emanuele II - Tel. 22107
Migliazzi Augusto
, 3 - Tel. 471077
Maranini Vico
Corso di Strada Nuova, 88
26720
Silvio
Via Assi S. Paolo, 3
466933
Dott. Biluoglio
Corso Mazzini, 13 - Tel. 22349

Dott. Bollani Sirio
Via Cottanea, 7 - Tel. 51238
Dott. Gallinari Luigi
Via Cognoni, 13 - Tel. 51374
Gatti Armando
Piazza V. Veneto, 21 - Tel. 51131
Dott. Varicosi Angelo
Via Pisacane, - Tel.

Mortara
Dott. Accastello Nino
Via V. Veneto, 16 - Tel. 98308
Dott. Costa Giancarlo
Piave, 24 -
Dott.
Gioia, - Tel.

Rivanazzano
Dott. Lodi Aldo
Via S. Francesco,
9201)

Stradella
Dott. Roberto
Via Garibaldi, 15 - Tel.
Piemontese
Marconi, -

Varzi
Dott. Alpeggiani Giancarlo
Via Mazzini, - Tel.

Vigevano
Accastello Nino
Via Cairoli, 32 - Tel. 85147
Dott. Minchiotti Pietro
Via Timavo, 7 - Tel.
Gianni
Corso Cavour, - Tel. 82407
Dott. Segù Franco
e Dott. Sandro
Via Baldarini, 23
Tel. 86321 - 86322
Ranzini Enrico
Piazza Martiri
della Liberazione, 7
Tel. 76168
Dott. Zorzoli Giovanni
Via S. Giovanni, 15 - Tel. 76285

SONDRIO

Enzo
Colmi, - Tel. 214324

Dott. Rondelli Maria
Via Stelvio, - Tel.

Dott. Cerri Giulio
Tamagno,
Tel. 283703
Dott. Fontana Brunella
Piave, 3 - Tel. 284088
Dott. Guidotti Alberto
Via V. Veneto, 11
Tel. 285639
Dott. Enrico
Piazza XXVI Maggio, 15
Marcello
Cavour, 14 - Tel. 230198
Dott. Vito Roberto
Via S. D'Acquisto, 3
Tel.
Dott. Pierangeli Guido
Via Magani,
Dottori Ferruccio,
Bonichi Ottorino e
Bonichi Marco
Via Montalbano, 1

Angera
Dott. Carla Mario
Via Mazzini,

Arsizio
Dott. Ceriotti Mario
Via Marnell, 35
Dott. Mottoni Giuseppe
Via C. Cattaneo, 5
(Galleria dei Pavoni)
Tel. 832853
Patarino Antonio
Via S. Gregorio,
634067

Gallarate
Dott. Mora
Risorgimento,
794221
Ceresa Alberto
Via Andrea Costa, 1
794642

Rodolfo
Via S.G. Bosco, 7
295149

Francesco
Via Labiena, 83
Tel. 668307

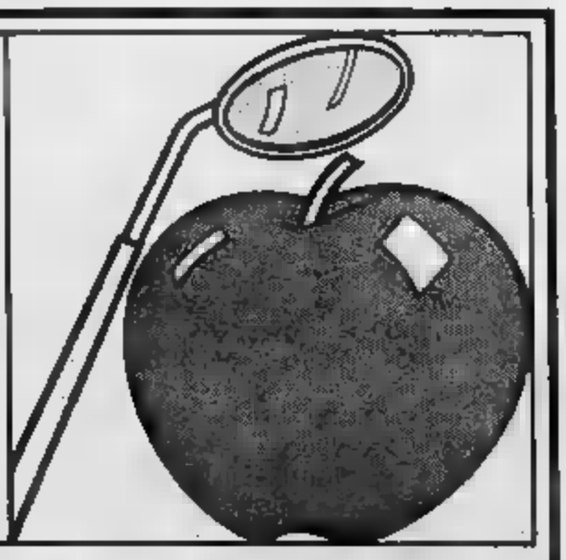
Sturla Pierluigi
Marconi, 43/51
Tel. 535136
Dott. Reggiori Alessandra
Via XV Agosto,
Tel.
Reggian Roberto
Via XV Agosto, 33
Tel.
Dott. Bianchi Eugenio
Garibaldi, 2
956702

Tradate
Dott. Saporiti Carlo
Via Marconi,
Tel. 841770

Travedona Monate
Dott. Coppetta Luciano
Via Trieste, - Tel. 790261

AMDI Associazione Medici Dentisti Italiani

mentadent
mezzi prevenzione dentale



2° MESE PREVENZIONE DENTALE

Al rally di San Marino in tre si giocano il titolo

SAN MARINO — Il decimo Rally di San Marino, penultima prova valida per il campionato italiano, ha preso il via ieri sera alle 22,30. Tre piloti su tutti sono in lotta per contendersi il tricolore rally: Biasion su Opel Ascona, Tabaton e Tognana entrambi su Lancia Rally. Per Tognana ed il suo partner De Antoni si tratta dell'esordio al volante della vettura torinese, dopo aver disputato tutte le gare con la Ferrari 308 GTB. Ma la Lancia Rally si adatta meglio alle caratteristiche del percorso sanmarinese che prevede tutto sterrato.

Due le frazioni in programma con 34 prove speciali. La prima tappa, partita ieri sera, si concluderà oggi dopo 16 prove speciali; la seconda partirà domattina alle 7 per concludersi alle 21 dopo 18 prove speciali.

Al Rally di San Marino sono iscritte 112 vetture mentre saranno 32 le Autobianchi A 112 che disputeranno solo la seconda tappa per il campionato della loro classe.

La classifica del campionato dopo dieci gare è la seguente: 1) Biasion p. 502,5; 2) Tabaton 482,5; 3) Tognana 457,5; 4) Ormezzano 412.

Fossati va in panchina (ora allena l'Orbassano)

Natalino Fossati torna a sedersi in panchina, dopo varie esperienze complessivamente positive. Ha accettato l'offerta dell'Orbassano, adesso è rientrato nel giro di Torino e dintorni. Proprio perché allena una squadra della «cintura» torinese — nella città dove ha avuto i più grossi successi come calciatore — Fossati è pieno di voglia di cominciare, ha idee nuove ed ha un gran desiderio di metterle in pratica. I giocatori che ha a disposizione sono animati dallo stesso suo entusiasmo, ad Orbassano sono quindi parecchio ottimisti.

«Ma dobbiamo lavorare sodo, non dobbiamo montarci la testa in anticipo — ammonisce Fossati — perché si tratta di un campionato molto duro». In realtà, nel campionato interregionale sono parecchie le squadre dal nome glorioso che hanno voglia di salire al più presto in C2: sarà quindi una lotta durissima con Biellese e Pro Vercelli, tanto per far due nomi. «Ma la lotta non ci spaventa — continua Fossati — e cercheremo di dare il massimo immediatamente, già dalla partita di domenica prossima che si preannuncia molto dura. E' chiaro che molte squadre puntano alla promozione ed hanno la possibilità di riuscirci. Ma anche l'Orbassano è in grado di farlo: non voglio fare promesse avventate, ma faremo l'impossibile per riuscirci».

b. br.

Grande trial al Palazzo a Vela

I migliori piloti del momento al terzo «Indoor Internazionale» - Diretta sul Tg3

Appuntamento d'eccezione, domani e domenica, per gli appassionati di trial: al Palazzo a Vela è in programma il «3° Indoor Internazionale G. P. Acqua Fabia». Saranno alla partenza tra i migliori piloti del momento: l'americano Bernie Schreiber (Swm), più volte campione mondiale, il francese Jean-Pierre Goy (Fantic), gli spagnoli Tony Gorgot (Montesa) e Miguel Xavier (Fantic), l'altro statunitense Scott William Head (Italjet) e gli italiani Danilo (Swm), Adamoli (Montesa), Renato Chia- (Ossa) e Sergio Cannobio (Aprilia). Doveva completare il campo dei partenti Teobaldi ma, a causa di un'indisposizione, è stato sostituito all'ultimo minuto da (Fantic).

La manifestazione verterà su due «manches» che saranno disputate domani sera (ore 21) e domenica pomeriggio (ore 15). Il «G. P. Acqua Fabia» verrà assegnato sommando i punti delle due prove: speciali classifiche premieranno i vincitori delle singole «manches» e i piloti italiani.

La gara di domenica verrà trasmessa in diretta, per la prima volta che questo succede per una prova di trial «indoor», dal Tg3, nel corso del «Pomeriggio sportivo». Opererà la «Squadra 2 esterna» della Rai di Torino, con la regia di Cavallo, telecronista Beppe Barletti.

Per i biglietti: ingresso 3500 lire (2500 i ridotti), tribune 6000 (4000 ridotti). Organizza «Essedue Torino», mentre l'allestimento è a cura del Moto Club Jolly Trial.

IL TRIAL: DALL'APERTO AL PALAZZO A VELA

«Pensiamo

Graziani ammonisce: «Il titolo di Madrid a cassetto» - «Dicono che il mio trono vacil

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

MILANO — *«Il mio trono non vacilla, almeno per ora!»*. Non è un re che lancia il proclama, un campione del mondo di calcio (Francesco Graziani), il quale discute come se fosse rivolto ad una moltitudine di persone. C'è autorità e fermezza nelle parole. Ed vago senso di fastidio.

Siamo nel dolce ritiro azzurro. Un presepe villini colorati macchiato di grigio solo da un laghetto artificiale. C'è pace intorno. La confusione è più in là, dove sferragliano i tram e dove passano, lampi, macchine e scooters. «Milano Due» sembra schizzare improvvisamente fuori da un cartellone pubblicitario.

Alle ore 11 l'albergo che ospita la Nazionale si scuote. E' l'ora della conferenza stampa. Fuori, i ragazzetti che hanno marinato la scuola, schiacciano il naso contro le vetrate per lanciare occhiate a Zoff o a Marini, Dossena o ad Antognoni. In un angolo, c'è Paolo Rossi con tanti giornalisti attorno che lo «spolpano» vivo con domande assortite.

Graziani se ne sta solo, in compagnia del suo futuro. Italia-Cecoslovacchia è un punto di partenza di vitale importanza, sul quale Bearzot, tradizionalista... innovatore, può costruire un domani diverso. Le ombre di Bettega, Giordano e Altobelli si profilano già minacciose. E tutte rischiano di turbare il sogno di Ciccio Graziani.

«Ripeto, per il mio posto non corre pericoli. Nel calcio contano i fatti non le parole. Se ne dicono tante... Io punto sulla fiducia che godo da parte dell'allenatore e dell'ambiente. La concorrenza è forte, perciò devo stare attento. Non sono tanto presuntuoso da sentirmi inattaccabile. E neppure tanto scemo da pensare essere eterno».

Intanto si fanno i nomi di Bettega e di Giordano...

«Se sono sempre fatti attorno ad una mia possibile esclusione — precisa Graziani —, *toccava sempre a me stare fuori, secondo alcuni... e mi infastidivo. Ora ho fatto l'abitudine. Per me era importante che parlassero di Graziani. Amico mio, contano i fatti...».*

Sì, però nella Fiorentina hai rischiato il posto e scapito di Bertoni, l'ex pisano. Insomma si dice che Graziani sia una stella cadente, di quelle che si vedono nel cielo afoso nella notte di San Lorenzo e che precipitano subito nel buio.

«Vedi, nella Fiorentina il discorso è più semplice. La squadra andava male, io non tanto bene ed allora si è fatto il nome di Bertoni (quello italiano) come mio sostituto. E poi? Il titolare sempre io. Tanto che firmerò il contratto per la Fiorentina anche per l'83-84. In quanto a Bettega, dico solo che un suo ritorno in Nazionale non mi stupirebbe. E' uno dei più grossi campioni che abbia prodotto il nostro calcio. Su Giordano c'è molto da aggiungere. Lo vedo come mio erede. E' duttile ed è un grosso giocatore. Avrà, però, la concorrenza Altobelli».

Il calcio italiano esce dal trionfo di Madrid con un'immagine che non è stata certo rovinata dalla gara festaiola con la Svizzera. Che immagine ci troviamo di fronte?

«E' un calcio migliorato; c'è più disciplina, miglior livello tecnico, anche per merito degli stranieri. Vedo squadre che applicano bene una zona mista...».

Salvo poi a rinnegarla ai primi risultati negativi...

«Esatto; è la mentalità che frega! Se un allenatore è in pericolo di... panchina, cambia rotta e comincia a giocare un una punta, sette centrocampisti e due difensori».

C'è chi sostiene che il titolo mondiale vi abbia trasformati: «sponsor», mezzi di diffusione, tifosi, tutta una cornice che rischia di coccolarvi troppo.

«Non è vero. Sapessi cosa guadagnano i giocatori all'estero per l'intervento "sponsor"! Qui da noi se togli una o due eccezioni, i quattrini girano poch

Rossi: « però ris

MILANO — *Ha già giocat tre volte in Nazionale Sa Siro, riportando altrettant vittorie Romania, Olanda Uruguay. Erano tre «am chevoli». Domani, però, fa sul serio e Marco Tardelli centrare il «poker» contr quella Cecoslovacchia ch batté l'Italia calci di rigor a Napoli strappandole il ter posto agli «Europei '80» e ch a Bratislava, inflisse agli a zurri un secco 3-0 nella prim amichevole post-Buenos Aire '78.*

«Questi celti li conosciam poco ed è come giocassim al... buio», *dice Tardelli. M limita stesso ed i compagn a sottovalutarli.* «No possiamo permetterci un'a tra Svizzera. Siamo campion del mondo, con prestigi da difendere e grosse r sponsabilità. Quanto è cad duto recente all'Olimpic non fa testo: il ciclo deg «spagnoli» è affatto clu so, anzi può continuare».

Tardelli ammette che Mundial si sconta. «Fu add rittura peggio dopo il quart posto in Argentina — *aggiun ge* —, almeno per me. La r presa è più lenta. Inconscia mente si è rilassati, fisica mente stanchi e con una ta nausea per il pallone. I somma si entra in forma p tardi, a fine novembre o d cembre».

Quale Tardelli si vedrà d mani? «Non lo so ma una cos è certa: la sciatalgia è avv alla guarigione», *risponde.*

All'inizio di stagione c'er nella stessa Juventus, chi sava che Tardelli è preocc

o a vincere, basta con i ricordi»

desso mettiamolo nel
a? Ci sono abituato»

Per il resto, dopo il [illegible] *con la Germania ci siamo posti di fronte ad* [illegible] *realtà: il titolo comporta onori* [illegible] *grosse responsabilità. Aver vinto deve rappresentare per noi non solo una fonte di pubblicità e di notorietà,* [illegible] *deve stimolarci a fare bene. Insomma, il titolo conquistato a Madrid dobbiamo chiuderlo in un cassetto. Non si fanno* [illegible] *risultati con i ricordi. Semmai quella coppa deve* [illegible] *un ulteriore trampolino di lancio».*

In agguato c'è la misteriosa Cecoslovacchia, rinnovata fino alle ossa...

«La sbornia presa con la Svizzera l'abbiamo smaltita — conclude Graziani —, [illegible] *abbiamo l'occasione per riscattare quella prova* [illegible] *confermare il "Mundial". Perciò dovremo giocare con il coltello fra* [illegible] *denti. Perché ogni squadra che ci affronterà, giocherà con la grinta che noi mettemmo contro* [illegible] *Brasile e la Germania Occidentale. Dobbiamo battere la Cecoslovacchia a tutti i costi, poiché il nostro obbiettivo* [illegible] *l'Europeo di Parigi. Perdere terreno subito sarebbe compromettere quel progetto».*

Angelo Caroli

MILANO. IL GRUPPO DEGLI AZZURRI IN ALLENAMENTO SUL CAMPO DI SEGRATE

Non mi piace la polemica spondo a chi mi provoca»

passe più del lecito, insomma avesse remore psicologiche eccessive. Trapattoni l'aveva utilizzato per poi lasciarlo fuori affidandolo alle cure del medico. «Non sono [illegible] malato immaginario, al Mundial, come di recente nella Juventus, sono [illegible] in campo in [illegible] perfette condizioni [illegible] certe insinuazioni [illegible] danno fastidio. [illegible] idee vanno rispettate finché [illegible] m'offendono», *protesta Tardelli.*

Dal minisfogo [illegible] *Tardelli a quello* [illegible] *Paolo Rossi. Il «bomber», che martedì scorso aveva avuto un piccolo battibecco* [illegible] *i giornalisti, ieri s'è sottoposto* [illegible] *buon grado ad* [illegible] *botta-risposta che ha toccato l'uomo e il calciatore. Rossi è popolarissimo (tra i 25 personaggi più* [illegible] *vista* [illegible] *mondo)* [illegible] *chiede solo un po' di pace.*

«Vorrei un'intervista al [illegible] *se* — *sospira* — [illegible] [illegible] un'utopia. [illegible] calcio m'ha dato tantissimo e m'ha tolto parecchio. La storia delle scommesse? Sono cose che influiscono [illegible] renderti meno vero. La [illegible] immagine? Vado in campo e dò [illegible] fare calcoli. Sono regolare come Lauda. E non [illegible] vero che polemizzo [illegible] Rivera che lo faceva [illegible] coraggio, ragionando di testa propria. Io, caso mai, rispondo a chi mi provoca. E sono cordiale con chi lo è con me».

Gli hanno chiesto se, come lo è stato il Milan per Rivera, la Juventus rappresenta il suo capolinea. Rossi ha detto che a Torino sta bene, è felice [illegible] *il suo* [illegible] [illegible] *rapporto professionale e che gli piacerebbe concludere la carriera nel Vicen-* [illegible] [illegible] *ha trascorso tre anni indimenticabili, dopo* [illegible] *fatto un'esperienza americana, magari nei Cosmos. Per* [illegible] *pensa alla Cecoslovacchia ed ai pericoli del suo contropiede:* «Ma noi non saremo quelli di Roma. Si vedrà un'Italia diversa, più vera».

Bruno Bernardi

Nessun catenaccio promessa di... ceko

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

MILANO — Oggi pomeriggio, Frantisek Havranek entrerà nello stadio di San Siro da tecnico [illegible] [illegible] più [illegible] «turista». L'allenatore della Nazionale cecoslovacca ha visto «la Scala del calcio» soltanto in un'occasione, appunto durante [illegible] sua vacanza italiana. *«Ero passato da Milano,* [illegible] *andato* [illegible] *bussare alla porta del custode e ho chiesto di* [illegible] *dere un campo così famoso».* Ovviamente era stato accontentato, ma domani potrà entrarvi di diritto [illegible] chieder permesso. Non ha paura [illegible] campo, semmai della Nazionale azzurra, ma il [illegible] compito in questo momento non è tanto di vincere *«bensì di costruire* [illegible] *squadra per* [illegible] *futuro».*

Lo hanno scelto apposta: non per niente [illegible] [illegible] «mago» che nel 1980 ha portato la Nazionale olimpica [illegible] conquista del titolo a Mosca. Uno che [illegible] giovani sa farci, tant'è vero che, appena promosso alla rappresentativa maggiore, [illegible] posto di Venglos, subito liquidato dopo la figuraccia in Spagna, ha provveduto ad improvvisare [illegible] squadra «Under [illegible]». Questa, però, lo ha subito «tradito»: vinceva per 2 a 0 contro la Svezia [illegible] Bratislava, ma nel finale si [illegible] fatta raggiungere, rischiando addirittura la sconfitta.

Havranek [illegible] [illegible] subito ai ripari ed ha convocato uno ricco di esperienza, appunto [illegible] trentatreenne Cermak, cervello e [illegible] [illegible] Bohemians, la squadra che sta dominando [illegible] campionato cecoslovacco e che sta soppiantando nel cuore [illegible] tifosi di Praga il ben più titolato Dukla.

Havranek si [illegible] portato dietro [illegible] giocatori e probabilmente domani schiererà questi undici: Miklosko, Kapko, Prokes, Fiala, Jakubec, Sloup, Chaloupka, Janecka, Zelensky, Nemec, Cermak, con due dubbi, relativi a Nemec [illegible] Zelenski.

Il più esperto è indubbiamente Jurkemik con le [illegible] [illegible] presenze. Inizialmente, però, Havranek [illegible] terrà in panchina. Pertanto il veterano della squadra [illegible] ancora una volta Fiala, protagonista di 27 gare con la maglia della Nazionale. C'è anche Vizek, che si difende bene con 37 gettoni, [illegible] il [illegible] ingresso avverrà soltanto nel [illegible] Nemec dovrà dare forfait nel provino odierno.

I nostri ospiti: gente simpatica a parole, ma arcigna in campo. Secondo la tradizione, i cechi amano tenere il pallone, addormentare gli avversari. Questa è la maggiore preoccupazione di Bearzot, che vorrebbe affrontarli a viso aperto. Havranek, ovviamente, [illegible] si sbilancia: *«Vedrete, non facciamo il catenaccio, anche a noi piace giocare a calcio».*

Giorgio Gandolfi

Under, l'illusione svanisce presto

[illegible] [illegible] HA SEGNATO L'UNICO [illegible] AZZURRO

PRAGA — L'illusione degli Under 21 azzurri di tornare a casa dalla Cecoslovacchia [illegible] due preziosi punti per la qualificazione agli europei [illegible] durata solo 10 minuti. Poi l'arbitro jugoslavo signor Vuksanovic ha inventato il rigore [illegible] del pareggio per presunto fallo di Caricola sull'ala destra avversaria [illegible]. E al 69' ancora [illegible] [illegible] [illegible] punizione realizzata [illegible] dischetto [illegible] Pavlik [illegible] venuto [illegible] gol della sconfitta. La rete del momentaneo vantaggio azzurro [illegible] stata segnata al 21' [illegible] Monelli con un tiro [illegible] gonale dopo [illegible] bella azione in contropiede condotta da Mariani.

L'incontro [illegible] stato molto [illegible] [illegible] spezzettato, ma più per colpa dell'arbitro che [illegible] dei giocatori. Pesante il bilancio degli ammoniti: Mauro, Mariani, Bonetti, Battistini, Kovacik e Jeslinek. E inoltre [illegible] espulsi — Mariani e Straka — e un uscito in barella, Griga.

Il tecnico Vicini, comunque, non fa drammi. «Non voglio dire che la squadra ha perso la testa — ha detto — però [illegible] vero che si è lasciata [illegible] po' andare. Una lezione utile, bisogna imparare che all'estero queste cose possono capitare. La sconfitta non ha compromesso nulla, tuttavia [illegible] avessimo ottenuto [illegible] pari, [illegible] meritavamo, la qualificazione sarebbe stata quasi certa».

Parte domani il massimo campionato di pallavolo

Questa Kappa è da titolo? «Pochi mesi e lo sapremo»

Le possibilità dei torinesi secondo il loro tecnico, Prandi

«Quest'anno non siamo più la squadra migliore d'Italia. Siamo al massimo, con la Panini, gli avversari più pericolosi per la Santal che è la favorita in assoluto. Fra qualche vedremo siamo già sin d'ora in grado di lottare per il titolo o dobbiamo accettare l'idea vedere questo che sta per incominciare come anno di transizione».

Silvano Prandi prepara con la consueta serietà il suo settimo no responsabile tecnico dalla Kappa-Cus Torino pallavolo. con la consueta concretezza respinge trionfalismi facili entusiasmi. *«Posso dire che si è lavorato, durante la campagna estiva, nel migliore modi — precisa —. Per riportare la squadra a quei traguardi che merita e che sono già stati nostri. Il tempo vorrà non posso saperlo, adesso. Mesi forse anni. Spero mesi, evidentemete. Io, dal canto mio, ho gli stimoli necessari per mira a questi traguardi che ritengo teoricamente nelle nostre possibilità».*

Sono parole sempre molto realistiche danno implicita risposta alle molte chiacchiere che si erano fatte su eventuale passaggio del tecnico alla guida della squadra nazionale. *«Quest'anno sono ancora a Torino* — precisa Prandi —. *Il prossimo vedrà. L'altro giorno a Roma ho avuto lungo colloquio con il presidente della Federazione, ma è stato un colloquio esplorativo, su tante cose.*

Anche se, per stessa ammissione, la Kappa quest'anno non sarà più la squadra spaccamontagne di passato neppure troppo lontano. Come ha dimostrato la scorsa stagione il Santal, anche il Cus Torino può essere battuto. stati, però, nuovi acquisti estivi di cui si dice gran bene, e quindi la relativa eclisse dello scorso anno potrebbe rapidamente dimenticata. *«Vedremo* — è la pacata risposta di Prandi —. *Per adesso ci sono problemi amalgama, di affiatamento. A cui si devono aggiungere quelli Bertoli e Dametto che fanno il militare e che posso allenare, quando va bene, un paio di giorni alla settimana».*

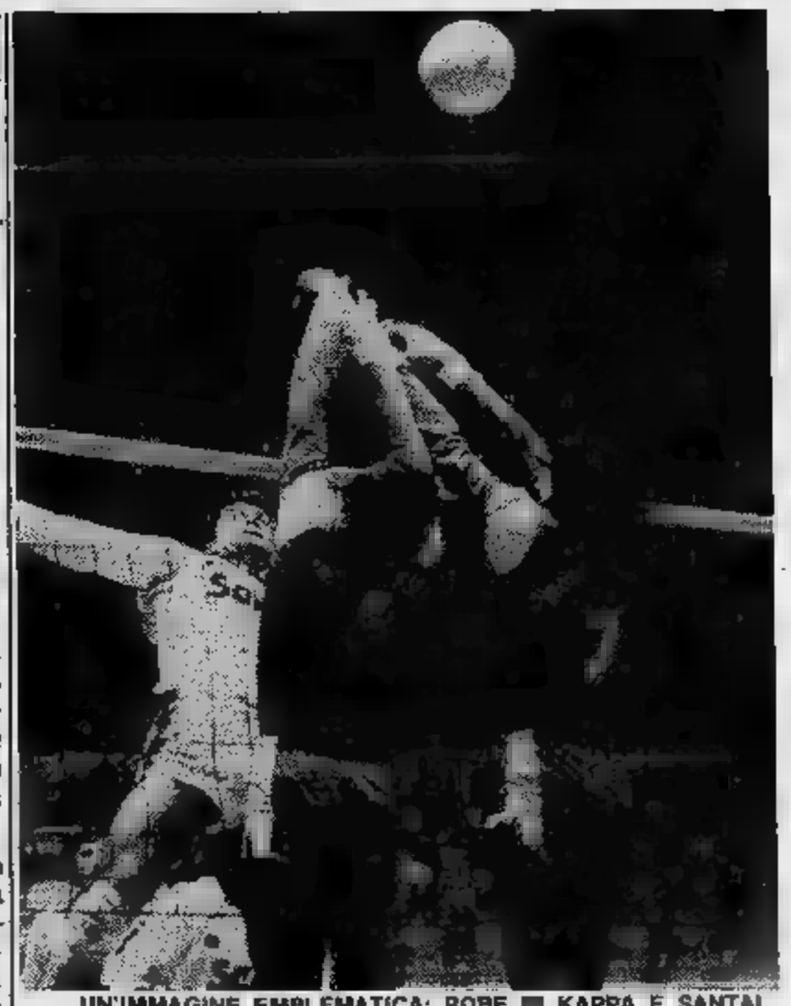
E' però arrivato il nuovo americano Tim Hovland, una specie di superman tutto sorriso abbronzatura tipo Hollywood di cui si dice un gran bene. *«Posso dire, per ora, che ha doti fisiche eccezionali* — spiega Prandi —. *Come velocità, elevazione, resistenza. E' bravo in ricezione in attacco schiacciatore che giocherà al posto Borgna, in opposizione Bertoli. Quello vale veramente; però, lo sapremo solo fra qualche me per adesso è a corto allenamento e ha problemi affiatamento i compagni. Anche lingua».*

Prandi sceso in discorsi formazione. Hovland al posto di Borgna, dunque, e gli altri? *«Al posto di Pilotti ci sarà Vullo, un ragazzo 18 anni molto promettente* — spiega il tecnico —. *Perotti starà in opposizione Dametto al posto di Zlatanov con De Luigi pronto a subentrare. Poi c'è l'ottimo jolly Paolo Rebaudengo. Un altro potenziale titolare Salomone che forse potrebbe tenuto in disparte solo dall'eccezionale forza di Bertoli dall'ottima disposizione di Hovland. Diciamo che per la prima parte del campionato avremo squadra in cantiere. Poi, se tutto andrà bene e scelte compiute riveleranno giuste, potremo vedere nella seconda parte siamo già in grado di lottare per il titolo meno».*

quali potranno essere le avversarie più temibili? *«Prima di tutte Santal, come ho già detto* — ribadisce Prandi —. *Poi la Panini anche la Riccadonna Asti che quest'anno mi sembra veramente una buona squadra, un ottimo parco di giocatori. Veramente da primi posti».*

Favorita, comunque, la Santal. Che però nella finalissima dello scorso anno è stata sonoramente battuta al Palazzetto Sport torinese, mentre ha dominato nelle altre due partite. Parma nella «bella». *«Nella pallavolo contano tante cose oltre alla tecnica* — onestamente spiega Prandi —. *Nella bella di finale, comunque, loro hanno vinto perché tecnicamente ci sono stati superiori».*

Giorgio Destefanis



UN'IMMAGINE EMBLEMATICA: ROBE KAPPA E SANTAL LO IL DUELLO SI

Santal esordio vincente

— I campioni d'i- inizio il loro campionato. Nell'anticipo di ieri sera, no il Pe- 3-0. Solo il primo è equilibrio con gli superati per 15-13. Il secondo ed il terzo invece stati dominati da Lantranco compagni impostisi in per 15-7.

Un po' di suspense solo nell'ultima frazione. In netto vantaggio per 14-3, emiliani hanno gettato la prima tata.

Scudetto una lotta per tre

Pronti, via, si schiaccia. Il trentottesimo campionato italiano di pallavolo prende il domani (ma i campioni e la Panini hanno già disputato il primo turno per impegni di Coppa) col compito di e tacere le polemiche post La disfatta delle squadre Pittera in Argentina, infatti, sollevato un polverone, come era scontato che accadesse, e campionato ad alto livello, nonché un brillante comportamento delle squadre club varie competizioni internazionali, potranno l'immagine una Nazionale sulle ginocchia.

Per la seconda volta, il massimo nazionale adotta la formula del play-off lo anno ha riscosso il va, con un allargamento prime due formazioni di potranno prender parte alla preliminare play-off vantaggio lo spettacolo, con mento della presenza nei palasport conseguente maggior entusiasmo parte degli sponsor, che quest'anno porteranno comunque oltre società.

La pallavolo, però, stenta a decollare. Da anni si parla di questo «boom» tanto atteso, ed invece, alla resa dei conti, sempre cose sono andate per il verso giusto. Col campionato che, per quanto riveduto e corretto svolgimento, non riesce ad momenti di autentica incertezza. Il dominio solite due, tre squadre, trama di questo lungo film sportivo, comunque lo scorso anno ha nel finale colpi di mozzafiato. Un passo avanti potrebbe fatto l'arrivo secondo straniero, anche se, sempre, novità squadre d'élite.

Dal punto di vista tecnico, campionato si preannuncia, comunque, to interessante stesso. La squa da battere sarà Parma, che lo scorso anno si aggiudicato il titolo italiano, battendo in un drammatico spareggio scudetto la Robe Kappa.

Proprio sul duello tra le formazioni, dovrebbe vi nuova stagione, anche altre squadre, rinforzatesi a dovere, sono pronte disturbare questo testa. I torinesi di Prandi Leone, persi Zlatanov, Pilotti e Borgna, hanno certo diminuito il loro «peso», per l'americano Hovland giovane Vullo grado portare molto in alto il sestetto pluriscudettato. Anche il Panini, con l'argentino Martinez Squeo, è da primissime posizioni.

queste tre vanno subito collocate l'Edilcuoghi e l'Astiriccadonna, che il dinamico presidente Venturini ha fatto davvero grande con il polacco Swiderek, nonché e Lazzeroni. Poco più distaccate, ma sempre il ruolo di classiche outsiders, neopromossa Bartolini Bologna, schiacciatore orlando canadese Rocco, e il Casio Milano.

f. v.

Anche Asti vicina alla vetta

Il presidente Venturini invita però alla calma: «Attenti a non montarsi la testa»

Asti irrompe con prepotenza nel campionato di pallavolo con una squadra rinnovata e ricca di ambizioni. I tecnici più accreditati del campionato mettono la squadra del dinamico ed abile presidente Mauro Venturini nelle ristrette elite della pallavolo, tra le squadre che possono andare molto vicine alla vetta della classifica.

I discorsi trionfalistici, soprattutto da parte di un pubblico «gasato» al punto da inneggiare senza mezzi termini allo scudetto, preoccupano però Venturini, che sa di aver affidato al tecnico Nino Cuco una squadra primissimo piano, ma sa pure quanto sia pericoloso esaltarsi prima del tempo. Venturini vive per la pallavolo e vorrebbe veder premiato tanto entusiasmo, ma sceglie la strada della prudenza: «Abbiamo in effetti gruppo giocatori validi — *dice* — ma non bisogna montarsi la testa. Il problema della squadra quello di restare con i piedi per terra, affrontare partita dopo l'altra con umiltà. E speriamo che i risultati vengano».

Con il polacco Swiderek, Lazzeroni e l'intramontabile Pilotti nella parte di trascinatori, l'Astiriccadonna può comunque sognare ad occhi aperti. Continua Venturini: «Il recente maxi torneo che abbiamo disputato contro formazioni grande prestigio, mi ha fatto vedere una squadra molto determinata lo stesso comportamento i ragazzi dovranno tenere in campionato. La serenità non manca, ma sarebbe un imperdonabile errore sopravvalutarsi. Il nostro organico di assoluto primo piano ed ora resta che sperare che tante attese vadano deluse. I presupposti per riuscire non mancano ma bisogna fare molta attenzione agli scivoloni».

Fa bene Venturini a mettere i tifosi in guardia da eventuali delusioni. Ma aldilà una logica prudenza il presidente astigiano non può non riconoscere la bontà delle scelte: «Questa squadra — *ammette* — potrà togliersi diverse soddisfazioni così priori difficile dire che posizione finale potrà occupare. Premettendo che non è possibile arrivare primi, diciamo allora che dal secondo al quinto posto tutto va bene. Per lo scudetto vedo invece Santal ancora grande favorito e rincalzo subito la Kappa che vanta un gruppo-giocatori eccezionale, anche bisognerà verificare saprà rendere sui campi. Non credo molto invece nel Panini che secondo non riuscirà a contrastare il passo al Santal. Un gradino sotto noi metterei l'Edilcuoghi, che ha un giocatore fortissimo come Venturi, infine inviterei a prendere in considerazione possibili outiders Bartolini Bologna e Casio Milano».

Sarà, sempre secondo Mauro Venturini, un campionato tecnicamente superiore a quello dello scorso anno, con una formula, quella dei play-off, valida ed interessante. Il presidente astigiano, che si augura poter presto ingaggiare un secondo straniero, parla infine degli sponsor: «L'importanza della pallavolo — *sottolinea Venturini* — proprio data dall'ingresso in questo sport aziende leaders rispettivi settori.».

Fabio Vergnano

«MURO» DELL'ASTIRICCADONNA RECENTE PRECAMPIONATO

Volti nuovi alla Sa.Fa.

Nel torneo di A2

esperienza in A2, la Safa tenterà di il campionato tranquillo scorso anno, formazione rinnovata cinquanta per cento e soprattutto molto ringiovanita. Guidato terzo consecutivo Coppa, torinese in Ariagno, ex palleggiatore di Kappa, ed Sozza, confermato, più interessanti.

Il compito quest'anno si presenta più difficile, in quanto un po' tutte formazioni si rinnovate e soprattutto rinforzate. Obiettivo minimo squadre di Coppa resta una tranquilla sal- e, se possibile, miglio- l'ottavo posto del pionato passato.

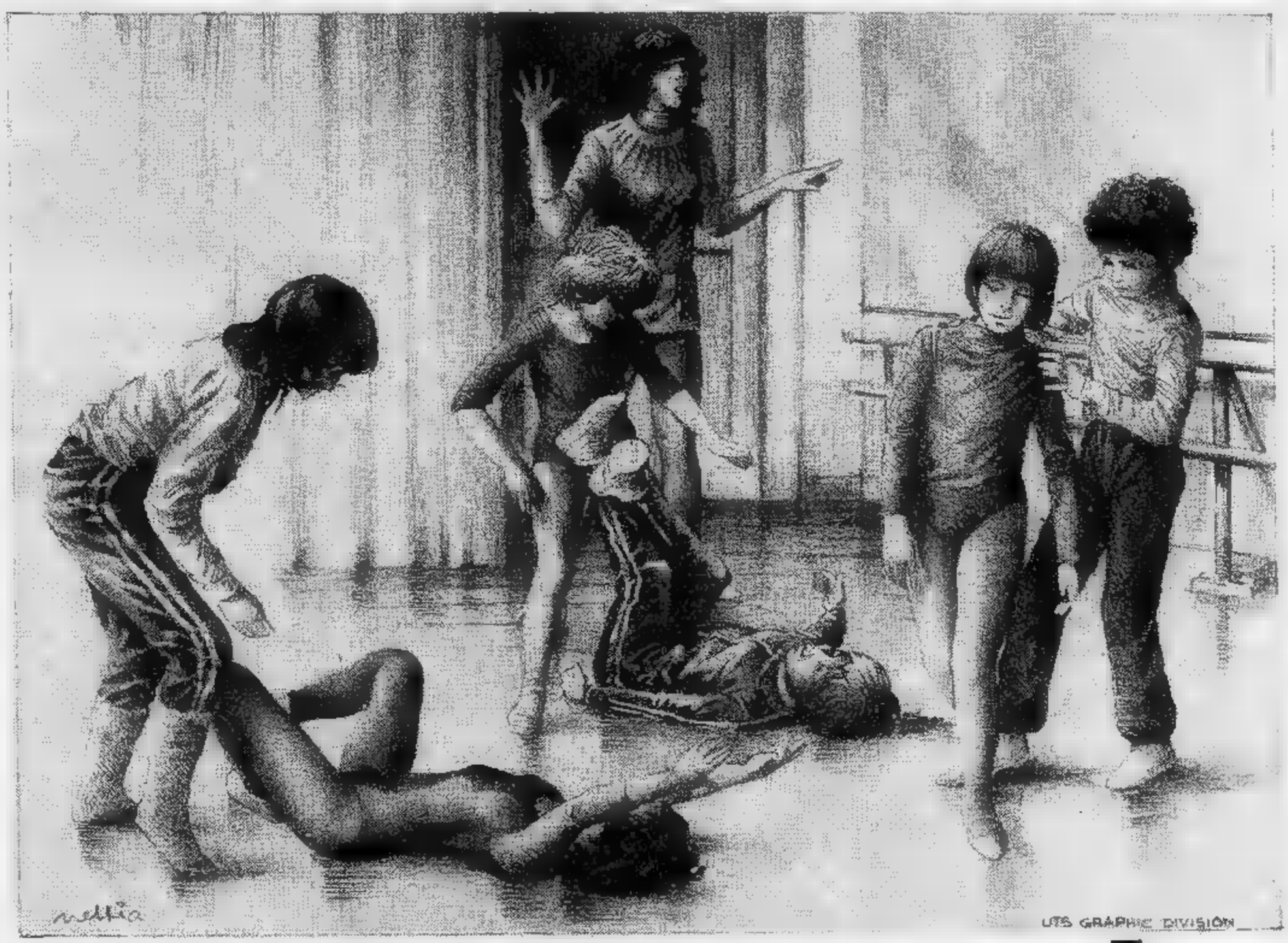
La Safa, che schiererà nessun giocatore straniero, inoltre alla ricerca sponsor, cosa non facile una «piazza» sensibile ai problemi sportivi come Torino. Comunque, cercherà in ogni modo reggere l'urto con agguerritissime avversarie. Su grande ta- Gandi Firenze, forte «vecchi» Mattioli e Nencini, Bonlat Mantova, il Granarolo Ferrara, il Thermomec Padova, la Siston Carpi ed il Di.PO. Vimercate.

I torinesi avranno domani esordio proibitivo. Gio- infatti Firenze contro i grandi favoriti. Sabato prossimo, cassino nella palestra Rosolino Pilo, con il

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

novembre 14-20

7 giorni



I bambini delle elementari imparano [illegible] la danza. Il servizio ■ pag. 25

VARIETA'
Colosseo riapre con la Gréco
PAGINA 20

TELEVISIONE
Programmi di Rai e private
PAGINA 21

CINEMA
Che cosa vedremo sugli schermi
PAGINA 21

MUSICA
La settimana della classica
PAGINA 23

LIRICA
La stagione del Teatro Regio
PAGINA 24

CABARET
Lino Toffolo al Centralino
PAGINA 26

L'ex cinema a luci rosse diventa teatro con un buon cartellone

AL COLOSSEO

Diana Ross, Jerry Lewis e Cocciante

ERA scaduto a cinema di terz'ordine con mediocri spettacoli per pochi spettatori. Prima della chiusura vi si proiettavano film alle luci rosse ■ la grande sala pareva un immenso garage, semivuoto parcheggio per disperati. Lo ricordavamo diversamente il cinema «Colosseo», sempre modesto, ma riservato alle famiglie del popolare borgo San Salvario — l'altro centro di Torino — oppure ospitale porto franco per gli studenti del liceo Alfieri in vena di «tagliare le lezioni».

Domani riapre il sipario. Si inaugura alla grande con un cartellone ■ un programma futuro di tutto rispetto, un programma che sfiora i progetti ambiziosi. Se le idee si concretizzeranno, Torino avrà un teatro che (in alternativa a quello lirico del Regio e a quelli di prosa dello Stabile e dell'Alfieri) porrà una città stanca sullo stesso piano delle europee e meno chiuse Roma e Milano. In poche parole, Torino scoprirà, grazie al Colosseo, il music hall con i suoi cantanti, i ballerini, il cabaret.

Lo show di domani ha in cartellone tre big. Un grande ritorno, Juliette Gréco; una voce indimenticabile, Domenico Modugno; un entertainer di classe, Pino Caruso. Parliamo dell'iniziativa con Mario Passera, direttore artistico del Colosseo.

«L'idea è recente — dice Passera — **e nasce dall'esigenza di offrire a una grande città qualche cosa di nuovo. Il nostro progetto di ■ music hall nasceva sulla carta questa estate e riusciamo a realizzarlo solamente ora».**

Molto lavoro?

«Tanto lavoro, forse troppo. Prima della programmazione ci siamo dovuti infatti occupare della ristrutturazione del locale».

Il nuovo Colosseo è infatti irriconoscibile: vi si respira un'aria nuova e l'occhio ■ come abbacinato mentre abbraccia uno spazio che potrà contenere mille e ottocento persone. Tante poltroncine rosse vellutate, le pareti bianche, le luci sulla scena, l'ampio sipario. Già l'ingresso offre l'idea di una certa teatralità e si è elevato al rango di hall.

«Abbiamo speso oltre un miliardo ■ lire ■ questa impresa», conferma Passera. ■ prosegue come per sottolineare la mole di un lavoro non indifferente: **«A parte le ■■■■ zioni, abbiamo dovuto trasportare quaranta tonnellate ■ macerie: abbiamo demolito tutte le vecchie strutture».**

Buon lavoro. Mille posti in platea; ottocento in galleria. L'acustica ce la garantiscono per ottima. Vediamo i camerini degli attori: scaligeri; le toilette: deliziose. Un Colosseo imperiale, tardoromano e lussuoso.

I prezzi. Quanto costerà l'ingresso al Colosseo?

«Tutto dipenderà dai numeri in programma. Ogni artista ha il suo cachet. A seconda di quanto costerà a noi l'attrazione in programma, proporzionalmente il pubblico pagherà il suo biglietto».

Domani sera, emblematicamente, il Colosseo espone al botteghino una serie di ingressi differenziati: il settore A della platea costa ■ mila lire, quello B quaranta, quello C trentamila. Ventimila lire il posto in galleria.

Quali i programmi futuri?

«Il 24 prossimo avremo la Bertè per ■■ pubblico giovanile; il ■ arriverà Toquinho che a Torino conta ■■ ■■■ ■■■ corte di aficionados; ■■ 27 al ■ dicembre ■■■■■ per ■■■■ giorni le divine mulatte dello show Brasil tropical; l'otto dicembre sarà di scena Fred Bongusto; jazz l'11 con Bruno ■■iriaco; poi ancora canzoni con Cocciante (14) e con ■■■ Martini (18)».

E durante le date libere che cosa accadrà?

«Stiamo contattando vari artisti. Il Colosseo farà spettacolo tutti i giorni».

Un'impresa ardua.

«Ardua ma non troppo. Il pubblico oggi vuole uscire di casa e divertirsi. Anche i giovani oggi vogliono ascoltare la loro musica dentro ■■ teatro ■ non più chiusi nel cemento ■ un Palasport».

Fiduciosi nel successo, quelli del Colosseo (che non è solamente una sala ma una società teatrale) sono in trattative con altri locali (il teatro Sistina ■ Roma, il Bussoladomani ■ Viareggio) per organizzare in gruppo (nello stile delle *network* televisive) alcuni spettacoli importanti. Si fanno i nomi di Henry Salvador, di Diana Ross e di Jerry Lewis. Nomi azzardati per pubblicità?

«Esiste ■■■ trattativa. Si tratta di nomi grossi, nomi da cento milioni al colpo. Da soli non ce la faremmo a produrli ma ■■ troviamo l'accordo ■■■ quelli di Roma e di Viareggio state pure certi che ■■■■■ a Torino anche un Jerry Lewis».

Servizi di **Franco Mondini**

IL NUOVO «VESTITO» [illegible] - ■ LATO: DIANA [illegible] - SOTTO: JULIETTE GRECO, DOMENICO MODUGNO E PINO CARUSO

Domani la «prima» con la Gréco, Modugno e Caruso

JULIETTE GRECO. La musa dell'esistenzialismo, la diva che cantando le canzoni ■ Jacques Prévert faceva pubblicità a Sartre, come vuole un paradossale luogo comune. Juliette manca ■■ tanti anni dall'Italia ma ■ sua fama ■ rimasta ben salda presso un ampio pubblico. In Francia è sempre la regina che un tempo si esibiva in maglione ■■■ nelle caves della Rive gauche e poi con l'abito lungo all'Olympia. Proprio in questi giorni è uscito a Parigi un suo libro autobiografico (il secondo) ■ la stampa francese le ■■ tributando l'ennesimo omaggio. Ha detto di sè: «Non credo che niente avvenga per caso; tanto meno il successo. C'è sempre una ragione per cui alcuni escono dall'anonimato ■ alcuni no. O c'è una ragione costruita, il successo si può costruire, o c'è una ragione vera. Io debbo quasi tutto a un italiano, Willy Rizzo, che ■■ fotografò accanto a Vadim (che allora era un ragazzo) per un servizio ■■■■ in America su "Life". Da quel giorno divenni celebre anche a Parigi!».

DOMENICO MODUGNO. Chi non ricorda mister Volare! Cantautore, divo della tv, attore ■ prosa, Mimmo è un'istituzione. Al Colosseo lo rivedremo in veste ■ cantante per un ritorno alle origini. Si era fatto un nome nel '57 con ■■■ canzoncina, *Lazzarella*, portata ■ ■■■■■ ■■ Aurelio Fierro. Un ■■■■ dopo va ■ Sanremo ■ canta *Nel blu dipinto di blu*: ■ la vittoria.

Il trionfo è strepitoso: i critici sostengono unanimi di trovarsi di fronte a ■■■ pietra miliare per il profondo rinnovamento della canzone italiana. All'estero, ■ specialmente negli Usa, Modugno diventa popolarissimo. In quel Paese ottiene molti riconoscimenti: il *Bilboard Award* per la miglior canzone, tre «nomination» ■■■■ *National Academy Recording Arts* come miglior cantante e infine l'*Oscar* conferitogli dalla rivista specializzata *Cash Box*.

Tra un recital e l'altro compone ancora *Piove* ■ sarà ancora un trionfo sanremese (1960). Tutto il resto ■ noto.

■■■■ **CARUSO.** Domani vedremo Caruso nella doppia veste di cabarettista (con ■■ suo numero) e di «entertainer» quale presentatore della Greco ■ di Modugno. Sarà un po' il regista della serata e farà show dentro lo show. E' tra gli inventori di una comicità tutta italiana ■■ contenuta e sottile. Il primo successo lo ottiene a Roma, nel '65, al *Bagaglino*. Dice: «Fu quella un'esperienza di lavoro e di vita nel senso che al Bagaglino scoprii, attraverso il pubblico, ■■■ ■ me stesso che mai avrei immaginato. E' ■■ pubblico che ■■■ con te la scena, ■■ pubblico che vive le tue battute, i tuoi gesti». Lo vediamo sovente in tv dove esordì nel '68: «Se non ■ fosse stata la televisione molti ■ noi forse non sarebbero arrivati del tutto, oppure chissà quanti anni avrebbero dovuto impiegare per riuscire. Attraverso la tv sono arrivato al cinema. Prima di mettersi in proprio aveva fatto ■■ teatro di prosa ■■■ Turi Ferro: «Un attore eccezionale, da lui ho imparato tante cose».

MATTINA

10 — **Rete 1** Inchiesta: *Avventura*
2 Musicale: *Concerto di musica classica*

10,30 **1** Musicale: *Voglia di musica*
Telestudio Sport: *I grandi match di boxe*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Mandato di uccidere,* *Patrick O'Neal, poliziesco*

10,35 **Italia 1** Film: *Anche gli angeli mangiano fagioli, con Bud Spencer, comico*

10,45 **Rete 2** Musicale: *Edvard Grieg, concerto*

11,15 **2** Rubrica: *Giorni d'Europa*

11,35 **Rete 3** Musicale: *Festival Premio 1+*

11,45 **Rete 2** Telefilm: *Rhoda*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Permette Harry Worth*

12,10 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*

12,15 **Grp** Telefilm: *Gli gnomi della montagna*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Telestudio** Musicale: *Ivan Graziani in concerto*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tg L'una*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Videogruppo Film: *5ª Squadriglia Hurricanes, drammatico*

13,30 **Rete 2** Commedia: *Ti ho sposato per allegria*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,50 **Canale 5** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Varietà: *Domenica in...*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
1 Telefilm: *Quella casa nella prateria*

14,05 **Grp** Telefilm: *Lupin III*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Ritratto di signora*
Canale 5 Film: *L'oltraggio,* *Paul Newman, drammatico*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,45 **Rete 1** Musicale: *Discoring*

14,50 **Telestudio** Telefilm: *Il Virginiano*
1 Telefilm: *Arrivano le spose*

15,10 **Due** Rubrica: *Blitz*

15,20 **Rete 1** Sport: *Notizie sportive - In... diretta da studio*
Svizzera Telefilm: *Papà Poule*

15,30 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre e figlio investigatori speciali*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Firehouse*

16,30 **Svizzera** Telefilm: *Silas*
Canale 5 Telefilm: *Motel assassini*

16,45 **Italia 1** Varietà: *Bim Bum Bam*

16,55 **Rete 1** Spettacolo: *Muppet show, con Glenda Jackson*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Videogruppo Rubrica: *Il discorriere*

17,30 **Rete 1** Spettacolo: *Fantastico bis*
Rete 3 Musicale: *Speciale Jo Chiarello*
Montecarlo Musicale: *Tutti insieme: musica dal vivo*
Videogruppo Film: *Canto d'amore, drammatico*

18 — **Rete 3** Musicale: *Platea '82*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*
Canale 5 Spettacolo: *Premiatissima*

18,20 **Montecarlo** Sport: *A tutto calcio*

18,30 **Rete 1** Sport: *90' minuto*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Italia 1 Telefilm: *Long Street*

19 — **Grp** Musicale: *Fantastico*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Dynasty*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

19,35 **3** Attualità: *Il rimbambuglio*

20 — **Rete 2** Sport: *Tg 2 - Domenica sprint*
Montecarlo Telefilm: *Il nido* *Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Storia d'amore e d'amicizia*
2 Varietà: *Se Parigi...*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Canale 5 Telefilm: *Magnum P.I.*
Videogruppo Film: *Il maestro di Vigevano* *Alberto Sordi, drammatico*
Montecarlo Film: *Oscar insanguinato* *Vincent Price*

20,40 **Rete 3** Sport: *Sport Tre*
Svizzera Sceneggiato: *Un caso per due*

21,30 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
Telestudio Film: *Il capro espiatorio con Alec Guinness, drammatico*
Grp Film: *Sinfonia per un sadico, horror*
Italia 1 Film: *L'australiano con Alan Bates, drammatico*
Canale 5 Film: *L'assassino di pietra con Charles Bronson*

21,40 **3** Inchiesta: *Paisà: viaggio tra i calabresi* *New York*
Rete 2 Telefilm: *Hill Street giorno e notte*

22,30 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio di Serie B*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *Francia '82*

22,45 **Rete 1** Attualità: *A domanda risponde*

23 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,15 **Canale 5** Film: *Ursus nella terra di fuoco, avventuroso*
Grp Film: *Lo sterminatore dei barbari, avventuroso*

23,30 **Rete 1** Musicale: *Rassegna di nuove canzoni napoletane*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Italia 1 Film: *Quella sporca ultima meta con Burt Reynolds, drammatico*

23,40 **Rete 2** Scuola: *Virgilio - Il savio gentil che tutto seppe*

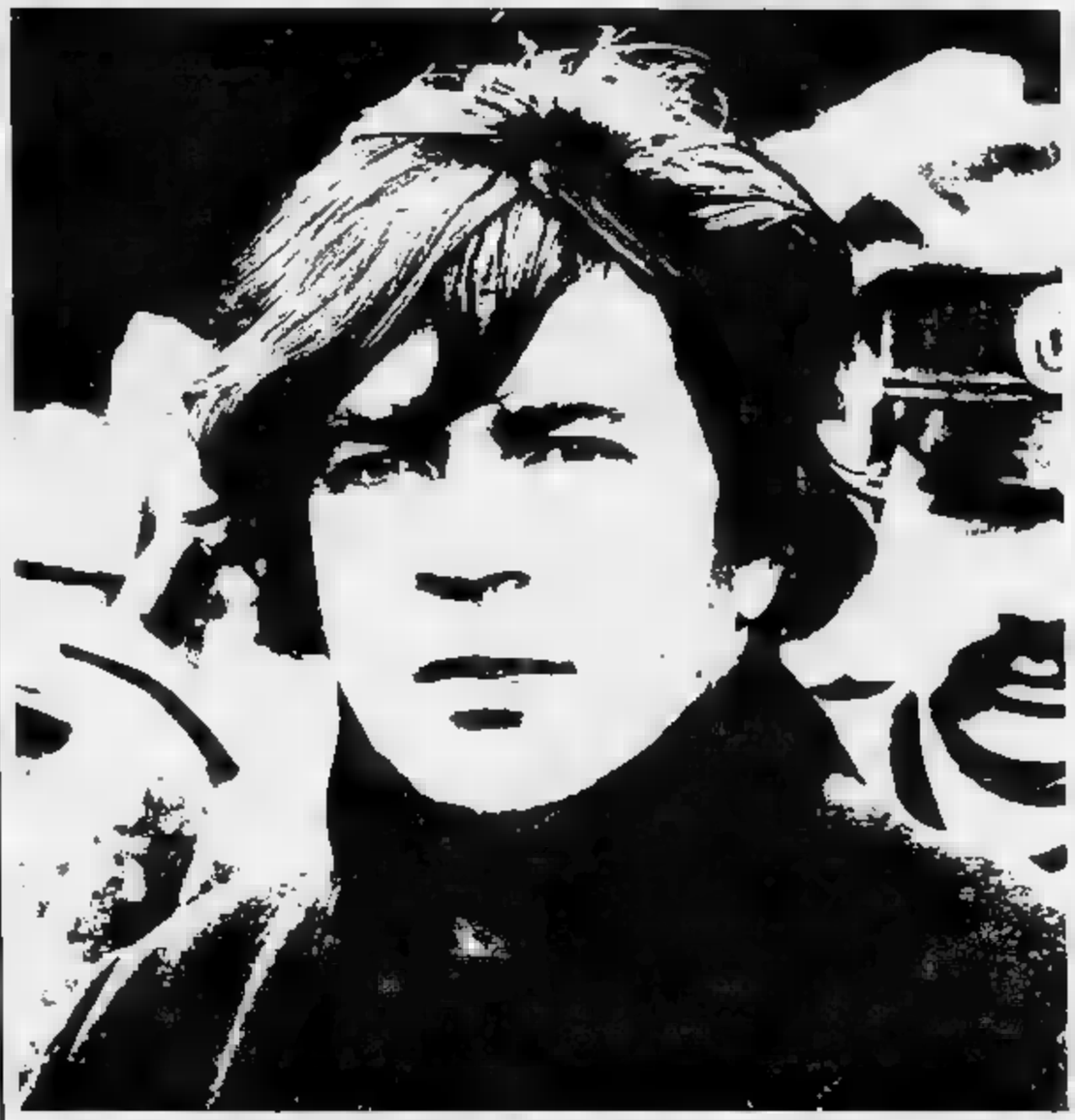
NOTTE

24 — **Canale 5** Telefilm: *Gemini Man*
Videogruppo Film: *Film della notte*
Telestudio Film: *Secret Service, spionaggio*

1 — **Grp** Film: *Lager SS5 L'inferno delle donne, drammatico*
Italia 1 Telefilm: *Los Angeles ospedale nord*

Nel film «L'australiano»

ALAN BATES
«urlatore» folle



Due **Ore 15,10** **Blitz**, varietà. Puntata interamente dedicata al mundial e ai giocatori della nazionale italiana, ribattezzati per l'occasione «I ventidue di Madrid». Madrina della trasmissione l'attrice Claudia Cardinale, al suo fianco, sempre, Minà. Bearzot, ospite d'onore, commenta i mondiali, ma anche, caldo, l'odierna giornata del campionato di serie A.

Ore 21,40 **Hill Street giorno e notte**, telefilm. Oggi Joyce, la bella compagna (ora ufficiale) di Furillo entra in crisi a causa dell'assassinio di un'avvocatessa negra grande amica. Furillo affida ai migliori della squadra, Hunter in testa, il setacciamento della dell'omicidio e di smascherare l'assassino con più grinta del solito. Larue e Washington intanto, curiosamente travestiti, smascherano uno spacciatore di droga: un piccolo successo.

Italia 1 **Ore 21,30** **L'Australiano**, Inghilterra, drammatico 1978. Film suggestivo e singolare, premiato a Cannes nel 1978 menzione speciale della giuria. Si di un uomo che ha imparato da un aborigeno australiano a concentrare tutta la forza in un urlo devastatore e è per questo finito in manicomio. Tra gli interpreti: Alan Bates e Susannah York.

Canale 5 **Ore 21,30** **L'assassino di pietra**, Usa, poliziesco 1973. Bronson protagonista di una storia un po' fosca con un boss che organizza una strage e la polizia che assiste impotente. Lui, poliziotto di pochi scrupoli, tenta il tutto per tutto. Sparatorie.

CINEMA

Si dice — ed è vero — che i Festival costituiscono il migliore trampolino di lancio per le pellicole di grande respiro: critica anche correttamente negativa, la scoperta d'un interprete in crescendo, persino polemica vecchia di sei mesi si volgono inesorabilmente in favore del film grazie all'azione a tappeto dei mass-media.

Ogni legge vanta però le eccezioni ed ecco che **Montenegro tango**, presentato e discusso a Cannes nell'81, ha dovuto fare mesi di anticamera per trovare un'uscita dapprima a Roma, Milano, ed ora a Torino dov'è annunciato al Romano, un film di Dusan Makavejev, regista che lo scandalo di **Sweet** vie impose alle platee mezzo mondo: già allora, verso la metà degli Anni Settanta, Makavejev aveva lasciato la Jugoslavia dove l'anticonformismo premiato al festival sgradito alla burocrazia ne aveva in breve fatto un autore maledetto (da **L'uomo non è un uccello a W. R. - I misteri dell'organismo**).

Ora Makavejev ha trovato ospitalità e finanziamento in Svezia, Paesi che parlano la lingua della civiltà del benessere. Contro queste convenzioni **Montenegro tango** dimostra come detta civiltà soffochi i Paesi poveri che magari hanno fatto balenare a un'ottusità ormai ta dagli anni il miraggio della libertà totale.

Nel racconto la bionda Marilyn, oriunda sposata svedese noioso, concede una vacanza sensazionale lasciandosi rapire da Montenegro, un rude spazzino dello che tratta gli animali umanità. Sperando forse di essere trattata con animalesco ardore, Marilyn si fa avanti fine di essere rapidamente assunta nel mondo colorito degli immigrati slavi. Il loro fiato tanfa agilo, i loro muscoli guizzano felici: è ideale.

Per Marilyn poi la situazione non si complica davvero. Con felice pragmatismo tutto americano, elimina Montenegro che avrebbe potuto darle noia. Ai famigliari dà a bere la scusa di un'amnesia totale, che non la costringa nemmeno a chiedere . infine la situazione viene accettata sulla base di un onesto compromesso, ecco che Marilyn non rinuncia a fare la protagonista.

Nella bella descrizione della civile noia scandinava contrappuntata vitalismo montenegrini, brillano Susan Anspach matta disponibile, Erland Josephson mostro di perbenismo il prestante Svetozar Cvetkovic. Senza una sbavatura la fotografia di Tomislav Pinter, senza una conveniente spiegazione l'evangelico sottotitolo «Perle porci».

Da non perdere, per chi nella pellicola vede soprattutto la componente attiva, il **Convegno nazionale del Cinema non professionale** che si tiene da stasera per tre giorni al Nuovo. Con il Super 8 siamo tutti registi, e , ma quali sono i tabù abbattere e le sperimentazioni da battere? Le prime relazioni parlano di «**Parola, immagine, scrittura**» (Giovanni Ferrero) e «**Teoria e prassi contraddizione**» (Gian Bernagozzi).

p. per.

Ogni venerdì all'Erba i film rassegna Magnani e le donne del cinema italiano»: «Il bandito» di Alberto Lattuada.

oggi domenica Nuovo il «Convegno del cine- professionale» con G. Ferrero, G. P. Bernagozzi, G. Ferrara, Comuzio, L. Serravalli, F. M. , F. Di Giammatteo, Fornara, A. Asti, d'onore Fiorenzo Alfieri, Gazzara, Maria Adriana Prolo, Giorgio Garibaldi.

Prossimamente al Romano «Montenegro tango» Dusan Makavejev.

Prossimamente all'Olimpia «Tempesta» di Paul Mazursky.

MATTINA

9,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Telefilm: *Dancin'Days*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigrati*

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Videogruppo Film: *Se tutte le donne del mondo con Michael Connors, spionaggio*
Telestudio Film: *Interludio, drammatico*
Grp Film: *Capoblanco, avventuroso*
Italia 1 Film: *Diana la cortigiana con Lana Turner, avventuroso*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete 1** Scuola: *I mille anni di Murano*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Videogruppo Film: *Prima colpa, drammatico*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito condotto da Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Tresei*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Telefilm: *Dancin'Days*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Risate all'italiana con Totò, comico*

14,50 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *In due sì in tre con Rod Steiger, commedia*
Italia 1 Film: *Accadde in settembre con Joseph Cotten, commedia*

15 — **Rete 1** Scuola: *L'università in Europa*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

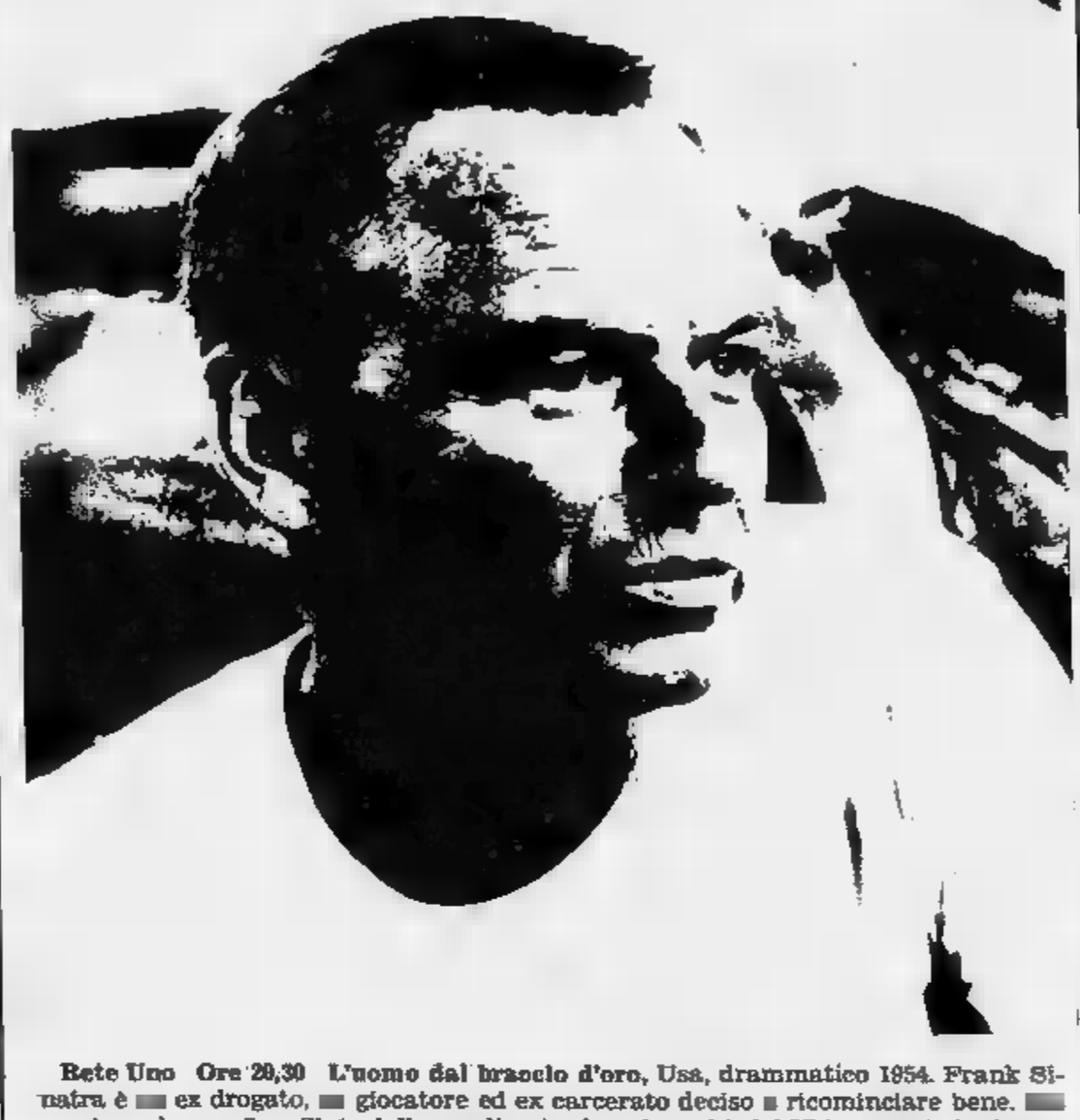
15,50 **Canale 5** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Videogruppo** Telefilm: *Grande Uau*
Grp Telefilm: *Bonanza*

16,20 **Rete 1** Sport: *Lunedì sport*

E' «L'uomo dal braccio d'oro»

SINATRA
cade ma risorge



Rete Uno Ore 20,30 L'uomo dal braccio d'oro, Usa, drammatico 1954. Frank Sinatra è ex drogato, giocatore ed ex carcerato deciso a ricominciare bene. Non trova lavoro, è assillato dalla moglie, ricade nei vecchi vizi è accusato ingiustamente di omicidio. Scene memorabili: il film è considerato il migliore del regista, Otto Preminger, e fu cantante-attore.

Rete Tre Ore 20,40 Il viceré del giardino d'Europa, inchiesta. Prima puntata dell'inchiesta sulla vita di Achille Lauro, armatore, politico e uomo più potente di Napoli per decenni. Autore dei testi della trasmissione è Massimo Caprara che negli Anni Cinquanta fu consigliere comunale nel capoluogo campano.

Italia 1 Ore 20,30 Quell'ultimo ponte, Olanda-Inghilterra - Usa, guerra 1977. Kolossal di guerra sul genere del **Giorno più lungo** (tratto da un libro di Cornelius Ryan, anche autore del best seller da cui fu tratto anche l'altro film). Nel cast troviamo tra gli altri: Dirk Bogarde, James Caan, Sean Connery, Elliot Gould, Gene Hackman, Laurence Olivier, Maximilian Schell, Liv Ullmann, Robert Redford, Ryan O'Neal. Ci sono immagini imponenti è facile prevedere.

Canale 5 Ore 20,50 I guerrieri, Usa, guerra 1970. Avventura, spettacolarità e cast. Tutto in diretta concorrenza col film di Italia 1. Qui però i titoli di testa durano di meno: spiccano Clint Eastwood, Telly Savalas e Donald Sutherland. narra di quattro commilitoni che cercano di incamerare un carico d'oro.

16,30 **Rete 2** Spettacolo: *Il garage*

16,45 **Italia 1** Varietà: *Bim bum bam*
Rete Sport: *Campionato di calcio di serie*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 1 Sceneggiato: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,30 **Montecarlo** Telefilm: *Koseidon*

17,40 **Rete 3** Musicale: *Stereo*

17,50 **Videogruppo** Sport: *Basket A1*
Rete 1 Spettacolo: *VIII Festival internazionale del circo*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Canale** Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Canale 5 Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Amati o viziati*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

20,30 1 Film: *L'uomo dal braccio d'oro con Frank Sinatra, drammatico*
Rete 2 Sceneggiato: *Figli e amanti*
Montecarlo Varietà: *Luna Park*
Videogruppo Film: *Il marito con Alberto Sordi, comico*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Spettacolo: *Il grillo parlante*
Italia 1 Film: *Quell'ultimo ponte con Sean Connery, guerra*

20,35 **Grp** Film: *Pookie con Liza Minnelli, drammatico*

20,40 **Rete 3** Inchiesta: *Il viceré del giardino di Napoli*

20,50 **Canale 5** Film: *I guerrieri con Clint Eastwood, guerra*

21,30 **Rete 2** Inchiesta: *Cronaca*
Rete 3 Scuola: *Leggere la città*
Capodistria Telefilm: *Una coppia quasi normale*
Montecarlo Telefilm: *Un ispettore scomodo*
Telestudio Film: *La dottoressa del distretto militare con Edwige Fenech, commedia*

22,15 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

22,35 **Rete** Sceneggiato: *Il brivido dell'imprevisto*
Rete 3 Attualità: *Il processo del lunedì*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,25 **Rete 2** Scuola: *Il padre dell'uomo*

23,30 **Grp** Film: *Penitenziario femminile per reati sessuali, drammatico*
Telestudio Rubrica: *Reporter*
Italia 1 Telefilm: *Chips*

NOTTE

24 — **Canale 5** Film: *Siamo tutti inquilini Aldo Fabrizi, commedia* - Telefilm: *Agente speciale*
Videogruppo Film: *Film della notte*
Telestudio Film: *La battaglia segreta di Montgomery di John Guillermin, drammatico*

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Laverne e Shirley*

1 — **Grp** Film: *Follie d'estate con Ugo Tognazzi, commedia*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

1,45 **Telestudio** Film: *La morte bussa due volte con Fabio Testi, drammatico*

TEATRO

CURIOSA e felice situazione per la prosa a Torino nella prossima settimana. I successi di tutti gli spettacoli in cartellone hanno portato alla conferma dei titoli degli ultimi otto giorni. Poiché non passa giorno senza che *Antonio e Cleopatra* all'Alfieri, *Enrico IV* al Carignano, *Pensione Passatempo* al Gobetti e il *Travèt* all'Italia conoscano il tutto esaurito, ecco che non è prevista alcuna novità di prosa tra le compagnie primarie.

Si avanzano ribalta le forze emergenti. Da lunedì 15, nella Sala degl'Intradossi, il regista Gili riprende per il Teatro Zeta *Una favola mai raccontata* (riservato alle scuole). All'Erba prosegue la *Rassegna regionale di teatro e cultura popolare*, con due appuntamenti per il *weekend*: sabato 20 la Compagnia Nuova Ribalta in *Spirito allegro* di Noel Coward, e domenica 21 la Compagnia di Alba in *Càsina - La ragazza tirata a sorte* di Plauto. Per domenica 21, di San Donato, di via Saccarelli 10, esordio dell'Unione Culturale Arteviva Teatro in una riduzione dell'*Eneide* di Virgilio, con grande schermo.

Quattro serate al Nuovo, infine, da giovedì 17 a domenica 21, con Elena Defilippis, l'avvocato che puntualmente ogni autunno tralascia i codici per i copioni. Stavolta, sospesa la collaborazione i Cabarettieri, la Defilippis si cimenta in un recital quattro moonologhi e un'introduzione intitolato *Perdere*. Maupassant e Dostoevskij tra gli autori coraggiosamente scomodati dalla biblioteca.

Per chi abbia già applaudito Barbero e Farassino, non sarà inutile passare una ta in poltrona con le 301 pagine *Teatro in piemontese*, antologia di testi corredati di note storiche e registiche, a cura di Massimo Scaglione, edizioni Daniela Piazza.

Nel volgere di poche stagioni, invece, Macario all'Alfieri, Campanini Carignano Farassino all'Erba si impossessati con simpatia ragionevolezza dei tre principali teatri cittadini, che per mesi e mesi ne ospitavano le repliche. poco poco — sembra incredibile nella stessa Italia, che solo una generazione prima educava a odiare il dialetto perché ripropone le divisioni — venuti a mancare i testi da rappresentare.

Scaglione ha rivolto uno sguardo tradizione, scegliendo tra il 1859 (quando Toselli tradusse ne *La Cichin d' Moncalé* i versi della *Francesca da Rimini* del Pellico) e il (quando il pubblico decretò il successo al teatro sociale piemontese con *Ij mal nutrì*) una decina die, ricche di spunti diversissimi. Se si conoscono bene *Le miserie d' monsù Travèt* del Bersezio, capolavoro dell'Ottocento solo regionale, e le *Drolarie* di Alarni, che i mattatori da Casaleggio Fahanno costantemente ripreso, perché non orientare la nostra curiosità titoli noti tuttavia significativi?

Con *'L cotel* Pietracqua, il sottoproletariato alla violenza immediata e condannato dal disilvello sociale, ha avuto un terribile inno che sarebbe dispiaciuto a Pasolini.

p. per.

La

Da lunedì 15 *Una favola mai* al Teatro degl'Intradossi (riservata alle scuole).

Da giovedì 17 Nuovo recital di Elena Defilippis, Cabarettieri, intitolato *Perdere*.

Ogni e domenica all'Erba i giovani che si affrontano nella *V Rassegna regionale teatro e cultura popolare*.

Da domenica 21 al Do l'*Eneide* da Publio Virgi Marone, l'Unione Culturale Arteviva Teatro, presieduta Franco Urban. Arteviva Teatro annuncia anche corsi di dizione fonetica ragazzi e adulti.

MATTINA

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Videogruppo Film: *Prima colpa, drammatico*
Telestudio Film: *Madame Bovary*
Grp Film: *Un [illegible] nudo con Burt Lancaster, drammatico*
Italia 1 Film: *Arriva lo sposo con Bing Crosby, commedia*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da un milione di dollari*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Le macchine e la terra*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Videogruppo** Film: *Il maestro di Vigevano [illegible] Alberto Sordi, drammatico*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito condotto da Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Viaggio al centro della Terra*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Telefilm: *Dancin'Days*
Grp Telefilm: *Cuore Selvaggio*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Le ragazze di Sanfredia- [illegible] di Valerio Zurlini, commedia*

14,50 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Jean Harlow la donna che non sapeva amare con Carol Baker, biografia*
Italia 1 Film: *Paura d'amare con Jean Simmon, drammatico*

15 — **Rete 1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*

15,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Magician*

15,50 **Canale 5** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Scuola: *Follow me*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

In una commedia di Wilde

MORICONI
si vendica del seduttore

[illegible] Uno Ore 20,30 Una donna senza importanza, prosa. Commedia [illegible] Oscar Wilde, quarta del ciclo «Sentimento [illegible] donna». [illegible] racconta di una donna che vuole vendicarsi del seduttore di un tempo che [illegible] vent'anni di distanza cerca di farsi perdo- [illegible] [illegible] figlio che [illegible] avuto da lei. Il ragazzo viene a sapere tutto dalla madre [illegible] di non perdonare il padre. Tra gli interpreti, [illegible] Moriconi [illegible] Mariano Rigillo.

Rete Due Ore 20,30 Lo scopone scientifico, Italia, commedia 1972. Spietata [illegible] media di Comencini. [illegible] Davis [illegible] un'odiosa miliardaria che gioca [illegible] scopa [illegible] Sordi, sottoproletario che partita dopo partita diventa plurimilionario. All'ultimo colpo la vecchia stravince e scaccia di casa il poveraccio. Attenzione all'ultima sequenza.

Italia 1 Ore [illegible] Quella strana ragazza che abita in fondo [illegible] viale, Usa, drammatico 1975. [illegible] strana ragazza [illegible] Jodie Foster, già precocissima modella [illegible] recentemente ispiratrice di attentatori presidenziali. Qui fa la parte di una tredicenne figlia di un poeta pazzo e suicida che vive sola e si difende dal mondo togliendo di mezzo col [illegible] chi le dà fastidio.

[illegible] 5 Ore 21,30 Arabesque, Usa, avventuroso 1966. Gregory Peck è un archeologo che comincia le [illegible] avventure decifrando un geroglifico [illegible] si ritrova a doversi difendere da petrolieri, scelcchi, killers e dalla Loren. Ma [illegible] giallo della vicenda si tinge presto di [illegible]

16 — **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

16,30 **Rete 2** Spettacolo: *Il garage*

16,45 **Rete 1** Telefilm: *Dick Barton, agente speciale*
Italia 1 Varietà: *Bim bum bam*

16,50 **Rete 3** Commedia: *Casa Mozart*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 **Rete 1** Sceneggiato: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *VIII Festival Internazionale del Circo*
Rete 2 Rubrica: *Set: incontri con il cinema*

18 — **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

18,30 **Rete 1** Attualità: *Spaziolibero: I programmi dell'accesso*
Rete 3 Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn Hit*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Svizzera Telefilm: *Nessuno è perfetto*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

19,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Canale 5 Telefilm: *Tarzan*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Charlie's Angels*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

SERA

20 — **Montecarlo** Telefilm: *Il nido di Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

20,05 **Rete 3** Scuola: *Amati o viziati*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

20,15 **Capodistria** Film: *Una forca per due, drammatico*

20,30 **Rete 1** Commedia: *Una donna sen- [illegible] importanza*
Rete 2 Film: *Lo scopone scientifico [illegible] Alberto Sordi, commedia*
Montecarlo Film: *Scotland Yard non perdona di Sidney Hayers, giallo*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Videogruppo Film: *Prendila è mia [illegible] James Stewart, commedia*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Italia 1 Film: *Quella strana ragazza che abita in fondo al viale con Jodie Foster, drammatico*

20,40 **Rete 3** Musicale: *Omaggio a Stravinsky*
Svizzera Film: *Le piccole evasioni [illegible] Yves Yersin, drammatico*
Capodistria Film: *Yakuza di Sidney Pollack, drammatico*
Grp Telefilm: *Moving On*

21,30 **Canale 5** Film: *Arabesque [illegible] Gregory Peck, avventuroso*
Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo Show*
Grp Film: *Per amore di Cesarina con Walter Chiari, commedia*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

22,25 **Montecarlo** Sceneggiato: *Il treno per Istanbul*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *I nuovi quotidiani*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*

23,15 **Italia 1** Film: *Perfetti gentiluomini con Lauren Bacall*

23,30 **Grp** Film: *La notte dei serpenti, western*

24 — **Videogruppo** Film: *Film della notte*
Telestudio Film: *Culastrisce nobile veneziano [illegible] Marcello Mastroianni, commedia*

0,30 **Canale 5** Film: *Conta fino [illegible] tre e prega con Joanne Woodward, avventura*

CLASSICA

TRA gli appuntamenti musicali dei prossimi giorni, ce n'è uno quanto [illegible] eccezionale offerto mercoledì 17 novembre dall'Unione Musicale, che [illegible] però alquanto complesso, sicché sarà utile parlarne un po' diffusamente. Si tratta di *The Fairy Queen* di Henry Purcell, che verrà presentata in un'edizione concertata [illegible] costumi d'epoca dal gruppo *Cappella Nuova e Kör 65*.

The Fairy Queen (La regina delle fate) deriverebbe dal *Sogno di una notte d'estate* di Shakespeare, ma la realtà di questo lavoro scenico [illegible] talmente ingarbugliata che è quasi impossibile darne [illegible] definizione. [illegible] è un'opera, [illegible] non si tratta neppure di [illegible] ciclo di musiche di scena; gli storici concordano quindi nel definire *The Fairy Queen* una *Semiopera*, [illegible] singolare ed eclettico prodotto teatrale inglese in cui si mescolano influssi italiani, francesi e, naturalmente, inglesi.

La cosa più sorprendente è, però, che da questo lavoro teatrale il testo [illegible] Shakespeare si è volatilizzato, al punto che non ne resta neppure una parola. E' rimasta solo la cornice fantastica, [illegible] esseri magici [illegible] mitologici che s'intrecciano in una singolare sarabanda. Capita dunque che uno spettatore che conosca bene il testo scespiriano, vedendo *The Fairy Queen*, [illegible] riconosca per niente, salvo i nomi di Oberon [illegible] Titania, [illegible] vicenda.

A cento anni di distanza (la *pièce* di Shakespeare è del 1594 e [illegible] partitura [illegible] Purcell del 1693) nasce quindi un lavoro completamente diverso fatto di arie, duetti, [illegible] sinfonie, intermezzi orchestrali [illegible] parti recitate che nelle esecuzioni moderne vengono [illegible] se. Il gusto decorativo dell'epoca, rispecchiato in spettacoli teatrali di un fasto difficilmente immaginabile, suggerisce [illegible] Purcell apparizioni fantastiche [illegible] esotiche: uomini verdi, cinesi, foreste [illegible] templi marmorei, personaggi allegorici come le quattro stagioni, oppure il silenzio, [illegible] notte, il sonno, ma la selva degli ornamenti non incrina mai l'equilibrio dell'opera, grazie [illegible] talento musicale di Purcell [illegible] quale riesce in queste pagine qualcosa [illegible] assolutamente unico.

La commedia di Shakespeare è notoriamente ricchissima di valenze musicali, ed ha attirato in tempi più recenti l'attenzione di compositori come Mendelssohn [illegible] Britten, che il testo originale lo conoscevano benissimo. Eppure Purcell, che lavorava su [illegible] materiale diverso, [illegible] il musicista che più di qualsiasi altro si avvicina [illegible] mondo fatato della celebre commedia [illegible] [illegible] complessa ed inquietante profondità dei suoi simboli.

Quando, [illegible] esempio, entrano in [illegible] personaggi come il *Segretó*, il *Mistero*, il *Sonno*, [illegible] musica ed il canto si assottigliano in [illegible] impalpabili che [illegible] tra le cose più eteree [illegible] misteriose che mai abbia [illegible] puto esprimere la musica.

Enzo Restagno

La [illegible]mica

Domenica 14 per l'Unione Musicale avrà luogo un [illegible] del celebre arpista [illegible] nor Zabaleta. **Lunedì** per la Camerata Casella musica contemporanea, con il Quartetto romano. In programma Pennisi, Damerini, Sciarrino, Guaccero e Petrassi. **Martedì** la Riki Haertelt presenta [illegible] Quartetto di Zagabria, impegnato in pagine di Ravel e Brahms. [illegible] Conservatorio per l'Unione Musicale [illegible] in forma scenica della *Fairy Queen* di Purcell. [illegible] [illegible] con replica venerdì, concerto sinfonico [illegible] Rai dedicato a Beethoven, Schubert, Listz e Ciskowsky.

LA LIRICA AL REGIO

IL CARTELLONE

(intervista con Piero Rattalino)

Cartellone della stagione '82-'83
PARSIFAL di R. Wagner: 10 recite
IL LAGO [illegible] di P.I. Ciaicovski: 10 spettacoli
[illegible] G. Manzoni: [illegible] recite
MADAMA BUTTERFLY di G. Puccini: 13 recite
IL [illegible] W. A. Mozart: [illegible] recite
EUGENIO ONIEGHIN P.I. Ciaicovski: [illegible] recite
[illegible] G. Verdi: 11 recite
LULU di A. Berg: [illegible] recite

La stagione lirica è quasi al [illegible] partenza. Otto titoli in cartellone al Teatro Regio: due opere in lingua tedesca in apertura e chiusura (Parsifal e Lulu); l'Eugenio Onieghin di Ciaicovski per [illegible] prima volta a Torino, il Nabucco, Madama Batterfly. Si comincia il [illegible] novembre e [illegible] chiude il 14 giugno.

A curare l'attività artistica c'è il maestro Piero Rattalino, [illegible] anni, diplomato in pianoforte e composizione, autore [illegible] una «Storia [illegible] pianoforte» rapidamente esaurita [illegible] libreria. [illegible] febbraio '81 [illegible] direttore artistico del Teatro Regio.

Si è [illegible] che questa è una stagione «povera», che problemi [illegible] finanziamento hanno limitato i programmi. E' vero?

«E' [illegible] — risponde Rattalino —. Non facciamo [illegible] nuovo allestimento del Parsifal, anche se, per tradizione, l'inaugurazione della stagione lirica [illegible] fa, di solito, con un allestimento nuovo o molto recente dell'opera in programma. Quest'anno [illegible] diverso: abbiamo ripreso per motivi esclusivamente finanziari [illegible] vecchio allestimento [illegible] Enrico D'Assia. Valido, perché resta valida la qualità della scelta, ma vecchio. Era [illegible] magazzini dell'Opera [illegible] Roma completamente abbandonato: noi l'abbiamo riciclato».

Da dove derivano i problemi finanziari?

«Dal fatto che siamo alla fine dell'82 e lo Stato non ci ha ancora dato i finanziamenti dovuti nell'81 che ammontano a 4 miliardi. Doveva versarli [illegible] chiusura del precedente esercizio: [illegible] abbiamo visto una lira. Per tirare avanti siamo stati costretti [illegible] ricorrere alle banche pagando gli interessi passivi. So[illegible] cose che succedono».

Torniamo al [illegible]. Perché proprio questa scelta per celebrare il centenario della morte [illegible] Wagner?

«Non lo [illegible] perché la decisione [illegible] stata presa prima del mio arrivo [illegible] Torino. Credo sia stato scelto il Parsifal perché è una fra le opere più rappresentative e perché mancava dal palcoscenico torinese da molti anni».

Alla «prima» delle Nozze di Figaro, nella [illegible] stagione, si arrivò [illegible] fine dell'ulti[illegible] atto con [illegible] teatro semivuoto. Succederà anche con il Parsifal?

«Il teatro può essere semivuoto o semipieno: io direi che in ogni caso il teatro semipieno merita Le Nozze [illegible] Figaro. [illegible] vedo perché si dovrebbero "castigare" coloro che so[illegible] disposti a sentire e gustare Mozart, mettendo in cartellone un'opera più facile».

L'esecuzione [illegible] Parsifal [illegible] stata anticipata di un'ora, alle 19 e finirà all'una...

«Non esageriamo, finirà [illegible] mezzanotte. Ma io non mi preoccupo assolutamente: è il [illegible] polavoro di [illegible] grande genio musicale: non vedo perché se ha avuto [illegible] a Torino nel 1914, quando fu rappresentato, non dovrebbe averlo oggi».

Seconda opera in cartellone, l'Atomtod, scritta [illegible] [illegible] contemporaneo, Giacomo Manzoni. Di che cosa si tratta?

«Atomtod è un'opera [illegible] [illegible] tematica molto attuale, perché è nata nel momento in cui le persone che [illegible] avevano la possibilità, si facevano costruire in casa [illegible] rifugio atomico. Atomtod, il cui testo è di un torinese, Emilio Iona, vuol dire appunto morte atomica. Il messaggio che lancia è molto preciso: dimostrare che anche coloro che in seguito a un'esplosione nucleare si salvano materialmente la vita escono dal rifugio atomico così disumanizzati [illegible] sembrare morti spiritualmente».

E' sicuro che opere [illegible] genere, oltretutto mai incise [illegible] poco conosciute, possano piacere al pubblico?

«Non lo so, ma ritengo che [illegible] [illegible] dobbiamo fare solo le [illegible] che il pubblico gradisce... in senso edonistico. Dobbiamo fare le [illegible] che contribuiscono alla formazione culturale degli spettatori anche correndo certi rischi: questo mi pare sia il dovere di un teatro [illegible] gestione pubblica. Il teatro [illegible] gestione privata prende gli ordini dal pubblico [illegible] fa quel che il pubblico vuole. Il teatro a gestione pubblica ha il dovere [illegible] proporre delle opere nelle quali — ovviamente — crede, né più né meno come la scuola ha il dovere [illegible] proporre [illegible] matematica anche se ai bambini la matematica [illegible] piace».

Lasciamo stare [illegible] paragone fra la matematica e l'Atomtod. Piuttosto, quali [illegible] i pregi [illegible] quest'opera?

«La musica è molto bella, l'opera è stata rappresentata con grande successo di pubblico a Treviso. Lo spettacolo dura poco più [illegible] due ore».

Quarto titolo in [illegible] Madama Butterfly, un'opera che già [illegible] stata rappresentata nella stagione autunnale [illegible] [illegible] anni fa. Una scelta [illegible] ripiego?

«No, assolutamente. La Butterfly [illegible] una fra le più belle opere popolari ed [illegible] giusto che sia stata messa in cartellone. La riprendiamo con lo stesso allestimento di anni fa, senza investire quattrini».

In questa Butterfly canterà una [illegible] promosse [illegible] la lirica [illegible] domani...

«Sì, il soprano Yoko Watanabe che [illegible] pubblico del Teatro Regio ha già apprezzato l'anno scorso quando [illegible] sostituito Maria Chiara nel ruolo di Suor Angelica. [illegible] [illegible] fra le artiste più interessanti dell'ultima generazione. Credo abbia 27-28 anni. E' stata scritturata per [illegible] stessa Butterfly [illegible] Teatro dell'Opera di Chicago, un palcoscenico molto difficile; ha fatto la Turandot in Germania con Domingo. Sarà [illegible] grande cantante di domani».

Parliamo [illegible] cantanti. Nel Nabucco canta la famosa Olivia Stapp, ma lei ha promesso anche un'altra «sorpresa». Di che si tratta?

«Di [illegible] dei più grandi baritoni che esistano al mondo».

Cappuccilli?

«Non [illegible] Cappuccilli».

E chi è?

«Non insista, tanto non lo dico. [illegible] già dato la disponibilità per alcune recite».

Ci sarà un [illegible] allestimento per il Nabucco?

«Molto limitato. Non [illegible] un nuovo allestimento: [illegible] un impianto scenico che sfrutta le nostre possibilità tecniche. Andremo a recuperare costumi di repertorio [illegible] [illegible] aggiunte».

Vediamo [illegible] ultime tre opere: Il Ratto dal serraglio, l'Eugenio Onieghin [illegible] la Lulu di Berg. [illegible] quale parliamo?

«L'Eugenio Onieghin [illegible] uno dei più grandi capolavori [illegible] musicale. E' tratto [illegible] un testo di Puskin, [illegible] dei più belli del secolo scorso, e [illegible] Torino non era mai stato rappresentato. Una vergogna. La Lulu verrà cantata in tedesco nella versione in tre atti. [illegible] stata [illegible] in scena a Parigi alcuni anni or sono e alla Scala, poi l'ho programmata lo [illegible] Genova quando facevo là il direttore artistico».

[illegible] [illegible] un'opera facile...

«Anche l'Ulisse di Joyce [illegible] un'opera difficile eppure piace al pubblico. La Lulu non è l'Ulisse. E' un testo che ha la stessa importanza concettuale e artistica ma è molto più spettacolare. Proprio in questi giorni abbiamo avuto a Torino Jurij Ljubimov, che dovrebbe curare la regia: [illegible] [illegible] detto che si preoccuperà di far sì che [illegible] il pubblico [illegible] sentirsi trascinato nella vicenda drammatica».

Servizi di **Mauro Anselmo**

PARLA ERBA

GIUSEPPE Erba, 66 anni, sovrintendente [illegible] '71. Undici anni [illegible] guida del Teatro Regio. Sono aumentati pubblico e numero delle repliche, si è sviluppata l'attività [illegible] teatro. Quali sono i problemi più urgenti?

«Aumentare gli organici in modo da utilizzare il teatro in tutta la sua potenzialità. Ci sono posti vacanti nel coro e nell'orchestra, abbiamo bisogno [illegible] circa 40 tecnici».

Perché [illegible] li assumete?

«Perché la legge ha bloccato gli organici al '73 (quando vi fu [illegible] passaggio dal Teatro Nuovo al Regio) e perché la situazione economica dell'Ente non consente [illegible] copertura finanziaria per nuove assunzioni».

Com'è la situazione finanziaria?

«Limpida. Abbiamo chiuso [illegible] bilancio '81 in pareggio [illegible] abbiamo pagato i contributi fino all'ultima lira all'Enpas. [illegible] [illegible] i [illegible] in rosso non piacciono: finché potremo evitarli [illegible] eviteremo».

Per il solo 1981 lo Stato deve al Teatro Regio 4 miliardi [illegible] per l'82?

«Abbiamo ricevuto un acconto. Per risparmiare abbiamo sostituito la stagione lirica autunnale [illegible] i concerti, ma [illegible] lo Stato non si decide [illegible] versare i soldi che [illegible] deve saranno guai. Eppure nonostante [illegible] ristrettezze finanziarie continuiamo a mettere in cartello[illegible] molte repliche degli spettacoli, continuiamo a praticare prezzi contenuti per dare a tutti la possibilità di vedere l'opera, facciamo attività per le scuole... ».

C'è la possibilità di ospitare al Regio orchestre e balletti di alto livello?

«Ci [illegible] state trattative con l'Opera [illegible] Pechino e il Bolscioi [illegible] Mosca, ma abbiamo dovuto rinunciare agli spettacoli perché [illegible] li potevamo pagare. Ora stiamo trattando con l'orchestra filarmonica di Filadelfia per un concerto nell'84 diretto da Muti: ci costerà 80 milioni».

Che cosa ci aspetta? Un futuro di austeri[illegible] anche per la lirica? *«Lo Stato faccia il suo dovere, e poi ne riparleremo».*

COME EDUCARE I BIMBI ALLA DANZA CLASSICA E NON

CONOSCERE IL CORPO E POI BALLARE

I corsi del Nuovo per allievi delle elementari

LA madre della nostra più gloriosa ballerina, Carla Fracci, ha cosi, in una recente intervista, i primissimi passi carriera trionfale: «*Nel '46 (mia figlia aveva 9 anni) alla scuola Scala mica andavano le ragazzine della borghesia, figlie portinai e degli operai mio marito. La scuola era gratuita, garantiva un lavoro sicuro e per le ballerinette c'era colonia sull'Adriatico e il diploma terza commerciale*».

«la Carlina», che fino quel momento aveva vissuto giorni spensierato folletto tra scuola giochi in strada, con l'unica aspirazione diventare una brava parrucchiera, si trovò malgrado imbrigliata in tutù e scarpette con punta di gesso. Insieme con 350 bambine, come lei del tutto digiune di musica e danza, votò l'adolescenza agli esercizi alla sbarra. Testardaggine, talento e, più tardi, il folgorante incontro Margot Fonteyn, definirono per sempre il destino di Carla Fracci: le altre persero tutte per strada.

E' storia di quasi 40 anni fa. Oggi la danza conosce una fortuna inaudita: tutti si intendono di ballo, tutti hanno visto almeno Nureyev, tutti, in un rinnovato fervore dionisiaco, anelano di gettarsi nel genere classico, moderno o jazz, comunque di «esprimersi col corpo».

la voglia di fare del movimento di per sé una buonissima lodevole aspirazione, bisogna riconoscere che sui metodi esiste ancora molta confusione. Infatti, mentre una blanda pratica di danza moderna non può far danni ed ha il merito di galvanizzare signori anche attempati, far lavorare sulle punte bimbe di quattro anni, dall'ossatura fragile, è un'azione criminale. Come educare allora e appassionare più consapevolmente la gente alla danza?

Erba, Loredana Furno e Gian Mesturino del Teatro Nuovo hanno avuto un'idea geniale: una serie di incontri per i bambini delle elementari, dal titolo «La tua danza» in cui i piccoli imparano conoscere il corpo e le sue possibilità di espressione per esperienza diretta.

I corsi si suddividono due cicli, ciascuno di otto incontri un'ora. Nel primo, l'attenzione bambini si soffermerà sul corpo nell'immobilità e in movimento. secondo ciclo si comincerà ad queste nozioni in esercizi, azioni spaziali, progressioni e tensioni, a creare insomma, lasciandosi guidare fantasia.

Per un progetto simile, unico in Italia, era necessaria una struttura perfettamente efficiente: il Teatro Nuovo, che da anni costituisce — con le sue scuole, la Rassegna inter- «Il gesto l'anima» e i vasti e ben attrezzati locali — il centro di gravità per quanto riguarda Torino, si è assunto l'onere dell'organizzazione. L'Assessorato allo Sport ha volentieri accolto l'iniziativa e si è incaricato di inserirla tra le numerose offerte attività motoria che vengono ogni anno proposte alle scuole elementari.

«MENTRE *in parecchi Paesi* — spiega l'assessore Fiorenzo Alfieri — *primo fra tutti gli Stati Uniti, le ore di scuola comprendono per il 50% studio e per il 50% sport (di qualsiasi tipo, dal nuoto basket e anche danza), nostre elementari l'attività motoria è quasi completamente assente e proprio nel momento in cui sarebbe più facile sviluppare nei bambini una "cultura" sportiva.*

«*Da qualche però, a Torino, diamo alle scuole l'opportunità fare ogni tipo di sport (tutti i ragazzi delle classi 3ª e 4ª vengono, esempio, avviati ai corsi di nuoto): noi mandiamo elenco molto vario e gli istruttori che ci vengono richiesti per le discipline. La proposta del Nuovo è subito accolta: siamo stati ben felici poter allargare i nostri orizzonti dare un'occasione in più di imparare di divertirsi*».

Quanto verrà costare l'iniziativa?

«*Nulla alle scuole. ci accolliamo spese Nuovo, che mette disposizione le aule gli insegnanti (circa 25 milioni), garantiamo il trasporto*».

ANDIAMO dunque a constatare sotto la guida Germana Erba, più appassionata sostenitrice dell'iniziativa, come svolgono gli «Incontri» del Nuovo.

Ogni mattina un andirivieni di bambini piccoli piccolissimi, infagottati in cappotti e sciarpe, inquadrati per due Buttati via cappotti, compaiono civettuole calzamaglie colorate, costumini neri tute ginniche conoscono più rudi scontri sui campi di pallone. In ognuna delle numerose aule, dotate sbarra e di specchi, dove si susseguono le lezioni per tutta mattinata, in attesa una giovane insegnante.

esempio all'opera brasiliana Maria Elena Garcia gli esercizi espressione corporea: «*Pensate al salto me ad una molla...provate a saltare come foste una molla...*». E trenta ragazzini piccoli, magrolini o paffutelli, vivaci saltano con impegno, controllando la propria immagine specchio.

Chianini, sottile e severa, illumi- due V elementari sulle nozioni fondamentali della danza: «*Qui manca un pochino la concentrazione: due classi insieme è po' difficile tenere la disciplina*».

I piccolissimi della E della «Silvio Pellico» aspettano che loro insegnante, sistemate le musiche sul registratore, dia inizio alla lezione.

BAMBINI, vi piace fare danza? L'innocente vanità di Fabrizio, Luca, Roberto, Maria Antonietta, Gianluigi, Michela, Christian, che vogliono rispondere tutti insieme, rende poco comprensibili le risposte, ma tutti scuotono vigorosamente la testa in segno di «*Sì mi piace, soprattutto quando l'insegnante ci ha fatto muovere i burattini poi camminata dei gatti*».

3ª A della «Michele Rua». Maria: «*Avevo già cominciato a fare classica, ma adesso preferisco continuare qui le mie compagne*».

Gianluigi (che ammette di essere un po' troppo goloso: «*A me piacerebbe di più il karaté*».

E che cosa ne

«*Lo vedo sempre nei disegni alla tv*».

Monica già sicura voler diventare ballerina classica.

Paola: «*Sì, mi piace la danza, ma io sono soprattutto sciatrice*».

In un angolo, vigili palesemente divertiti, i maestri. Giuseppe Biancofiore, della «Michele Rua», è entusiasta: «*Dopo le prime lezioni ho intervistato tutti i miei bambini ho visto che cominciavano ad interessarsi anche per conto loro, per esempio seguendo danza in tv*».

La signora Bosio Nebbia della «Silvio Pellico» apprezza questa iniziativa perché «*è un'educazione all'ascolto, all'interiorità, per bambini viziati dalla tv*».

ANNA Rossi (Scuola Manzoni): «*Io stessa sono un'appassionata di danza e quindi li plagiati un po': già gli anni scorsi, ad esempio, portati vedere dei balletti al Regio. Mentre le tradizionali scuole di danza selettive e a prezzi molto alti qui ogni bambino ha una possibilità. visto delle mie allieve timidissime, complessate, trasformarsi, sciogliersi come d'incanto*».

E altri insegnanti citano casi di handicappati e audiolesi che riescono ad integrarsi molto bene perché sono gli stessi piccoli compagni ad aiutarli fare piroetta, ad incoraggiarli, a ripetere a gesti le parole dell'insegnante.

L'unico ostacolo sembra pregiudizio. Per quanto quasi tutti i maschietti trovino perfettamente loro agio, un paio non hanno avuto genitori il permesso di interessarsi ad un'attività tanto frivola.

Un terzo, il simpatico Giordano, di anni, conferma tono d'importanza: «*Detesto il ballo e non voglio imparare. Neanche mio papà balla*». E questo spiega tutto: talvolta neanche il fascino di Nureyev riesce a mettere in ombra l'ammirazione per il babbo.

Giacotto

PAOLA, MARIA, GIANLUIGI, 6 DI DANZA

MATTINA

10,30 **Italia 1** Film: *Il cigno, con Alec Guinness. Commedia*
Telestudio Film: *Sottocoperta col capitano, con Nadia Gray. Commedia*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Un caso di coscienza, commedia*
Videogruppo Film: *Prima colpa, con Eleanor Parker. Drammatico*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Six milion dollars man*

12,10 **Canale** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Primissima*
Videogruppo Film: *Il marito, con Alberto Sordi. Commedia*

13,10 **Canale** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: **Vicini troppo vicini**

13,40 **Canale** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigranti*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Canale Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete Due** Giochi: *Paroliamo*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Mariti in pericolo, con Mario Carotenuto. Commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *Lettere al Tg1*

14,50 **Rete Due** Curiosità: *E' troppo strano*
1 Film: *Quell'estate meravigliosa, con Kenneth Moore. Commedia*
Telestudio Film: *Quello strano sentimento, Sandra Dee, commedia*
Canale Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,15 **Rete Due** Giochi: *Quiz*

15,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Rete Due Cartoni: *Doraemon*
Videogruppo Sport: *Basket*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale** Telefilm: *General Hospital*

16 — **Grp** Telefilm: *Moving on*

16,20 **Rete Uno** Cartoni: *Richie Rich*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Il garage*

Film drammatico su Italia 1

JANE FONDA
balla per denaro

Rete Uno Ore Kojak, telefilm. Adesso Kojak dà la caccia nientemeno che al degli assassini», pericoloso supercriminale notissimo tutte le polizie che tenta un colpo milioni (di dollari) e comunque lo manca. Anche Kojak manca la sua preda per un soffio, ma naturalmente non si perde d'animo. collega i soliti impercettibili indizi.

Due Ore 21,35 Marion non ci crede, telefilm. Primo telefilm una serie un po' ridotta (sono appena sei) imperniati sulle gesta della bellissima Mylène Demongeot qui nei panni della dinamica investigatrice di compagnia d'assicurazioni. Stasera indaga intorno una sorta follia che si scatena nella mente —almeno così parrebbe —di un gruppo assidui macrobiotici.

1 Ore 20,30 uccidono così anche i cavalli? Usa, drammatico. Film bellissimo, sullo sfondo della grande depressione Usa, Jane Fonda che tenta racimolare qualche soldo ad una gara di resistenza ballo dalle connotazioni allucinanti. Una Fonda eccezionale e ancora contestatrice.

Rete Tre Ore 20,40 Habanera, Usa, drammatico 1937. Ultimo film del ciclo dedi- Sirk. Zarah Leander, attrice soprannominata «la Garbo tedesca», veste i panni di una svedese che sposa un ricco possidente e vive con al Sud. L'amore svanisce e dopo dieci di tormenti cuore torna battere forte per un connazionale. Il marito geloso s'infuria, ma inutilmente.

16,45 **Rete Uno** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Uno** Cartoni: *Avventure e amori di Nero, cane di leva*
Rete Due Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 **Rete Uno** Telefilm: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,30 **Rete Tre** Varietà: *Un doppio tamarindo caldo corretto panna*
Montecarlo Scienza: *Quark, di Piero Angela*

17,40 **Rete** Scienza: *Onmi*

17,45 **Uno** Varietà: *Festival del circo Montecarlo*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,25 **Rete Due** Attualità: *Spaziolibero*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **Uno** Varietà: *Happy-Magic*
Due Telefilm: *Codice rosso fuoco*

19,30 **Rete Tre** Documenti: *La parola, il libro*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale Telefilm: *Spazio 1999*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*

SERA

20 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,30 **Rete Uno** Telefilm: *Kojak*
Rete Due Documenti: *Immagini del fascismo: tutti gli uomini del duce*
Montecarlo Sport: *Cronaca un avvenimento*
Italia 1 Film: *Non si uccidono così anche i cavalli, Jane Fonda. Drammatico*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Zeppelin, con Elke Sommer. Drammatico*

20,35 **Grp** Film: *L'uomo che sapeva amare, Alan Ladd. Drammatico*

20,40 **Rete Tre** Film: *Habanera, con Zarah Leander. Drammatico*

21,30 **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*
Telestudio Film: *Roma bene, con Nino Manfredi. Drammatico*
Canale Film: *Don Camillo e l'onorevole Peppone. Con Fernandel. Commedia*
Rete Uno Speciale: *Punto e capo (terremoto 2 anni dopo)*

21,35 **Rete Due** Telefilm: *Marion e la macrobiotica*

22 — **Videogruppo** Attualità: *Vivere la montagna*

22,10 **Rete Tre** Attualità: *Tg3 Set*

22,15 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna politica*
Grp Telefilm: *Sesto senso*

22,30 **Italia** Telefilm: *Chips*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,40 **Rete Due** Sceneggiato: *Berlin Alexanderplatz*

23 — **Telestudio** Film: *Gli fumavano le Colt, con W. Berger. Western*
Montecarlo Attualità: *Incontri fortunati*

23,30 **Italia 1** Film: *L'assalto delle cavallette, con Ben Johnson. Fantascienza*
Grp Film: *Lager SS Kastratcommandatur, drammatico*

24 — **Canale 5** Film: *Il triangolo circolare, con Lilli Palmer. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Elisir d'amore, drammatico*

CABARET

DA due anni fa solo su e giù per l'Italia, poca televisione («*la Rai paga poco*») e niente cinema perché «*mi propongono solo delle menate*». Ma tranquillo e felice può in barca a vela. Lino Toffolo, nato a Murano nel 1934 e ivi residente, di passaggio Torino per tre spettacoli al Centralino, parla di molto relax, tra i legni scuri e gli studenti del bar Irene piazza Vittorio. Fare il cabarettista rientrava nei tuoi progetti giovanili?

«*Ma no, non ci pensavo neanche. Lavoravo vetri mio padre, vent'anni fa anche adesso occupo ancora; perché il vetro è una cosa magica, fantastica. Oggi come oggi non mi ancora abituato all'idea di fare 'sto mestiere. Comunque è sola cosa che so fare, mi piace anche. Solo che sono pigro. Avrei potuto fare anche teatro, quello serio, l'idea fare sei, otto mesi stessa cosa mi faceva venire i brividi. Anche Strehler mi ha fatto delle proposte, ma ho rifiutato proprio per questo motivo.*

«*Poi c'è un altro fatto. A me lavorare solo per i soldi piace. Io dico sempre che quelli che fanno cabaret dicono in genere serie in modo spiritoso, visto che cose serie modo le dicono già a scuola e in chiesa. Per lavorare, stimoli, devo uno scopo. Di solito giro i locali, i cabaret, magari le discoteche, ma preferisco le piazze, i posti assurdi, proprio perché più difficile e ti vedi se riesci a stabilire contatti con la gente no. Quella stessa gente che a teatro e nei locali non mette mai piede e che guarda solo la televisione*».

Di Toffolo viene quindi fuori dimensione più sostanziosa che quella stereotipata dell'ubriaco che ha notorietà. «*Pensa te Lina è di quasi vent'anni fa e la chiedono ancora*». Un personaggio anomalo nel panorama della «scuola» che ha sfornato negli anni Pozzetto, Beruschi, Andreasi (altro outsider), Villaggio ad Abatantuono, tutti figli di quel milanese Derby, diventato luogo «storico» nel suo genere.

«*Anche la storia locali sta cambiando. Vent'anni fa noi rompevamo in sistema tradizionale, ambiente sporifero perbenista, facendo casino. Oggi il casino è fuori, è un sistema. Al night non ci va più nessuno, adesso, gli altri posti non sono più adatti, mi sembra. Forse bisognerebbe fare degli oratori, visto che la gente non cerca più peccato*».

In Italia aree, dire, preferenziali, in cui giri più? «*Direi il Nord, anche perché c'è la sensazione che sia più facile farsi capire. Ma solo sensazione perché l'anno scorso ho fatto giro d'Italia, quaranta piazze dal Trentino alla Sicilia, pubblico rideva battute, in tutti i posti. In questo la televisione ha fatto un lavoro enorme, perché se fai battuta legata per esempio a un telefilm o al bianco, reagiscono alla stessa maniera*».

Toffolo sta lavorando sulla musica recuperando vecchie cose e scriven-

done delle nuove: «*Solo che, vuoi, ho studiato cinque anni il violino, Bach e allora a scrivere musica mi viene da ridere*».

r. sc.

MATTINA

9,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,45 **Italia 1** Novela: *Gli emigranti*

10,30 **Rete 1** Film: *Gli innamorati,* M. *Bolognini, commedia*
Telestudio Film: *La casa sulla scogliera, di Ray Milland, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Pookie,* Liza Minnelli, *drammatico*
Videogruppo Film: *Il maestro di Vigevano, con Alberto Sordi, commedia*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Documenti: *Le macchine e la terra*
Rete 2 Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Videogruppo Film: *Prendila* mia, *con James Stewart, commedia*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: *Vicini troppo vicini*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigrati*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete 2** Giochi: *Videogames*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurre-*
Grp Film: *Vivere* in pace, *Aldo Fabrizi, drammatico*

14,40 **Rete 1** Varietà: *Prisma*
Rete 2 Documentario: *Gli animali parlano*

14,50 **Italia 1** Film: *La primavera romana della signora Stone, con Vivien Leigh, commedia*
Telestudio Film: *Passeggiata sotto la pioggia, con Jane Wyman, drammatico*
Canale 5 Sceneggiato: *Una* da *vivere*

15,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

15,40 **Rete 2** Cartoni: *Doraemon*
Montecarlo Telefilm: *Magician*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Documenti: *Io e i numeri*
Rete 3 Sport: *Boxe dilettanti*
Grp Sport: *Vincente e piazzato*

16,45 **Rete 1** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Musicale: *La Zecchino d'oro*
Rete 2 Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *I racconti della prate-*

Videogruppo Sport: *Basket*

17,30 **Montecarlo** Musicale: *Discoring*

17,50 **Rete 3** Musicale: *Voci spagnole della lirica*

18 — **Capodistria** Sceneggiato: *I miserabili*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 3** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

«Addio alle armi» su Canale 5

HUDSON
eroe di Hemingway

Rete Tre Ore 22,10 L'ora del lupo, Svezia, drammatico di Bergman (generalmente poco gusti del grande pubblico) nella più immobile e noiosa che la Rai propone. Nei titoli di testa troviamo la Thulin, Liv Ullmann e Max von Sydow. Si narra di due coniugi un'isola deserta. Lui è ossessionato da crisi e allucinazioni. Tenta uccidere lei ma viene a sua volta ucciso sue angosce materializzate.

Italia 1 Ore 20,30 Questo Inghilterra, commedia 1966. Movimencommedia inglese i problemi di moglie e marito anziché partire per il viaggio sposati, costretti casa dei genitori di lui. L'atmosfera, come prevedibile, è romantica. Inoltre dello sposo mostra interesse per la medesima che dal canto suo sente perlomeno lusingata. Nascono delle dicerie: opportuno che il protagonista trovi casa al più presto.

Canale 5 Ore 21,30 alle armi, Usa, drammatico 1956. Selznick, il produttore, voleva il Via col vento degli Cinquanta. Riuscì appena rifarsi delle spese e cambiò mestiere. John Huston, regista, litigò subito con prima attrice, Jennifer Jones, moglie del produttore, e dopo qualche settimana lasciò posto a Charles Vidor. trascrive fedelmente il fil Hemingway con Rock Hudson volontario americano sul fronte italiano durante la prima guerra mondiale. La critica che i risultati all'altezza delle intenzioni.

18,40 **Rete 2** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Svizzera Telefilm: *Winslow* figlio

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
1 Telefilm: *Henry e Kip*
Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Grp Attualità: *Torino teatro*
Videogruppo Attualità: *Trentaminuti*

20 — Sport: *Tennis* Sidney
1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,15 **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20,30 **Rete 1** Varietà: *Illusione*
Rete 2 Documenti: *Tg2 spazio sette*
1 Film: *Questo difficile amore, con Hayley Mills, drammatico*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Massacro al Gran Canyon,* *James Mitchum,*

20,40 **Rete 3** Varietà: *Settefolli*
Grp Telefilm: *Moving on*
Film: *Le corna di capra, con K. Pascaleva,*

21,25 Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Telestudio** Film: *Il sipario strappato,* *A. Hitchcock, giallo*
Grp Film: *Ultimo tentativo,* *Lee Remick, drammatico*

21,40 **1** Telefilm: *Il ritorno* *Santo*

22,10 **3** Film: *L'ora del lupo, con Liv Ullman, drammatico*

22,25 **Rete 2** Sport: *Tg2 Sportsette*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,40 **1** Attualità: *domanda risponde*

23 — Automobilismo: *Chrono*
Videogruppo Telefilm: *Kodjak*

23,20 **Rete 1** Documenti: *Islam*

23,30 **Italia 1** Automobilismo: *Grand prix*
Sport: *Boxe* mezza-
Canale 5 Sport: *Basket Usa Nba*
Grp Film: *Lontano dal Vietnam, documentario*

SERA

24 — **Telestudio** *La peccatrice, con Zeudi Araya, drammatico*

0,30 **1** Film: *Latitudine zero,* *Joseph Cotten, fantascienza*

1 — **Grp** Film: *Un uomo e una donna da sabato* domenica, *di J. L. Godard, drammatico*

1,45 **Telestudio** Film: *Bermuda Now, musicale*

FIABE IN SCENA

CON lo spettacolo «... Quelle fiabe di Gozzano...» del Teatro delle Pulci di Pisa ha avuto inizio al Teatro Piccolo Valdocco la stagione del settore Scuola-/Ragazzi Teatro Stabile di Torino. ricco cartellone, che conserva il tradizionale titolo di «A che teatro giochiamo?», che è giunto alla sua quinta edizione, offre anche quest'anno alle scuole materne e dell'obbligo il più vasto panorama della produzione italiana destinata pubblico ragazzi. tratta 175 rappresentazioni che le compagnie partecipanti «giocheranno» Torino, da novembre alla fine di marzo.

Agli spettatori, ma soprattutto agli insegnanti si rivolge un quaderno illustrativo dei diversi spettacoli, nelle scuole per guidare la scelta delle rappresentazioni, ed indicarne un possibile in forma di integrazione culturale curricolare del lavoro scolastico. questo quaderno riporterò alcuni passi della scheda generale che introduce l'uso didattico.

«Un biglietto di andata e ritorno per viaggio nel mondo fantastico, avventuroso e gioioso del teatro, l'accompagnamento di strumenti musicali, favolosi pupazzoni, di colorate immagini che appariranno scompariranno come inquietanti, altre arcane suggestioni...

Riassumo così il significato del ricco programma di spettacoli che abbiamo formulato il nostro pubblico abituale, quello della scuola dell'obbligo dell'infanzia.

Non un discorso monografico, dunque, ma l'incontro tre tematiche generali, il gioteatrale, la ricerca le, l'avventura fantastica, emergenti dal lavoro delle

All'interno di questo cartellone, il pubblico dei ragazzi torinesi, accompagnati dai loinsegnanti, riceverà, come avviene in analoghe occasioni, un copioso bagaglio messaggi espressivi, culturali, artistici, assai diversi da quelche loro i s-media, e in una condizione fruitiva «altra» da quella spettatore televisivo. Infatti, quest'ultimo è *solo* nel nevrotico rapporto con il teleschermo pluricanalizzato, lo scolaro, invece, quando a teatro, condivide con i compagni classe, docente compreso, l'esperienza di spettatore. il *gruppo*, questo caso *classe*), che fa pubblico di teatro, guidato, cioè didatticamente sollecitato, da quell'educatore voluto e saputo cogliere all'interno di un'esperienza teatrale i collegamenti necessari ad un ampio e articolato processo for- persone lui affidate.

Nelle pagine questo quaderno, raccolto una che riguardano la natura degli spettacoli, le diverse logie compagnie, gli agganci eventuali lavori di ricerca, le motivazioni delle scelte teatrali».

La settimana

dal al 19: «Citrosodina», del Laboratorio Teatrale di Settimo;

dal al 20: «Vola, vola Peter Pan», del Teatro Viaggio di Bergamo;

23 «Il sole nero», dell'Ater-Ert -Romagna;

dal 29 al «Gilgamesh», del Teatro Gioco Vita (Piacenza): spettacolo in prima assoluta nazionale.

TEATRO STABILE -

MATTINA

10,30 **Italia 1** Film: *Mariti in misura*, con *Jeanne Crain. Commedia*
Telestudio Film: *Un bacio di fuoco, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Per amore di Cesarina, con Walter Chiari. Commedia*
Videogruppo Film: *Il marito, con Alberto Sordi. Commedia.*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Rete Uno** Archeologia: *Sulle orme degli antenati*
Videogruppo Film: *Zeppelin, con Elke Sommer. Drammatico*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: *Vicini troppo vicini*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigranti*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Rete Tre Sport: *Campionati internazionali indoor di tennis*

14,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

14,30 **Rete Due** Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Due milioni per un sorriso,*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *In diretta col Tg1*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *Gli occhi che sorrisero, con Laurence Olivier. Drammatico.*
Telestudio Film: *Una sposa per due, Sandra Dee. Commedia.*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Il garage*
Tv Prosa: *Teatro comico di Goldoni*

16,45 **Rete Uno** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Uno** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Capodistria Sport: *Campionati ginnastica ritmica*
Rete Due Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *Racconti della prateria*

17,20 **Rete Tre** Sceneggiato: *Sotto il placido Don*

17,40 **Rete** Rubrica: *S variabile*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete Uno** Attualità: *La domanda di pensione*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Tv svizzera Telefilm: *Miss Winslow e figlio*

Il varietà su Rete 2

TORTORA
ritorna a Portobello

Rete Uno Ore 21,20 Carnet ballo, Francia, commedia 1936. Film di Duvivier, che in Italia più che altro conosciamo autore dei due primi (e migliori) **Don Camillo**. Una gi, vedova sfoglia il suo antico carnet di ballo e decide rintracciare i suoi vecchi corteggiatori. Li ritrova tutti (tra loro c'è anche Fernandel). Ma stanchi, invecchiati, ingobbiti, falliti avviliti. Uno un avvocato poco onesto, uno fa aborti, è rimasto garzone di un parrucchiere. Era meglio lasciarli dov'erano.

Due Ore 20,30 Portobello, varietà. Torna **Portobello**, trasmissione quasi miracolosa anni riesce a tener testa a tutte le altre svettando vertici degli indici d'ascolto, solo battuta dall'estemporanea performance dei mundial, e per nulla incalzata da **Dallas** che con i suoi undici o dodici milioni di sostenitori non copre che la metà degli assidui del programma. Conduttore naturalmente Tortora, affiancato Longarini da cinque telefoniste esordienti. Una novità intristirà gli ortodossi della trasmissione: «Fiori d'arancio» «Dove sei?», le rubriche forse più amate, avranno cadenza quindicinale. Ma se prevedono di nuove, più appassionanti ancora.

Italia 1 Ore 20,30 Beati i ricchi, Italia, commedia 1972. Lino Toffolo è un simpatico contrabbandiere che si ritrova qualche miliardo nelle mani. Lo inseguono parenti, colleghi e poliziotti, uno più avido dell'altro. Tra comiche difficoltà, infine riesce però a conservare il bottino. Compaiono qua e là volti noti, tra gli altri quello di Villaggio.

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Due Telefilm: *Codice rosso fuoco*

19,30 **Rete Tre** Documenti: *La parola, il libro*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Attualità: *La città domanda*

SERA

20 — **Montecarlo** Sport: *Tennis da Sidney*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor. Kildare*

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Ping pong*
Rete Due Varietà: *Portobello*
1 Film: *Beati i ricchi, con Lino Toffolo. Commedia*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Guadalcanal, con Dennis Wehaver. Avventuroso*

20,40 **Grp** Telefilm
Rete Tre Melodramma: *Dafne*

21,20 **Rete Uno** Film: *Carnet di ballo, di J. Duvivier. Commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *Tre sul divano, Jeery Lewis. Commedia*
Grp Film: *Rag. Arturo De Santi bancario, con C. Spaak. Commedia*

21,45 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*

22 — **Canale 5** Film: *Domenica, maledetta domenica, Glenda Jackson. Drammatico*
Rete Tre Documenti: *La Roma di Flaiano*
Sport: *Quasi gol*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Quando suona la sirena*

22,30 **Videogruppo** Dialettale: *I canton dla ra gent*

22,45 **Due** Sceneggiato: *Avventure di un lettore*

23,15 **Italia 1** Sport: *La boxe*

23,30 **Uno** Attualità: *Incontri nella notte*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Film: *Erotic Movie, sexy*

24 — **Telestudio** Film: *Dracula in Brianza, commedia*
Canale Film: *Ritratto di Dorian Gray, Angela Lansbury. Drammatico*

0,15 **Italia 1** Film: *Valerie, con Carol White. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Sinfonia per un sadico, con Hugh White. Drammatico*

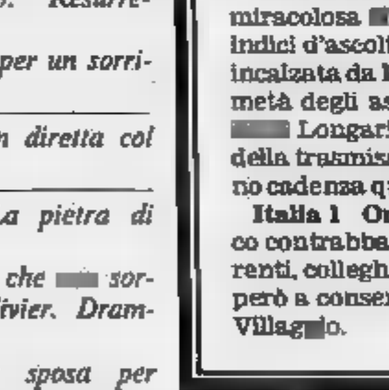
1,45 **Telestudio** Film: *I guerrieri del terrore, Francisco Rabal. Drammatico*

2,30 **Grp** Film: *Michelino Cucchiarella, con Celso Faria. Drammatico*

JAZZ

Il jazz della settimana questa volta ci porta a Casale dove lunedì prossimo, nel Salone Tartara, si esibirà il quartetto di Bob Berg, giovane già celebre sax tenore americano. Il concerto fa parte della rassegna Autunno jazz *organizzata dall'Arcs-Contromusica che, nelle scorse settimane, ha già prodotto il quartetto di Louis Hayes.*

Berg noto agli appassionati perché in Italia lo abbiamo potuto ascoltare in varie occasioni accanto al pianista Cedar Walton in un gruppo che comprendeva anche il



batterista Billy Higgins il bassista Tony Dumas. Quel quartetto, produttore eccellente hard bop che si inclina sul versante modalità aggiornatore, si esibito pure a Torino, il Centro Fiat, all'Alfieri. In quella circostanza ammirammo Berg in forma eccellente che evidenziava, accanto alla lezione coltraniana la franca ricerca linguaggio personale, coerente fraseggio fluente, energico nella dinamica ricca di swing.

Accanto a Berg, questa volta, ascolteremo tre italiani: il pianista Mario Rusca, il bassista Attilio Zanchi, batterista Gianni Cazzola. trio costituisce una delle migliori sezioni ritmiche italiane, certamente una delle più affiatate.

Mario Rusca è torinese. Iniziò la carriera musicale nella metà degli Anni Cinquanta partecipando alle jam session che si svolgevano nelle prime di Torino, Il Paleo L'Escargot, imponendosi i giovani talenti. Poi si trasferì a Milano dove si mise contatto con i big nazionali, ha pure suonato insieme con americani importanti quali Gerry Mulligan.

Il bassista Zanchi, dopo aver studiato negli Usa, si è recentemente fatto bella fama tra i colleghi per il tocco possente, la bella sonorità.

Altro veterano è Gianni Cazzola, di Rusca ma emiliano di nascita. Cazzola esordiva jazz accanto a Franco Cerri più meno quando Rusca faceva prime «jam» a Torino. Poi Cazzola passò ranghi del quintetto Basso-Valdambrini e ottenne rapidamente un bel posto al sole nel jazz nazionale.

Il minigruppo affronta ampio repertorio in grado di apparire sui cartelloni più impegnativi. Bob Berg non avrà certamente problemi in tale compagnia! Eccellenti strumentisti, professionisti coscienziosi, Rusca, Cazzola Zanchi consentono chiunque prodursi nel migliore degli standard possibili.

A Torino, intanto, dopo lo splendido concerto di Joe Newman, ora si attende gran occasaione che il Centro Jazz prepara per le feste natalizie: si fa addirittura nome del pianista Waldron, il grande, l'unico Waldron.

La settimana

15 a Casale: Rusca, Attilio Zanchi e Gianni Cazzola.

MATTINA

9,50 **Telestudio** Novela: *Dancin' Days*

10 — **Rete Due** Varietà: *Bis!*

10,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Senza uscita*
Italia 1 Film: *Un buon prezzo per morire, con Laurence Harvey. Drammatico*
Telestudio Film: *Delitto sulla spiaggia, con Joan Crawford. Giallo*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Prendila è mia, con James Stewart. Commedia*

11 — **Grp** Novela: *Cuore selvaggio*
Canale 5 Sport: *Il grande sport di Canale 5*

11,30 **Rete Uno** Documentario: *Enciclopedia della natura*
Grp Rubrica: *Il prezzo della settimana*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*

12,30 **Rete Uno** Inchiesta: *Maghi in città*
Rete Due Attualità: *Tg2 favorevole e contrario*
Italia 1 Automobilismo: *Grand Prix*
Videogruppo Film: *Massacro al Gran Canyon, con J. Mitchum. Western*

12,55 **Rete Tre** Diretta: *Il Papa incontra il popolo siciliano*

13 — **Telestudio** Sport: *Caccia al tredici*

13,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Film: *Dottor Jeckyll e Mister Hyde, con Ingrid Bergman. Drammatico*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Italia 1 Telefilm: *Quella casa nella prateria*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Videogruppo Rubrica: *Asia telefonica*

14,30 **Rete Due** Sport diretta: *Tennis - Pallamano - Boxe dilettanti*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Sport: *Vinova corre*
Canale 5 Film: *Quelle meravigliose ragazze di Dallas, con Jane Seymour. Commedia*

14,50 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

15,40 **Montecarlo** Sport: *Cronaca e avvenimento*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*

15,45 **Rete Uno** Musicale: *Musica*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Il virginiano*

16,15 **Rete Due** Attualità: *Il dado magico*

16,30 **Rete Uno** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Telestudio Cartoni: *Topolino show*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Capodistria** Sport: *Campionati mondiali di ginnastica ritmica*

Nel film con la Bergman

SPENCER TRACY
è il dr. Jeckyll

Rete Uno Ore 14 Il dottor Jekyll e Mr. Hyde, Usa, drammatico 1941. Spencer Tracy è l'inventore della pozione. Sullo schermo succedeva nel ruolo a John Barrymore a Fredric March. Una splendida Bergman è la sua vittima. L'interpretazione di lei quando il film uscì entusiasmò la critica. Quella di lui, incomprensibilmente, no. Nel cast troviamo anche Lana Turner.

Rete Due Ore 21,25 Sangue blu, Inghilterra commedia 1949. Terzo film con Guinness, qui addirittura impegnato a vestire i panni di otto personaggi tra i quali anche quello di una scaldatissima suffragetta. Si narra di un giovane che per vendetta e avidità elimina i suoi parenti per ereditare un titolo e una fortuna. Il finale, un po' ambiguo, ha diviso in due generazioni di spettatori relativamente alla sua interpretazione. Film molto divertente, col solo difetto di essere stazionato più che ripetutamente sui palinsesti delle private per almeno due anni.

Italia 1 Ore 20,30 Piedone d'Egitto, Italia, commedia. Piedone recentissimo, firmato da Steno e naturalmente con Bud Spencer protagonista per la gioia di grandi e piccoli. Stavolta il commissario napoletano va alla ricerca di uno scienziato, scopritore di un coleottero in grado di rintracciare per istinto giacimenti petroliferi. Schiaffoni e pugni per i cattivi di turno che tentano di rapire lo studioso.

17,25 **Rete Tre** Film: *L'ottava moglie di Barbablù, con Claudette Colbert. Commedia*

17,30 **Canale 5** Varietà: *Il di Sbirulino*

18 — **Rete Due** Attualità: *Tg2 atlante*

18,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Italia 1 Telefilm: *Long Street*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*

18,40 **Rete Due** Sport-varietà: *Blitz - Il Sistemone*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

19 — **Capodistria** Telefilm: *Bluey*

19,30 **Rete Tre** Anticipazioni: *Il pollice*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Montecarlo Telefilm: *Dynasty*
Grp Attualità: *Piemonte vita*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*

SERA

20,05 **Rete Tre** Documenti: *Tuttinscena*
Montecarlo Sport: *Tennis, finali da Sidney*
Videogruppo Film: *La mano nera, con Richard Thorpe. Giallo*

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Rete Due Sceneggiato: *Bianco Rosso Blu*
Italia 1 Film: *Piedone d'Egitto, con Bud Spencer. Commedia*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Canale 5 Telefilm: *Alla conquista del West*

20,40 **Rete Tre** Musicale: *Milva e dintorni*
Tv svizzera Film: *Ultima notte a Cottonwood, con Richard Widmark. Western*

21,20 **Rete Tre** Musicale: *Omaggio a Stravinsky*

21,25 **Rete Due** Film: *Sangue blu, con Alec Guinness. Commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *The retourn. drammatico*
Grp Film: *L'incredibile storia di Martha Dubois, con Michèle Mercier. Commedia*
Canale 5 Film: *I seicento di Balaklava, con Vanessa Redgrave. Avventuroso*
Capodistria Sceneggiato: *Il sarto di Petrija*

22 — **Montecarlo** Varietà: *A boccaperta*

22,15 **Rete Uno** Attualità: *A domanda risponde*
Italia 1 Film: *Noi due soli, con Brooke Shields. Drammatico*

22,20 **Tv svizzera** Sport: *Lo sport*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Six milion dollars*

22,45 **Rete Tre** Musicale: *Concerto in folk*

23,15 **Rete Due** Sport: *Un tempo di una partita di pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Grp Automobilismo: *Rombo*

23,50 **Canale 5** Sport: *Gol!*

NOTTE

24 — **Italia 1** Telefilm: *Laverne e Shirley*
Telestudio Film: *Mia moglie, un corpo per l'amore, con Antonella Murgia. Sexy*

0,50 **Canale 5** Film: *Il comandante, con Totò. Comico*

1 — **Grp** Film: *Penitenziario femminile per reati sessuali. Sexy*

1,45 **Telestudio** Film: *La cameriera seduce i villeggianti, con Anna Maria Rizzoli. Sexy*

2,30 **Grp** Film: *L'uomo che non sapeva amare, con Alan Ladd. Drammatico*

4 — **Grp** Film: *Lo sterminatore dei barbari, avventuroso*

5,30 **Grp** Film: *Malizia erotica, sexy*

DANZA

UN gradito ritorno: riprendono anche quest'anno i *Lunedì della danza* a cura di Susanna Egri. Nella sede del Teatro Gobetti, e con l'apporto organizzativo del Teatro Stabile, i *Lunedì* continuano nel loro compito di educare il pubblico all'amore per la danza.

Negli anni scorsi, avevano offerto spettacoli monografici, che illustravano i legami della danza con la società, la donna, la religione. Questa volta si analizzerà, invece, il rapporto con la musica, come spiegano i titoli degli incontri: «Il pianoforte e la danza»; «Il canto e la danza»; «Gli strumenti a fiato» e «L'elettronica e la danza».

PIERRE MARTAL

Ad introdurre gli appuntamenti, sono stati chiamati i critici Leonetta Bentivoglio, Vittoria Ottolenghi, Guido Davico Bonino.

Una novità è costituita dagli orari e dagli abbonamenti. Per offrire ad un più vasto pubblico la possibilità di frequentare i *Lunedì*, si è studiata la collocazione alle 18,30, ma con replica alle 21,30. Gli abbonamenti ai quattro spettacoli costano 15 mila lire, per il pomeriggio, e 25 per la sera, con prenotazione e vendita al Carignano (biglietto singolo lire 3000).

Il primo incontro, lunedì 15, intitolato «Danza e musica», è presentato da Susanna Egri. In programma, «Armonie e contrasti», «Incontro» e «Intorno al pianoforte», su coreografie della Egri; «Situazione onirica» in prima rappresentazione (coreografia di Roberto Fascilla).

Gli interpreti sono Jean-Pierre Martal, Silvia Brioschi, Roberto Nieddu, Raffaella Bagetto. Partecipa il pianista Cristiano.

Giovedì 18, consueto appuntamento, all'Erba, con la Rassegna di danza moderna. In scena il Gruppo Contrasto di Carla Perotti che presenta *Concerto Si*, coreografia sul Concerto numero 6 di Beethoven.

Nella stessa serata, con replica il venerdì, terzo appuntamento con il Festival internazionale di danza «Il gesto e l'anima» al Teatro Nuovo. Ospite la compagnia *Danza prospettiva*, diretta da Vittorio Biagi, uno dei nostri migliori coreografi, che presenta uno spettacolo già molto apprezzato, «Omaggio a Strawinsky». I titoli dei balletti sono «La sagra della primavera», «Les noces» e «Renard».

d. g.

La settimana

Lunedì, al Gobetti, per i «Lunedì della danza» di Susanna Egri, «Danza e musica».

Giovedì, all'Erba, il Gruppo Contrasto di Carla Perotti in «Concerto Si» musiche di Beethoven.

Giovedì e venerdì, al Teatro Nuovo, la Compagnia prospettiva di Vittorio Biagi, in omaggio a Strawinsky.

NUOVA RITMO

DA OGGI LA RITMO CONSUMA FINO AL 20% IN MENO A PARITÀ DI PRESTAZIONI.

DA OGGI LA RITMO È ANCORA PIÙ COMODA, PIÙ DOTATA, PIÙ FILANTE, PIÙ CLIMATIZZATA, PIÙ RITMO.

Ritmo, l'auto più apprezzata dal mercato italiano [redacted] l'auto italiana più esportata nel mondo, compie oggi [redacted] balzo evolutivo decisivo. Nasce la Nuova Ritmo, la Ritmo che ha raggiunto la massima espressione di forma e soprattutto il massimo livello di contenuti. Quindi, non fermatevi alla forma. Tra poco avrete ampie possibilità di ammirarla dal vivo su tutte le strade italiane. Ciò che invece [redacted] importante scoprire fin da oggi sono i suoi straordinari contenuti.

Primo fra tutti, il risparmio di benzina. Grazie all'ulte[redacted] miglioramento della penetrazione aerodinamica, all'affinamento della meccanica, all'incremento del rendimento termodinamico, all'adozione di nuovi rapporti al cambio, tutte le nuove Ritmo consumano il 10% in meno. [redacted] la nuova versione speciale Ritmo E.S. (Energy Saving) consuma addirittura oltre [redacted] 20% in meno. Non è finito: anche la Ritmo Diesel consuma il 7% di gasolio in meno. Tutto questo su un'auto già nota per i bassi consumi, e per di più senza penalizzare le prestazioni che anzi migliorano su tutta la linea.

Meno benzina quindi. Ma [redacted] è tutto: da oggi Nuova Ritmo significa anche molto più confort e una guida ancora più piacevole, grazie allo sterzo più dolce e all'ulteriore perfezionamento delle sospensioni anteriori. Il [redacted] volume abitabile di 2,74 m³, il più grande della categoria, vi offre ora raffinati allestimenti interni e sedili che consentono un assetto ergonomicamente perfetto. Nuovo l'impianto di aerazione e riscaldamento, [redacted]m [redacted]nn portata d'aria globale senza confronti: ben [redacted] bocchette interne per regolare l'afflusso di aria calda [redacted] fredda e lo sbrinamento anche dei cristalli laterali. Interamente nuova [redacted] ulteriormente arricchita la plancia strumenti.

E ora, parliamo pure della forma, ma non per enfatizzare ciò che già risulta evidente a prima vista. Certo, la Nuova Ritmo è ancora più elegante, più filante, più inconfondibile.

Ma quel che veramente conta è che si è arricchita di [redacted] fari (tutti alogeni sulle Super), di gruppi ottici posteriori maggiorati, di nuovi paraurti ad elevatissima capacità di assorbimento, di nuove ruote più moderne e aerodinamiche. Fatti concreti che portano vantaggi in termini [redacted] sicurezza, rendimento e risparmio energetico. Meno benzina, più prestazioni, più confort, più eleganza. Questa è la superiorità della Nuova Ritmo.
Ora che sapete, non vi resta che provarla.

Ritmo 60
(3 o 5 porte, 4 o 5 marce) [redacted] cm³, [redacted] km/h, (6,9 km/l)*
Ritmo E.S.
(5 porte, 5 marce) 1100 cm³, 150 km/h, 20 km/l*
Ritmo 70
[redacted] porte, cambio [redacted]matico) 1300 cm³, 150 km/h, 15,4 km/l*
Ritmo Super 70
(5 porte, 5 marce) [redacted] cm³, 155 km/h, 14,5 km/l*
[redacted]mo Super 85
(5 porte, 5 marce) 1500 cm³, 165 km/h, 13,5 km/l*
Ritmo [redacted]
(5 porte, 5 marce) 1700 cm³, 147 km/h, 19,2 km/l*

Completano la gamma [redacted] affermati modelli sportivi:
Ritmo 105 TC
(3 porte, 5 marce) 1600 cm³, 175 km/h
Ritmo Abarth 125 TC
(3 porte, 5 marce) [redacted] cm³, 190 km/h

* A [redacted] km/h, velocità costante.

NUOVA RITMO
PROVA LA SUPERIORITÀ

FIAT

Acquistando [redacted] Fiat avete anche l'iscrizione all'ACI per un anno compresa nel prezzo. Presso tutta l'Organizzazione di vendita Fiat.

Grano tenero, bene il Piemonte Nell'82 produzione più 11,2%

I dati comunicati dall'assessorato regionale all'Agricoltura - Alessandria, prima provincia

Come va la produzione regionale e provinciale di frumento? Secondo dati resi noti di recente dall'assessorato all'Agricoltura della Regione Piemonte, la nostra regione ha prodotto nel [illegible] un totale di 7.076.263 quintali di frumento tenero (+11,2 per cento nei confronti del 1981) su 177.850 ettari di superficie.

La provincia [illegible] il più elevato volume [illegible] produzione [illegible] frumento tenero [illegible] quella di Alessandria, la quale, con 2.376.190 quintali conta per un terzo circa della produzione regionale. Seguono la provincia di Torino con 1.645.876 quintali [illegible] la provincia di Cuneo con 1.586.956 quintali.

La resa media regionale [illegible] stata di 39,8 quintali per ettaro, con un minimo di 34,3 quintali in provincia di Asti e [illegible] massimo di 45,7 quintali in provincia di Torino (con 38,3 quintali per ettaro la provincia di Alessandria si è acco[illegible] di più alla media regionale).

[illegible] 59,1 per cento della produzione regionale [illegible] frumento riguarda la pianura, il 39,7 per cento la collina e l'1,1 per cento la montagna.

La produzione regionale di frumento duro [illegible] stata nel 1982 pari [illegible] 30.429 quintali [illegible] si è realizzata tutta in provincia di Alessandria. La resa per ettaro è stata di 31,3 quintali. Il [illegible] per cento della produzione del frumento duro si è avuta in pianura, il 9,2 per cento in collina e lo 0,4 per cento in montagna.

Carlo Beltrame

● **MILANO** — I risultati [illegible] gestione della Worthington, al 30 settembre, confermano il soddisfacente andamento dell'esercizio in corso [illegible] fanno intravedere un consistente balzo in avanti della Società nella fase di chiusura dell'anno rispetto al 1981. L'attesta il consueto rapporto trimestrale inviato in questi giorni agli azionisti, recante i più significativi indici [illegible] gestione raffrontati ai primi nove mesi dell'esercizio 1981. Il fatturato [illegible] stato di 90,1 miliardi di lire (+62,5%), l'utile lordo di L. 4,3 miliardi (+82,1%) e l'utile netto di L. 2,5 miliardi (+57,2%). Modesto, per lo slittamento [illegible] un paio di commesse peraltro in fase conclusiva, l'aumento [illegible] volume di nuovi ordini acquisiti (L. 75,1 miliardi, pari a una crescita del 6,4%), che dovrebbe comunque raggiungere i 110 miliardi entro il 31 dicembre. L'utile netto per azione è passato da L. 192 (30 settembre '81) a L. [illegible] (30 settembre '82).

Marchio «vero cuoio» Una garanzia seria?

ROMA — *Gli acquisti di scarpe invernali, in prevalenza di cuoio, comportano una scelta che, spesso, non è priva di perplessità per il consumatore. Il marchio «vero cuoio» è una garanzia seria? Possono risultare utili, a tale proposito, alcuni dati e notizie che ne illustrano l'origine [illegible] le modalità di applicazione.*

*Si tratta di un marchio collettivo rilasciato dall'*Unione Nazionale Industrie Conciarie *in base all'articolo 1 della legge 16 dicembre 1966, n. 1112, previo contratto d'uso della durata di [illegible] anno [illegible] rinnovabile che, fra l'altro, prevede:*

— l'accettazione di esami della materia prima effettuati dalla Stazione sperimentale delle pelli [illegible] del cuoio di Napoli, che è un ente [illegible] diritto pubblico posto sotto la vigilanza del ministero dell'Industria e Commercio;

— il rispetto dei requisiti di legge;

— la presentazione di ulteriori requisiti [illegible] documentazioni di garanzia all'Unic;

— il rispetto delle norme del Codice di autodisciplina pubblicitaria.

Il marchio è entrato in vigore dal luglio 1977 e, finora, è stato rilasciato a circa [illegible] calzaturifici sui 7200 esistenti in Italia.

«La Regione incoraggi le cooperative Una risorsa contro la disoccupazione»

Un'iniziativa di legge tendente a favorire l'occupazione giovanile nella regione piemontese è stata avanzata dai consiglieri regionali Corrado Montefalchesi (pdup) e Giuseppe Reburdo (indipendente di sinistra). La proposta, partendo dalla constatata incidenza della crisi economica sull'occupazione che colpisce soprattutto le giovani leve, chiede alla Regione d'intervenire con facilitazioni [illegible] contributi alla formazione [illegible] cooperative di lavoro destinate a inserirsi autonomamente nell'attività produttiva con particolare indirizzo verso gli scambi d'attività [illegible] d'esperienza con i Paesi in via [illegible] sviluppo.

Non si tratta, premettono i proponenti, di sostituire i risultati finora per la verità modesti conseguiti dalla legge sull'occupazione giovanile ma, [illegible] ci ha detto Corrado Montefalchesi, *«le linee alle quali la nostra proposta s'ispira consistono da un lato nel fornire impulso al sistema della cooperazione così com'è stato del resto sancito dalla Giunta regionale con il suo accordo con le organizzazioni sindacali e dall'altro lato ribadire come soltanto attraverso una corretta programmazione cui non siano estranee le imprese si possa attuare [illegible] raccordo fra la domanda [illegible] l'offerta [illegible] lavoro eliminando ogni casualità ed evenienza.*

«La portata di queste due linee, ha continuato Corrado Montefalchesi, *ci sembra di evidente interesse [illegible] nale, ma riteniamo che la Regione non possa esimersi nell'ambito delle sue competenze di offrire un suo contributo concreto che favorisca beninteso giovani, disoccupati o lavoratori in cassa integrazione»*.

La proposta, composta di 11 articoli, nel definire gli obbiettivi e i progetti, ipotizza l'associazione di almeno nove giovani quali soggetti aventi diritto ai contributi regionali [illegible] estende provvidenze e benefici alle cooperative che presentino progetti relativi alla formazione professionale. Il contributo per le spese d'avviamento e finanziamento delle costituende cooperative è contenuto all'articolo tre nella misura del 70 per cento delle spese ammesse.

L'articolo 4 definisce come prioritarie all'ammissione dei contributi previsti le domande inoltrate dalle cooperative giovanili. L'articolo 5 determina la concessione dei contributi regionali per l'attuazione degli investimenti previsti dai progetti di sviluppo nella misura del 50 per cento in conto capitale [illegible] del 20% in conto interessi. La proposta definisce tutte le altre modalità per la realizzazione dei compiti e sarà quanto prima discussa dalla competente commissione permanente.

Un giudizio parzialmente negativo sul progetto di legge è già stato tuttavia formulato [illegible] Gianpaolo Brizio, vicepresidente del gruppo dc alla Regione, il quale l'ha definito positivo nella proposizione, utile ai fini di un coordinamento delle cooperative nel mondo del lavoro, ma tutt'altro che fattibile dal momento che, richiamandosi al piano regionale di sviluppo sembra [illegible] tenere conto che il piano stesso [illegible] ancora di là da venire. In sé [illegible] per sé, ha aggiunto il consigliere Brizio, la proposta contiene due limiti:

1) perché considera [illegible] cooperazione non come formula originale, ma [illegible] formula [illegible] applicare laddove non risultino operanti altre formule:

[illegible] perché tende ad attribuire ad enti strumentali risorse [illegible] funzioni finora svolte dalle centrali sindacali: questi limiti sono tali da trasformare la proposta in un'ennesima richiesta di assistenza a mio giudizio del tutto inutile».

Gianni Stornello

Il top delle banche piemontesi

I diciannove istituti di credito nella graduatoria del Mondo - Una rete capillare [illegible] sportelli

Sulla base delle graduatorie redatte [illegible] recente da «Il Mondo» per le maggiori aziende italiane, abbiamo costruito un prospetto relativo alle maggiori banche piemontesi sulla base della loro raccolta.

Abbiamo così messo in ordine di importanza 19 banche, con il San Paolo Torino in testa (22.323 miliardi [illegible] depositi, banca chiaramente di ruolo nazionale, ma anche con buone presenze all'estero), seguito dalla Banca Popolare di Novara (prima banca popolare italiana) [illegible] della Cassa [illegible] Risparmio [illegible] Torino (che è la seconda cassa di risparmio italiana, dopo la lombarda Cariplo). Nella tabella, i dati delle 19 banche in esame.

[illegible] il caso [illegible] ricordare che [illegible] lista di banche piemontesi ricavabile dalle graduatorie de «Il mondo» comprende altri nomi di una certa tradizione, come, ad esempio, la Banca Ceriana (69,6 miliardi di depositi), [illegible] Banca Brignone (52,4 miliardi di depositi), diverse casse rurali (quella di Carrù ha 56,7 miliardi [illegible] depositi). «Il Mondo» cita persino i dati della Banca Carlo Buffa di Ovada, forse la più piccola banca piemontese (7,2 miliardi di depositi, un solo sportello, 5 addetti).

[illegible] San Paolo Torino ha [illegible] rete di 339 sportelli, ma la Banca Popolare di Novara ne conta 371 [illegible] [illegible] Cassa di Risparmio di Torino 216. Come numero di dipendenti è in testa il San Paolo (10.780 addetti), seguito dalla Banca Popolare di Novara (7226 addetti) e dalla Cassa di Risparmio di Torino (4655 addetti). **c. b.**

San Paolo primo, poi la Popolare

Istituti di credito	Depositi (milioni di lire)	Incremento nel 1981
Istituto Bancario S. Paolo Torino	22.323.649	20,01
Banca Popolare di Novara	10.690.919	22,74
Cassa di Risparmio di Torino	7.137.171	12,65
Cassa di Risparmio di Cuneo	975.464	6,57
Cassa di Risparmio [illegible] Asti	719.233	9,73
Cassa di Risparmio di Alessandria	658.035	10,26
Banca Sella	639.684	18,32
Federagrario Piemontese	627.946	12,04
Istituto fondiario Piemontese	584.419	15,76
Cassa di Risparmio di Biella	584.373	12,06
Mediocredito Piemontese	476.032	25,07
Banca Popolare di Intra	459.050	10,31
Banca Subalpina	388.522	30,29
Cassa [illegible] Risparmio di Vercelli	302.043	11,17
Banca Cuneese Lamberti	197.243	9,32
Cassa di Risparmio di Tortona	181.067	16,11
Cassa di Risparmio di Fossano	167.331	16,52
Cassa di Risparmio di Saluzzo	157.853	14,34
Banca Anonima di Credito	152.346	17,51

ROMA — I contribuenti che hanno evaso il fisco avranno [illegible] giorni di tempo, da oggi, per mettersi in regola con l'amministrazione finanziaria, usufruendo del condono approvato dal governo nell'estate scorsa: dal [illegible] 30 novembre infatti gli interessati dovranno compilare sugli appositi moduli predisposti dal ministero delle Finanze le dichiarazioni integrative, inviarle per raccomandata agli uffici delle imposte dirette [illegible] presentarsi in banca, per pagare le imposte dovute.

Il condono riguarda le imposte delle persone fisiche (Irpef), [illegible] persone giuridiche (Irpeg), le imposte locali sui redditi (Ilor) e le relative addizionali dovute per i periodi di imposta per i quali il termine per la presentazione della dichiarazione annuale [illegible] scaduto prima del primo agosto 1982, sempreché [illegible] sia intervenuto nel frattempo un accertamento definitivo da parte del fisco.

VOGHERA — La direzione della Biacor di Casei Gerola, un'industria chimica collegata allo zuccherificio Cavarzere, ha respinto la richiesta delle maestranze riguardanti la concessione [illegible] premio speciale a integrazione del premio [illegible] produzione. L'azienda si è riservata di discutere la richiesta dopo il rinnovo del contratto di lavoro, al quale, come sostiene la direzione, è legato il premio speciale.

L'inglese «GKN» chiude l'Arcos

Duecento posti in pericolo ad Albissola Mare - L'azienda metalmeccanica perde 10 milioni [illegible] giorno

SAVONA — (n. si.) *Un'altra azienda metalmeccanica della provincia di Savona rischia la chiusura: è l'Arcos di Albisola Mare appartenente alla multinazionale inglese «GKN» che nei mesi scorsi si era disfatta, cedendole, di tutte [illegible] altre [illegible] aziende europee che come l'Arcos sono specializzate in attrezzature per la saldatura.*

Purtroppo la «GKN» che non è riuscita a vendere lo stabilimento albisolese ha comunicato, nei giorni scorsi, che [illegible] non intende più assumere alcun impegno finanziario di ulteriore ricapitalizzazione aziendale per rifinanziarie le perdite gestionali che ammonterebbero [illegible] 10 milioni al giorno e che, quindi, alla fine di quest'anno raggiungerebbero i tre miliardi.

Se la società inglese non dovesse modificare la sua posizione l'Arcos, da qui a qualche mese, potrebbe essere posta in liquidazione.

Lo stabilimento occupa oltre 200 persone delle quali 106 sono in [illegible] integrazione.

I sindacati hanno invitato forze politiche [illegible] sociali, enti locali a unirsi in uno sforzo congiunto perché la multinazionale ricapitalizzi l'Arcos, evitandone così [illegible] chiusura, avvii il risanamento aziendale e il rilancio dei prodotti qualificati «in quanto — dice la Fim — sono queste le uniche vie per uscire da questa pericolosa situazione».

Porto di Voltri finanziato da banca Usa (600 miliardi)

GENOVA — Sarà un istitu[illegible] americano, [illegible] «Chase Manhattan Bank», [illegible] finanziare con [illegible] miliardi [illegible] lire la costruzione del porto di Voltri.

L'iniziativa, partita dalla Cassa di Risparmio [illegible] Genova [illegible] Imperia, ha trovato fa[illegible] ed interesse negli Stati Uniti. La condizione posta dalla «Chase Manhattan» all'erogazione dei fondi è la concessione di una garanzia da parte [illegible] Stato italiano.

Il costo [illegible] prima fase del Porto di Voltri si aggira intorno [illegible] 350 miliardi [illegible] lire e la garanzia per [illegible] disponibile, secondo dichiarazioni [illegible] ministro della Marina Mercantile, Mannino, è l'erogazione stabilita per legge di 140 miliardi [illegible] lire in rate annuali di circa 47 miliardi l'una.

FRANCOFORTE — I realizzi degli operatori hanno tenuto le quotazioni sotto i massimi [illegible] martedì.

L'indice Commerzbank [illegible] cresciuto di 6,1 punti a 710,1.

Gran festa con pranzo alla monferrina e ballo a palchetto per festeggiare i cercatori

Murisengo festeggia i trifolau (e cerca un tartufo fuoriclasse)

- Un appuntamento che si rinnova domenica per la quindicesima volta
- Costituisce ormai una tradizione per il piccolo Comune della provincia alessandrina
- Si festeggia un «dono prezioso» che la terra offre ai contadini
- Da povero ornamento della mensa povera ghiottoneria per buongustai, il tartufo di Murisengo è bello di quello albese, ma pare lo superi in profumo e sapore

Servizi di **Mauro Anselmo**

MURISENGO — Il tartufo sulla balera. Così vuole la tradizione di questo piccolo centro nel cuore del Monferrato (1700 abitanti, provincia Alessandria, ma ai confini l'Astigiano) che domenica organizza la «15ª del tartufo».

Un appuntamento da non mancare. Tartufi del Monferesposti in quantità, prezzi dalle 50 mila lire l'etto in su, notevole possibilità di scelta. Tutti gli anni gli organizzatori montano un ballo palchetto sulla piazza principale del paese, e qui, sui tavoli messi in fila, il tartufo sprigiona il suo profumo. Un tartufo molto prelibato, assicurano gli esperti. La «*trifola del Monferrato*», prodotta di queste zone, non teme rivali. Meno bella a vedersi di quella di Alba, un po' più grigia, la supera in profumo sapore.

Murisengo del tre Comuni «abilitati» dalla Regione a organizzare la Fiera del tartufo (gli altri due sono Alba Moncalvo), ma qui il tradizionale appuntamento si distingue per alcune caratteristiche: un sapore schiettamente paesano, una fedeltà assoluta rituale e alla filosofia un prodotto che prima di diventare rarissimo gioiello della gastronomia un cibo «povero» e contadino.

«*La nostra Fiera vuole essere prima di tutto un omaggio alla figura del trifolau, al ricercatore, a colui che dopo faticosa giornata di lavoro nella cascina comincia a battere boschi e sentieri in compagnia del cane per scovare il tartufo*» il sindaco di Murisengo Valentino Prati, 63 anni. «*La nostra Fiera è anche una gran festa dedicata ai trifolau ai quali offriamo, gratis naturalmente, un succulento pranzo alla monferrina*».

Il menù già pronto e il sindaco lo legge lentamente con certo orgoglio: salumi del Monferrato, carne cruda, uocon «alla murisenghese», agnolotti, bollito e testina in salsa verde. Un pranzo pantagruelico spruzzato di tartufo e innaffiato dai robusti vini di queste terre: Barbera e Grignolino.

Prima del pranzo la premiazione. La Fiera di Murisengo si distingue anche in questo campo. «*Assegneremo al migliore esemplare in mostra la "Trifola d'Or", il tartufo d'oro* — aggiunge il sindaco —, *ma un patto: che superi il peso di chilo. Abbiamo posto questa condizione perché il premio è un trofeo prestigioso che vale quasi un milione: vogliamo assegnarlo a un tartufo-fuoriclasse che abbia tutte le caratteristiche per meritarlo*».

In omaggio alla figura del *trifolau*, Murisengo assegna anche numerosi altri premi: raccoglitore più giovane, al più anziano, a quello che verrà dal paese più lontano. Naturalmente tutta l'attenzione della giuria puntata sui tartufi: piccoli, grandi, belli, brutti. «*Ne avremo tanti* — assicura il sindaco — *la cosa più importante è che saranno tutti nostrani*».

GIUSEPPE DULLA, TRIFOLAU, COL SUO CANE MIRKA

In stagione che è stata caratterizzata prezzi quasi proibitivi (almeno all'inizio) punte fino alle 100 mila lire l'etto per gli esemplari migliori, la Fiera di Murisengo merita essere visitata per la qualità del prodotto e la possibilità di realizzare buoni affari. Comprando direttamente dal *trifolau* il prodotto è esente dall'Iva: non è azzardato affermare un buon tartufo del Monferrato 50-70 mila lire l'etto tutt'altro che caro.

La concorrenza è parecchia. E anche per quanto riguarda le manifestazioni dedicate tartufo Murisengo deve difendersi. Alba, Asti e Moncalvo sono i concorrenti più temibili, anche se Moncalvo fiera si già conclusa. «*Con Moncalvo abbiamo nessuna rivalità* — osserva il sindaco — *valorizziamo il tartufo delle nostre zone: più se parla meglio è*».

Con Asti invece discorso è diverso, il sindaco nasconde che esiste un po' di ruggine. «*Asti non ha una tradizione in questo campo: alcuni anni Camera di Commercio, mobilitando tutto l'apparato organizzativo, è messa organizzare del tartufo facendo una concorrenza spietata quei paesi come il nostro che da anni sono impegnati nella valorizzazione del prodotto. Noi il tartufo l'abbiamo scoperto ieri. Purtroppo ci troviamo fare i conti con concorrenti che in quanto mezzi capacità di organizzazione sono più potenti di noi*».

Lo stesso discorso vale per Alba. La capitale del tartufo delle Langhe, forte un apparato finanziario che le consente di investire parecchi quattrini, tende a far pesare il ruolo di prima della classe. Ma a Murisengo si spaventano. Sanno che il tartufo del Monferrato ha tutti i requisiti per preferito dai buongustai quello Alba.

La qualità resta la bandiera più importante. E domenica sventolerà sui colli di Murisengo.

EDOARDO CERUTTI

FODERE PER AUTO chic

Fodere e accessori per auto

Via Bricco 10
Telefono 0141/43.079
15020 Murisengo (Al)

Il paziente lavoro del cercatore e del suo animale

Come silenziosi bracconieri l'uomo e il suo cane fedele camminano di notte cercando

BEPPE E IL FIGLIO MATTEO

Foto Piero Goletti

UNO SCORCIO

MURISENGO — La ricerca del tartufo ha origini antiche. Fin dal Settecento i re di Savoia la praticavano. Tenevano mute cani addestrati e, quando ospitavano qualche visitatore nelle loro tenute, mettevano a disposizione i *trifolau* (agricoltori che oltre a lavorare la terra espertissimi nella ricerca) affinché dessero un saggio della loro abilità a scovare i tartufi.

Il «mestiere» del trifolau facile. Bisogna saper addestrare il cane, conoscere boschi e sentieri, imparare i mille segreti un'arte che non consente improvvisazioni. Di notte — si dice — i profumi si avvertono meglio. La natura silenziosa, l'umido della nebbia avvolge le colline. Il tribolau parte subito dopo cena. Saluta la moglie, slega il afferra il sapin, la zappetta d'acciaio, che gli virà a smuovere il terreno là dove tartufo profondo.

A volte la ricerca dura tutta notte. L'uomo e il camminano per chilometri, cercano gli alberi e i posti «sicuri» dove già altre volte hanno scovato la *trifola*. «Speriamo non ancora passato nessuno» pensa il trifolau, il quale che decine di concorrenti battono le stesse

Ad tratto il cane eccità, guaisce. Pianta il muso nella terra umida coperta di foglie e comincia con le zampe. L'uomo lo aiuta: le mani, con le unghie, con tutta la forza cui pace. E' momento più delicato. Il tartufo deve essere estratto con cura: basta strattone, gesto brusco per rovinare irrimediabilmente il capolavoro della natura. In quel momento che il *trifolau* deve tenere freno il cane. Gli animali più addestrati, che grazie al formidabile olfatto «sentono» la preda anche quando coperta da un metro di terra, tendono impadronirsene e rischiano di rovinarla. *trifolau* tiene sempre nascosto in tasca un tozzo di pane: la ricompensa che il inghiotte avidità.

E' di scena il signor cuoco

Un mattatore d'eccezione prepara un piatto celebre: la «bruschetta» alla diavola

MURISENGO — *A far da cornice alla Fiera sarà un mattatore d'eccezione, Beppe Granieri, cuoco ormai famoso nel Monferrato per un piatto «elettrico» e irresistibile: la Bruschetta, preparata in due versioni:* «alla San Francesco» «alla diavola».

Beppe Granieri, che di professione fa parrucchiere per signora a Moncalvo, un personaggio estroso e poliedrico. Ama l'ecologia e la cucina qualche anno fa, alla Fiera del tartufo di Moncalvo, quasi per gioco, mise in testa di preparare un piatto di sua invenzione, «la soma an s'la brasca», a base di aglio, olio e peperoncino.

«Signori, il cibo di Eros: assaggiatelo acqui- carica erotica irresistibile», *gridava Beppe dallo stand della cucina. Il fu strepitoso tanto che gli organizzatori decisero affidargli un padiglione dove potesse cimentarsi con le trovate culinarie.*

Travestito frate accompagnato dai suoi «fans» (perché Beppe Granieri Moncalvo un leader e ha molti fans), diventò l'attrazione numero della Fiera vendendo centinaia di porzioni conquistando soprattutto le signore. «E' proprio sicuro che con questo piatto quisteremo nuove virtù erotiche?» *domandarono alcune ragazze. E Granieri:* «Conoscete la mitologia? Perché Vulcano, brutto claudicante sedusse Venere? Perché era un gran consumatore di aglio!».

Purtroppo il ha giocato a Beppe Granieri brutto tiro. Qualcuno, geloso della popolarità, non gli ha permesso quest'anno di partecipare alla Fiera del tartufo Moncalvo. Per lui, così affezionato alla sua città, stato un brutto colpo.

domenica potrà prendersi la rivincita. Infatti, non appena Murisengo hanno saputo che Beppe era stato mandato in esilio da quelli Moncalvo, lo hanno immediatamente chiamato. Beppe sarà in piazza domenica preparare Bruschetta. Con tutta l'allegria e la simpatia che soltanto lui, esule come Dante Alighieri in terra straniera, sa trasmettere alla gente.

Fonduta con tartufi
Carne cruda con tartufi
Fritto misto
Agnolotti casalinghi

Solo alcune delle specialità del
RISTORANTE REGINA
Via Asti 1 - Telefono (0141) 43.025
MURISENGO (AL)
GRADITE PRENOTAZIONI

DAL 1958... TELEVISIONE HI-FI ELETTRODOMESTICI PER CUCIRE
GAMARINO RENATO
V. CHIVASSO 17
TEL. 0141-43.066
MURISENGO
... il meglio al giusto prezzo...
VENDITA ED ASSISTENZA TECNICA

chic
VIA 10

Autosalone
BAROERO GIUSEPPE
Venditore autorizzato
FIAT LANCIA
Servizio assistenza
(AL) Via Asti 7
Telefono 0141-43.051

Pasticceria
Quilico
GERMANA
via Umberto I°,56 - tel. 0141-43182
MURISENGO (AL)
Specialità TORTE NOCCIOLE
TORTE MELE
Produzione giornaliera

ELETTRO MARKET di GIUNIPERO
Concessionario GRUNDIG
La garanzia di un grande nome.
Assistenza tecnica:
- IMPIANTI ANTENNE
- ELETTRODOMESTICI
- RISCALDAMENTO LEGNO
MURISENGO (AL) Via Umberto I 19
MONTECHIARO (AT) Via Piacenza 10
Telefoni (0141) 43.370 - 43.006

L'autofficina di
GAMARINO NELLO
Via Torino - 15020 MURISENGO - Telefono 0141-43.077
Vi invita alla prova della nuova
RITMO - PANDA SUPER
Assistenza diretta
Tagliandi
Autoccasioni con garanzia

MASCHIATORI PER CENTRI DI LAVORO A CONTROLLO NUMERICO E MACCHINE PROGRAMMATE.
caratteristiche tecniche:
costruzioni materiali di alta qualità/ingombro ridotto/corse ensative in rientro e sfilamento a posizione intermedia e/cambio rapido per testine con frizione.
attacchi speciali a richiesta.
S.C.M.
SOCIETÀ COSTRUZIONI MECCANICHE
MURISENGO (AL) REG. MARCAVERI
TEL. (0141)

MANGIMI Raggio di Sole
PELLET MASH
SPA
INDUSTRIA E SPECIALITA' ZOOTECNICHE
Da
FERRANDO ANGELO
concimi, insetticidi, carboni
San Candido -
Via Casale 118 - Telefono 0141-43.057

1712
AZIENDA AGRICOLA
ISABELLA
DI CALVO PIETRO
Antica casa vitivinicola premiata con torchi e medaglie d'oro
Produzione vini DOC
I vini dell'Azienda Agricola ISABELLA si potranno DEGUSTARE durante
Il past dël trifolau
che si terrà domenica 14 NOVEMBRE
nell'ambito FIERA TARTUFO
CORTERANZO DI MURISENGO (AL) - TELEFONO 0141-43.035

RIZZO

Scaffalature metalliche

Casalinghi

Articoli Regalo

Campeggio

10036 Settimo

Via Cavour 28, tel. 011/801.0213

maiora

INIZIO VENDITE PALAZZINA B

12 Km da Corso G. Cesare

VOLPIANO

IN PALAZZINA ELEGANTI APPARTAMENTI

PERSONALE SUL POSTO SABATO E DOMENICA

torino - via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 7495989

SERRA FIORITA da Mariuccia

I fiori più belli... in tutto il mondo

V. Verdi 26 - Tel. 800.07.94

Settimo Torinese

maiora

15 Km da corso G. Cesare A SAN BENIGNO Piazza ITALIA

collegamenti con Torino (autobus e ferrovia)

ELEGANTI APPARTAMENTI

SUBITO ABITABILI

2-3-4 camere, saloncini, giardini privati, boxes

A PARTIRE DA 37.000.000. PIU' MUTUO

riscaldamento singolo, vetri atermici, videocitofoni

MUTUO FONDIARIO - DILAZIONI - PERMUTE

personale sul posto sabato e domenica

torino - via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 7495989

Lo ha deciso il Comune, dopo il restauro delle scuole

L'ANTICO TORRIONE RINNOVA LA FACCIA

Da settecento anni la quadrata torre gotica di Settimo, che sovrasta la piazza Vittorio Veneto, è il simbolo della città. Da tempo il vetusto edificio aveva bisogno di qualche restauro, e il Comune si è deciso ora, quando sono praticamente terminati i lavori di trasformazione della prima scuola elementare di Settimo nel nuovo Palazzo di città.

La vecchia scuola «Giacosa», che sorge a fianco della torre, ha conservato all'esterno le linee architettoniche e le decorazioni che aveva all'origine. Un recupero certamente felice, che non sarebbe stato completo se non avesse interessato anche il monumentale torrione.

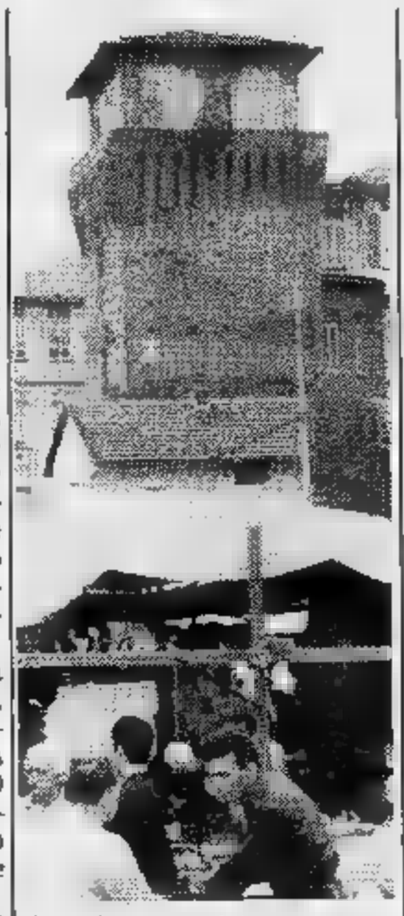
Costruito nella seconda metà del tredicesimo secolo, già nel 1347 — dicono gli storici locali — apparteneva alla comunità di Settimo, che il 9 ottobre di quell'anno ricevette nella torre *«il documento delle libertà e delle franchigie municipali»*.

In passato è servita a vari usi. Prima magazzino dei prodotti agricoli delle «decime», poi come rifugio estremo dei cittadini minacciati dagli assedianti, e in tempi più recenti è stata sede del podesta e del Tribunale civile. Negli Anni 50-60 ancora polmone di riserva della «Giacosa» a corto di aule.

Per i settimesi, la vecchia torre ha sempre rappresentato il simbolo della tradizione e della cultura popolare locale, ispirando non poche leggende che si sono perse un po' nel tempo.

«Nei testi — dice il geometra Francesco Bessone, presidente della Pro loco e geloso custode della storia della città — *si raccontano le pene d'amore di Margherita, figlia del Castellano che contrasta questa passione rinchiudendo la ragazza nell'alto della torre; e Minotto, giovane ortolano che con uno stratagemma riesce a liberare l'innamorata risalendo la torre dall'esterno con una fune»*.

La gara tra i pretendenti alla mano della castellana è all'origine dell'annuale festa *«del panno»*: il ricco drappo che fino all'inizio del nostro secolo veniva consegnato ogni anno a maggio a giovane che per primo toccava la balaustra del camminamento di ronda della Torre, nel corso una competizione che vedeva impegnati i rappresentanti dei borghi cittadini.



Dopo un periodo di completo abbandono, nel 1974, la torre ha ripreso la sua funzione di centro culturale e ricreativo. La Pro Loco e «Consorteria dei Gamberai» ha ripreso dal sindaco le chiavi dell'edificio. Sono stati sistemati alcuni locali interni, le traballanti scale che portano alla terrazza, da cui si domina tutta la città, e il pittore Giulio Boccaccio ha illustrato sulle pareti della «Sala Magistrale» gli eventi importanti della storia cittadina. Un lavoro che si è protratto per due anni, perché si tratta affresco superficie 70 metri quadrati.

Ora il Comune ha deciso di affidare due architetti la progettazione completa dei restauri dell'edificio. Si tratta di una serie di interventi conservativi. *«Verranno rifatti* — dice il geometra Bessone — *pavimenti e intonaci dei locali che ora sono occupati dai gruppi per le loro attività culturali; verrà costruita una scala dal piano terra al primo piano, recuperato un ulteriore locale del sottotetto, rifatti ex novo gli impianti di illuminazione e riscaldamento. Si cercherà anche di risanare i muri dall'umidità, con un intervento sul camminamento di ronda. All'esterno, scomparsi i cartelloni pubblicitari che la deturpano, la torre riacquisterà il suo primitivo aspetto, con l'apertura dell'unica porticina originaria dalla quale, in antico, si calava la scala di corda che ne era l'unico accesso»*.

Conclude Bessone: *«La vecchia torre continuerà così ad essere l'emblema popolare della città, come appare nei marchi delle ditte commerciali, negli stemmi delle Associazioni sportive e culturali»*. La Pro loco, la «Consorteria dei Gamberai» e il gruppo folcloristico Città di Settimo stanno già pensando alla riscoperta del «gioco del panno», appena le opere di sistemazione saranno concluse.

Gli architetti sono al lavoro per preparare anche un preventivo delle spese, atteso con una certa trepidazione in Comune. Si spera che non si ripeta il del progetto del palazzo comunale che da un miliardo è salito a due miliardi, due miliardi e mezzo. *«La vicinanza è contagiosa...»*, ripete qualche consigliere comunale.

Piero Galasco

Ventidue anni di poesia

Sotto l'egida Famija Setimèisa, da ben 22 anni viene organizzato il concorso biennale poesia in lingua piemontese giunta all'11ª edizione. La giuria, formata Vittorio Fenocchio, Salvatore Vigilani, Donatella Cane, Croslo Enrico e Ada Ruggiero, riunirà sabato 20 novembre per definire classifica degli oltre cento componimenti giunti alla segreteria del concorso.

La proclamazione dei vincitori avverrà domenica 12 dicembre nel corso di cerimonia alla quale sarà presente il presidente del Consiglio regionale Benzi.

Sempre nel campo della cultura, è segnalare un lieto la presentazione per domenica novembre primo «Calendari Setimèis» del Gambero Astrologo, illustrato dai disegni di Giulio Boccaccio note sulle tradizioni locali Franco Bessone.

Tennis per tutti i gusti

Il Tennis Club Settimo ha ormai quasi 5 anni di vita. Nato all'inizio del '78, si è via via irrobustito e ora conta 190 soci, di cui solo la metà sono elementi locali. «La nostra è una struttura aperta — *spiega Giuliano Corfini, direttore degli impianti* — alla quale tutti gli appassionati di tennis possono accedere».

I cinque campi su cui tutti possono giocare aperti per la stagione estiva dalla fine di marzo alla metà di ottobre. Il costo per un'ora di gioco è 6000 lire. Per il periodo invernale, la tariffa per due campi coperti è più alta: 13.000 lire per un'ora di gioco.

Il Tennis Club Settimo ha lanciato un'interessante attività di avvicinamento allo sport, rivolta giovani: la Sat (Scuola addestramento tennis), che già quest'anno ha raccolto l'adesione di 50 ragazzi. Sono corsi di formazione che si svolgono durante il periodo scolastico; il costo è di 30.000 lire mensili.

Quest'iniziativa punta alla scoperta dei campioni domani: alcuni ragazzi si sono già rivelati autentiche promesse. Oltre ad attività tipo promozionali, il Tennis Club svolge anche un'intensa attività agonistica, con una squadra formata da otto giovani, che rappresentano i colori del Club nei numerosi tornei provinciali e regionali.

A tutti gli appassionati, il Tennis Club dà appuntamento per il 17 aprile, data di inizio del torneo «Città di Settimo». E' la manifestazione più importante che il club organizza e che vedrà affiancati sul tabellone, giocatori in classifica nazionale. Si concluderà con le finali il maggio, insieme un torneo regionale che si inizierà il 24 aprile.

p. gal.

Cernusco s.p.a.

PRODOTTI PETROLIFERI

Uffici e deposito:

Via Rantano, 9 - SETTIMO TORINESE

Tel. (011) 8010066/4 linee con ricerca automatica

COMMISSIONARIO

ESSO

ESSO RED

ESSO DOMESTIC

LUBRIFICANTI

GESTIONE RISCALDAMENTI

SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA

PARATI VERNELLI

direttamente dalla fabbrica

Tutto per il

«Fai da Te»

10036 Settimo Torinese

V. Torino n. 48

Tel. 011 800.3923

Colori • Vernici

Cornici • Quadri

Presente alla Mostra Mercato di Settimo Ediz. '82

Una cascina ristrutturata sarà il centro commerciale di Brandizzo

Il Comune vuole affidare la gestione ad una cooperativa con cui stabilire la vendita dei prodotti a prezzi controllati - Previsti una decina di negozi con le abitazioni dei proprietari

Una recente indagine della Regione Piemonte nel settore della distribuzione commerciale ha stabilito che nella zona Settimo-Chivasso i prezzi al dettaglio, tanto dei generi alimentari che di quelli dell'abbigliamento, sono i più alti in assoluto tra tutti i centri dell'area torinese. Per gli esperti dell'assessorato, le cause principali sono due: l'eccessiva polverizzazione della rete commerciale e l'assenza di moderni punti di vendita in grado di stimolare la concorrenza tra gli stessi operatori del settore.

Recentemente Settimo e Chivasso, con alcune iniziative, hanno ottenuto qualche risultato. Brandizzo, settemila abitanti, a metà strada tra i due centri più importanti, affronta ora il problema. La rete commerciale è costituita essenzialmente da negozi a conduzione familiare, [illegible] supermercato.

Nella prossima seduta del Consiglio, la giunta presenterà l'approvazione di un piano di edilizia integrato che comprende anche la creazione di un centro commerciale. L'area è già stata scelta: via Torino angolo via Piave. Sono cinquemila metri di terreno con al centro [illegible] vecchia cascina. Sarà appunto questo cascinale, debitamente ristrutturato, ad ospitare i locali del centro commerciale. Il progetto prevede una decina di negozi e, al piano superiore, le abitazioni. «*E' nostra intenzione* — dice l'assessore all'Urbanistica, Mario Galasco — *affidare in gestione il centro commerciale possibilmente ad una cooperativa con la quale stabilire la vendita dei prodotti a prezzi controllati. Un problema, comunque, che si porrà non prima di un paio di anni, quando sarà realizzato il centro*».

Il Comune espropierà l'area di via Piave e, sulla parte [illegible] occupata dal centro commerciale, l'Istituto autonomo case popolari costruirà un palazzo di quaranta appartamenti (nei prossimi giorni, dicono in Comune, saranno rese note le graduatorie per l'assegnazione di [illegible] alloggi costruiti oltre la ferrovia e destinati a sfrattati ed a giovani coppie). «*Ottantadue alloggi* — ammette l'asesore Galasco — *sono pochi per risolvere il problema della [illegible] di Brandizzo. Nel piano di edilizia integrato che presenteremo in Consiglio è prevista la costruzione di cinquecento vani in regione Torchio, in direzione di Chivasso. Nella costruzione degli alloggi daremo la precedenza a consorzi di cooperative e di imprese edili che abbiano finanziamenti statali e che convenzionino con il Comune i prezzi di vendita. Cercheremo di favorire anche enti che per legge costruiscono case da dare in affitto*». In particolare, saranno edificati cinque palazzi di quattro o cinque piani e 24 villette cosiddette a schiera.

L'area che il Comune espropierà è di circa cinquantamila metri quadrati, sufficienti a [illegible] al centro della zona abitata un parco di quindicimila metri. Un progetto ambizioso, per il quale il Comune [illegible] ha previsto [illegible] costo di quattro miliardi per le opere di urbanizzazione (strade e illuminazione) e gli espropri. Cifra che è impossibile reperire nel bilancio comunale se non bloccando qualsiasi spesa per alcuni anni.

«*Le leggi regionali del 1979 e del 1982* — aggiunge l'assessore Galasco — *che finanziano i programmi organici di edilizia residenziale ci permettono di chiedere questi contributi*».

Nuova illuminazione stradale a primavera

I vecchi lampioni di Brandizzo hanno ancora pochi mesi di vita. Il Comune ha deciso di rinnovare tutta la rete del centro, sostituendo i tradizionali lampadine, facile bersaglio delle fionde dei ragazzi, con potenti lampade a vapori di mercurio, poste a dieci metri di altezza, meglio protette anche dagli assalti dei giovani teppisti.

«*Un lavoro che da tempo andava fatto* — dicono in Comune — *perché in molti punti del paese è difficile, la sera, riconoscere chi passa dall'altra parte della strada*». Ora il «piano luce» è pronto, e nella seduta del Consiglio del 19 novembre sarà approvato. La spesa non è indifferente: [illegible] milioni. Saranno piazzati 118 punti-luce nella zona circoscritta dalla ferrovia, dalla via Sussetto verso Chivasso e dalla via Paolo Barra verso Settimo. Il progetto prevede che nelle vie Mazzini, Marconi, Tasso, Dante, XXV Aprile, Carducci, Roma, San Francesco, San Giacomo, Sussetto, Ferraris, Volta, saranno installate lampade da [illegible] Watt, ad una distanza di 23 metri l'una dall'altra. Di fronte [illegible] stazione ferroviaria saranno sistemate lampade da 125 W. L'illuminazione sarà ancora più diffusa nelle vie Torino, la strada principale che attraversa il paese, e nelle vie Matteotti, Rossi e XX Settembre; qui i punti-luce avranno una potenza di 250 W e una distanza di [illegible] metri l'uno dall'altro. Anche nella piazza Tempia, su cui sorge il municipio, le luci [illegible] saranno potenziate. Per un buon tratto la nuova illuminazione raggiungerà anche la strada per Gassino.

Un'altra caratteristica dell'impianto: la dislocazione dei pali sarà fatta su un solo lato della via, ad eccezione della via Sussetto, tra via San Giacomo e via Torino, e nel tratto di via Torino da via Barra verso il centro. Qui i lampioni saranno posti tanto a destra che a sinistra della strada. I lavori dovrebbero cominciare [illegible] in primavera e concludersi prima dell'estate.

Mazzuccato Mobili
P.zza V. Veneto n. 2
SETTIMO

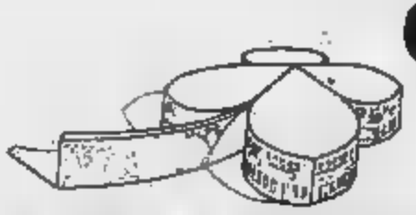
casa delle chiave [illegible]
Chiavi di ogni tipo
Serrature comuni
e di sicurezza
Blindatura porte
CASA DELLA CHIAVE
di CLAUDIO [illegible]
[illegible] - Via Italia, 2/a - Tel. (011) 801.06.88

Carrozzeria autorizzata
VERDI RENAULT
V. Volta 25
Tel. [illegible]
[illegible] TOR.

SUPER MERCATO delle CALZATURE
sempre aggiornati con la moda
VISITATECI
ENTRATA LIBERA
NUOVI ARRIVI AUTUNNALI e INVERNALI
IL VERO RISPARMIO
VASTISSIMO ASSORTIMENTO
SETTIMO TORINESE
Via Italia 12

NOVITÀ
UNIVERSAL
Corvina super
LA PENNA A SFERA CHE NON TEME CONFRONTI

DA DIECI ANNI, PREMIO QUALITÀ ITALIA E 1° PREMIO QUALITÀ EUROPA
PREZZO + QUALITÀ = CORVINA SUPER
OLTRE 1500 METRI DI SCRITTURA GARANTITA
A SOLE
L. 200
IN TUTTE LE CARTOLERIE
UNIVERSAL

COMPLESSO RESIDENZIALE

QUADRIFOGLIO
SETTIMO TORINESE
V. [illegible] - Tel. 011/80.09.962
TORINO
V. Valgiole 73
Tel. 011/790.182 dalle ore 18 [illegible] 20

2.5 DIESEL
LA NUOVA POTENZA GRANADA.

ELEGANZA & ECONOMIA.

I lunghi viaggi costringono spesso ■ scegliere fra la prima classe e la classe economica. Oggi la nuova Granada 2.5 Diesel, berlina o station wagon, dà il meglio in entrambi i casi.

Nuovo potente motore Diesel 2.5
La nuova Granada 2.5 D ha un motore efficiente ed economico con potenza e coppia esuberanti (69 CV/DIN) per eccellenti prestazioni e sicuri sorpassi. Ma consuma poco: a 90 kmh fa 100 km con appena 6 litri di gasolio.

6,0 LITRI PER 100 Km A 90 Km/h

■ **marce ■ servosterzo ■ serie.** La nuova Granada 2.5 D col cambio a 5 marce è più silenziosa ed economica. Col servosterzo è più maneggevole in città e in parcheggio.

Guida sicura ■ confortevole. La nuova Granada 2.5 D, come tutte le Granada, ha sospensioni indipendenti a molleggio variabile, ammortizzatori a gas, barra anteriore antirollio, targa carreggiata, passo lungo, freni ■ disco anteriori grandi e ventilati (come nella prestigiosa e sportiva Granada 2.8 injection). Il risultato è una guida precisa, una marcia confortevole, una forza frenante superiore.

Lusso e confort esclusivi. La nuova Granada 2.5 D associa all'economia del motore Diesel un lusso ■ confort davvero esclusivi. Sedili anteriori a sostegno lombare, cruscotto razionale per letture e interventi. Tutta la vettura è rifinita con una soffice ■ pregiata moquette.

■ **anni ■ garanzia antiruggine.** La nuova Granada 2.5 D, ■ questa eleganza ■ ■ questa economia, aggiunge una sicurezza a lungo termine con 6 anni di garanzia antiruggine e controlli ogni 20.000 km. Tutto ciò, insieme alle sue qualità superiori, fanno di Granada una scelta giusta ■ intelligente. Prova la nuova Ford Granada dai 260 Concessionari Ford.

6 ANNI DI GARANZIA ANTIRUGGINE

Tradizione di forza e sicurezza

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLA Rossiaco panoramica salone cucina 3 camere 2 bagni garage giardino mq 760 L 135 milioni dilazionabili Tel 599 642

VILLA semicommerciale sotto parco Europa 450 mq abitabili giardino garage prezzo conveniente vendo Tel 535 601

VILLA unifamiliare mq 25 piazza Castello urge vendere a migliore offerta accettasi parziale permuta Telefonare 510 317

VILLA unifamiliare Pino Torinese in costruzione impresa vende possibili permuta mutuo fondiario Tel 842 608.

VILLETTA libera in Torino su 2 piani 240 mq con giardino cortile posti macchina tel 650 7063 650 7764

VILLETTA libera Volpiano 3 camere tinello 2 servizi su 2 piani più mansarda terrazzo box costruzione nuova 135 milioni dilazionabili 556 387 Eurocase

ZONA Cibrario casa d'epoca libero camera cucinotta termo bagno piano rialzato, L. 32 milioni 500 [illegible] Telefonare 307.748 - 359 706

20 Domande affitto

ABBISOGNACI urgentemente per funzionario alloggio arredato o vuoto da L. 200-300 mila mensili Telefonare 779 518

COPPIA straniera referenziatissima affitterebbe in zona centrale o precollinare alloggio di mq 150 libero Telefonare ufficio 505 872

DUE lavorando in ingegneria cercano per anno scolastico un pied-à-terre ammobiliato tel 740 489

URGE e impegno entrambi referenziatissimi 2-3 vani + cucina, anche prima cintura purché decoroso massimo 250 000 T 510 745

21 Offerte affitto

A. FI[illegible] affitta zona Porta Susa uso ufficio 3 vani servizi mq 70 L 300 mil[illegible] mensili Tel 501 245

A persona referenziata affittiamo arredato nuovo uso soltuario camera letto living con camino angolo cottura bagno Telefonare 369.183

ABBIAMO alloggio signorile [illegible] centrale 178 mila presentarsi pomeriggio via Montebello 12 Torino (Motulinco)

ABBIAMO in Torino alloggio arredato, uso transitorio per non residenti Tel Alvim 740 107

AFFITTASI esclusivo [illegible] pied-à-terre monolocale elegantemente [illegible]to. Telefonare 517.175

AFFITTASI [illegible] uso ufficio [illegible] rialzato alloggio di 2/3 vani stessa [illegible] Telefonare Domus 504 113

AFFITTASI uso ufficio 3 vani servizi su corso Vittorio completo di 2 linee telefoniche, 1° piano. Telefonare 533.857

AMMOBILIATI attiguo in casa signorile appartamenti a studenti o pied-a-terre tel. 757 264

APPARTAMENTINI arredati eleganti zona cottura tutti servizi residence nel verde mezz'ora centro affitta. Telefonare 988 8653

ATTICO corso Bramante affitto ammobiliato 2 camere cucina servizi a coppia referenziata Telefonare 369.183

CENTRALE (via S. Quintino) ufficio ingresso 4 vani servizi ristrutturato in stabile d'epoca signorile affittasi Telefonare 369.183.

CHIERI ufficio in casa d'epoca 3 vani servizi videocitofono Telefonare 651.921

CORSO Vittorio [illegible] corso Massimo [illegible] consiglio affittarsi anche lungo brevi uffici arredati centralissimi, segreteria recapito [illegible] telefonico Tel 650 5945.

UFFICIO centralissimo arredato signorile segreteria e servizi centralizzati [illegible]ti a professionista rappresentante affittasi Telefonare 535 601.

23 Camere, pensioni

PENSIONE zona P. Nuova dispone di camere singole con servizi a telefono privato. Escluso vitto Telefonare 540 222

24 Mobili, arredi

BAROVERO da di più. Un mobile Barovero è prestigio qualità e certezza di un buon investimento. Dilazioni di pagamento V[illegible] 45 ang v Valperga Caluso (lunedì pomeriggio aperto) parcheggio

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI [illegible] verniciature perfetta [illegible] artigiano professionista velocità accurata tel [illegible].

RIVESTITE in legno la vostra casa villa tavernetta rustico manodopera specializzata. Tel 637.124

37 Campeggio e sport

AUTOROLLER 24 diesel 6 mesi perfette [illegible]dizioni in garanzia, L. 21 milioni chiavi in mano Lungo Dora Siena 8, tel. 237.118

CAMPER Westfalia vendita eccezionale modelli disponibili rateazioni 12 milioni in 12 mesi senza interessi Consegna pronta, prenotazioni nuovi modelli 1983 Toro, via Monterosa 159, telefono 011 266.141

PREINGRESSI convenienti per roulottes pezzi eccezionali da L. 800 mila. Pronta consegna Toro, via Monterosa 159, tel. 011 266 232

ROLLER Caravan nuovi a prezzi particolari da mt 4.30 a mt 8 a partire da L. 6 milioni 580 mila chiavi in mano Lungo Dora Siena 8 tel 237.118.

38 Animali e veterinaria

[illegible]O yorkshire [illegible] dalmata boxer [illegible] pastori sco[illegible] tedeschi schnauzer Tel. 011 961 0539 - 510.368

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere. Tel 711 803

[illegible]O da privato acquista monete italiane ed estere. Telefonare 711.603.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. 10.500.000 Casamercato 650.3805 vende rustico semiabitabile con [illegible] mq terreno servito da luce, acqua

A.A.A.A. 16.500.000 Casamercato 650 [illegible]05 vende casetta da ristrutturare con 2000 mq terreno pianeggiante. Dilazioni

A.A.A.A. 24.500.000 Casamercato 650.3805 [illegible] a Lusernetta rustico semiabitabile 3 vani tavernetta limite 1500 mq terreno Facilitazioni di pagamento.

A.A.A.A. 2.500.000 Casamercato 650.3805 vende rustico indipendente con 400 mq terreno servito da acqua luce

(continua)

Non ha perso il suo fascino nei secoli il metallo che gli Egizi definivano «carne degli dei»

Sua maestà l'oro sbarca sulla Luna

- Gli astronauti ne hanno scoperto le qualità fino allora insospettate: una [illegible]mina sottile e lucente protegge [illegible] punte estreme di caldo e di freddo i delicati meccanismi delle navicelle
- Anche nella nostra epoca l'oro continua [illegible] mantenere le sue caratteristiche di buon auspicio: sigla infatti tutte le tappe importanti della vita, dalla nascita [illegible] matrimonio
- Una difesa contro l'inflazione? «Chi vuole investire seriamente punta sui tempi lunghi e un gioiello di buona fattura è ciò che [illegible] per lui»

Nuove tecnologie, facilità di comunicazione e progressi della tecnica ci hanno disincantato su molti miti, ma il fascino dell'oro [illegible] tuttora [illegible] ciascuno di [illegible] un grande potere d'attrazione. Re dei metalli preziosi, possiede qualità fisico-chimiche tali da renderlo resistente [illegible] qualsiasi condizione dell'aria e dell'acqua senza che mai vada persa [illegible] sua lucentezza.

Per l'orafo l'oro [illegible] il metallo nobile, degno della sua arte. Per l'archeologo, [illegible] testimone [illegible] antichissime civiltà scomparse. La corona d'oro ritrovata nel [illegible] nella tomba della regina di Mesopotamia Shub-ad sembrava nuova: [illegible] quattromila anni. Nell'anti[illegible] Egitto l'oro [illegible] considerato metallo divino nonché *«carne brillante [illegible] incorruttibile del sole e degli dei»*. Nella cultura [illegible] nella civiltà del nostro paese l'oro ha sempre avuto molto spazio a partire dai tempi dell'antica Roma, attraverso il [illegible] Evo e ancora durante il Rinascimento quando molti pittori e scultori vennero addestrati in gioventù all'arte orafa: Verrocchio, Ghiberti, Brunelleschi, Antonio del Pollaiolo e, tra questi, il *«grande maestro»*, il più [illegible] Cellini.

Nell'era moderna l'astronauta ha scoperto il... lato «spaziale» dell'oro che lo protegge dalle temperature estreme dello spazio extra-terrestre. I sistemi delicatissimi dei missili che han[illegible] portato i primi uomini sulla Luna erano infatti protetti da un sottile strato d'oro. [illegible] moderni aviogetti il parabrezza [illegible] ricoperto da uno strato d'oro [illegible] [illegible] millonesimi [illegible] millimetro [illegible] spessore. Questo rivestimento impedisce la formazione delle incrostazioni [illegible] ghiaccio, l'appannamento [illegible] inoltre protegge i piloti dai raggi del sole pericolosi ad alta quota evitando l'abbagliamento. L'uso dell'oro permette di migliorare la si[illegible] di funzionamento dei cavi di telecomunicazio[illegible] distesi sul fondo degli oceani. Sulla Terra come nello spazio, in qualsiasi direzione si muovano le nuove tecniche, l'oro resterà insostituibile.

I ragazzi associano l'oro alle leggendarie avventure di pirati [illegible] corsari, di isole misteriose, di scrigni colmi di [illegible] spagnoli, di cui parlano i loro libri romanzeschi mentre per i più piccini l'oro [illegible] identifica [illegible] Paperon de' Paperoni. Per gli adulti l'oro [illegible] l'emblema del potere. L'economia riconosce all'oro [illegible] valore internazionale inattaccabile dalle tempeste monetarie.

[illegible] tutti i livelli sociali l'oro illumina i momenti più importanti [illegible] nostra vita incominciando [illegible] quando [illegible] viene al mondo. La catenina, [illegible] braccialettino, [illegible] medaglietta, la piastrina [illegible] [illegible] moneta d'oro [illegible] [illegible] dei doni beneauguranti per il neonato. Le cerimonie religiose (battesimo, cresima, comunione) sono legate all'emblematico oggettino aureo offerto [illegible] madrine e padrini. Il vincolo matrimoniale è suggellato dalla tradizionale «fede»; un riconoscimento ufficiale per meriti civili, militari [illegible] sportivi [illegible] premiato [illegible] la medaglia d'oro; [illegible] varie ricorrenze (anniversari, feste natalizie) in cui si desidera ricordare [illegible] fare ricordare «per sempre» i momenti lieti della nostra esistenza sono «datate» [illegible] [illegible] gioiello d'oro.

L'oro a [illegible] dall'inflazione è da considerarsi ancora [illegible] bene-rifugio? Risponde il presidente dell'Associazione Piemontese Orafi, Nino Orlando: *«Anzitutto occorre distinguere tra speculazione e [illegible] investimento. La differenza [illegible] nei tempi. Lo speculatore vuole comperare e rivendere [illegible] [illegible] buon profitto nel giro [illegible] pochi mesi mentre l'investitore serio punta sui tempi lunghi ed allora ha ragione sui fenomeni speculativi poiché l'oro è per natura destinato a mantenere il [illegible] valore. Il risparmio [illegible] oro* — prosegue Orlando — *[illegible] sempre al riparo dalle bufere che sconquassano i sistemi valutari e finanziari [illegible] qualsiasi Paese. Oltre al valore reale dei [illegible] nell'oggetto d'o[illegible] si riflettono i pregi dell'arte orafa e quindi il valo[illegible] della creatività, dell'esecuzione e, non ultimo, quel[illegible] [illegible] testimonianza [illegible] una cultura [illegible] un popolo»*.

Per gli addetti ai lavori [illegible] costo dell'oro è calcolato in «oncia» ma per la gente comune il prezzo dell'oro «fi[illegible] [illegible] lavorare» oscilla attualmente tra le 19.500 e le 20 mila lire il grammo su cui incidono per [illegible] 18 per cento l'Iva e per circa il [illegible] per [illegible] la manifattura, quando l'oggetto [illegible] realizzato a mano [illegible] regola d'arte.

Al presidente di un gruppo d'acquisto di gioielli (il G.R.P.), Giuseppe Nolli, domandiamo la situazione odierna [illegible] mercato del gioiello [illegible] quali prospettive si profilano circa le imminenti vendite natalizie. *«L'andamento del mercato è molto instabile, per non dire stagnante. Soprattutto per quanto riguarda Torino che risente più di altre città la crisi che travaglia la grande industria automobilistica alla quale sono legate moltissime altre aziende minori. Molti gioiellieri so[illegible] stati addirittura costretti a diversificare i prodotti lasciando un notevole spazio agli orologi, coppe, medaglie, ceramiche. In quanto all'oroscopo delle vendite natalizie [illegible] dimentichita[illegible] che Natale [illegible] sempre Na[illegible] e questa festività non [illegible] mai tradito il commercio orafo. Purtroppo oggi il gioiello ha due temibili concorrenti quali il viaggio esotico [illegible] fine anno e la pelliccia che sono elencati [illegible] be[illegible] di consumo; tuttavia il mercato dei preziosi offre mille risorse tra cui la voga del gioiello "pret-à-porter" che non costa [illegible] follia. Se si dovessero commerciare* — conclude Nolli — *soltanto "pezzi" milionari, ben pochi potrebbero permettersi di portare gioielli»*.

Servizi di
[illegible]

ERREMME

Un' esperienza "preziosa"

Un'antica tradizione di lavorazione artistica, da cui nascono oggetti di grande valore. Erremme è orafo di laboratorio proprio dove degli esperti orafi creano oggetti preziosi. La produzione e vendita diretta al pubblico sono quelle di gioielli di alta classe, stile e originalità. Più delle parole le una visita potrà spiegare il [illegible] dei nostri gioielli e oggetti inoltre occasione di vedere in anteprima le nuova collezione 1983. Erremme, la qualità di una grande tradizione [illegible] la sicurezza di un investimento destinato a valere nel tempo.

I gioielli della foto
Sono [illegible]

ERREMME

Via Cav[illegible] [illegible] 51 (Porta Nuova) Torino, Tel. [illegible]

«UN OROLOGIO NUOVO?»
«MMM... PESO ATOMICO 47,9»

Modello registrato

L'orologio più singolare degli anni '80. Duro come l'acciaio, leggero come [illegible] piuma, morbido come la seta.
Un orologio di titanio, il metallo che si trova più facilmente sulla luna che non sulla terra. È intarsiato d'oro 18 carati. Il vetro è di zaffiro antiriflessi. Resiste all'acqua di mare, alla pressione atmosferica, agli acidi. È impermeabile fino a 120 metri.

Ω OMEGA
Omega Seamaster Titane

monticone
C. Svizzera [illegible] ang. v. G. Medici - TORINO - Tel. 749.3878

Che legame fra preziosi ed astri?

Se amate un Leone regalategli rubini

Tutti i popoli antichi ebbero il culto delle gemme la cui «luce prigioniera», quasi una scintilla del divino fuoco dell'universo discesa nelle viscere della Terra, colpiva la fantasia. [illegible] cominciò così a credere che portare una pietra preziosa addosso conferisse una forza occulta, benefica verso gli amici, malefica verso i nemici.

Nella Bibbia se ne parla come di una tradizione remota. Ispirandosi appunto all'Antico Testamento, San Girolamo nel terzo secolo stabilì la corrispondenza fra le pietre preziose e le dodici Costellazioni. Nel corso degli anni le versioni si sono poi moltiplicate [illegible] facilmente si [illegible] indicazioni diverse per uno stesso segno. Ciascun astrologo interpreta alla propria maniera lo Zodiaco in rapporto alla pietra-talismano che viene legata più alla magia che alla scienza. Tuttavia esiste una guida (si trova presso tutti i gioiellieri) che rispecchia tradizioni astrologiche tra le più sicure [illegible] seguite per individuare le gemme (lo Zodiaco ne pretende più di una) che secondo le regole giunte fino [illegible] noi si attribuiscono ai segni delle Costellazioni. Elenchiamo, segno per segno, i misteriosi, affascinanti vincoli tra le gemme e i pianeti.

ARIETE (21 marzo-20 aprile) — Per questo segno la pietra è l'ametista, apportatrice di amore, fortuna [illegible] pace; dissipa i cattivi pensieri, scaccia il malocchio, rende gentili [illegible] sobri. Altre pietre propizie sono il diamante e il cristallo di rocca.

TORO (21 aprile-20 maggio) — Il talismano dei nati sotto il Toro [illegible] lo smeraldo, una delle pietre più preziose, amato in ogni tempo per il suo vivo colore verde. Esso conforta la mente, riposa la vista, rende discreti e protegge dai veleni. Ai nati del Toro si addicono anche l'agata e il quarzo rosa.

GEMELLI (21 maggio-20 giugno) — All'acquamarina sono affidati i nati sotto [illegible] segno [illegible] Gemelli. Essa difende dai mali di gola [illegible] [illegible] male di denti [illegible] protegge i naviganti nelle tempeste. Forse per quest'ultima virtù la [illegible] considera anche propizia alla felicità coniugale [illegible] al mantenimento dell'amicizia. Questo segno ha altri due talismani: lo zaffiro bianco e il topazio.

CANCRO (21 giugno-22 luglio) — La giada, uno dei talismani per eccellenza che protegge, porta fortuna nel gioco, nelle scommesse [illegible] negli affari, aiuta contro i reumatismi [illegible] il mal [illegible] reni. In alternativa ci sono le perle e [illegible] cristallo di rocca.

LEONE (23 luglio-22 agosto) — [illegible] Leone è collegato al rubino che simboleggia il fuoco del sole. Assicura fortuna, salute [illegible] amore; riporta la pace tra i litiganti; protegge dalle avventure improvvise e dai veleni. I leonini possono portare anche il diamante [illegible] l'ambra.

VERGINE (23 agosto-22 settembre) — La corniola [illegible] il principale talismano per questo segno: essa è efficace contro i pensieri peccaminosi, la stregoneria, i fulmini ed inoltre [illegible] apportatrice [illegible] salute. Il diaspro e l'acquamarina vengono come seconda scelta.

[illegible] (23 settembre-22 ottobre) — I nati sotto questo segno dovrebbero portare sempre su [illegible] sé il diamante. Gli antichi lo ritenevano la gemma più potente arbitra di una vita felice; gli indù cospargevano di polvere [illegible] diamante i neonati [illegible] scopo propiziatorio. Acquamarina e corallo sono gli altri due talismani per i bilancini.

SCORPIONE (23 ottobre-21 novembre) — Il topazio: una pietra che procura ricchezza [illegible] potenza, fa dileguare gli incubi notturni [illegible] ispira pensieri pacifici. Gli antichi asserivano che portato alla mano sinistra il topazio preserva dalla sfrenata attrazione del [illegible]. Nel Medio Evo [illegible] usava [illegible] bracciale di topazi contro il malocchio. Le altre pietre zodiacali sono [illegible] malachite e l'opale.

SAGITTARIO (22 novembre-21 dicembre) — Il talismano numero [illegible] [illegible] Sagittario [illegible] [illegible] turchese: la pietra dei filosofi [illegible] dei saggi che protegge dai turbamenti, agevola gli affari, combatte la sterilità, rende industriosi e gentili. I Sagittari possono portare ugualmente l'ametista e [illegible] granato.

CAPRICORNO (22 dicembre-20 gennaio) — Chi è nato sotto questo segno dovrebbe affidarsi all'agata. Appesa sul petto calma le passioni amorose, preserva dai morsi degli animali e dalle cadute; porta ricchezza alla [illegible] nella quale è custodita. Altri amuleti sono lo zaffiro e il topazio.

ACQUARIO (21 gennaio-19 febbraio) — Lo zaffiro, la pie[illegible] considerata sacra in molte religioni, protegge particolarmente i nati sotto questo segno. Difende dai mali della vista, dà serenità [illegible] costanza negli affetti. L'Acquario [illegible] legato anche al calcedonio e al lapislazzuli.

PESCI (20 febbraio-20 marzo) — Non poteva avere altro talismano che [illegible] corallo il quale non essendo una pietra fa comunque parte delle gemme zodiacali. Assicura lunga vita, ricchezza e serenità. E' l'amuleto dei bambini e delle donne che allattano. Per il segno dei Pesci valgono anche l'onice [illegible] le perle.

Affidarsi all'antica saggezza delle leggende non [illegible] un segno [illegible] debolezza o di superstizione: forse esprime un bisogno di fede, e la fede in qualsiasi modo si manifesti è una forza protettiva necessaria per vivere.

Un grande ritorno le perle

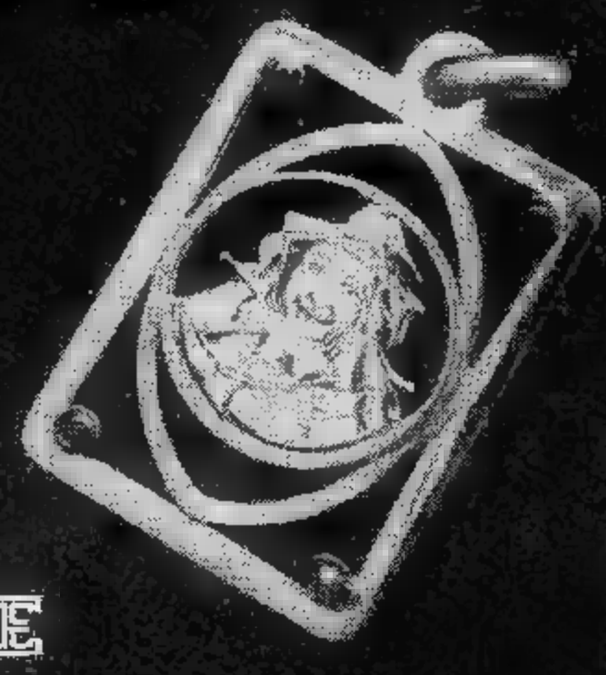
Dopo un lungo periodo [illegible] di [illegible] ritornate le perle alla ribalta [illegible] moda. La classica collana di perle [illegible] negli Anni Cinquanta era d'obbligo sul «tubino [illegible]» a dare [illegible] tocco di luminosità a quest'abito tutta semplicità [illegible] raffinatezza, quasi una divisa che facilmente risolveva [illegible] [illegible] [illegible] occasioni impegnative, è rilanciata dall'alta moda quale monile aristocratico, vero o falso che sia.

La perla, quella autentica, [illegible] più [illegible] una gemma. E' un prodotto della natura, [illegible] zioso, perfetto [illegible] compiuto. Non [illegible] bisogno [illegible] essere tagliata o levigata [illegible] acquista[illegible] luminosità ed [illegible] iridescenti come [illegible] [illegible] il diamante. [illegible] già bella così. Elaborata dall'ostrica, la perla [illegible] [illegible] attorno [illegible] un corpo estraneo (un granellino [illegible] sabbia o un parassita) indigesto [illegible] molluscо.

Fortumatta

Fortumatta, il jolly fortunato.

[illegible] il [illegible] fortunato il [illegible] e [illegible] sempre [illegible]



ERREMME

[illegible]

Tel. 545.605

R.T. di Riccioli
TABACCHETTI & C.

gioielli

FABBRICA - GIOIELLI
OREFICERIA
EXPORT

JEWELRY
MANUFACTURER

UFFICI: Via Giusto Calvi, 7
Tel. 93.237 / 94.632

FABBRICA: p. Fogliabella, 15
Tel. 951.896 - [illegible]

Oreficeria

Pia's

[illegible]

LONGINES
REVUE
BULOVA

ASTI - P.zza S. Secondo 24 - Tel. 0141/[illegible]

Gioielleria

Saracco

C.so Dante 1
tel. 0141/34.204

ASTI

Gioielleria

GAMBA

ASTI
C.so Alfieri 164 - 0141/53.635
V. N. Costa 14 - 0141/53.287

Méditerranée

Daniel & Luca
di BRIOLO ■ GALARI

Gioielli di Gioielli di Mario Fontana MILANO-PARIGI

Orologi di Maurice Lacroix COLLECTION

Damiani

Collection PP Paul Picot

Laboratorio di analisi gemmologica
V.le Regina Elena ■ - GIAVENO - Tel. 937.6533

GIOIELLERIA
M. GUADAGNINI

GMG

GIOIELLI FIRMATI E
ARGENTERIA DI CLASSE
GIOIELLI *Gianni Carità*

VIA NIZZA, 19 - TORINO - Tel. 011-651.965

Un gioiello d'oro.
Un regalo che vive.

è Natale...

Henry
GIOIELLI
Via Dante, 120-1° piano
tel.(0131)40642 - Alessandria

L'ORO PARLA L'ORO È VIVO

RE CARLO
oreficeria gioielleria
1845 AL

GIOIELLI
CON GARANZIA

Rappresentante in zona
15048 VALENZA
Fabbr.: Via Roma, 17
Uff.: Via Camurati, 34
Tel. (0131)
94.208 / 953.801

Incontri con i gioielli di Natale

Due orecchini Uno a te, ma l'altro a me

Qualcuno ha detto che «*una donna sia meglio giudicata dai gioielli che porta,* ■ *e quando li porta che non dalle* ■ *parole*». Forse il concetto poteva apparire meno discutibile quando esisteva ■ sorta ■ galateo del gioiello che interessava unicamente i discendenti di Re Mida, possessori ■ ricchi forzieri. Eppure c'è ancora chi si attiene a regole che oggi fanno a pugni con il permissivismo del costume.

Ormai infatti le norme che presiedono alle leggi dell'estetica sono di libera interpretazione: «*Ognuno a modo suo*», insomma. Le esigenze della nostra vita hanno sollecitato orafi ■ gioiellieri ■ ■ gioielli che si possono portare ■ tutte le ore, in qualsiasi occasione.

■ desiderio di ornarsi con un monile risale all'uomo delle caverne quando (lui ■ lei?) prese un sasso. ■ bucò ■ lo infilò in una corda vegetale per appenderselo al collo. Pare che i cavernicoli dessero molta più importanza agli ornamenti che al vestiario. Ancora oggi presso alcune tribù del Continente nero uomini ■ donne indossano nient'altro che rudimentali collane, braccialetti, orecchini. Così non si sentono nudi.

Il gusto attuale consente ■ mescolare allegramente ■ liberamente vari stili. Al giro collo ■ linea moderna, ad esempio, è accostata la spilla antica; le dita delle mani, tutte, sono rivestite e ben decorate ■ altrettanti anelli di diverse fogge. Un paio ■ orecchini si comperano ■ società: uno ■ me e l'altro ■ te. Non sempre acquistando ■ quando in quando un pezzo dopo l'altro ■ sceglie ■ un criterio ordinato. Il più delle volte si è trascinati da entusiasmi improvvisi, da amori a prima vista e questo perché le proposte dei gioiellieri sono sempre più affascinanti. La nostra produzione orafa, la migliore del mondo, ha trovato modo di «vestire» le donne con gioielli ■ gusto squisito, intonati ■ diversi stili dell'abbigliamento, ■ vari tipi di donna, alle differenziate possibilità economiche.

Gioielli originali, spiritosi, giovani e anche di linea classica ■ oro con pietre di varia natura incastonate ■ rara perizia. Spille ■ anelli in oro e smalto a colori squillanti; ■ sportive, giro-collo ultraeleganti, bracciali «virili» unisex e braccialetti romantici a riprodurre splendori di epoche passate. Tutti monili splendidi, belli di notte e di giorno, ■ età ■ senza tempo. Piccoli capolavori artistici da fare vivere ogni giorno, dal mattino alla sera su di noi.

Un'arte antica ricreata ■ nuovi concetti per meglio adeguarsi alla moda, anzi alle mode del momento. Gioielli per tutti e per tutte le borse cosiddetti prêt-à-porter e gioiellone sfavillanti intercalati a smeraldi, rubini, zaffiri o altre gemme; parure sontuose da gran ■ indirizzate ■ chi ha la fortuna ■ vivere «*alla grande*». Di modesto valore o ■ incalcolabile costo questi gioielli sottolineano l'estro inventivo, la classe e il virtuosismo tecnico degli orafi artigiani di Valenza, Firenze e Arezzo, i tre centri più qualificati della nostra produzione orafa.

Non occorrono slogan altisonanti per sollecitare l'acquisto di un monile. Tanto gli uomini quanto le donne amano i gioielli ■ per farsi ■ ■ ricordare a lungo affidano al gioiello il loro messaggio ■ affetto e di amicizia.

per te

Un modo personale e raffinato di indossare l'amore

Per te che esprimi il tuo affetto con ■ stile e ■ ■ ■ ■ ■ una foto vera realizzata in giallo lo oro 18 kt. L'immagine unica, un regalo che ti valorizza nel tempo.

Per te è solo:

ERREMME

Via Carlo Alberto ■

Le pietre che «catturarono la luce»

Così lo zaffiro-spia impallidendo denuncia gli infedeli in amore

Il diamante, lo smeraldo, lo zaffiro, il rubino per la loro durezza, bellezza e rarità occupano i primi posti sulla scala dei valori delle pietre preziose. Gli esemplari eccezionali valgono cifre astronomiche ■ sono al di fuori di ogni valutazione commerciale. Anche le gemme piccole raggiungono prezzi superiori a quelli di qualsiasi altra pietra.

Il diamante, pur non avendo nessun colore, li possiede tutti. Taglia tutte le altre pietre ■ non è tagliato da nessuna. Il suo nome viene dal greco «adàmas» che significa «invincibile». E' una pietra unica che serve di paragone alle altre e non può che paragonarsi a se stessa. La natura del diamante è stata un mistero fino ■ Settecento quando si comprese che esso è semplicemente carbonio allo ■■■ puro.

Ogni diamante ha la sua personalità, un marchio individuale, si tratti del famoso Cullinan che orna lo scettro della Corona d'Inghilterra oppure del piccolo brillante che l'innamorato acquista per la sua donna con i risparmi di un anno o più. Pur essendo prezioso e ■■■ il diamante è più accessibile di quanto si possa pensare grazie al modo particolare ■■■ cui ■■■ controllato il mercato perciò costituisce ■■■ degli investimenti di denaro di tutta sicurezza.

Oggi le più grandi miniere di diamanti del mondo sono sotto il controllo della De Beers discendente, almeno ■ nome, dal boero De Beers che nel 1871 scoprì un buon giacimento nella valle dell'Orange in Sud Africa. Solo il 15-20 per cento della produzione totale diamantifera va alla gioielleria, il resto ■ destinato all'industria: la fabbricazione di parti dell'aereo e ■ apparecchiature elettroniche richiedono un forte consumo di diamanti. ■ calcola che sul mercato mondiale arrivino 20-25 milioni ■ carati all'anno ■ cui dai 3 ■ 5 milioni entrano in gioielleria. In Italia una pietra di 2-3 carati ■ considerata «media».

CIO' CHE CONTA E' IL MATE■IALE MA ■■■■ LA FATTURA

Subito dopo il diamante ■■■ il corindone che si presenta sotto forma di cristalli colorati. ■ varietà più preziose sono quelle ■■■ e blu ossia rubini e zaffiri. Queste due pietre sono dunque gemelle con ■ stessa composizione chimica (ossido d'alluminio). La differenza di colore è uno dei problemi non anco■ risolti ■■■■ mineralogia. Il rubino ha una gamma ■ tonalità rosseggianti piuttosto estesa, ■ migliore ■ il «sangue ■ piccione» tipico dei rubini della Birmania.

L'occhio esperto del gioielliere distingue dal colore i rubini birmani dai siamesi e da quelli ■ Ceylon. In Oriente questa gemma preziosissima è considerata come ■■■ dei talismani più efficaci per la somiglianza ■■■ una goccia ■ sangue e quindi ■ ■■■■ in relazione alla vitalità del corpo umano. Il rubino fa pensare all'amore tanto che Benvenuto Cellini, scultore ■ play-boy del Cinquecento la cui fama di amatore era pari a quella dell'orafo, lo apprezzava sotto questo duplice aspetto.

Lo zaffiro, molto più diffuso del rubino, proviene anch'es■ da Birmania, Siam ■ Ceyl■■. I preziosi ■ rari ■■■■ ■ ■■■■ splendido blu fiordaliso, intenso ■ profondo. Ad esso sono attribuite molte leggen■■ e tra l'altro si dice che esso conserva il suo colore ■■ ■ portato da una persona fedele in amore, altrimenti impallidisce. Nell'acquistare lo zaffiro ■ consigliabile osservarlo sia alla luce naturale che a quella artificiale. Molta cautela deve ■■■■ ■■■■ quando si acquistano zaffiri e rubini (e qualunque altra pietra) sui mercati orientali. Il turista avveduto ■■ resistere alle tentazioni delle «magnifiche occasioni». Pietre sintetiche sono state vendute e comperate con estrema disinvoltura al prezzo delle autentiche. Comperare una gemma già montata o sciolta ■ un'operazione seria che si fa soltanto con ■ gioielliere ■ fiducia.

Lo smeraldo con il suo verde meraviglioso, trasparente, brillante, appaga l'occhio, soddisfa le ambizioni, riposa la vista. Forse per questo Nerone si era fatto fare ■■ occhialino di smeraldo. Gli ■■■ raldi di prima qualità provengono principalmente dal Sud America e la miniera principale si trova in Colombia nei pressi ■ Bogotà. Gli smeraldi del Brasile sono invece di serie B, spesso torbidi

Un gioiello d'oro. Un regalo che vive.

è Natale...

Sono un divo in TV
Sono la mascotte
del catalogo
Incontriamoci!

Oscar

AGLIANI F. via Madama Cristina, 36 TORINO
BELLINI via G. Lurà, 145 TORINO
BERTINATTI via delle Rosine, 8/H TORINO
DEMEGLIO G. via Garibaldi, 47 TORINO
FINOTTI via P. D'Acaja, 27 TORINO
FORNERO via V. Emanuele, 99 CIRIE
FRANCIOSO corso G. Cesare, 72 TORINO
GIACOMETTO via Alfieri, 8/B ORBASSANO
LEVRA corso Vercelli, 181 TORINO
MARIATTI via Vanchiglia, 18 TORINO
MOROSINI via Nicolò Fabrizi 26 TORINO
NOLLI ■■■ Stazione, 1 MONCALIERI
PONS piazza Barbieri, 29 PINEROLO
REGGIANI via Dante Di Nanni, 106 TORINO
RETA strada Mongreno, 13 TORINO
SERRA F.lli corso G. Cesare, 20 TORINO
VALGRANDE corso Italia, 49 GASSINO

gioiellieri riuniti piemontesi
Tel. 011-4473929

L'ORO PARLA L'ORO E' VIVO

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

OLIVERO

TORINO Gall. S. Federico 57
ASTI P.zza S. Secondo 8

Audemars Piguet

International Watch Co.
SCHAFFHAUSEN / SUISSE

les must de Cartier
Paris

VAN CLEEF & ARPELS
Paris

CORUM

HUBLOT

oroscopo di domani

di Raffaella Girardo

ARIETE (21 [redacted] - 20 aprile)
Miglioramenti nei rapporti sentimentali mentre si delinea qualche difficoltà [redacted] gli interessi e [redacted] questioni di lavoro. Soprattutto [redacted] queste ultime vi dovrete difendere da [redacted] negative che potrebbero nuocervi. Evitare [redacted] fare viaggi di lunga durata.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Siate decisi nelle questioni d'affari: solo così potrete superare le avversità che in questo giorno vi assaliranno. Positivi gli [redacted] persona del [redacted] vi [redacted] una gradita sorpresa. Il lavoro pro[redacted] nel migliore dei [redacted].

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
La giornata si risolverà positivamente. La professione riceverà [redacted] stimolo [redacted] pagante permettendovi di sviluppare nel [redacted] migliore le vostre abilità intellettive e manuali. Per alcuni [redacted]: interessanti viaggi all'estero.

CANCRO (22 giugno - [redacted] luglio)
Saturno, influenzando negativamente il vostro oroscopo vi danneggerà nella professione: mantenetevi calmi e cer[redacted] creare inutili scompigli. Soddisfacente la [redacted] sentimentale: alcuni nati faranno [redacted] incontri.

[redacted] (23 luglio - 22 agosto)
Agendo [redacted] maggiore serietà, soprattutto nell'ambito [redacted] vita privata avrete modo di constatare un miglioramento nelle questioni di fondo. [redacted] lavoro [redacted] maggiormente oculati ed attenti [redacted] manovre di un collega che, per proprio tornaconto, tenterà di [redacted].

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Nel lavoro avrete modo [redacted] toccar [redacted] mano la serietà [redacted] una persona che, fi[redacted] ad ora avrete [redacted] scarsamente in considerazione. [redacted] questioni affettive abbiate maggior [redacted] ed evita[redacted] che fatti di lavoro e questioni di interessi possano [redacted] vostra vita privata.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Una interessante novità [redacted] riempirà di entusiasmo e [redacted] quindi l'energia necessaria [redacted] alcune questioni scottanti di lavoro. In amore siate più decisi perché la [redacted] finirà col diventare contagiosa e metterà in crisi anche il vostro partner.

[redacted] (23 ott. - 22 nov.)
Giornata intensa e faticosa ma [redacted] complesso poco conclusiva. Soprattutto chi opera nel campo intellettuale dovrà difendersi da persone decisamente negative che potrebbero nuocere in qualche modo. Prudenza anche nel fa[redacted] confidenze a persone che [redacted] conoscete a fondo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Sarete favoriti in giornata dalle condizioni astrali che vi avvantaggeranno in tutto ed in modo particolare nelle questioni [redacted] lavoro e [redacted] interesse. Nelle questioni affettive avrete [redacted] l'imbarazzo della scelta ma attenti a saper scegliere.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Giornata fortunata [redacted] le quasi totalità dei nati: non lasciatevi però influenzare [redacted] vostro buon cuore e cercate di [redacted] di più a voi, soprattutto nel lavoro. Momenti sereni nell'ambito [redacted] vita sentimentale. Positiva la professione e i viaggi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
[redacted] dovrete superare [redacted] piccolo contrasto creato in parte [redacted] vostro e[redacted] moralismo: [redacted] essere maggiormente tolleranti e riuscirete [redacted] trovare [redacted] ottimale punto [redacted] intesa con la [redacted] cara. [redacted]'ambito del lavoro successi e brillanti iniziative.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Giornata fantastica per quanto concerne il lavoro e le attività di [redacted] certo rilievo. Riuscirete a concludere molto e oltre ogni possibile aspettativa. In [redacted] aspettate ancora [redacted] po' prima [redacted] dere [redacted] definitiva. Successo negli [redacted]

RITROVI

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: o[redacted] 15,30 danze. Ore 21 ingresso libero.
CIGNO D'ORO (517.286): 21 liscio.
[redacted] ore 21 danze.
DU PARC: 21 Rolli e Raffaela.
EDEN: ore 21 Nuccio Nicosia.
FARO: ore 21 I Lord's.
FORTINO: 15,30 liscio con [redacted] ingresso libero. Ore 21 liscio - Rommy
GARDEN: Gran [redacted] d'Eleganza, dame abito da sera lungo, [redacted] blu scuro.
LA PERLA: 15,30 e 21 danze.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, t. 830 775): ore 21 danze.
MASSAUA: ore 21 ballo liscio.
[redacted]: 15.30-21 Take Five.
[redacted]E: ore 21 Actis.
TROCADERO: 21 La Nuova Riforma.

CHIGGO'S - Piano [redacted] N. Thomas, G. Palumbo - Paco (Ormea 1, 650.5642).
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL [redacted] **- Ristorante** (via Cigna 23, tel. 521.16.60): orch. I Farruggio.
MULETTO BAR - SALOTTO BAR (corso Casale 194, tel. 890.326): [redacted] 19-2 [redacted] pianoforte Rory.
[redacted] **- Piano Bar** (v. [redacted] Micca 22, tel. 540 854): al piano Luciano.
[redacted] **- Piano Bar - Ristorante - Pizzeria** (c. U. Sovietica 409, tel. 613.231).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante [redacted] orch. [redacted] Novara
SHAKER - [redacted] (C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas - Krystyne - Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.
THREE TOP - Piano Bar - Ristorante (Amendola, 10): 22-4 Piero e Patrizia.
[redacted] **PUF** (Bligny 14). Nuova gestione. Fest. 15-18; 21-2. [redacted]ale 21-2.

Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): [redacted].

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (L') (via Volta 8, t. 515.034 - 549.041): incisioni di grandi maestri [redacted] XV al XVIII secolo. Orario 10-12,30; 16-19,30.
[redacted] 121 ([redacted] 121, t. 687.954): [redacted]stri 800 e primo 900.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Mino Rosso.
BODDA (via Cavour 28): Rassegna d'arte - dipinti, antiquariato, collezionismo.
[redacted] Grafica: Bueno, De Stefano, Falconi, Fiume, Sassu, Treccani
DORIA: pers. Tamio Yagisawa.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Capello.
I[redacted] **- Cuneo:** pittori [redacted].
L'ARIETE - Chivasso: Pierre [redacted] Fasani.
LA ROCCA: Tuttodizia.
[redacted]**TA** (via Arsenale [redacted] tel. 537.448): Cino Bozzetti incisioni.
[redacted] (tel 885.476): Giuseppe Carpanedo. Orario 15,30-19,30.
PROMOTRICE B.A.: 140ª esposizione A F., orario 10-12, 15,30-19.
S. GIORS: Bruno Coppo.
3 A (M. Vittoria 18): Acquarelli, opere grafiche, terrecotte [redacted] artisti torinesi contemporanei.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE [redacted]

[redacted] artisti contemporanei
BERMAN: Gianni Sesia Della Merla.
[redacted]**R - Moncalieri:** Berretta.
DAVICO: pers. Giovanni Macciotta.
GISSI (Solferino 2): Qualità nella varietà 40 opere maestri contemporanei.
LA BUSSOLA (via Po 9): George Grosz.
LA GIOSTRA - Asti: A. Bonetto.
LA PARISINA: Graham Sutherland.
LE IMMAGINI: Maestri contemporanei.
NARCISO: Mario Sironi.
[redacted] **CERAMICHE** (Lungopò Cadorna 1, 877.810): Piero Caraito.
[redacted] (Cairoli 32, tel. 877.344): Disegni di Edgardo Corbelli.
SANT'AGOSTINO [redacted] (536.963): De Chirico, Sironi, Guidi, Carena, Marussig, [redacted], Maccari...

NILUS

KOKY

ECONOMICI

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. CASALEGNO A cerca urgentemente case ville rustici in città mare montagna. Garantiamo [redacted] massimo realizzo per contanti. Telefonare 011 839.8444.
A.A.A. CASALEGNO B 839.8444 Poirino (To) casa in parte riattata su [redacted] piani con terreno circostante, 48 milioni.
[redacted] D 839.8444 Caravino (To). Porzione di rustico parzialmente riattato, terreno mq 1300: 33 milioni 500 mila.
A.A.A. CASALEGNO E 839.8444 [redacted] (To) villa [redacted] libera recente [redacted] piano mansardato, [redacted] auto, terreno mq 750.
[redacted] F 839.8444 [redacted] To vi[redacted] indipendente [redacted] 1978 [redacted] terreno recintato mq 1750.
A.A.A. CASALEGNO F 839.8444 Brandizzo (To) libero nuovo mq 90: salone 2 camere cucina servizi box auto 2 balconi.

A. [redacted]NAVESE
Il Punto Immobiliare Spa vende a L. 12 milioni 900 mila rustico di 3 vani con 2000 mq terreno servito da strada acqua e luce pagamento rateale senza interessi [redacted] il 1982-1983. Telefono 658.235.

A. CANAVESE
Il Punto Immobiliare Spa vende a L. [redacted] milioni 900 mila rustico di 3 vani con 300 mq di terreno servito da strada acqua e luce. Pagamento rateale senza interessi per il 1982-1983. Telefono 658.303.

A. L. 6.900.000
vicinanze Pinerolo il Punto Immobiliare Spa vende rustico di 3 vani con giardino. Pagamento rateale senza interessi per il 1982-1983. Telefono 658.235.

A. BABATELLIMMOBILI 662.650 rustico a Piscina da ristrutturare fabbricati mq 450 portico mq 300 terreno mq 600 L. 60 milioni dilazionabili.
A L. 28 milioni oltre nel verde Canavese casetta completamente indipendente con giardino cintato strada acqua luce telefono. Studio Zeta, telefonare 482.806.
A L. 8 milioni 700 mila oltre nel Canavese rustico di 3 vani giardino posizione favolosa, pagamento interamente dilazionato senza acconto. Studio Zeta, telefonare 482.806.
A soli 9 milioni più dilazioni in zona panora[redacted] canavesana 38 km To rustico da riattare con 3000 mq terreno. Tel. 351.392.
A 15.000.000 ampio rustico su due piani da ristrutturare ideale per 2 famiglie Gabetti vende in Meana telefonare 958.9483/9.
ALBENGA frazione rustico da riattare progetto approvato per 3 minialloggi adiacenti 1800 mq terreno ottima posizione tel. ufficio 590.237.
ALBENGA libero, [redacted] ingresso, soggiorno, due camere, cucina, bagno, ripostigli due balconi 95 milioni. Gabetti 019 37.310.
ALLOGGIO [redacted] panoramico [redacted] d'Oulx fronte pa[redacted] impianti 4 camere cucina servizi. Affare 815.532.080.
ASTIGIANO a 34 km da Torino, casetta libera abitabile in paese. 2 camere, cucina, bagno, orto, acqua, luce, negozi, vende a L. 30 milioni, dilazioni. Tel. 011 - 710.988.
BARDONECCHIA Sica vende monolocale bilocale trilocale acquisto diretto da impresa possibilità di dilazioni. Telefonare 0122/99.715 - 98.47.
BARDONE[redacted]**A** via Medail reden[redacted] alto soggiorno 2 camere cucinino L. 130 mi[redacted] Risparmio Casa, tel. 549.916.
BORGHETTO S. Spirito: fronte mare, ingre[redacted] soggiorno, cucina, camera, bagno, balconi, conforts. Tel. Gabetti 019 37.310.
BORGIO Verezzi: 100 mt. mare, appartamento 3 locali, servizi, ripostiglio, balcone, cantine, conforts. Gabetti 019 37.310 - 25.435.
BRA casetta libera soggiorno 3 camere cucine servizi cortile e box terreno mq 3600 circa L. 55 milioni. Telefonare 011/441.027.
CALABRIA Falerna alloggi in villini 1-2 piani pronti, 100 mt dal mare, minimo alla prenotazione, Iva 2%. L. 17 milioni più mutuo. Vende Prom. Im.Tur 011 511.054.
CANAVESE vendesi rustico riattato con orto sufficiente contenta 20 milioni più [redacted] Tel. 759.863.
CASA a 40 km To con 3 vani stalla fienile cantina completamen[redacted] indipendente. Tel. 0172 415.214.
CASA indipendente presso Saluzzo 6 vani servizi magazzino tettoia porticato terreno mq 3800 L. 58 milioni tel. 011/974.420.
CASAMERCATO A 011 650.3806 cerca per propria clientela rustici, casette, cascine, baite, terreni, ville in ogni zona. Pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO B 650.38.06 vende rustici, cascine, casette, ville, terreni campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.
CASETTA libera vicinanze Cirié 28 km da Torino box giardino orto finemente rim[redacted] 33 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
CASETTA Val d'Aosta due camere tinello cucinino garage cantina terreno 84 milioni dilazionabili tel. 748.723.
CESANA liberi prestigiosi appartamenti bicamere ingresso servizi box [redacted] elegantemente nuova costruzione mutuo fondiario [redacted]te [redacted] alloggi [redacted] a Torino. Telefonare Eurocase 547.470 - 513.861.
[redacted] (Val Susa) rustico abitabile [redacted] camere [redacted] fienile cortile comodo a [redacted] pubblici. 32 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
CUMIANA vendesi villa L. 100 milioni 115 milioni 160 milioni occasione. Tel. 905.8206 - 905.9257.
[redacted] Marina - loc. Borello, panoramico re[redacted] in costruzione, dotato di tennis - parco giochi. Proponiamo bilocali [redacted] indipendente, giardino, termoautonomo da [redacted] milioni dilazionabili. Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.
GABETTI Sanremo 0184/880.111 cinque minuti mare fra gli ulivi in costruzione mono-bilocali posto auto da [redacted] sufficienti 12 milioni [redacted] rimanenza [redacted] dilazioni.
GABETTI [redacted] 0184/880.111 pochi km da Alba [redacted] cuore [redacted] Langhe panoramico proponi[redacted] in complesso di nuova costruzione a 30 milioni sufficienti 9 milioni, rimanenza comode dilazioni.
GIAVENO Valsangone Immobiliare via Pacchiotti 29 tel. 937.8227 aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.
IMPRESA «Volpi» - Andora vende alloggetti panoramici riscaldamento autonomo, mutuo - dilazioni. Tel. 011 447.1089 - 0183 44.388.
[redacted] «Volpi» - Carmagnola vende: palazzine in villaggio urbanizzato. [redacted] S. Paolo dilazioni. T[redacted]. 977.0097 - 977.3555.
[redacted] «Volpi» - Cervo vende alloggio ri[redacted] vista mare in centro stori[redacted]. Tel. 011 447.1089 - 0183 44.388 - 44.372.
IMPRESA «Volpi» - Carmagnola vende alloggi in palazzina finiture accurate, riscaldamento autonomo, mutuo S. Paolo, dilazioni. Tel. 977.0097 - 977.3555 - 447.1089.
INV.IMM. in Valpellice, ampio monolocale, libero, con servizi e veranda, comodo ai negozi, L. 20 milioni. Tel. 518.985 - 518.283.
INV.IMM. ricerca in provincia di Torino alloggi, case di campagna o montagna, adatti per fine settimana. Telefonare 516.283.
INV.IMM. vende a Baldichieri (45 km To) casetta rimodernata con terreno, comoda [redacted] negozi, L. 52 milioni. Tel. 518.985 - 518.283.
IPI Valle d'Aosta-Gignod frazione Buthier, località a 1200 m s.l.m. a 10 km da Aosta, vendiamo rustico da ristrutturare, 40 mili[redacted]. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta. La Thuile vendiamo centralissimo monolocale [redacted] tipico [redacted]ristrutturato, 80 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, [redacted], rustico per[redacted] ristrutturato composto da 2 appartamenti, 55 milioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, Saint Christophe, zona residenziale di Aosta, ottima esposizione, vendiamo villa con terreno, 220 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.[redacted].
[redacted] Valle d'Aosta, Entrebin, soleggiata località sulla collina di Aosta, vendiamo: soggiorno 2 [redacted] bagno [redacted] cantina posto auto coperto, 65 milioni. [redacted] 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, Cervinia, sulle piste da sci, splendida posizione panoramica, vicinanze paese, vendiamo appartamenti [redacted] sioni. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
LA SALLE (Ao) alloggi in costruzione di soggiorno camera cucinotto box e giardino, L. 125 milioni. Telefonare 011/441.027.
[redacted] Ferraresi (Riviera Adriatica) vendesi villetta a [redacted] 2 [redacted] soggiorno [redacted] giardino ottimo investimento. Imm. Maddaloni, tel. 556.413 - 547.960.
LOANO Ceriale accesso diretto indipendente al mare impresa Dutto vende direttamente alloggi accuratamente rifiniti. Telefonare 019/668.109.
MONTOSO in palazzina recente monolocale [redacted]mpletamente arredato con posto auto, L. [redacted] milioni. Risparmio Casa, 549.916.
OSP[redacted]**ALETTI** in villini signorili ottima vista mare impresa vende alloggi 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182) 90.680.
PILA residence Ciel Blu monolocale arredato 6 posti letto posto auto L. 130 milioni meno mutuo. Risparmiocasa 513.078.
PRAGELATO vendo alloggio ristrutturato e nuovo, libero subito comodo ai servizi. Telefonare 0121/71.274.
PRIVATO [redacted] in Sanremo monocamere divisibili, in parco [redacted] occasioni. Telefonare ore ufficio 011/487.190.

[redacted]
vendo rustico grande stalla porticato terreno. Per informazioni, tel. 3[redacted].0248 - 905.8302.

RIVIERA Levante S. Margherita recente vicinanze porto 2 camere tinello cucinino servizi. Risparmiocasa 513.078.
RUSTICO indipendente 40 km Torino adatto fine settimana 4 vani 650 mq di terreno L. 19 mili[redacted] tel. 011/974.420.
RUSTICO [redacted] km [redacted] Torino [redacted] stalla fienile orto da ristrutturare, 13 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
S. RAFFAELE Cimena 20 [redacted] Torino casetta collinare indipendente 2 camere cucina bagno cantina box orto Gabetti 5767.
SALICE d'Ulzio in recente costruzione, soggiorno, zona pranzo, 2 camere, bagno, box auto, giardino. L. 95 milioni. Tel. 513.916.
SANREMO [redacted] direttamente alloggi o ville con mutuo nuovi e ristrutturati Tel. 0184 64.212 - 62.538 o 011 542.013.
[redacted] vicinanze Casinò bilocale angolo cottura arredato 2 balconi L. 103 milioni dilazioni. Risparmio Casa 549.916.
SARDEGNA Golfo Marinella sul mare pranzo 2 letto bagno veranda arredato posto auto 96 milioni meno mutuo. Tel. 0171 553[redacted].
SARDEGNA La Caletta di Porto Rotondo sul mare disponibili appartamenti particolarmente rifiniti prezzi e condizioni interessanti. Casavacanze 011 515.721.
[redacted] Pevero Golf, Porto Cervo, vendo [redacted] villa, ottima vista mare a [redacted] grande giardino. Tel 011 587.014.
SARDEGNA Portorotondo centro in splendida posizione appartamenti da 55 mq impresa vende a L. 70 milioni meno [redacted] tel. 0171/553.58.
[redacted] condominio [redacted] Giovanni [redacted] giorno [redacted] camere bagno completamente arredato posto auto. Gabetti 011 5767.
[redacted] privato [redacted] alloggi attigui condominio recente centralissimo arredati composti ognuno sogg[redacted] cucinotta camera ingresso bagno. L. 72-85 [redacted] (1 milione 300 mila mq) oltre a L. 13 milioni ognuno [redacted] posto [redacted]. Solo contanti [redacted] trattabili. Tel. 511.373.
SIBI vacanze vende miniappartamenti [redacted] nica da 39 milioni mutui dilazioni pagamento. Tel. [redacted] 631.965 - 0566 41.393 anche festivi.
SIBI vacan[redacted] vende miniappartamenti [redacted] Marittima (Maremma) da [redacted] mq [redacted] mento 24 mesi senza interessi prezzi non rivalutabili. Tel. 011 631.965 - 0566 41.393.
VALLE d'Ayas, Challand, in posizione panoramica vendiamo villa di recente costruzione salone cucina cinque camere tripli servizi garage giardino. La Vallée, via Chanoux 14, Saint Vincent, tel. 0166 37.750 anche festivi.
VALMAIRA Casteldelfino mansardato ampio soggiorno letto cucinotta bagno L. 24 milioni 500 mila meno mutuo. Risparmiocasa 549.916.
VARAZZE 50 mt. mare, mansarda ristrutturata, termoautonomo, balcone: 60 milioni. Telefonare Gabetti [redacted] 37.310 - [redacted].
[redacted] case [redacted]migliari con mansarda ideale 2ª casa vero affare. Terracasa, tel. 936.873 - 931.1995 Avigliana.
VENDO proprietà [redacted] 400 mq abitabili con 23 mila mq [redacted] Canavese, [redacted] 178 milioni. Telefonare 383.446.
VILLA [redacted] Canavese prestig[redacted] rifiniture ottime 2 piani [redacted] più piano [redacted]sardato terreno cintato. Tel. 011/372.791.
VILLA signorile [redacted] 300 abitazione mansarda magazzino giardino mq 5000 Pralormo Lago della Spina vendo [redacted]. Telefonare 364.491.
VILLA Valdellatorre [redacted] recentissima vasta metratura ottime finizioni terreno cintato. Tel. [redacted].
VILLE e villette [redacted] giardino o parco con piscina posizione premontana a 20 km Torino vendita [redacted]. Facilitazioni o [redacted] con alloggi. [redacted].
VILLE vicinanze lago Viverone unifamiliari [redacted] terreno cintato indipendenti [redacted] rifini[redacted] mutuo. Tel. 011/372.791.
VILLETTA in Almese [redacted] soggiorno camera [redacted]na bagno più 3 vani mansardati [redacted] mq. terreno 98 milioni Gabetti 958.9483.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BARDONECCHIA Sica affitta per tutto l'anno o stagione invernale ultimi appartamenti. Aperto anche la domenica viale Capuccio 3. Telefonare 0122/99.715 - 98.47.
CERVINIA Cielo Alto affittasi [redacted] 4 letti altro 8 letti posto cottura bagno completo. Telefonare 011/550.112.
PIETRA Ligure affittasi appartamenti arredati periodo invernale. Tel. 019 645.143.
SAMPEYRE Valle [redacted] affittiamo monolocali [redacted] annualmente o stagione inver[redacted]. Telefonare 0175 453.06 - 961.34.

47 Alberghi, pensioni

FINALE Ligure sul [redacted] affittasi camere [redacted] vitto e [redacted]. Riscaldamento autonomo [redacted] piano. Tel. 019 692.095.

49 Informazioni

[redacted]**ITALIA** informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - [redacted].
[redacted] investiga [redacted] previene [redacted] forma con indagini [redacted] via S. Francesco da Paola 40 tel. 531.161.

52 Varie

A.A.A.A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi. Corso Peschiera 151, telefono 334.532.
A. MAGA Clea veggente c[redacted] radioestesia toglie negatività risolve rapidamente problemi d'amore affari. Telefonare 354.575.
CARTOMANTE medianica radioestesista risol[redacted] fortuni levi [redacted] riunisce a persone amate ecc. Tel. 309.7735.

CENTOCINQUANTENARIO | JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

SUPERFAUST

è andato al cinema

A 150 anni dalla morte di Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) il cinema si ricorda, con diverse rassegne, che Faust e lo spirito faustiano sono stati sempre fra i suoi temi prediletti. Già in teatro, [redacted] musica, in letteratura — da Marlowe a Goethe, da Heine a Gounod, da Berlioz a Mac Orlan, e, via via, fino a Bulgakov, [redacted] tutta una magnifica fioritura di reinterpretazioni della leggenda rapidamente assurta a simbolo dell'animo umano. In cinema la filmografia è vasta (comprende oltre 30 film), percorre tutta la storia della settima arte, tanto da costituire uno dei miti più ricorrenti.

Si pensi che il primo Faust [redacted] del 1897, francese, di Georges Hator; e che, un [redacted] dopo, nel 1898, [redacted] n'è subito un altro: «Faust and Mephistophiles» di George Albert Smith, inglese; mentre l'ultimo film che parla di Faust [redacted] di questi giorni, appena realizzato in Germania: «Doktor Faustus», di Franz Seitz, dal libro di Thomas Mann. I molti film su questo tema hanno attinto non sempre da Goethe ma da diverse fonti: dal «Faustbuch» di Spietz, da «The tragical history of [redacted]. Faustus» di Christopher Marlowe, dall'«Urfaust» e dal «Faust» di Goethe, da «Don Juan und Faust» di Grabbe, dal «Doktor Faust» [redacted] Heine, da «Faust et Marguerite» [redacted] Gounod, [redacted] «Mefistofele» [redacted] Arrigo Boito, [redacted] «Le petit Faust» [redacted] Hervé, da «La damnation de Faust» [redacted] Hector Berlioz, [redacted] «Marguerite de la nuit» [redacted] Mac Orlan, e dal «Maestro e Margherita» di Bulgakov.

L'opera madre del pensiero europeo ha sempre attratto non pochi registi [redacted] riduttori perché le domande poste essenzialmente da Goethe, all'alba del diciannovesimo secolo, si ritrovano ancora da allora nelle preoccupazioni dell'uomo. Purtroppo sono pressoché introvabili (forse non esistono più copie neppure presso le cineteche più accreditate) i film di George Melies su questo argomento («Le cabinet de Mephistophiles», «Damnation de Faust», «Faust et Marguerite», «Faust aus enfer», «Damnation du docteur Faust»), tutti girati fra il [redacted] e il 1904. Così [redacted] sono introvabili il «Faust et Marguerite», girato nel 1900 negli Stati Uniti, [redacted] altri Faust di quel periodo: due americani, del 1909 [redacted] 1910; e quello girato in Francia, nel 1906, dall'opera di Gounod.

Il primo Faust italiano è del 1909, opera di Mario Caserini, [redacted] Fernando Negri-Pouget, ed [redacted] tratto da Goethe; mentre da un'operetta «Le petit Faust» è tratto quello di Emile Cohl, in Francia, nel 1910. Il primo Faust tedesco [redacted] del 1910, tratto dall'opera di Gounod; mentre più importante [redacted] il faustiano «Lo studente di Praga», [redacted] Stellan Rye, [redacted] 1913, protagonista Paul Wegener, [redacted] cui nasce in grande stile il cinema tedesco [redacted] esso l'espressionismo.

Dopo di questo, trascurando altre riduzioni in Gran Bretagna, in Francia e negli Stati Uniti, viene «Don Juan [redacted] Faust», del 1922, di Marcel L'Herbier, opera di [redacted] certo respiro e significato.

[redacted] capolavoro, cioè il Faust che [redacted] rimasto nella storia del cinema, è del 1925, autore Friedrich Wilhelm Murnau, che si [redacted] servito del Faust [redacted] Goethe, del Faust di Marlowe, del «Faustbuch» popolare [redacted] del «Paradiso perduto» (Das Verlorene Paradies) di Ludwig Berger. Dello «Studente di Praga» si sono avute altre due edizioni, nel 1926 e nel 1935, interpretate rispettivamente [redacted] Conrad Veidt [redacted] Adolf Wohlbruck.

A loro modo faustiani, per la loro tematica [redacted] «La notte di Walpurga» dell'americano Howard Higgin, girato nel 1932; [redacted] «All that money can buy», di William Dieterle, del 1941. Ma non c'è sosta nel cinema per questo argomento: lo ritroviamo, infatti, in Francia, nel 1943, con «L'uomo che vendette la [redacted] anima» di J. P. Paulin; e in America, nel [redacted] con «Il patto [redacted] il diavolo» [redacted] John Farrow, con Ray Milland. Nel 1949 ne è sedotto anche il grande René Clair che gira «La bellezza del diavolo», [redacted] sceneggiatura di Armand Salacrou con [redacted] Simon e Gérard Philipe.

Non tutti furono contenti di questo film, ma si tratta indubbiamente di un'altra opera dal mito di Faust che resta [redacted] storia del cinema. Decisamente minori i successivi «La leggenda di Faust» di Carmine Gallone, «Marguerite [redacted] la nuit» di Claude Autant-Lara, «Faustin» dello spagnolo De Heredia e «Faust nel 20° secolo», di produzione romena.

In [redacted] posizione del tutto particolare, dato il suo carattere teatrale, [redacted] il «Faust» di Peter Gorki, tedesco, del 1960, che riprende la famosa messinscena [redacted] interpretazione di Gustav Grundgens, cioè dell'attore al quale si è ispirato Klaus Mann per il [redacted] «Mephisto», portato in cinema, nel 1980-81, [redacted] Istvan [redacted] con l'interpretazione di M. Brandauer.

Dal «Doktor Faustus» di Marlowe è tratto il curioso ed estroso «Doctor Faustus» di Nevil Coghill [redacted] Richard Burton ed [redacted] Taylor, del 1967; mentre su un piano apertamente brillante è «Bedazzled» (Mephisto [redacted] di Stanley Donen.

A parte «Mephisto», [redacted] cui abbiamo detto (vincitore nel [redacted] del premio Oscar [redacted] il miglior film straniero) l'ultimo importante film [redacted] «Il maestro e Margherita» che [redacted] jugoslavo Aleksandar Petrovic [redacted] tratto [redacted] romanzo di Mikhail Bulgakov. Coloro che hanno messo le mani sulla storia che [redacted] il desiderio di slancio per [redacted] vita [redacted] fine, e che al tempo stesso si richiama ai limiti dell'uomo, sono, come si vede, tanti.

Ma [redacted] essi hanno fatto centro (in assoluto, [redacted] primo posto, [redacted] trova il «Faust» [redacted] Murnau). Forse perché [redacted] c'è [redacted] altro poema drammatico più arduo e scoraggiante di questo [redacted] non si possiedono sul serio eccezionali capacità artistiche ed umane.

SEGNALIAMO | Stagione teatrale per i gio[redacted]

UN ARALDO

per dar la sveglia ai giovani

E' appena cominciata la stagione di teatro scuola ragazzi ed ecco che si presenta la faccia alternativa del settore: cioè il teatro ragazzi per il tempo libero. La stagione gestita dal Teatro Araldo, che si pone così come centro contrapposto ma non avversario dello Stabile, è stata presentata ieri nel corso di una conferenza nel Centro Informagiovani dell'Assessorato alla Gioventù del Comune.

Il Teatro Araldo infatti intende proprio avvicinare i giovani al [redacted] al di là della mediazione scolastica, offrendo un luogo dove i ragazzi possano trascorrere il tempo libero, scegliendosi [redacted] soli gli spettacoli [redacted] attività da seguire. Per questo la stagione non [redacted] costituita da un semplice cartellone ma da una ricca serie di rassegne e iniziative.

L'anno teatrale [redacted] aprirà domani pomeriggio [redacted] rassegna «Uichend», gestita dal Consorzio Iniziative Teatrali di cui fanno parte le cooperative di Anna Bolens, Assemblea Teatro, Compagnia del Bagatto, Cooperativa della Svolta [redacted] Teatro dell'Angolo. Tale rassegna, che si svolgerà al sabato e alla domenica, vuole con l'aiuto dei ragazzi [redacted] di alcuni ospiti analizzare il fenomeno del teatro-ragazzi, così da inserirlo in un più vasto panorama culturale.

Prima degli spettacoli di «Uichend» andrà in scena [redacted] «Cantarstorie», un'iniziativa di animazione teatrale nelle scuole del quartiere San Paolo curata da Roberto Montagna. Dall'8 gennaio [redacted] seconda serie di spettacoli con ospiti alcune fra le compagnie italiane e straniere più importanti del settore.

Al mattino si svolgerà la consueta rassegna «Il Buonteatro» per le scuole, [redacted] la [redacted] verranno presentati spettacoli teatrali e musicali organizzati [redacted] gruppi [redacted] giovani del Quartiere [redacted] della Parrocchia [redacted]. Bernardino. A gennaio sempre prenderà [redacted] via l'iniziativa «Letteratura a Teatro» che prosegue l'esperienza dei «Versi Commessi» dello scorso anno, [redacted] quindi [redacted] fine stagione la rassegna [redacted] spettacoli fatti direttamente dai ragazzi durante l'anno scolastico.

La prima parte di spettacoli (dal 13 novembre al [redacted] dicembre, con cadenza settimanale) sarà costituita nell'ordine [redacted]: «Fra Diavolo» - Teatro dell'Angolo; «Acci i pagliacci» - Anna Bolens; «Di un pezzo di legno dal naso pazzo» - Assemblea Teatro; «Racconti» - Compagnia del Bagatto; «La Nananè» - Compagnia [redacted] Bagatto; «Cicless» - Cooperativa della Svolta [redacted] «Favola per fisarmonica» - Teatro Popolare La Contrada.

Tiziana Longo

CONCERTO

BODMER

Alle nove in punto sul palco della Rai se ne [redacted] arrivati ieri sera il direttore Jacques Bodmer e il trombettista americano William Nulty. Si [redacted] ascoltato l'insolito [redacted] briosissi[redacted] Concerto per tromba e orchestra che quasi duecento anni fa Haydn scrisse per un trombettiere della corte del Sacro Romano Impero di Vienna.

Al posto dell'eccellente trombettista americano arriva il violinista Marco Fornaciari per un altro Concerto [redacted] Haydn. Questa volta la musica è [redacted] garbo domestico, ovattata, minuscola [redacted] graziosa, ma ci [redacted] modo di scoprire nel Fornaciari un violinista di grande talento che possiede [redacted] suono purissimo, mirabilmente intonato e flessibile ad ogni nuances del fraseggio.

La seconda parte della serata era dedicata a Gian Francesco Malipiero del quale si festeggia quest'anno [redacted] centenario della nascita. Il primo omaggio era costituito dal Concerto per violoncello e orchestra. Non si tratta di [redacted] capolavoro, ma l'eloquenza sentimentale dei due primi movimenti e la bizzarria del terzo aperto da [redacted] lungo dialogo tra il solista e i tamburi [redacted] soprattutto l'esecuzione formidabile di Radu Aldulescu presentano questa partitura nella luce migliore.

Per finire [redacted] lunga, raffinata e un po' noiosa Serenissima per saxofono. **e. re.**

OGGI al DORIA
Un lui che è una lei. Una lei che è un lui.
Se incominciate [redacted] ridere non la finite più

Orario spettacoli: 15,10 - 17,35 - [redacted] - 22,25
Vietato minori [redacted] anni

le roi STASERA ORE 21
BAL MUSETTE
I PEONES
LOCALE AMPLIATO
[redacted] POSTI [redacted] SEDERE
3 PISTE - 2 ORCHESTRE
«Noi [redacted] rinnoviamo sempre: Lutrario»

danze la perla
Ore 15 [redacted] per gli
AMATORI DEL [redacted]
ore 21
GALA' DELL'ELEGANZA
COCKTAIL... [redacted]
PIANO BAR... FIORI... I SIMPATICI
E' di rigore cavalieri abito nero o blu scuro (camicia bianca) [redacted] abito da sera lungo

danze ARLECCHINO
[redacted] 21-2
SERATA DI GALA
BALLO LISCIO [redacted]
GRUPPO 5
Brindisi - Musica e ...
[redacted] SORPRESE - FIORI ALLE [redacted]

GARDEN [redacted] Valsalice 2 t. 65.58.59 Bus 64
ore 21 NINO GALLO presenta il
GRAN GALA' D'ELEGANZA
(MILA SCHÖN)
[redacted]
Fiori - giochi - rinfresco Bardea

COLOSSEO
Via M. Cristina 71 - Torino - Tel. 65.10.34
[redacted]
INAUGURANO IL NUOVISSIMO TEATRO [redacted]
SABATO 13 E DOMENICA 14
ORE 21
Scenografia di GIANCARLO QUAGLIA
Prenotazioni e prevendita cassa del Teatro ore 10-12 e 15-19

LE PARADIS
Via [redacted] Massimo 14 - Tel. 83.07.75
ore 21 debutto [redacted] complesso
[redacted]
serata animata da CARLO WILLIA

LISCIO D'ORO AL CIGNO D'ORO
stasera ingresso omaggio
[redacted] 21 domenica 15,30 e [redacted]
ROBY [redacted]
Via Cercenasco ang. P. Guala - t. 61.72.86

FORTINO
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
Liscio con ARMANDO: NOVITA'
Ingresso LIBERO: NOVITA'

JIMMY'Z
[redacted] FUN
C. Moncalieri 85 - Tel. [redacted]

ODEON v. Pomba 7 t. 54.85.33
[redacted] 15,30 matinée
COCKTAIL [redacted] FIORI
Ore 21 [redacted] con [redacted] alle dame e premi

OGGI [redacted] grande PRIMA
all'OLIMPIA
Dopo «GLORIA», ancora insieme
John Cassavetes e Gena Rowlands,
la coppia più magica del cinema americano

ORARIO: 14,30 - 17,10 - 19,50 - 22,30

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

PRETTY BABY

un «horror» e la «Tosca»

Rai-Rete 2

20,30

Verdi, sceneggiato. Reclamizzatissimo, abbinato un concorso, annunciato dalla più massiccia campagna pubblicitaria della storia della Rai e accompagnato da contorno scritti, anteprime e anticipazioni. Verdi — poteva immaginare? — è anche un gran bello sceneggiato. Stasera ci lascia e quasi dispice un po'.

Un Pickup eccezionalmente identico alle fotografie maestro, stasera tra mille indugi (e nessuna voglia di lavorare) compone l'*Otello*. Ricordi ricorre ad ogni mezzo per rammentargli l'impegno terminare l'opera entro pochi mesi, i suoi interventi non sembrano servire a molto.

Verdi settant'anni. Sconfortato dalla morte di Wagner scrive che la vita inutile. Ma dopo quattro anni termina l'opera. Dopo la prima (che naturalmente trionfo) dà pubblicamente l'addio alla Scala dal palcoscenico.

Passano sei anni e Verdi, dimenticando età promesse, torna per presentare il suo nuovissimo *Falstaff*, prima e unica opera comica della sua vita (se si esclude il tentativo fallito di *Un giorno del regno*, anni prima). *Falstaff* naturalmente è un successone. Si propone di fare Verdi marchese di Busseto, ma il maestro si oppone.

A 83 anni Verdi edifica ospizio per vecchi musicisti e cantanti rimasti privi di mezzi. Quello stesso inverno Giuseppina ammala di polmonite e Il maestro le sopravvive ancora tre anni. Il 27 gennaio del la segue. Aveva ordinato che i funerali venissero fatti allo «spuntare del giorno, senza canti, suoni». E, caso strano, fu obbedito. Il feretro uscì che era ancora notte. Ma seguito — in silenzio, nella nebbia — da migliaia persone.

Canale 5

ORE 20,30

Premiatissima, musicale. Ogni puntata, contrariamente quanto annunciato, dura un'oretta più del previsto. probabilmente la cosa non viene ufficializzata dai programmi per evitare un calo compatto di ascolto. Due mezzo con Cecchetto, Amanda Lear e la schiera quasi al completo cantanti nostrani effetti un po' troppe. Anche dopo c'è un film interessante *Pretty Baby* (che comunque come è le settimane sebbene annunciato per le 22 difficilmente inizierà prima delle 23).

Videogruppo

ORE 19,30

Il Trentaminuti, attualità. Di oggi è la scuola. Si approssimano le elezioni scolastiche intanto il Parlamento sta discutendo la riforma delle medie superiori. La scuola, in evoluzione o in involuzione seconda dei pareri, non piace comunque a nessuno. Federico Peyretti, conduttore trasmissione (e tra l'altro anche insegnante di matematica), né agli ospiti della puntata, rappresentanti delle sezioni giovanili del pli, della dc, del pri, psi e del pci. Il pubblico, dopo i primi dieci minuti di trasmissione, può telefonare agli ospiti per porre domande controbattere affermazioni sul tema delle riforme scolastiche.

Il sindaco alle telefonate degli spettatori risponderà invece domani, sempre alle 19,30 in diretta.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, teleflim. Diciottesima puntata. Succede un fatto nuovissimo, straordinario: finalmente Blake, petroliere, azionista maggioranza una trentina di finanziarie, plurimiliardario eccetera fa quello che non aveva mai fatto: lavora un po'. Lo vediamo infatti per la prima volta presiedere una sbrigativa seduta di consiglio d'amministrazione, litigare con Cecil (che gli ha prestato milioni di dollari e comincia pensare che non gli dispiacerebbe rivederne indietro almeno parte).

Per il resto la vita in Carrington trascorre solito modo. Papà Blake Steven fanno breve armistizio, mentre Alexis (la Collins sempre più bella, oppure i truccatori sempre più bravi) sta continuamente assieme al ragazzo e sembra recitare la caricatura della madre possessiva. Stasera se prende anche con Krystle decisa a mettere piazza i suoi altarini assumendo un detective privato. Claudia si trasferisce quasi definitivamente in Carrington, mentre nipote di Krystle arriva in visita inaspettata e sembra suscitare l'interesse di Steven.

Si ritorna infine alla lite Blake-Cecil, che ormai è caduta a livello classi elementari. Si deciso che Blake cederà Cecil la sua squadra di calcio, ma mentre per il primo il suo valore copre esattamente l'ammontare del debito, per il secondo non basta a coprirne un decimo.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,20

La notte del demonio, Usa, horror, 1958. Jacques Tourneur non un regista conosciutissimo dai più, ma è sicuramente un nome caro ai sostenitori tanti dell'horror d'antan (*Il bacio della pantera*, famoso e imitato ancor oggi, suo) quanto a quelli del western. Nella *Notte del demonio* la critica specializzata concorde nel che Tourneur non dà il meglio di sé. Ugualmente invece è compatta nel lodare l'interprete principale, Dana Andrews, medico convinto di combattere contro imbroglione che ad un certo punto si ritrova costretto ad affrontare lo stesso diavolo.

Al fianco di Andrews c'è Peggy Cummings, attrice dalle evidenti doti fisiche che in seguito non ebbe troppa fortuna.

Italia 1

ORE 20,30

Tosca, Italia, musicale, La Vitti doveva tornare teatro, e Luigi gni, regista del film, specializzato in riduzioni storiche, le preparò questa riduzione romanzesca dramma di Sardou resa celeberrima dalle musiche di Puccini. Girato un po' in economia il film, decisamente insolito (c'è anche sorprendente Gassman che spiritoso Scarpia), diverte almeno trentina di battute di sicurissimo effetto.

Canale 5

ORE 22

Pretty Baby, Usa, drammatico, 1978. Realizzato solo quattro anni fa e presentato Cannes dove fece abbastanza scalpore, il film di offrì grande occasione due giovani talenti allora emergenti: Keith Carradine e la giovanissima Brooke Shields. Per alcuni storia della bambina ingenua cresciuta nei postriboli di New una concessione ai facili gusti dell'erotismo giovanile da parte dell'autore di *Fuoco fatuo*. Per altri il film contrassegnava una profonda ricerca delle radici culturali nell'ambiente europeo.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

FUORI?

(Celi, Albertazzi e gli altri)

TEATRO

TEATRO STABILE — Il Teatro Stabile Torino presenta Anna Maria Guarnieri e Adolfo Celi in *Antonio Cleopatra* di W. Shakespeare, con Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino. Regia di Mario Missiroli — Ultima delle tragedie shakespeariane, *Antonio Cleopatra* (1608) stata letta ora dramma dell'amore un'accorata quanto abbagliante meditazione sulla debolezza del potente.

Pubblico: tutti.
Durata: quattro ore.
Ingresso: posto unico, lire 10 mila.

— Teatro Stabile, 20,30, la Compagnia Giorgio Albertazzi. Produzione Plexus T presenta Giorgio Albertazzi in «Enrico IV», di Luigi Pirandello, con Marisa Mantovani e Sergio Reggi. Regia di Antonio Calenda — Il dramma si muove prendendo spunto da cavalcata in costume nel della quale, per un incidente provocato dal rivale Tito Belcredi, uno dei partecipanti cade, batte la testa, perde la ragione ed al suo risveglio si identifica con il personaggio che interpretava nella mascherata: Enrico IV.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore trenta minuti.
Ingresso: posto unico, lire 13 mila.

CENTRI ATTIVITA' SOCIALI FIAT, Juvarra 15, 21,15, Il Teatro di Yorick in «Scherzando Moderato», di Maria Letizia Gariglio F. C., interpretata dagli stessi autori e da Rosalba Legato. — Nello spettacolo prevalgono due personaggi; l'Animatore Yorick, suo assistente compagno bizzarro...

Pubblico: tutti.
Durata: ore.
Ingresso: libero.

ACCADE

CIRCOLO L'UOVO, via Sant Domenico, 1, ore 21,30, concerto di musica moderna e contemporanea con gli «Agromantice». Tre musicisti, due maschi e una femmina, alternano e completano loro esecuzioni suoni «naturali» (acqua che scorre, ciottoli che rotolano, ecc.). loro discorso musicale punta essenzialmente su un ricupero di tutti quei suoni che esistono in natura e a cui ormai non si presta attenzione.

Pubblico: tutti.
Orario: dalle 21 alle 0,30.
Ingresso: libero.

TEATRO via Tunisi 92, «Un processo per stupro», rappresentato dal gruppo Primidea. L'iniziativa fa parte della rassegna «Per caso teatrando», organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino dalla circoscrizione Lingotto-Mercati generali.

MOVIMENTO SHAN, via Buniva 9 bis/A, ore 21,15, incontro sul tema: «L'Hatmar, il cammino dell'iniziato».

HOTEL AMBASCIATORI, ore 20, Stefano Benemeglio parlerà «Ipnosi dinamica e comunicazione non verbale». L'ingresso è gratuito.

MARGINALIA, via Lagrange 29, 21,30, Franco Ravedone in «Niente da fare», foto e immagini relative «come resti di un percorso».

CABARET

CENTRALINO, via delle Rosine 16, ore 22,30, recital cantautore Memo Remigi — Oltre ad uno dei più validi cantautori italiani («Innamorati Milano», «Cerchi nell'acqua», «Vivere per vivere», «A modo mio», «Gocce luna», ecc.) si è rivelato anche un ottimo presentatore, come tutti hanno potuto constatare nelle numerose apparizioni televisive.

Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e venti minuti.
Ingresso: lire mila.

COLOSSEO

A TORINO

DOMENICO MODUGNO — JULIETTE GRECO — PINO CARUSO

IN UN FAVOLOSO SHOW

INAUGURANO IL NUOVISSIMO TEATRO COLOSSEO

SABATO 13 NOVEMBRE ore 21

DOMENICA 14 NOVEMBRE ore 21

Scenografia di

GIANCARLO QUAGLIA

realizzata nel laboratorio del teatro

Carlo Fiori

presenterà una gradita sorpresa nella serata inaugurale

Prevendita presso la cassa del teatro dalle ore 10-12 e 15-19

Via Cristina 71 - TORINO - Tel. 011 651.034

Rete uno

13 — [illegible] orme [illegible] antenati, settimanale di archeologia
13,30 **Telegiornale**
14 — **Illusioni perdute**, sceneggiato. Regia di M. Cazeneuve. Quattordicesima puntata
14,30 Oggi [illegible]
14,40 **In diretta col Tg1**, attualità
15 — **Vita degli animali: Le [illegible] speciali**, documenti
15,30 **Hagen**, telefilm: **Un [illegible] re a San Francisco**, seconda parte. [illegible] sua esperienza di boscaiolo, Hagen, dopo [illegible] scoperto il corpo di un suo amico [illegible] sotterrato (dopo essere stato strangolato), risale ad [illegible] serra [illegible] da questa all'autore del [illegible]
16,20 **Richie Rich**, cartoni animati
16,45 [illegible] **Barton agente speciale**, telefilm
17 — **Tg1** [illegible]
17,05 **Avventure e [illegible] Nero, cane di leva**, cartoni animati
17,20 **Addio Miccy**, telefilm. Quarta [illegible] ultima puntata. Avventure di un giovane londinese che [illegible] città e che coltiva un'insolita amicizia con una simpaticissima lontra
17,45 **Gli antenati**, cartoni animati
18,10 **La pantera rosa**, cartoni animati
18,25 **Invito allo sport**: La vela
18,50 **Happy Magic**, [illegible] programma di musica leggera, telefilm, circo e varietà presentato [illegible] Sammy Barbot. La quinta puntata della seconda edizione [illegible] programma prevede tra gli interventi canori quelli [illegible] Stefano Sani, Nicolette Larson [illegible] [illegible] gruppo degli Slips. Sebastiano Coppa presenta un balletto zodiacale. Nel [illegible] [illegible] programma: Happy Days: Il ritorno di Mork, telefilm. Curiosa fusio[illegible] per [illegible] puntata di due serie. Mork, protagonista [illegible] telefilm omonimo, [illegible] a trova[illegible] Fonzie. I due fraternizzano
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 21,20 **La [illegible] del demonio**, [illegible] Jacques Tourneur, [illegible] Dana Andrews, Athene Seyler. Inghilterra horror 1958 — *Medico diabolico uccide a distanza i pazienti avvalendosi di un'antica pergamena. Un collega deve contrastarlo aiutato dalla nipote [illegible] quello. E' inizialmente scettico, ma alla fine si ricrede*
22,20 **Telegiornale**
22,25 **La [illegible] del demonio**, secondo tempo
23 — **Incontri di notte**, attualità
23,45 **Tg1** [illegible]

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Visti [illegible] vicino**, incontri con l'arte contemporanea
14 — **Tandem**, per i ragazzi
14,05 **L'apriscatole**, varietà
14,20 **Doraemon**, cartoni [illegible]
14,30 **L'apriscatole**, varietà
14,50 **Stanza n. 13: Lo scambio**, telefilm
15,30 **Doraemon**, [illegible] animati
16 — **Le [illegible] [illegible] cattedrali: [illegible] Romanico, lo [illegible] [illegible] monasteri**, documenti
16,30 **Il garage**, varietà [illegible] Marina Fabbri, Marino Marini, Renzo Palmer. [illegible] corso del programma: [illegible] [illegible] Merlin: La musica mi esplode, telefilm. La puntata [illegible] oggi prevede l'intervento canoro [illegible] Enzo [illegible] che canta «Una donna che ci sta» [illegible] cui fa [illegible] contrappunto Marini con «Cocaine Bill», vecchia [illegible] zone sul tema attuale della droga. Il balletto [illegible] sulle note della sigla [illegible] testa, [illegible] tata e [illegible] da Marina Fabbri. Il monologo di [illegible] Palmer prende di mira la palestra
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Sereno variabile**, settimanale di turismo e tempo libero [illegible] cura di Osvaldo Bevilacqua
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Codice [illegible] fuoco: Come Giulietta**, telefilm
19,45 **Tg2**
20,30 **Verdi**, sceneggiato. Con Ronald Pickup, Carla Fracci, Enzo Cerusico, Eva Christian, Tito Schipa jr., Lino Capolicchio. Regia di Renato Castellani. Nona [illegible] ultima puntata: **Il [illegible] mago**
21,45 **Tg2 dossier**, attualità
22,45 **L'indizio: Il [illegible] [illegible] no[illegible]** sceneggiato. Con Lino Troisi, Ida Di Benedetto. Regia [illegible] Andrea Camilleri. In una baita [illegible] montagna si trova assassinato un giovane maestro [illegible] sci. Una ricca signora denuncia il furto di un accendino, [illegible] il commissario collega i due episodi [illegible] loro. Uno strano personaggio effettua visite notturne ad una vecchia, e questo [illegible] lo mette sulla pista giusta
23,45 **Tg2 stanotte**

Rete tre

17,20 [illegible] [illegible] **un presidente: La [illegible] [illegible] [illegible]** sceneggiato. Seconda parte. Con Dennis Weaver, Susan Sullivan, Nigel Devenport, Arthur Hill.
18,30 **L'orecchiocchio** quasi un quotidiano tutto di musica. La prima parte [illegible] programma [illegible] oggi dedicata [illegible] concerto tenuto [illegible] gruppo inglese (specializzato nel cosiddetto rock sinfonico) [illegible] Barclay James Harvest davanti [illegible] muro di Berlino Ovest
19 — **Tg3**. Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 [illegible] [illegible] **festival**, documenti. [illegible] Salerno [illegible] è svolto dal 18 al 24 ottobre il trentacinquesimo festival internazionale del cinema. Il tema della rassegna era «Le [illegible] dell'uomo», [illegible] con «cose» s'intendevano [illegible] e pro[illegible] del mondo contemporaneo
20,05 **Suono immagine**, documenti
20,40 **Omaggio a Stravinsky**, musicale. Le favole russe: Castye - Le chant du rossignol - Les noces
22,05 **Kassel documenta 7**, documenti

Svizzera

FILM 16,35 **L'amante**, di Claude Sautet, con [illegible] Piccoli, Romy Schneider. Francia drammatico 1970
18 — **Per i più piccoli: Le più belle [illegible] del mondo: La [illegible] ba [illegible] la formica**, cartoni ani[illegible]
18,05 **Per i bambini: Gli animali del signor [illegible]: [illegible] e ritorno del signor Bazzi**, cartoni animati
18,15 **Per i ragazzi: L'Agenzia La[illegible] [illegible] in le maschere**, telefilm
18,45 **Telegiornale**
18,50 [illegible] [illegible] **perfetto: La giornata di papà**, telefilm
19,15 **Incontri, [illegible] e protagonisti [illegible] nostro tempo: [illegible] Highsmith: Gli equivoci dell'ambiguità**
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter**, settimanale di inform.azione
21,45 **Gilbert [illegible] [illegible] Montreux**, musicale
22,45 **Telegiornale**
22,55 [illegible] [illegible] **polizia: Il delitto di Vidigal**, telefilm
23,30 **Telegiornale**

Capodistria

17 — **La scuola**, appuntamento con i più giovani: **La gazza ladra e company.** Prima par[illegible] — *Registrazione di alcuni momenti di [illegible] sorta di conferenza-spettacolo dedicata [illegible] ragazzi [illegible] prolungatasi per diversi giorni quest'estate presso il comune di Muggia impegnato in una rassegna di [illegible] per ragazzi. Partecipano: Dario Fo, Eduardo De Filippo, Emanuele Luzzati, Bruno Bozzetto*
17,30 **Notiziario**
18 — **Alta pressione**, musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale.** Punto d'incontro
FILM 20,15 **Il bivio**, [illegible] Fernando Cerchio, con Charles Vanel, Claudine Dupuis. Italia drammatico 1953 — *Un criminale entra [illegible] far parte della polizia al solo scopo [illegible] avvertire quelli della [illegible] gang ogni volta che c'è da fare un buon colpo. Il commissario sospetta di lui, [illegible] tutto fila liscio ogni volta. Finché un suo collega [illegible] ci rimette la pelle e lui non si pente permettendo l'arresto di tutta la banda*
22 — [illegible] [illegible] **danza**, ribalta [illegible] balletto classico [illegible] moderno

Italia 1 SR-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Gli emigranti**, sceneggiato
FILM 14,50 **Voglio [illegible] amata in un letto d'ottone**, di Charles Walters, con Debbie Reynolds, H. Presnell. Usa, commedia 1964 — *Molly raggiunge [illegible] sospirata ricchezz[illegible] dopo [illegible] scoperto assieme [illegible] marito un filone d'oro. Ma i maggiorenti di Denver respingono [illegible] coppia perché di umili origini. Allora i due vanno in Europa a imparare [illegible] comportarsi. Poi tornano [illegible] Denver e si prendono una rivincita*
16,45 **Bim [illegible] Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18,30 **Selvaggio West**, telefilm
19,30 **Henry e Kip**, telefilm
FILM 20,30 **La Tosca**, di Luigi Magni, [illegible] Monica Vitti, Luigi Proietti, Vittorio Gassman. Italia, commedia 1973 — *Adattamento del dramma [illegible] Sardou in veste musicale ironica, moderna e romanesca*
22,45 **Poliziotto [illegible] quartiere**, telefilm
23,45 **Lo sport**: la boxe
FILM 0,45 **Stardust**, con Keith Moon, Larry Hagman. Inghilterra, drammatico 1974

Montecarlo

14,30 [illegible] [illegible] **signora**, sceneggiato. Con Nando Gazzolo, Olga Villi. Regia di Sandro Sequi. Seconda puntata
15,40 **Monjiro, samurai solitario: La successione**, telefilm
17,30 **Khoseidon; cartoni animati**
17,55 **I gioielli del settimo continente**, documentario. Setti[illegible] puntata
18,30 **Notizie flash.** Bollettino meteorologico
18,35 **Spazio dispari: L'anestesia**, documentario
19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù**, una ricetta [illegible] giorno e utilissimi consigli [illegible] cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Bolle di sapone**, telefilm
FILM 20,30 **Requiem per [illegible] commissario [illegible] polizia**, [illegible] Jean Larriaga, con Charles Denner, Raymond Pellegrin — *Francia.* Francia drammatico 1972 — *Un uomo di mezz'età vive di espedienti e cerca sempre di sfuggire al fratello Camille che lo ossessiona col suo bisogno di droga.*
23 — **Comico, le più belle [illegible] [illegible] più grandi comici italiani** - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,35 [illegible] Musica, notizie e anteprime [illegible] mondo musicale
14,28 [illegible] **collezioni[illegible]** Programma di Fortunato Pasqualino
15,03 **Radiouno Servizio**, «Homosapiens». Settimanale [illegible] diritti [illegible] [illegible] doveri, di Katia Sinò
16 — **Il Paginone** a cura [illegible] Giuseppe Neri
17,30 **Master under 18**
18,30 Torino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e [illegible] giri
19,30 **Radiouno jazz '82.** Stile [illegible] spettacolo nel jazz
20 — **La chiave** di Douglas William Jerrold. Versione radiofonica di Giuseppe [illegible] Annabella d'Avino
20,30 **La giostra.** Cultura [illegible] società
21,03 In collegamento diretto con l'Audito[illegible] della Rai di Torino **Stagione Sinfonica [illegible] 1982-83.** Direttore Jacques Botner - Nell'intervallo **Antologia poetica di tutti i tempi.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Dario Penne

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche presentati [illegible] Francesco Vairano
15 — **Il dottor Antonio** di Giovanni Ruffini. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi
15,42 **Concorso per radio[illegible] [illegible] selezionati e prodotti [illegible] [illegible] regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore [illegible]la musica [illegible] [illegible]** di Laura Padellaro
18,32 **Il giro [illegible] Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti [illegible] della scienza
19,57 **Tutti quegli anni fa.** Cronaca, musica e costume dal '60 [illegible]
21,30 **Viaggio verso la not[illegible]** Poesie e prose scelte da Raoul Söderini
22,50 **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a [illegible] di Paolo Donati
15,30 [illegible] **certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica [illegible] attualità culturali presentate da Nicco[illegible] Zapponi
19 — In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Napoli I [illegible] **d'Autunno** [illegible] Direttore Bernard Thomas
21,10 Dal Conservatorio Benedetto Marcello in Venezia **Biennale [illegible] 1982: Numero [illegible] suono**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Ballerina** ■ **buon Dio**, di Leonviola, ■ Vera Tschechowa, Marietto. Italia, ■ media 1958 — *Un orfano che desidera* ■ *per madre una ballerina di cui ha visto* ■ *fotografia, gira per la città e* ■ *trova in teatro. Lei prima lo respinge, poi si pente e lo cerca decisa ad adottarlo*
16 — **Get Smart**, telefilm
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Il** ■ **di Hong Kong**, cartoni animati
17,05 **I racconti della prateria**, telefilm
18,05 **Gli gnomi della montagna**, ■ animati
18,35 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a** ■ **di Maresa Ferraris**
19,45 **Get Smart**, telefilm
20,15 **Il Grillo parlante**, cabaret ■ Beppe Grillo
20,20 **Love story**, telefilm
FILM 21,30 **Un** ■ **di coscienza**, ■ Gianni Grimaldi, ■ L. Buz- ■ Italia, commedia 1970 — *Un giovane avvocato* ■ *un paese siciliano legge un giorno su* ■ *quotidiano una lettera ad un sacerdote che risponde su una* ■ *rubrica. Si tratta della lettera di una* ■ *concittadina che confessa di aver tradito il marito. I più rispettabili notabili della* ■ *cominciano* ■ *dubitare ciascuno dell'one-* ■ *della propria moglie*
23,10 **Il grillo parlante**, cabaret
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **L'infedele - I peccati di ma-** ■ **Bovary**, con Edwige Fenech, Franco Rassel. Italia, sexy 1969 — *Versione quasi erotica del romanzo di Flaubert. Eva sposa un medico* ■ *lo tradisce* ■ *un aristocratico e con* ■ *scrivano. In questa versione però* ■ ■ *Ed espia* ■ *damente viva le* ■ *colpe*
0,30 **Dal giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Rosso nel buio**, ■ Claude Chabrol, ■ Donald Sutherland; Lisa Langlois, Donald Pleasance. Canada - Francia, drammatico 1977 — *Una ragazza scampa alla furia di uno sconosciuto maniaco. Poi denuncia il* ■ *dicendo che* ■ *maniaco è lui.* ■ *giovane viene* ■ *in galera,* ■ *naturalmente* ■ *innocente*
FILM 2,30 ■ ■ **che** ■ **la morte**, con Klaus Kinski. Drammatico

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
14 — **Sentieri**, sceneggiato
15 — **Una** ■ ■ **vivere**, sceneggiato
16 — **General Hospital**, sceneggiato
17 — **Candy Candy**, cartoni animati
17,30 **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
■ — **Hazzard**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19 — **Cartoni** ■
19,30 **Wonder Woman**, telefilm
20,30 **Premiatissima**, spettacolo musicale condotto ■ Claudio Cecchetto ■ Amanda Lear. Terzo turno della gara (che normalmente si prolunga di un'ora oltre ■ tempo previsto ogni puntata). Tra cantanti e cantautori emerge ■ ballerina Ranko Yokoyama
FILM 22 — **Pretty Baby**, di Louis Malle, con Keith Carradine, Brooke Shields, Susan Sarandon
FILM 23,35 ■ ■ **di Monza**, di Eriprando Visconti, con Antonio Sabato, Anne Heywood. Italia, drammatico 1969

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Cartoni animati**
FILM 13,30 **La battaglia di Thala**, di Ahmed Rached, ■ Jean-Louis Trintignant. Algeria drammatico ■ — *L'Algeria improvvisamente vive il momento magico della* ■ *indipendenza.*
15 — **Detective**, telefilm
FILM 16 — **Sigpress contro Scotland Yard**, ■ Guido Zurli, ■ George Martin, Paolo Carlini. Italia avventuroso 1968 — *Misterioso ladro* ■ *solito derubare ricconi di preziosissimi gioielli. Poi telefona ai derubati* ■ *propone di rendere il bottino in cambio di* ■ *adeguato riscatto*
17,30 **Cartoni** ■
18 — **Superclassifica show**, ■ filmati delle canzoni
19 — **Medusa**, telefilm
19,30 **Notiziario**
20 — ■ **Street**, telefilm
FILM 21 — **La maestrina**, di Giorgio Bianchi, con Maria Denis, Nino Besozzi. Italia commedia 1942 — *Sindaco di* ■ *paesino di montagna s'innamora perdutamente della maestrina, riservata e solitaria. Dopo qualche tentativo finalmente* ■ *conquista*
22,30 **Telesesta**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Dancin' Days**, sceneggiato
FILM 14,50 **La** ■ **ghelsha**, di J. Cardiff, con Yves Montand, Shirley Mac Laine. Francia, commedia 1952 — *Un regista, mari-* ■ ■ ■ *grande diva, attribuisce a lei tutto il suo successo* ■ *decide* ■ *andarsene in Giappone a girare un film senza di lei.*
16,30 **Mazinga**, cartoni animati
17 — **Teppei**, cartoni animati
18,30 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
19,30 **Charlie's** ■ telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **I tre giorni del condor**, di Sidney Pollack, con Robert Redford, Faye Dunaway, ■ Von Sydow. Usa, drammatico 1975 — *Un agente Cia constata che alcuni suoi colleghi che* ■ *stati uccisi da un misterioso killer hanno lavorato con lui tempo prima ad un'operazione segretissima.*
23,30 **A** ■ **gas**, quindicinale di automobilismo
FILM 24 — ■ ■ ■ **vacanza**, ■ Anna Maria Rizzoli. Italia, commedia
FILM 1,45 **Così** ■ **muore**, con Giorgio Ardisson. Italia, giallo 1974

Quarta Rete Canali 22-35-67

13 — **The collaboratora**, telefilm
14 — **Missione Impossibile**, telefilm
15 — **Per** ■ **a vela**, rubrica di nautica
15,30 **Ufo Diapolon**, cartoni animati
16 — **The collaboratora**, telefilm
17 — **The detective**, telefilm
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **Ufo Diapolon**, cartoni animati
19 — **Una** ■ ■ telefilm
19,30 ■
20 — ■ ■ ■ **Topolino**, I cartoni animati di Walt Disney
20,30 **Superstar**, musicale
21,40 **L'uomo con la valigia**, telefilm
22,50 **Tuttomotori**, rubrica di automobilismo internazionale
23,50 **Una strana ragazza**, telefilm
0,30 **The collaborators**, telefilm
FILM 1,30 **Giovani prede**, con Takies Emmanouil. Grecia drammatico 1963 — Amore platonico tra il pastorello giovanissimo ■ e ■ bella ■ ovinetta Cloe. Forse stanca di tanta poesia Cloe lo tradisce ■ ■ giovane più concreto ■ sbrigativo. Dafni pensa a togliersi la vita.

Teleradio city Canale 63

12,50 **Hulk**, telefilm
13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
15,20 **Quella** ■ **nella prateria**, telefilm
16,20 **I cartoni** ■ **di Hanna** ■ ■
17 — ■ **Jenny**, telefilm
17,30 **Corsa** ■ **limiti**, cartoni animati
18 — **Baldios**, cartoni animati
18,30 **Toriton**, cartoni animati
18,50 **Peyton Place**, telefilm
19,50 **Telefilm**
20,20 **Sulle strade della California**, telefilm
FILM 21,20 ■ ■ **un professore**, di John McKenzie, con Douglas Wilmer. Inghilterra, drammatico 1972 — *In* ■ *college* ■ *un vecchio docente. Ne arriva uno giovane* ■ *scopre che il colpevole è tra i terribili allievi. Ma lui non si fa intimorire nemmeno quando cercano di ucciderlo* ■ *di violentargli* ■ *moglie. Alla* ■ *l'ha vinta*
FILM 23 — **Anima persa**, con Vittorio Gassman. Italia, drammatico 1976 — *Convinto di* ■ *commesso un delitto vive segregato.* ■ *vuole improvvisamente scoprire la verità ed esce.*

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **I mariti**, ■ Camillo Mastrocinque, con Amedeo Nazzari, Mariella Lotti. Italia ■ ■ 1941 — *Fabio, ricco, sposa Emma, nobile. Lui l'ha sposata per amore, lei perché il padre l'ha obbligata. Lui comunque cerca sempre di conquistarla e alla fine ci riesce mostrando le sue doti di generosità e nobiltà d'animo*
16 — **Papà** ■ **ragione**, telefilm
16,30 **Amore in soffitta**, telefilm
17 — **Delkengo**, cartoni animati
17,30 **Gordion**, cartoni animati
18 — **Quella magnifica dozzina**, cartoni animati
18,15 **Maglia è bello**
18,30 **Lancer**, telefilm
19,30 ■ **famiglia intraprendente**, telefilm
20 — ■ **ai tredici**, I pronostici totocalcistici di Bettega
20,30 **Telefilm**
21,30 **Gran Bazar**, vendita in diretta di varia merce a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate.
FILM 23,15 **La polizia è sconfitta**, con Marcel Bozzuffi. Italia poliziesco 1977
0,45 **Le avventure erotiche** ■ **Giu-** ■ **e Romeo**, Italia sexy

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Tempo di cinema**
16 — ■ **le**, telefilm
16,30 **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Time machine**, cartoni animati
17,30 **Sempei**, cartoni animati
18 — **Time Machine**, cartoni animati
18,30 **Lassie**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **La città domanda**, filo diretto col sindaco
20 — **Dottor Kildare**, telefilm
■ 20,30 **Quinta squadriglia Hurrica-** ■ di George M. O'Ferrall, con Jack Hawkins, Dulcie Gray. Inghilterra, guerra 1951 — *Film celebrativo delle imprese della Raf durante* ■ *seconda guerra mondiale. Vengono descritte le avventure di* ■ *squadra* ■ *piloti* ■ *caccia. In primo piano* ■ *giovane colonnello e* ■ *pilota timido e apprezzatissimo*
22,30 **I canton dla** ■ **gent**, rubrica piemontese con Mario Castagneri e Luisella Guidetti
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Destinazione Portofino**, Italia commedia 1959
14,30 **Le grandi spedizioni**, documentario
FILM 15 — **La leggenda** ■ **Piavè**, con Gianna ■ Canale. Italia drammatico 1952
FILM 16,30 **Trappola** ■ ■ **spie**, Ita- ■ drammatico 1966
18 — **Cristiani** ■ **scuola**
19 — **Vita diocesana**
19,45 **Le comiche di Charlot**
FILM 20,30 **Il tesoro della morte**, Usa western
22 — **Il prezzo** ■ **settimana**
23 — **Piemonte podista**

Tv Flash Canali 39-26

13 — **Il cavaliere solitario**, telefilm
13,25 **Kronos**, telefilm
FILM 14,35 **Metropolis**, di Fritz lang. Germania fantascienza 1927
15,50 **Le comiche di Stanlio e** ■
FILM 17,15 **Questi** ■ **ragazzi**, ■ Harvey Nielsen. Germania avventuroso 1947
18,45 **Il cavaliere solitario**, telefilm
19,30 **Flash** ■
19,45 **Torino - ■ quartieri,** ■ **città**
20,15 **Stars on Ice**, telefilm
FILM 21,35 ■ **settima donna**, ■ Florinda Bolkan. Italia giallo
22,50 **Flash attualità**

Primantenna Canali 37-44

FILM 12,15 **Amore** ■ **odio**, di George McCowan, con Ryan O'Neil. Usa drammatico 1978
13,50 ■ ■ **flash**
14,30 **Fumetti in tv**
15 — **Hazell**, telefilm
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18,30 **Suspense**, telefilm
20 — **The outsiders**, telefilm
FILM 21 — **Film**
23 — **The outsiders**, telefilm
24 — **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

14 — **Josie**, cartoni animati
FILM 14,30 **La gondola del diavolo**, Italia avventuroso 1946
16,10 **Filmati musicali**
■ 16,40 **Ecco la felicità**, ■ Michelline Presle, Italia commedia
18,30 **Josie**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 ■ ■
20,15 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 20,40 **Molto piacere**, di D. Nieves, con Italia Nandi, Antonio Pedro. ■ commedia 1978
22,30 **Squadra segreta**, telefilm
■ 23 — **Film**

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **La corona di ferro**, di Alessandro Blasetti, con Gino Cervi. Italia drammatico 1941
16 — **Telefilm**
17 — ■ ■ **degli orsi**, telefilm
17,30 **Medical center**, telefilm
18,30 **Penelope**, cartoni animati
19 — **Hockey**
20 — **Boys and girls**, telefilm
20,30 **Ryan**, telefilm
21,30 **Il sesso degli idoli**, interviste
22 — **Police surgeon**, telefilm
22,30 ■ **telefonica**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio**
14,10 **Hollywood star**, varietà
FILM 14,30 **Film**
15 — **Monkey**, cartoni animati
16,30 **Starzinger**, cartoni animati
17 — **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
17,15 **Lancer**, telefilm
18 — I ■ ■ **frontiera**, telefilm
19,20 ■ **salotto di Lucio Flauto**
20,20 **Il** ■ **parlante**, cabaret ■ Beppe Grillo
20,30 **La bustarella**, giochi ■ premi fra squadre regionali
■ — **Vincente e piazzato**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Vigilantemente mia, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono e Laura Antonelli (Italia-Colori) — Poliziotto imbranato alle prese con bellissima ladra. Finale a sorpresa. Non vietato **Commedia**
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

Ariston v. Lagrange 21, Tel. 548.147 — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientato negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14 **Commedia**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Arlecchino c. Sommeiller 22, Tel. 587.108 — Lire 4000
Tenebre, di Dario Argento, [redacted] A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. **Giallo**
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

Astor v. Vicoli 8, Tel. 519.518 — Lire 4500
Tenebre, [redacted] Dario Argento, [redacted] A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — [redacted] Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo romanzo. Viet. 18. **Giallo**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Augustus p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
1990, I guerrieri [redacted] Bronx, [redacted] Enzo G. Castellari, con Vic Morrow, Cristopher Connelly, (Usa-Colori) — In un futuro sempre più violento e disperato, gruppo di giovani semina il terrore. Non viet. **Drammatico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Non recensito**

Capitol v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Il drago del lago di fuoco, di Matthew Robbins, con Peter Mac Nicol, Catlin Clarke, (Usa-Col.)-Intorno all'Anno Mille in un villaggio malgovernato incombe la legge di sacrificare ogni anno una vergine al drago. Non viet. **Avventuroso**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●

Centrale D'ESSAI v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
La [redacted] Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di [redacted] campagna travolto dai tragici eventi del '44, racconta [redacted] una donna. **Drammatico**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★★/●●●●

Cristallo v. Golfo 5, Tel. 660.71.00 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. **Commedia**
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Doria v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Divertenti vicende intorno a tre strani personaggi dal sesso e dalla personalità ambigua. Vietato 14 **Commedia**
15,10; 17,35; 20; 22,25 **Oggi la prima**

Gioiello v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 4000
Identificazione di una donna di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Cristine Boisson (Italia-Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. **Drammatico**
15,20; 17,40; 20; 22,20 ★★★★/●●●

Keller STUDIO v. le Mad. Camp. 1, Tel. 316.613 — Lire 4500
Rassegna Quattrorisate: **M.A.S.H.** di Robert Altman, con Donald Sutherland, Elliot Gould, Susan Kellerman (Usa-Colori) — Chirurghi galanti fanno indisciplinatamente il loro dovere nella guerra in Corea. Palma d'Oro a Cannes 1970 **Satirico**
21,15 **Riedizione '70**

Ideal c. Beccaria 4, Tel. 541.532 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior, di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. **Commedia**
16,10; 18,15; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Lilliput v. XX Settem. 18 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
[redacted] la porta, di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Tom Berenger, Eleonora Giorgi, Michel Piccoli (Italia-Colori) — La storia di un amore possessivo che sfocia in tragedia analizzata dalla celebre regista. Viet. 18 **Drammatico**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●●

Lux Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di superman. Non. vietato **Commedia**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40; **Prima visione**

[redacted] v. Po [redacted], Tel. 519.889 — Lire 4000
AC-DC Let there be rock, di E. Dionysius e E. Mistler, con Bon Scott, [redacted] Young, Angus Young, Cliff Williams, [redacted]hil Rudd (Usa-Colori) — Film concerto con la partecipazione dei più celebri cantanti rock del momento. **Musicale**
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 **Prima visione**

Olimpia v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, [redacted] Sarandon (Usa-Colori) — La storia [redacted] un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non viet. **Commedia**
14,30; 17,10; 19,50; 22,30 **Oggi la prima**

Reposi v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. **Fanta-avven.**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano Galleria Subalpina, Tel. 519.145 — Lire 4000
Le ragazze di [redacted], di F. Festa Campanile, con Ben Gazzara, O[redacted] [redacted]uti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14 **Comm. dramm.**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

[redacted] — Lire [redacted]
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile indaga sulla misteriosa fine [redacted] figlio. Non vietato. **Drammatico**
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●

[redacted] Via Buozzi 6, Tel. 530.353 — [redacted]
Delitto sull'autostrada, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo (Italia-Colori) — Ennesima indagine dello stravagante ispettore Nico, approdato alla polizia dopo un tirocinio di delinquenza. Non viet. **Poliziesco**
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Vittoria v. Roma 356, Tel. 541.700 — Lire 4500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato **Commedia**
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco v. Gorizia 6, Tel. 651.384 — Lire 2500
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo. **Commedia**
20,30; 22,30 ★★/●●●●

Ambra — Lire 3000
Il maratoneta, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider (Usa-Colori) — Studente appassionato di podismo vuole vendicare il fratello assassinato ed è coinvolto in una vicenda alla 007. Viet. 18 **Dramm.**
20-22,30 **Riedizione '76**

Arco-Inc. c. Pr. Oddone 27, Tel. 484.021 — [redacted]
Domani si balla, di e con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato (Italia-Colori) — Astronave crea interferenze nei programmi delle tv di Stato e private, provocando strane reazioni nei conduttori televisivi. Non vietato **Commedia**
20; 22,30 ★★★/●●●●

Faro v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 2500
Sesso e volentieri, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Gloria Guida (Italia-Colori) — Divertenti vicende erotico-sentimentali di uno scanzonato e simpatico dongiovanni [redacted] la sua corte. Non viet. **Comico a episodi**
16,20; 18,20; 20,20; 22,30 ★/●●●●

Fiamma c. Trapani 57, Tel. 372.057 — Lire 3000
Fire Fox, volpe di fuoco, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (Usa-Colori) — Tratta dal romanzo di Craig Thomas, la vicenda di un uomo incaricato di rubare un superaereo micidiale che serve ad uccidere. Non vietato. **Avventuroso**
20; 22,30 ★/●●●●

La Perla c. De Gasperi 26, Tel. 584.761 — Lire 3000
Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non viet. **Commedia**
16,15; 18,15; 20,30; 22,25 ★★/●●●●●

Massaua p. Massaua 9, Tel. 733.800 — Lire 2500
Sesso e volentieri, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Gloria Guida (Italia-Colori) — Divertenti vicende erotico-sentimentali di uno scanzonato e simpatico dongiovanni e la sua corte. Non viet. **Comico a episodi**
20,20; 22,30 ★/●●●●

Massimo v. Montebello 8, Tel. 878.061 — Lire 3000
Rocky III, di Sylvester Stallone, [redacted] Sylvester Stallone, Talia Shire, [redacted]rt Young (Usa colori) — Divenuto campione del mondo nel precedente film, Rocky perde il titolo e caparbiamente [redacted] riconquista. Non vietato **Drammatico**
16,35; 18,40; 20,10; 22,40 ★★/●●●●●

[redacted] v. Cosseno 80, Tel. 372.537 — [redacted]
Conan il barbaro, di John Milius, con Sandahl Bergman, Ben Davidson, Cassandra Gaviola, Gerry Lopez (Usa-Colori) — La [redacted]oria di Conan, [redacted] dei barbari, [redacted] fortissimo e potente, ma giusto e saggio. Vietato 14 **Avventuroso**
20; 22,30 ★★★/●●●●

Selene c. Belgio 53, Tel. 874.171 — Lire 2000
Fuga per la vittoria, di John Huston, con Sylvester Stallone, Michael Caine, Max von Sydow, Pelè (Usa-Colori) — Nel 1944, ufficiale tedesco sfida la squadra di calcio [redacted] prigionieri americani. [redacted] vietato **Drammatico**
20; 22,30 ★★/●●●●

Statuto v. Cibrario 18, Tel. 487.051 — Lire 3000
Io so che tu sai che io so, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti (Italia-Colori) — Per l'equivoco di un'agenzia di investigazioni, marito scopre la doppia vita insospettata della moglie. Non vietato **Commedia**
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.066): **Conan il barbaro**, S. Bergman, B. Davidson viet. 14, or. 20; 22,30 **Avventuroso**

ERBA RAGAZZI (Corso Moncalieri 241, tel. 680.467) per il ciclo **Anna Magnani e le donne del cinema italiano**, ore 20,30 e 22,30 **Il bandito**, di Alberto Lattuada con Anna [redacted] gnani e Amedeo Nazzari **Drammatico**

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): **Eccezzziunale veramente**, Diego Abatantuono, 20,30; 22,30 **Commedia**

HOLLYWOOD (corso [redacted]. Margherita 106, tel. 851.904): **Ciao nemico**, G. Gemma, J. Dorelli Non viet. **Commedia**

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **I camionisti**, con Gigi e Andrea, [redacted] viet. 20,30; 22,30 **Commedia**

NUOVO [redacted] (via Venalzio 8, telef. 749.2362): **Sul lago dorato**, Katharine Hepburn, Henry Fonda. Non viet. 20; 22,20 **Comm. dramm.**

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **Via col vento**, Clark Gable, Vivien Leigh. Non viet. Ore 20,40 Spett. unico **Dramm.**

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.29.07) domani ore 15-17 **Biancaneve e i sette nani**. Per le proiezioni di oggi vedi [redacted] Francia **Disegno** [redacted]

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): [redacted]**te Zombie** (v.o. iglese) di Victor Alperin con [redacted] Lugosi ore 18 e 19,30; **Nuovo cinema italiano: Processo a Caterina Ross** di Gabriella Rosaleva ore 21 e 22,30 **Drammatico**

PO (via Po 21, Telefono 839.75.02): **Desideria**, Stefania Sandrelli, vietato 18 **Com. dram.**

CROCETTA - [redacted]. RITA - MIRAFIORI

[redacted] (via Sacchi 65, telefono 587.715): **La pazza storia [redacted] mondo**, di Mel Brooks. Ap. 17,30 **Comico**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): [redacted] **quartiere**

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): Solo grandi film: **Guerre stellari**, di George Lucas, con Harrison Ford. 20,10; 22,30 **Fantascienza**

[redacted] FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Il fratello più furbo di [redacted] Holmes**, di Mel Brooks, con Gene Wilder **Satirico**

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Una donna chiamata moglie**, con Liv Ullmann, G. Hackman, 20,30; 22,30 (solo oggi) **Commedia**

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE* (via [redacted] 56, tel 687.668): **Asso**, [redacted] Adriano Celentano, Edwige Fenech. Or. 19,30; 22,15 **Commedia**

** Cinema a carattere parrocchiale*

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso [redacted], telefono 683.354): **Vibrazione sessuale**, Brigitte Lahaje. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, [redacted]. 650.5470): **Sessualità pornografica**, Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. [redacted]

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Dirty Virgin**. Ingresso riservato soci Naskira club. Ap. 15; ult. 22,30 Tessera L. 2000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): [redacted] **femme** Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, [redacted]. 530.885): **Le vacanze erotiche [redacted] una minorenne**. Ap. 10; ult 22. L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Confessioni erotiche di [redacted] porno letto** Ap. 15; ult. 22.15 segue Disco strip 16,15-18,15-21,30

ARTISTI [redacted] CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Sono una p. topo d'albergo**. Ap. 15; ult. 22,15. L. 2500 Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Florence** Ap. 10 ult. 22,30

[redacted] **BLUE** (via San Donato 40, tel. 487.765): **Viaggio nell'orgasmo**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso lire 2000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Femmina ingorda**, Ap. 15. Lire 3000

VITTORIO [redacted] (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Rassegna erotica**. Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel 511.293): **Esperienze pornografiche**, Karim Well Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Facciamo l'amore purché rimanga tra noi**, 20,15; 22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, [redacted]. 287.974): **Il corpo che brucia**. Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): Tutti i giorni 2 film diversi. Dalle 16 alle 24. **Giuliva siringa - Susy** **Ingr. soci**

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 al[redacted] 24 [redacted]. **Grune Witwen**. Novità assoluta. **Ingr. ris. ai soci**

club84
ore 21 [redacted]' DELL'ELEGANZA
Rose alle Dame
giochi a premi e sorprese

UNIONE MUSICALE
CONSERVATORIO
Domenica ore 17 (pari 10)
NICANOR
ZABALETA
ARPA
INF. TEL. 54.45.23

TEATRO ARALDO via Chiomonte 3
Consorzio iniziative Teatrali
Rassegna di teatro per ragazzi
[redacted]
SABATO e DOMENICA ore 15,30
Teatro dell'Angolo [redacted] **DIAVOLO**

danze [redacted]
con la grande orchestra
del [redacted]
[redacted] *RICCHI PREMI*
INGRESSO LIBERO

DU PARC
Il vero salotto di Torino
UNA SERATA DIVERSA PROLUNGATA
MINISHOW
Omaggi floreali alle dame

TEATRI

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 Teatro Stabile Torino presenta Anna Maria Guarnieri, Adolfo Celi in **Antonio e Cleopatra** di Shakespeare. Regia Mario Missiroli con Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 535.440.

AUDITORIUM: Stagione sinfonica pubblica: oggi ore 21, 5° concerto. Direttore Jacques Bodmer, violino Marco Fornaciari, violoncello Radu Aldulescu, sassofono Raffaele Annunziata, tromba William Nulty. Haydn: concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra; concerto in do maggiore per violino e archi Malipiero: concerto per violoncello e orchestra; Serenissima per orchestra e sassofono concertante. Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Poltrona numerata L. 5000, ingressi L. 3000, ridotto L. 2000.

CARIGNANO - [redacted] STABILE: [redacted] 20,30 la Compagnia Giorgio Albertazzi - Produz. Plexus T presenta Giorgio Albertazzi in **Enrico IV**, di Luigi Pirandello. Regia di Antonio Calenda con Marisa Mantovani, Sergio Reggi. Spettacolo in abbonamento. Tel. 556.246.

CENTRALINO CLUB: Recital di Memo Remigi (tel. 837.500). Ingr. ai soci.

COLOSSEO: domani e domenica ore 21 Juliette Gréco, Domenico Modugno, Pino Caruso. Prevendita cassa del teatro ore 10-12 e 15-19. Tel. 651.034.

ERBA: domani ore 21,15: V Rassegna Teatro Popolare: il «Gruppo Teatro di Carmagnola» in **T'lase mai fait pareil** di Alfredo Mariani. Inf. tel. 690.467.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: domani ore 16 **Pinocchio** con la Compagnia Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.

GOBETTI: ore 21 Franco Barbero in **Pensione Passatempo**, novità comicissima di Emmeci. Tel. 544.562.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in **Le miserie 'd monssù Travet**, di V. Bersezio. Pren. via Nizza, 138 - tel. 696.40.21.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21 Convegno Nazionale del Cinema non professionale. Inf. tel. 655.552.

NUOVO - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA: Si prenota per «Danza Prospettiva» diretta da Vittorio Biagi. Inf. tel. 655.552.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Tel. lun. merc. ven. dalle ore 16 alle 19 al n. 331.784.

TEATRO REGIO: vendita nuovi abbonamenti stagione lirica 1982-83 turni A, B, C. Biglietteria Teatro Regio ore 10-12; 15,30-19.

CIRCHI

CIRCO AMERICANO (Parco della Pellerina, tel. 749.6178): 2 spettacoli al giorno ore 16,30 e 21,15. Domenica e festivi ore 14,45 e 17,45.

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: La casa stregata.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Porky's questi pazzi pazzi porcelloni, v. 14.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Codice d'onore.
CHIVASSO
POLITEAMA: Tenebre.
CIRIE'
CATALANO: Poltergeist (demoniache presenze), v. 14.
ITALIA: Dannatemi ancora, techn., viet. 18
NUOVO: Rocky III, di e con Sylvester Stallone, techn., non viet.
CUORGNE'
PERONA: Sesso e volentieri, non viet.
MARGHERITA: Poltergeist (demoniache presenze), v. 14.
LANZO
CATALANO: Frontiera.
LEINI'
AMBRA: Corpi bollenti d'amore. V. 18.
MONCALIERI
ITALIA: Firefox volpe [redacted] fuoco, Clint Eastwood, non viet.
MONTANARO
VITTORIA: Porno [redacted] compulsion blue, v 18
NICHELINO
SUPERGA: Tradimento, M. Merola, Bianchi
ORBASSANO
MODERNO: Rocky III, Sylvester Stallone
PINEROLO
HOLLYWOOD: Spaghetti house.
ITALIA: Erotic blues.
NUOVO: Il bersaglio.
RITZ: Hanky Panky fuga per due.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: La pagella.
RIVAROLO
CRISTALLO: Paradise.
SETTIMO
GARIBALDI: Scusa se è poco.
TROFARELLO
DAVIDE: Più bello di così si muore.
VALPERGA
AMBRA: Cameriera senza malizia.
VENARIA
SUPERCINEMA: Innamorato pazzo.
DANTE: Caldo desiderio.

Venerdì 12 Novembre 1982

STAMPA SERA

[illegible] - TORINO, [illegible] - TEL. (011) [illegible] - CODICE [illegible] POSTALE 10126 - [illegible] POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 [illegible]ATI IL DOPPIO)

LUNEDI' TREGUA BANCARI

● ROMA — Oggi sportelli bancari ancora «a singhiozzo». Fun[illegible] invece regolarmente [illegible] da lunedì. I bancari minacc[illegible] però altre 13 ore di scioperi [illegible] da giovedì prossimo e fino al 30 qualora le trattative contrattuali fissate per lunedì e martedì non avranno esito.

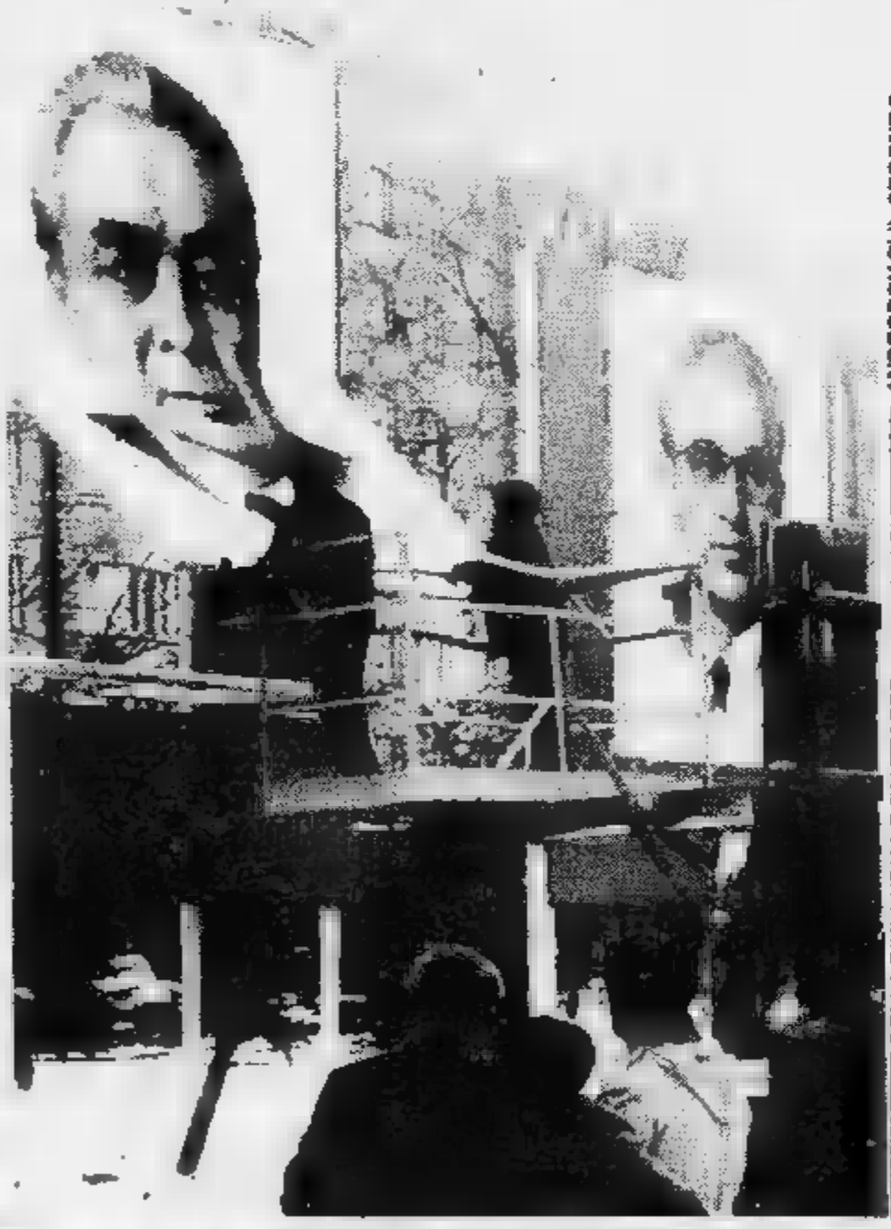
● A PAGINA 12

VENERDI' 12 NOVEMBRE - ANNO 114 - NUMERO 287

Quinto segretario dopo Lenin, Stalin, Kruscev e Breznev

È YURI ANDROPOV IL DOPO-BREZNEV

Nominato questa mattina, con decisione che gli osservatori giudicano «fulminea»



DELLA RIVOLUZIONE D'OTTOBRE - BREZNEV E' [illegible] ANDROPOV E' IL SECONDO

● MOSCA — Yuri Andropov, [illegible] anni, ex capo del Kgb, [illegible] polizia segreta sovietica, è il successore di Leonid Breznev. L'annuncio [illegible] stato dato dall'agenzia ufficiale sovietica «Tass» alle 14,05 locali (12,05 in Italia): Andropov è stato eletto all'unanimità durante il «plenum» del Comitato centrale del partito comunista sovietico appositamente convocato per designare il successore di Breznev.

La candidatura di Andropov alla [illegible]sima carica [illegible] partito è stata proposta e sostenuta [illegible] Konstantin Cernienko, il delfino di Breznev, ritenuto dagli [illegible]vatori il principale concorrente dell'ex capo del Kgb. Cernienko, che fino all'ultimo [illegible] stato indicato come uno dei più probabili successori di Breznev, si [illegible] allineato con il vincitore.

Andropov, che per 15 anni aveva diretto la polizia segreta sovietica, si era dimesso dalla carica nel maggio scorso dopo la nomina alla segreteria del Comitato centrale. Riferendo del breve discorso fatto subito dopo l'elezione a [illegible]gretario [illegible] pcus, la «Tass» dice che Andropov ha assicurato il partito che «intende rafforzare la pace e proseguire la politica interna ed estera seguita da Breznev».

● Servizi a pag. 2 e 3

YURI ANDROPOV

Ha respinto le dimissioni: rinvia Spadolini alle Camere

PERTINI GLI HA DETTO NO

● ROMA — [illegible] non ama le crisi extraparlamentari, ha cercato sempre di evitarle durante la sua presidenza. Così, anche questa volta, ha respinto le dimissioni di Spadolini, rinviandolo alle Camere: se il governo ha da cadere, che cada con un voto dopo il dibattito parlamentare, come richiede la Costituzione.

[illegible] alle 18, quindi, nella pienezza [illegible] funzioni, il presidente del Consiglio si presenta all'assemblea di [illegible] appuntamento che [illegible] molti nei partiti di maggioranza, è scombussola i piani [illegible] ha già iniziato a «tessere» per il dopo-Spadolini.

Reggerà la maggioranza dei cinque all'inevitabile scontro parlamentare sul [illegible] «Andreotti-Formica»?

Le ipotesi più probabili sono due: o il psi [illegible] Formica (il democristiano An[illegible] [illegible] di [illegible] pronto a dimettersi), e Spadolini uscirà vincitore; oppure lo scontro [illegible] i due partiti raggiungerà i dissensi economici [illegible] fondo, rendendo così inevitabile la rottura e aprendo [illegible] strada a elezioni anticipate.

● A PAGINA 13

Venerdì 12 Novembre 1982

STAMPA SERA

[illegible] - TORINO, VIA [illegible]RENCO 32 - TEL. (011) [illegible] - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE [illegible] (ARRETRATI IL DOPPIO)

VENERDI' 12 NOVEMBRE - ANNO 114 - NUMERO 287

LUNEDI' TREGUA BANCARI

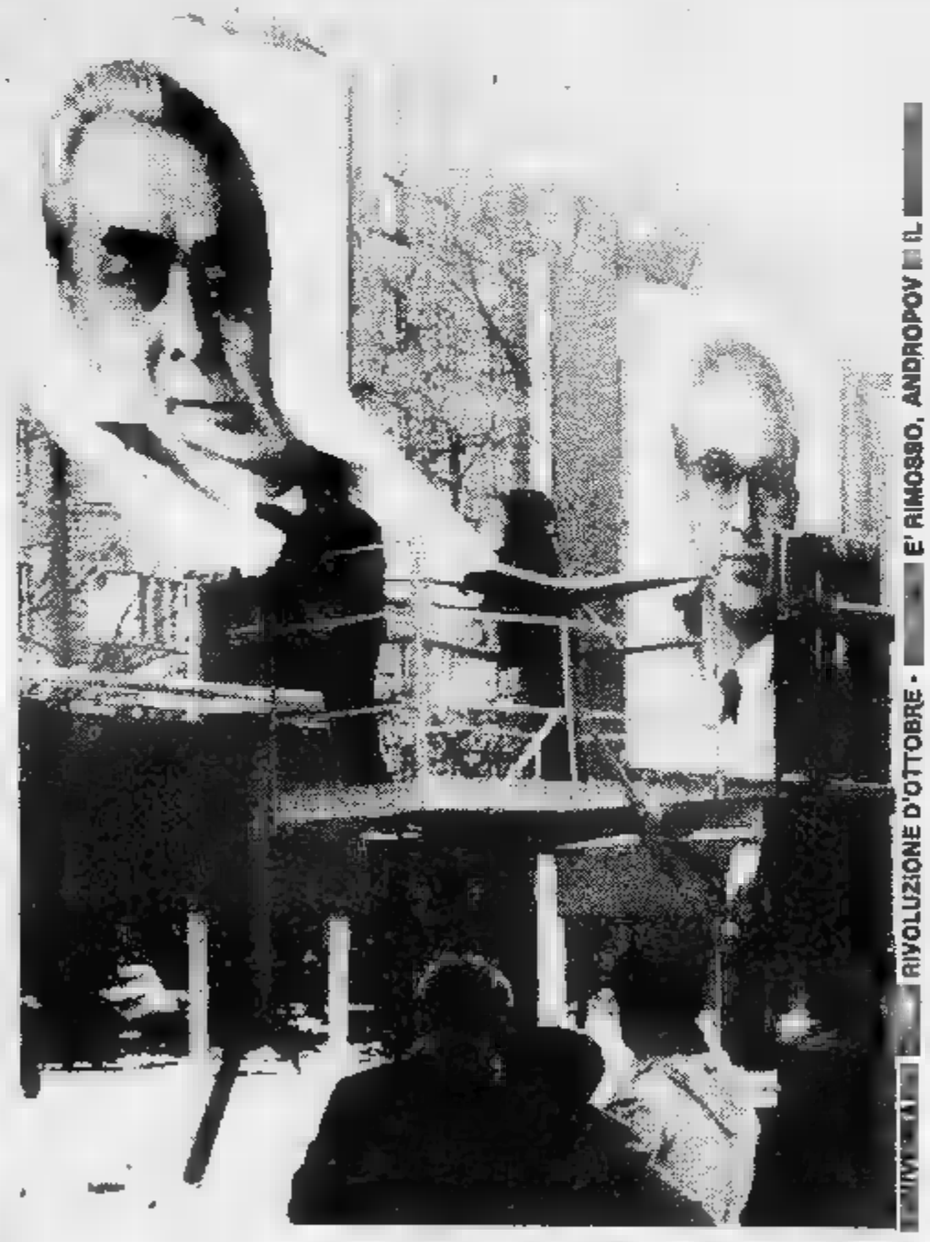
● ROMA — Oggi sportelli bancari ancora «a singhiozzo». Funzioneranno [illegible] regolarmente a partire da lunedì. I bancari [illegible] ciano però altre 13 ore [illegible] scioperi articolati [illegible] giovedì prossimo e [illegible] [illegible] 30 qualora [illegible] [illegible] fissate per lunedì [illegible] martedì non [illegible]

■ A PAGINA 12

Quinto segretario dopo Lenin, Stalin, Kruscev e Breznev

È YURI ANDROPOV IL DOPO-BREZNEV

Nominato questa mattina, con decisione che gli osservatori giudicano «fulminea»



RIVOLUZIONE D'OTTOBRE - [illegible] E' RIMOSSO, ANDROPOV [illegible] IL

■ MOSCA — Yuri Andropov, [illegible] anni, ex capo del Kgb, la polizia segreta sovietica, è il successore di Leonid Breznev. L'annuncio [illegible] dato dall'agenzia ufficiale sovietica «Tass» alle 14,05 locali (12,05 in Italia): Andropov è stato eletto all'unanimità durante il «plenum» del Comitato centrale del partito comunista sovietico appositamente convocato per designare il successore di Breznev.

La candidatura [illegible] Andropov alla massima carica del partito è stata proposta e sostenuta da Konstantin Cernienko, il delfino [illegible] Breznev, ritenuto dagli osservatori [illegible] principale concorrente dell'ex capo del Kgb. Cernienko, che fino all'ultimo era stato indicato come uno dei più probabili successori di Breznev, si [illegible] allineato [illegible] il vincitore.

Andropov, che per 15 anni aveva diretto la polizia segreta sovietica, [illegible] dimesso dalla carica nel maggio scorso dopo [illegible] nomina alla segreteria del Comi[illegible] centrale. Riferendo del breve discorso fatto subito dopo l'elezione a segretario [illegible] pcus, [illegible] «Tass» dice che Andropov ha assicurato il partito che «intende rafforzare [illegible] pace [illegible] proseguire la politica interna ed estera seguita [illegible] Breznev».

■ Servizi a pag. 2 e 3

YU[illegible] ANDROPO[illegible]

Ha respinto le dimissioni: rinvia Spadolini alle Camere

PERTINI GLI HA DETTO NO

■ ROMA — [illegible] non [illegible] [illegible] crisi extraparlamentari, ha cercato sempre di evi[illegible] durante [illegible] [illegible] presidenza. Così, anche questa volta, [illegible] respinto [illegible] dimissioni [illegible] Spadolini, rinviandolo [illegible] alle Camere se il governo ha da cadere, che cada con un voto dopo il [illegible] parlamentare, [illegible] la Costituzione.

[illegible] sera, alle 18, quindi, nella pienezza [illegible] [illegible] funzioni, il presidente del Consiglio si presenta [illegible] [illegible] Montecitorio per un appuntamento [illegible] imbarazza molti nei partiti di maggioranza, e [illegible] i piani di chi [illegible] [illegible] [illegible] per il dopo-Spadolini.

Reggerà la maggioranza [illegible] cinque all'i[illegible] scontro parlamentare sul caso «Andreatta-Formica»?

Le ipotesi più probabili sono due: o il psi [illegible] Formica (il democristiano An[illegible] ha [illegible] [illegible] pronto a dimettersi), e Spadolini uscirà vincitore; oppure [illegible] scontro [illegible] i [illegible] partiti raggiungerà i dissensi economici di fondo, rendendo così inevita[illegible] [illegible] [illegible] e aprendo [illegible] [illegible] a elezioni anticipate.

■ A PAGINA 13

pellicceria
durando
Via Roma 77, Torino

ESCLUSIVISTA
FENDI

sanet
s. colombo

Per il 1983 rinnova i locali

VENDITA PROMOZIONALE
(Legge 19-3-1980 n. 80)

SCONTI
dal 20% al 50%

lanerie-seterie-cotoni-scampoli

Piazza Castello 29 (piano nobile)
(attiguo [illegible] & Milano) Tel. 54.20.61

REGIONE PIEMONTE
Assessorato alla Sanità

AVVISO

Analisi [illegible] mercato regionali ad indirizzo economico [illegible] tecnico merceolo[illegible] ai sensi del 1° comma dell'art. 75 della Legge Regionale 13 gen[illegible] 1981 n. 2 per i seguenti prodotti:

burro, [illegible] di vitello, conigli, conserve di verdura, conserve di frutta allo sciroppo, formaggi [illegible] tavola, grana padano, ittici surgelati, margarina, olio [illegible] oliva, olio di semi di arachide, olio di [illegible] di girasole, pasta [illegible] semola [illegible] grano duro, pesce fresco, pesce congelato, pomodori [illegible]lati e doppio concentrato [illegible] pomodoro, polli, puré in fiocchi, patate, prodotti ortofrutticoli, prodotti ortofrutticoli surgelati, preparati per brodo, riso, salumi, sardine sott'olio, sgombro sott'olio, tonno sott'olio, tacchini, uova;

bende garza cotone, divise per il personale ospedaliero, gasolio per [illegible]scaldamento, lenzuola, federe, traverse, lenzuolini [illegible] carta e prodotti igienici monouso, materassi e guanciali, materiale elettrico, materiale radiografico e prodotti chimici, olio combustibile 3/5, prodotti monouso, [illegible] per spazzatura, stringhe monouso.

I partecipanti potranno richiedere i relativi capitolati speciali al Servizio Gestione Spesa Sanitaria - Ufficio Analisi di mercato dell'Assessorato Sanità, Via Sacchi 20, Torino, entro e non oltre il 15 novembre 1982.

Le offerte dovranno pervenire al suddetto ufficio [illegible] e [illegible] oltre il 18 novembre 1982

I risultati dell'analisi di mercato verranno comunicati a tutte le ULSS.LL. del Piemonte, affinché si avvalgano, nel rispetto del capitolato speciale, delle migliori quotazioni [illegible].

L'ASSESSORE Sante Bajardi

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico [illegible] Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ACCETTAZIONE inserzioni [illegible] [illegible] Ufficiale

LARES
commerciale [illegible]
SPECIALISTI IN:
CESSIONE ATTIVITA' COMMERCIALI
AFFITTO VENDITA LOCALI INDUSTRIALI

[illegible] AZIENDE E NEGOZI
AFFITTARE VENDERE
CAPANNONI INDUSTRIALI
E' DIFFICILE
PER LE COSE DIFFICILI
OCCORRONO SPECIALISTI
NOI LO [illegible] TELEFONATECI

SEDE DI TORINO [illegible] (011) 746.2[illegible]

La notizia della morte ha colto di sorpresa Mosca

Dopo Breznev

Andropov, l'uomo del Kgb colto, duttile, d'origine ebrea

Yuri Andropov, il generale senza uniforme, l'ex capo dell'onnipotente polizia politica dell'Urss, il Kgb, è il nuovo segretario generale del partito comunista sovietico. Era, con Chernenko e pochi altri (Griscin, Gorbacev) uno degli uomini più potenti dell'Urss, ma i più illustri cremlinologi lo indicavano da tempo come il più probabile successore di Leonida Breznev.

Il sospetto che qualcosa [illegible] grosso si preparava per lui lo [illegible] ebbe per la prima volta quando, nel maggio dell'82, fu ammesso alla segreteria del comitato centrale, conservan[illegible] il suo posto nel Politburo. Ebbe lui l'incarico, significativamente, di tenere il discorso commemorativo per il compleanno di Lenin il 22 aprile: a lui, ieri il comitato centrale del Pcus ha affidato la presidenza della commissione incaricata di allestire il funerale di Stato per Breznev.

A giudicare dai segnali ufficiali giunti tramite le agenzie di stampa, non ci sarebbe stata in questa fase un'accanita lotta [illegible] potere. E' stato infatti Chernenko a sostenere al Comitato centrale la candidatura di Andropov.

Il primo comunicato ufficiale dopo il plenum dice che il neo segretario generale «*ha assicurato che dedicherà tutte le sue conoscenze e la sua esperienza all'attuazione del programma di edificazione del comunismo delineato nelle decisioni del 26° congresso, e ad assicurare la continuità nel risolvere i compiti dell'ulteriore rafforzamento della potenza economica e difensiva dell'Urss, [illegible] miglioramento del benessere del popolo sovietico, del rafforzamento della pace e dello svolgimento di tutta la politica interna ed estera leninista perseguita sotto Leonid Breznev*».

Né falco, né colomba; militare ma con fama d'intellettuale (adora il teatro), il pcus ha scelto l'uomo maggiormente in grado di assicurare la continuità dell'era Breznev. Andropov crede, come Breznev (e come anche Reagan) nella forza, ma la distensione fa parte del suo abito mentale. «*L'Urss [illegible] ritiene* — ha detto una volta — *che la pace possa essere garantita solo dalla forza militare: tale politica può portare solo al confronto e alla guerra*».

La promozione alla segreteria del pcus (contemporaneamente aveva dato le dimissioni da capo della temutissima polizia segreta con lo scopo di ripulire e privilegiare l'immagine di politico) aveva dato la possibilità ad Andropov di occuparsi maggiormente di politica interna. Tra i suoi compiti, la preparazione degli ordini del giorno delle riunioni del Politburo e il controllo degli organi ufficiali d'informazione.

Figlio di un impiegato delle poste (per parte di madre è di discendenza ebrea), Andropov [illegible] nato a Stavropol nella regione del Caucaso settentrionale nel 1914. In gioventù, prima di diplomarsi in un istituto tecnico navale, fu impiegato [illegible] telegrafista. Nel 1940 era capo delegato del Komsomol ai cantieri presso i quali lavorava.

Più tardi, a Mosca entrò a far parte dell'apparato del comitato centrale. Nell'anno della morte di Stalin, '53, «esplose» politicamente con l'inizio della carriera diplomatica. Iniziò da Budapest con la nomina [illegible] ambasciatore e fu testimone dell'insurrezione. Di qui, l'inarrestabile ascesa, fino al vertice del partito-Stato sovietico.

Girolamo Mangano

MOSCA. UN MOSCOVITA LEGGE LA «PRAVDA» CON LA [illegible] DELLA MORTE DI [illegible] TUTTI I GIORNALI IN URSS SONO USCITI LISTATI [illegible] LUTTO

Il corteo funebre

MOSCA — *Per l'ultima volta Leonid Breznev ha percorso stamane la «via Imperiale» che dalla sua dacia di Zareche, dove presumibilmente è morto, lo portava ogni giorno al Cremlino. Erano le 8,25 quando il Kutuzovskij Prospekt, una delle principali arterie della capitale sovietica, si è improvvisamente spopolata di auto [illegible] poi, da lontano, si è visto arrivare il primo [illegible] due cortei funebri (l'altro sarà lunedì [illegible] mezzogiorno, sulla Piazza Rossa) che accompagneranno lo scomparso capo del Cremlino alla sua ultima dimora, dietro il mausoleo di Lenin, nella striscia di terra riservata ai «Padri della Patria», accanto a Stalin [illegible] a Suslov.*

Preceduta da due Mercedes gialle [illegible] azzurre della Militsija, [illegible] [illegible] sirene, la Zil [illegible] [illegible] Leonid Ilich faceva da battistrada a due piccoli autobus grigio-azzurri mascherati da tendine nere. In uno dei due (ma quale?) era la bara dell'uomo che per 18 anni ha dominato la vita sovietica. Poi altre Zil, e [illegible] piccolo esercito di Volga nere. Particolare curioso: per l'ultimo viaggio [illegible] Breznev verso Mosca, quella mesta e compatta formazione non ha toccato la cosiddetta «corsia Breznev», la striscia d'asfalto al centro del Kutuzovskij riservata ai capi sovietici, che le tre Zil d'ordinanza del segretario generale solcavano ogni giorno [illegible] grande velocità.

Lentamente, quasi in una forma di silenzioso rispetto, il corteo ha proseguito per la Kalinina, poi ha svoltato davanti al Cremlino imboccando il Prospekt Marksa [illegible] si [illegible] infine fermato davanti al Dom Sojuzov, la casa dei sindacati, dove dalle 13 di oggi e fino alle 22 di domenica i sovietici potranno rendere l'ultimo omaggio al loro leader, in quella «sala delle colonne» che già ospitò le salme di Lenin [illegible] di Stalin, più recentemente di Suslov.

Stamane i giornali sovietici sono tutti usciti listati [illegible] lutto. Sulla Pravda, la fotografia di Breznev occupa un quarto della prima pagina, sovrastata in grossi caratteri dall'annuncio ufficiale della sua morte e affiancata dal necrologio ufficiale — già diramato [illegible] dal Comitato Centrale del pcus, dal Presidium del Soviet Supremo [illegible] dal Consiglio dei Ministri dell'Urss — nel quale si esalta la figura dello scomparso. Sotto la fotografia gli altri documenti ufficiali, il referto medico, i comunicati sul lutto nazionale.

Da oggi [illegible] lunedì, [illegible] una Mosca che da 36 ore ormai sente alla radio e alla televisione soltanto musica funebre e la ripetuta lettu[illegible] dei lunghi comunicati ufficiali, rimarranno chiusi tutti i cinema, i teatri, i ristoranti, i locali pubblici. Gli avvenimenti sportivi [illegible] stati rinviati; lunedì, giorno fissato per il funerale di Stato sulla Piazza Rossa, rimarranno chiuse anche le scuole e le fabbriche sospenderanno il lavoro per cinque minuti al suono delle loro sirene, mentre nelle capitali delle 15 Repubbliche sovietiche l'artiglieria tuonerà il suo ultimo saluto.

Mosca [illegible] ancora sotto lo shock della notizia, anche se nelle vie imbandierate [illegible] lutto è quasi impossibile decifrare i segni esteriori di [illegible] cordoglio sicuramente meno emotivo di quello che accompagnò, 29 anni fa, la scomparsa di Stalin. Tutto procede come sempre: il traffico si snoda pigramente, sulle strade bagnate [illegible] infangate dal disgelo inatteso delle prime nevi, [illegible] le consuete code si formano davanti ai negozi. Troppo presto, si direbbe, per parlare di chi succederà a Breznev diventando il quinto nella lista dei segretari generali del pcus (dopo Lenin, Stalin, Kruscev e Breznev).

Emerge però fin dalle prime ore, il nome di Jurij Andropov. L'ex capo del Kgb, 68 anni, membro del Politbjuro dal 1973 [illegible] dal maggio scorso anche della segreteria, sembrava infatti aver posto un'ipoteca sul ruo[illegible] di «numero uno» [illegible] Cremlino ottenendo la presidenza del Comitato per le onoranze funebri. E' un particolare non secondario, al quale i cremlinologi attribuiscono grande significato: fu Kruscev, essi ricordano, [illegible] dirigere quel Comitato quando Stalin morì.

Fabio Galvano

Voci sull'aggravarsi s'erano sopite dopo che domenica era comparso in pubblico

successione indolore?

LA SALMA DEL BREZNEV RIMARRA' NELLA SEDE DEI SINDACATI, LA «DOM SOYUZOXV», L'EDIFICIO E' TINTEGGIATO A IN MENO 12 ORE

A I GIORNALI, A LUTTO PER LA MORTE BREZNEV, RUBA. ALL'EDICOLA DELLA METROPOLITANA, IN CODA

Così cambia il mondo nel ventennio

Com'è cambiata la geografia politica del mondo ventennio di Breznev? Quale eredità lascia ai successori?

Da quel 13 ottobre 1964, quando Kruscev defenestrato dal delfino, gli avvenimenti sono succeduti a ritmo sempre più intenso sulla scena internazionale. Conflitti in Asia, Oriente, in Africa, in America Latina. nuovi sono saliti ribalta, Giappone ai signori petrolio. Il Terzo Mondo è sprofondato in una crisi economica e sociale sempre più acuta. La Cina nell'olimpo superpotenze. Gli Stati Uniti passati dalla nuova frontiera di Kennedy alle teorie conservatrici di Reagan. L'Europa ha perso via via peso politico.

In tutti questi avvenimenti, Breznev ha giocato una sua parte. Quanto sia stata importante, è difficile adesso. Bisognerà attendere che i frutti della sua politica maturino negli anni a venire. Occorrerà verificare le eventuali svolte decise dai suoi successori.

Fin da ora, però, è possibile tracciare una mappa fatti che si verificati nell'era di Breznev. Per procedere maggiore chiarezza, abbiamo il in sei grandi l'Asia, il Medio Oriente e i Arabi, l'Africa, l'America Latina, gli Stati Uniti e l'Europa.

Ecco la sintesi dei fatti zona per zona.

Nell'America Latina l'oltre-Cuba

Quando Breznev salì al potere, in America Latina poteva contare solo sull'Avana. Forti partiti di ispirazione marxista o socialista erano presenti nel Sud del continente.

Oggi, oltre Cuba, solo il Nicaragua e qualche minuscola isoletta dei Caraibi sono nell'orbita di Mosca. In Argentina, in Brasile, in Uruguay e nel Cile la destra militare, per contro, ha spazzato via tutti i partiti della sinistra.

La situazione, però, si sta evolvendo a ritmi accelerati. L'America Centrale, in particolar modo, e con Salvador in primo piano, è al centro di violenta offensiva da parte guerriglia di estrazione marxista.

I regimi militari sembrano in crisi un 'po' ovunque. In Bolivia i generali golpisti hanno dovuto lasciare il potere a giunta civile proprio tre settimane fa. In Brasile è in corso la campagna elettorale che dovrebbe portare inizio di regime democratico.

In complesso i successori di Breznev ereditano una situazione meno negativa, dal loro punto di vista, di quella che aveva lasciato Kruscev. Allora, solo Cuba faceva eccezione alla dottrina Monroe.

Yemen del Sud è l'alleato in Medio Oriente

Medio Oriente e nei Paesi arabi la presenza sovietica ha subito alterne vicissitudini. Dapprima alleanza di ferro con l'Egitto, poi rottura più totale. Appoggio privilegiato all'Iraq, poi raffreddamento dei rapporti.

Oggi l'alleato più stretto (e più fedele) di Mosca è Yemen del Sud. Un patto economico-militare è stato stipulato con la Siria. Ottimi rapporti esistono anche tra il Cremlino e la Libia. Buone relazioni perdurano con l'Algeria. La presenza sovietica potrebbe intensificarsi nell'ex Sahara spagnolo, dove i russi appoggiano, con forniture di armi, il fronte Polisario che combatte per l'indipendenza contro Marocco.

Mosca, inoltre, è riuscita a non rompere con l'Iran dell'ayatollah Khomeini. Il partito comunista Tudeth è l'unica organizzazione islamica che non stata messa fuorilegge dai «guardiani della rivoluzione».

In complesso, però, Breznev non riuscito a ottenere successi sensibili in questa area. L'obiettivo di arrivare con una presenza attiva fin sulle spiagge del Golfo Persico è sempre stata frustrata. Perfino i rapporti i palestinesi dell'Olp, negli ultimi tempi, si sono andati via via raffreddando.

Il vero «nodo» dell'Asia resta la Cina

Il nodo asiatico più importante era e rimane la Cina. Breznev ha ereditato Kruscev la rottura con Pechino e non mai più riuscito a sanarla, nonostante cauto riavvicinamento intrapreso in queste ultimissime settimane.

L'altro punto debole è il Giappone. Mosca e Tokyo non sono ancora riuscite a chiudere il contenzioso per le isole Curili. Ma non si tratta tanto di un problema di sovranità geografica. I sovietici speravano instaurare con il Giappone (e le tecnologie te) un rapporto commerciale privilegiato. Tokyo, invece, ha scelto come partner Pechino.

Breznev, per contro, ha registrato quasi solo successi nel del continente. Hanoi, dopo aver costretto gli americani ad andarsene, è addirittura entrata nel Comecon, con l'invasione della Cambogia da parte del Vietnam, poi, quasi l'intera Indocina è stata sottratta all'influenza di Pechino e ora gravita su Mosca.

Altro fedele alleato sovietico è l'India di Indira Gandhi. Così immutati rimangono gli ottimi rapporti la Corea del Nord.

Tuttora aperta, infine, vicenda afghana.

Forniture d'armi per l'Africa

L'Africa è l'area dove la presenza sovietica mentata forse in misura più considerevole nell'ultimo ventennio. Le rivoluzioni marxiste nelle colonie portoghesi, Mozambico, Angola e Capo Verde, sono state l'elemento determinante di questa «invasione». Oggi è soprattutto Luanda la roccaforte sovietica nel continente.

L'altro «polo forte» cui Mosca conta l'Etiopia. Breznev, dopo un periodo di ottime relazioni con la Somalia, ha deciso di appoggiare Mengistu nel conflitto che si è scatenato fra i due Paesi.

La presenza sovietica, anche se in modo meno massiccio, e con alterne fortune, è palese in Tanzania, nel Madagascar, nel Congo Brazzaville, nello Zambia e in alcuni piccoli Paesi del golfo di Guinea.

L'intervento sovietico poggia soprattutto sulle forniture di armi e di tecnici militari e civili. Determinante è stato il ruolo giocato reparti cubani nella guerra di liberazione angolana.

La presenza russa nel continente acquista particolare rilevanza si considera che andata a totale discapito degli analoghi tentativi compiuti Pechino

Tensione con gli Usa lo spettro della guerra fredda

Il primo passo la distensione lo fece Kruscev, ma stato Breznev abbracciare Nixon a Mosca. I rapporti gli Usa, nell'«era di Leonid», hanno avuto due fasi distinte. La prima, che è durata fino Carter che ha portato agli accordi di Salt due, è stata contraddistinta da alterne, ma sostanziali aperture. La seconda, che dura tutt'oggi, segnata da progressiva rottura tra le due capitali e in alcuni momenti dato l'impressione di riportare il mondo sull'orlo della guerra fredda.

Breznev ha incontrato due volte Nixon Mosca e una negli Stati Uniti. Ha ricevuto al Cremlino Ford. A Vienna, Carter, ha sottoscritto accordi che avrebbero potuto essere determinanti per il problema del disarmo. Il Senato americano, però, non li ha mai ratificati.

Le ragioni sono note. Mosca, nel ventennio di Breznev, ha annullato divario che esisteva nei rispettivi arsenali nucleari delle due superpotenze. Secondo gli esperti Usa, anzi, i sovietici avrebbero acquistato una leggera ma concreta supremazia. Da qui la volontà di Reagan e dei suoi senatori «riequilibrare le forze».

Con Willy Brandt artefice convinto della Ostpolitik

Con Willy Brandt, Breznev è stato l'artefice della «Ostpolitik». Dai tempi degli zar, mai come in questi ultimi vent'anni i rapporti tra Russia ed Europa occidentale stati così buoni. Eppure non sono mancati i motivi, profondi, di rottura. Basti pensare Cecoslovacchia e, ora, alla Polonia.

fatto che, con Breznev, tra Mosca e le capitali europee si è instaurato un rapporto basato sul realismo degli scambi commerciali, che ha messo in secondo piano, per molti versi, le differenze ideologiche.

Bonn e Parigi sono state, negli anni scorsi, i poli principali di questo rapporto. Ma tutti i Paesi del Mec, pur in diversa, sono stati coinvolti nella «Ostpolitik».

Basti pensare alle reazioni italiane e inglesi (per citare i due Paesi maggiormente legati agli Usa) nel recente problema gasdotto. Così come indicativi sono stati i tentennamenti e i dubbi sulla questione degli euromissili.

Il culmine «buoni rapporti» è stato toccato con gli accordi della conferenza di Helsinki. Le speranze destate da quell'avvenimento definito «storico» non sono però state rispettate.

AUTO RUBATE, AFFARE D'ORO OGNI ANNO 15 MILA «COLPI»

A Torino e in provincia scompaiono 50 automezzi al giorno - Il complesso sistema di riciclaggio - I modelli più ricercati: Ritmo diesel, 127 e A112 - Aumentano i «topi d'auto»

Quando cambia il «turno» del mattino, in Questura e dai Carabinieri, il primo lavoro da fare è sempre il solito: aggiornare l'elenco della auto rubate il giorno prima. Agenti e carabinieri hanno, nelle sale operative dei rispettivi comandi, il numero di targa di tutte le macchine rubate in provincia di Torino ed ogni mattino le denunce di furto vengono registrate in un apposito elenco progressivo.

In media si tratta di una cinquantina di veicoli, con punte di sessanta e minimi di trenta, spariti dai bordi dei marciapiedi lungo i quali erano stati lasciati. Cinquanta automezzi al giorno di media significa che a Torino e provincia ogni anno vengono sottratte almeno 15 mila vetture. Quasi la metà non sono più ritrovate.

Ciò significa una sola cosa: malgrado i ripetuti e continui colpi inferti alle bande che riciclano le macchine rubate, sempre nuove organizzazioni nascono per continuare un traffico troppo redditizio per non indurre in tentazione e far gola alla «mala». Riciclare 5 mila auto, per restare in provincia di Torino, vuol dire mettere in moto un affare dall'utile netto di più di miliardi all'anno: infatti ogni macchina riciclata, tolte le spese, rende in media 8 milioni.

I conti sono presto fatti. Modelli preferiti dai ladri d'auto quest'anno sono stati la Ritmo Diesel, poi le 127 e le A112. Tipi di vetture che costano nuove dai sette agli undici milioni su strada. Il primo «onere» dell'organizzazione è il milione da dare al ladruncolo che esegue materialmente il furto. Quasi sempre costui non sa nemmeno chi è il «datore di lavoro»: il committente gli fa sapere che vuole auto di un certo tipo da lasciare in un dato posto.

Avvenuta la consegna il ladro viene informato che in un cestino dei rifiuti c'è la somma a lui destinata: solo alcuni però spuntano un milione, la maggior parte «fa il lavoro» per molto meno, mezzo milione e anche 300 mila lire, perché sempre più i «topi» sono reclutati tra drogati giovanissimi (la media degli arresti è sui 18-20 anni) che compiono il salto dalle autoradio alle auto per potersi pagare la «bustina» di eroina.

Una volta in possesso della macchina rubata l'organizzazione compra, con poche centinaia di migliaia di lire, una vettura dello stesso tipo gravemente danneggiata in incidente per poter sostituire targhe e numeri di serie rendendo «pulito» e rivendibile il mezzo. Questo è il metodo più usato, c'è un'altra strada molto seguita, sebbene più rischiosa, è naturalmente la falsificazione dei libretti e delle targhe. Anche l'immatricolazione del veicolo come se fosse nuovo è un espediente abbastanza normale.

Infine un cinque per cento circa delle auto è spogliata per rifornire carrozzieri e demolitori disonesti di parti di ricambio. Un'altra frangia, minima per fortuna, viene usata per furti, rapine o episodi di terrorismo: in genere queste auto sono poi distrutte dal fuoco o vengono gettate in fondo ad uno specchio d'acqua.

Alla fin dei conti nel bilancio dell'organizzazione rimettere sulla piazza l'auto nuova rubata qualche settimana prima incide per un palo di milioni. All'acquirente, quasi sempre ignaro, viene proposto uno sconto leggermente superiore a quello praticato dai concessionari, ed il gioco di ricavare 8 milioni è fatto.

I rischi per i ladri, quali sono? Il codice penale prevede dai tre ai sei anni per questo furto, ma in realtà la reclusione in genere si riduce, a meno di avere altri gravi precedenti, a pochi mesi: le carceri sono notoriamente superaffollate e servono per reati ben più gravi. Solamente se si è presi sul fatto, in flagranza, c'è il rischio di scontare veramente la pena, ma non accade quasi mai perché i «topi» ormai non vanno più a rubare nei posti tradizionali, e cioè nei piazzali dei grandi stabilimenti durante i turni di lavoro, davanti a cinema teatri la sera e luoghi sede di avvenimenti sportivi la domenica.

Il «topo» aspetta la notte e molto spesso va in provincia, dove eventualmente è più facile fuggire: le vie città sono pattugliate da polizia e carabinieri. Servono gli antifurti in caso di «attacco» del ladro? Un «topo» preferisce l'auto senza dispositivi di difesa (a lui basta una sottile lamina per aprire la portiera e poi, poiché è un «professionista», due spinotti collega i fili) però se il ladro si mette in mente una macchina è difficile che non riesca a renderla inoffensiva.

Sono pochi, e cari, gli antifurti difficili da disattivare e non scopribili a prima vista dal ladro. Sbarre e catene che bloccano il volante possono essere tolte di mezzo come niente, al limite si sega il volante con un'operazione che dura mezzo minuto. L'unico antifurto veramente sicuro si sta rivelando sempre più l'applicazione sui cristalli dell'abitacolo dei numeri di targa e telaio. Sono indelebili ed incancellabili e permettono il controllo e l'identificazione immediata da parte delle forze dell'ordine.

m. v.

Convegni nicati piscine per l'inverno

Niente piscine per i canavesani nella prossima stagione invernale: infatti alla fine del mese di novembre verrà chiusa l'impianto di Rivarolo per permettere di effettuare i lavori di copertura della vasca con una struttura fissa che sostituirà l'attuale copertura di materiale plastico.

Anche la piscina di Forno non sarà utilizzabile in quanto sono in corso lavori di sistemazione dell'impianto. Ridimensionati di conseguenza anche i corsi di nuoto che normalmente in questa stagione venivano effettuati sia a Rivarolo che a Forno. Tutto dovrebbe tornare alla normalità con la prossima primavera.

■ Traffico rivoluzionato in pieno centro a Caluso per permettere i lavori di posa della rete fognaria. L'opera, eseguita dall'impresa Sertec di Ivrea, interessa attualmente via San Giorgio. E' già stato completato il tratto alla periferia della città. Tutta la rete fognaria andrà a sfociare nel grande collettore in fase di costruzione e che raccoglierà i liquami provenienti dai diversi centri del calusiese.

Magazzino (Cn)
2000 mq di esposizione
Prezzi bassi e serietà
Pianoforti (70 modelli esposti), chitarre acustiche ed elettriche (centinaia di modelli). Tastiere mono e polifoniche di ogni livello, batterie (oltre 40 modelli esposti), assortimento grandioso di percussioni latino-americane. Amplificazione (oltre 100 modelli esposti), effetti luce (box chiuso per dimostrazioni). assoluta di un anno. rateazioni e leasing senza intermediari. Noleggi a prezzo decrescente nel tempo. Aperto la domenica Bra (CN) Roreto, tel. 0172/48.55.82.

TAPPETI ORIENTALI C.I.T.O.
agenzia22 Torino
Insuperabili nella qualitá.
Tutti i nostri tappeti sono di primissima scelta, da noi selezionati nei luoghi d'origine (Persia, Turchia, India, Cina, Pakistan). La più alta qualità nel più vasto e completo assortimento d'Europa
Inimitabili nel pagamento.
Grazie all'ormai famosa Formula "Compri in Contanti, Paghi a Rate": 12 mesi di comode dilazioni senza maggiorazioni, ne interessi ne cambiali.
Imbattibili nel prezzo.
I nostri prezzi sono, da sempre, nettamente inferiori a quelli di mercato. Semplicemente perché importiamo direttamente dall'Oriente senza alcun intermediario in grandissime quantità.
ATTENZIONE
Tutti i nostri tappeti sono corredati di Certificato di Origine e Autenticità. Inoltre ci impegnamo a riacquistare a sostituire il tappeto con una rivalutazione del 15% sul prezzo da voi pagato. Una bella sicurezza!
Sino al 31/12/82 prezzi fermi a inventario 1981
CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
MILANO
TORINO
C.I.T.O.: una convenienza che è ormai leggenda..

MARISA DEL FRATE
vi dà appuntamento
Torino su Quintarete venerdì alle ore 21,30
a Torino su Telestudio sabato alle ore 13,00
sabato alle ore 10,30
con GRAM BAZAR
Un nuovo modo «bloccare» in Tv ciò piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENCE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

WALL STREET
il profumo del potere
PROFUMI Servetti
via Roma 1 • piazza Sabotino 1 • via Tripoli 7 • via Carlo Alberto corso Giulio Cesare 214 • via Mazzini 21

TELECUPOLE
cuore del Piemonte
la tua televisione del cuore
ORE 20,30
RYAN
ORE 21,30
«IL SESSO DEGLI IDOLI»
Piccanti interviste a:
Silvana Pampanini,
Mazzamauro, Brochard

ristorante piano bar
muletto
il pranzo e la cena
per buone forchette ottimi bicchieri
Tutti i giorni dalle 12,30
Lunedì giorno di chiusura
C.so Casale 194 Torino, tel. 890.326

RITROVATA L'ARMA DEI TRE KILLER DOPO LA SPARATORIA NEL GARAGE

E' un fucile a pompa di marca francese - Molto potente, doveva servire per uccidere - Stazionarie le condizioni del garagista e dell'operaio feriti - L'attacco poteva trasformarsi in carneficina

IL DI VIA PALESTRINA TEATRO TRAGICA

E' stata un'esecuzione. Almeno così pare, vista la scenografia studiata, le regole rispettate, le «mosse» dei killers di professione. Le condizioni delle due vittime dell'agguato notturno di via Palestrina sono stazionarie. In ospedale raccontano la tragica esperienza, mentre la polizia cerca di scoprirne gli autori.

Ieri sera, nell'autorimessa di via Palestrina, è successo il finimondo, con spari, urla, minacce. Perché?

Sono le 19. Guido Flavion Perera, 31 anni, originario dell'Isola di Ceylon, da 11 anni residente a Torino, in via Giulio Cesare 199, gestisce un autolavaggio all'interno del garage di via Palestrina 24. Sta lavorando. Poco distante da lui c'è il proprietario del locale, Francesco Morabito, 44 anni. «*Stavo scherzando con un cliente, improvvisamente è scoppiato l'inferno*».

Arriva a grande velocità una 131 bianca. A bordo ci sono almeno due giovani tra i 25 e i 30 anni. Anzi, secondo Perera, erano 3. Uno resta al volante dell'auto. Gli altri scendono e sparano. Uno impugna un fucile calibro 12, che poco dopo verrà trovato insieme all'auto in corso Venezia.

L'altro ha una pistola automatica. Non una parola. Soltanto le urla delle vittime designate e gli spari. «*Ho sentito Guido gridare* — racconta Morabito — *e mi sono buttato dietro una macchina. Ma mi hanno colpito lo stesso. Perché mi hanno sparato? Io non lo so proprio. Bisognerebbe chiederlo a chi l'ha fatto. Minacce non ne ho mai ricevute. Terroristi? E chi lo sa*».

Della stessa opinione Guido Flavion Perera. «*Non c'è dubbio che volevano sparare proprio a me. Quello che è difficile da spiegare è il motivo. Prima di sparare non hanno detto una parola. Non una frase che possa essere interpretata, alla quale attribuire qualche significato. Sono arrivati di gran carriera, sono scesi dall'auto e hanno sparato*».

Tutto avviene in pochi, terribili attimi, totalmente avvolti dal mistero. Il primo a cadere a terra sotto i colpi, per fortuna non mortali, dei killers, è il gestore dell'autolavaggio. Guido Flavion Perera viene colpito alla gamba e al fianco destri. Francesco Morabito cerca di fuggire, ma è raggiunto dai pallini del fucile al fianco sinistro e alle gambe, nel fondo schiena e nel dorso.

Finita l'esecuzione, o l'avvertimento, i due banditi risalgono con calma sull'auto, mettono in moto e scappano. Abbandoneranno la vettura pochi minuti dopo in corso Venezia con armi e munizioni. Dentro il garage risuonano soltanto i lamenti dei feriti.

Scatta l'allarme, e in pochi attimi arrivano polizia, carabinieri e autoambulanze. Guido Flavion Perera finisce all'Astanteria Martini, dove i sanitari lo stanno curando per tre pallini nella gamba destra e altri due nel fianco. Francesco Morabito viene invece portato al pronto soccorso del Maria Vittoria. Le condizioni sembrano più gravi, ma non preoccupanti. La prima ipotesi sull'oscuro agguato è quella di un'esecuzione studiata e preparata, ordinata o eseguita dal racket, e da qualcuno che ha intenzione di regolare «vecchi conti».

FRANCESCO MORABITO

Un altro «pentito» al processo per «PL»

L'udienza è oggi al processo contro 47 giovani accusati di aver fatto parte della seconda generazione di «Prima linea» (presidente Antonello Bonu, pubblico ministero Alberto Bernardi) si apre con la lettura di un «documento» dei superduri affidato alla «voce» di Simonetta Greco. E si prendono con il sistema del carcere e con il personale di custodia «*bulldozer della repressione*». Soliti paroloni: il «lettrice» non ha l'aria di comprendere bene quello che dice.

Aggiunge che gli «irriducibili» non abbandonano l'aula come facevano in passato quando depongono a processo i «pentiti». Non vogliono rinunciare a pochi momenti utili per «socializzare». Voltano le spalle alla corte e si mettono a chiacchierare mentre Alfredo Marangon riferisce di alcuni particolari sull'organizzazione che «Prima linea» avrebbe dovuto sciogliere dopo gli arresti della primavera del 1980.

Poi alcuni «pentiti» di «pielle» non imputati in questo processo. Roberto Vacca parla dell'attentato al bar Feola che sarebbe stato commesso da Bevione, Albesano, Carmelina Di Stefano e una *quarta persona*». Daniele Sacco-Lanzoni alla fermata del tram 58, in corso Sebastopoli, aspettava il commando per ritirare le armi usate. Roberto Sandalo alla Ronda di Mirafiori che si riuniva nel retrobottega del negozio di un orologiaio.

Sono «amici per la pelle» e combattono la psoriasi

Si è costituita a Cascine Vica un'associazione per sensibilizzare la gente su questa diffusa malattia della pelle

La prima iniziativa è «Gli amici per la pelle» (la sede è a Cascine Vica - Rivoli, via Sestriere 129 - tel. 959.3169) si tiene domani sabato 13 novembre a Torino presso il Centro attività sociali e culturali di via Del Carmine 4. Si tratta di un'associazione nata con lo scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica su una malattia, la «psoriasi», che colpisce la pelle, e contro la quale la medicina è ancora impotente.

«*E' possibile* — dicono i responsabili dell'associazione — *che le autorità ignorino questa malattia ormai divenuta sociale? (sembra che in Italia siano affette circa 4 milioni di persone) e che non si sia ancora dato inizio a ricerche specifiche per combatterla efficacemente e possibilmente debellarla?*».

Interverrà il dermatologo Alberto Zina, della II° Divisione dell'Ospedale San Lazzaro che informerà sulle ultime ricerche e novità in campo terapeutico. Numerosi gli obiettivi in programma: intensificare le ricerche su natura e cause della psoriasi; stabilire convenzioni con case di cura; ricerca di istituti o enti siti in località termali o marine, ove appoggiarsi per terapie specifiche e facilitazioni economiche; migliorare le condizioni di soggiorno dello psoriasico nelle attuali strutture ospedaliere.

E ancora: ricerca di contatti con case farmaceutiche interessate al problema per organizzare meeting; promozione di ricerche mediante borse di studio da assegnarsi a giovani medici e ricercatori; consulenza medico legale nei confronti degli associati; ricerca di fondi presso aziende, istituti di credito, per il raggiungimento dei fini dell'Associazione; organizzazione di feste di beneficenza e serate per i malati.

«*Personalmente compatto la psoriasi da dieci anni, senza alcun risultato* — testimonia Alberto Oliva, insegnante di 44 anni — *il nostro scopo è quello, tra l'altro, di sensibilizzare le autorità politico-sanitarie, perché si accorgano che queste persone che, pur efficientissime, vivono virtualmente represse e psicologicamente bloccate. La psoriasi è una malattia molto fastidiosa, ma né letale né infettiva; io sono stato più volte ricoverato all'ospedale dermatologico San Lazzaro di Torino, dove ho conosciuto moltissime persone affette dallo stesso male. Ognuno ha alle spalle uno o due ricoveri all'anno, qualcuno addirittura cinque. Un nostro associato ha accumulato in trent'anni di malattia, ben 94 ricoveri*».

r. sc.

Ministro del Gabon a Torino

Oggi a Torino il ministro dello Sport della Repubblica del Gabon, Jean Baptiste Ngomo O'Biang. Accompagnato dal direttore generale del settore, Jean Kondra, il ministro visiterà gli impianti sportivi della Sisport, nel quadro di una possibile collaborazione per la formazione di quadri sportivi in Gabon.

Tre avvisi di reato per le case Testona

Tre comunicazioni giudiziarie arrivate ieri pomeriggio hanno riaperto a Moncalieri il caso della delibera di Testona, quella che doveva assegnare terreni per costruire alloggi a una serie di cooperative. Sono state recapitate al sindaco Francesco Fiumara (psi), all'assessore all'Urbanistica Carlo Novarino (pci) e all'assessore all'Annona Vincenzo Quattrocchi (psi).

Così, a interessarsi alla discussa assegnazione dei terreni di Testona ad un consorzio torinese — la vicenda ha tenuto banco nella vita politica locale degli ultimi due mesi — è ora la procura della Repubblica.

I principali protagonisti di quella che finora era stata solo una violenta polemica politica sono a poche parole. Il sindaco Fiumara dichiara tranquillo: «*Oggi* — dice —, *la zizzania si confonde al grano. Quando la polemica sarà sfumata, si vedrà come in realtà sia tutto in regola*».

Il fatto è che ormai la vicenda delle cooperative di Testona è uscita dall'aula consiliare di Moncalieri per approdare (prima o poi) in quella penale di un tribunale. Il sostituto procuratore della Repubblica, Guido Vitari, esaminerà gli atti di questa storia.

Si ricorderà il «casus belli» è l'assegnazione di terreni a Testona, frazione di Moncalieri, ad un pool di cooperative. La minoranza ha fatto rilevare come le delibere contenenti queste assegnazioni fossero caratterizzate da alcune irregolarità riguardanti il numero degli alloggi da costruire, che, secondo le accuse, sarebbero diventati da 12 che erano ben 120, con la semplice aggiunta di uno zero.

ECONOMICI

La tariffa [redacted] di L. 2100 [redacted] riga. [redacted] 6: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. Rubrica 9 [redacted] 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti [redacted] fissa o [redacted] reti: il doppio. Neretti urgenti, date fisse e urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI [redacted] FELO
Gli annunci economici per [redacted] Stampa [redacted] Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono [redacted] seguente [redacted] (3 linee con [redacted] automatica)
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino [redacted] le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ri[redacted] che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inser[redacted]zionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari [redacted] capitali

PRESTITI fiduciari [redacted] rapidi a dipendenti e artigiani rimborsabili in [redacted]. Telefonare 743.971

3 Aziende, negozi

[redacted] ABAMEC 638.038 - [redacted] cessione rilevo [redacted]. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spesa.
A. SALVOLDI cede via [redacted] Cristina avviatissima [redacted] posti [redacted] vetrine incasso 350.000 al [redacted]. Tel. 650.2196.
A. S[redacted] zona corso Belgio avviatissimo minimarket [redacted] mq 6 vetrine incasso elevato. Telefonare 650.2196.
ABAMEC 638.038 minimarket Beinasco, tabelle I - VI - [redacted] - XIV drogheria, adatto famiglia per trasferimento [redacted]. L. 33 milioni.
ABAMEC 638.038 elegante boutique artigia[redacted] centralissimi, buon incasso cede 20 [redacted] lioni anche senza merce affitt[redacted].
ABAMEC 638.038 fabbrica minuterie metalliche marite a sfera stampaggio materie plasti[redacted]. Ultra decennale [redacted] giro [redacted] mamente valido, per ritiro affari cede totalmente a L. 340 milioni oppure cessione quote Srl minimo 50%.
[redacted] via S. Secondo clientela signorile ottimo reddito cedesi. Prezzo [redacted]. [redacted] Padone e Taliano
ACCONCIATURE uomo zona Statuto attrezzato 3 posti lavoro via gran passaggio clientela giovane. [redacted] milioni, Boma 505.164.
[redacted] signora [redacted] Campa[redacted] commerciale locale nuovo [redacted] buone clientela 22 milioni, Boma 505.164.
AGENZIA Bumbaca compra e vende aziende e negozi [redacted] ogni genere [redacted] selezionata clientela. [redacted]. 011 657.757.
ALASSIO affari cedo pensione [redacted] conduzione familiare vicinanze [redacted]. Telefonare 0182/43.013.
[redacted] centro cedesi [redacted] mq 70 [redacted] licenza articoli sportivi [redacted] altro. Telefonare 0182/460.044.
ALIMENTARI rivendita pane zona Cit Turin attrezzatura incassi ottimi, possibilità incre[redacted]. Cede Labso [redacted].
ANSELMO cede avviatissimo [redacted] primissima cintura Torino nord, giro affari notevole, cospicuo reddito. Telefonare 300.595.
AVVIATA pellicceria tabella XIV zona Crocetta ottimo arredamento [redacted] selezionata [redacted] intermediari. Telefonare ufficio 505.672.
BAR gerenza [redacted] alcolico incasso 200 mila giornaliere [redacted] cauzionando. Tel. 537.213 - 517.280.
CARTOLERIA [redacted] 2 vetrine vicinanze [redacted] incasso 50 mil[redacted] buon utile richiesta 35 milioni. Frana cede 511.090.
CAUSA decesso svendesi negozio [redacted] commerciale Parella, tabelle I, VI, XII, XIV, trasformabili [redacted] casalinghi [redacted] profumeria. Prezzo molto interessante. Telefonare 512.012.
CAVIT cede licenza ambulante [redacted] 6, posto fisso, via G. [redacted], ottimo affare, [redacted]. L. 27 milioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede nel Cuneese in zona commer[redacted], pizzeria, arredo buono, con alloggio, L. [redacted] milioni, [redacted]. Tel. 839.8421.
CAVIT cede tabacchi in zona molto [redacted] arredo buo[redacted] levata 7 milioni incasso ottimo 168 milioni. Tel. [redacted].
CAVIT cede tintoria zona S. Paolo attrezzatura nuova angolare 3 vetrine incasso incrementabile dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona [redacted] bar [redacted], chiusura serale e festiva, arredo nuovo, ottima [redacted], incasso 600 mila al dì. Sufficienti 60 milioni e dilazioni. T[redacted]are 839.8421.
[redacted] cede zona S. Paolo rivendita pane, ta[redacted] I-XIV arredo buono, ottimo [redacted], 2 vetrine, 120 mq. Dilazioni. Tel. [redacted].
CAVIT cede zona Vanchiglia bar super con alloggio incasso incrementabile causa salute dilazioni. [redacted]. 839.8421.
CAVIT cede zona commerciale drogheria, tabelle 1-12-14, locale 110 mq, 2 vetrine. L. [redacted] milioni, tutti dilazionati, affare. Tel. 839.8421
[redacted] albergo ristorante bar [redacted] mercio [redacted] Lanzo [redacted] tel. 339.886
[redacted] in Alessandria avviatissimo pastificio ingrosso e dettaglio completo di macchinari, L. 60 milioni. Telefonare 011/441 027.
DISCHI [redacted] Borgo S. Paolo vicino scuole mq 50 vasta cli[redacted] dal classico al moderno, locale nuovo, 48 milioni, Boma 505.164.
DITTA macchine bobinatrici automatiche per avvolgimenti elettrici, [redacted]. Telefonare 329.9007 Grimaldi.
ESIM per cessata gestione svendesi negozio 4 vetrine zona Lucento salumeria gastronomia alimentari. L. 20 milioni. Telefonare 512.012.

F. ZANONCELLI 581.694 cede in zona residenziale elegante negozio fiori giro annuo 60 milioni.
F. ZANONCELLI 581.694 cede [redacted] tor[redacted]zione bar zona centrale forte passaggio giro medio giorno oltre 500 mila.
F. ZANONCELLI 581.694 cede autofficina [redacted] con garage e [redacted] pezzi ricambio [redacted] utile incrementabile.
F. [redacted] 581.694 cede in città cintura Pinerolo avvi[redacted] moderno bar super clien[redacted] scelta equa richiesta.
[redacted] cede [redacted] cintura profumeria [redacted] estetica unica in zona richiesta vantaggiose dilazioni.
F. [redacted] Genovesi il cede [redacted] cintura Torino bar super con alloggio [redacted] giornaliero 250 [redacted] dimostrabili, [redacted] 70 milioni dilazioni.
[redacted] e [redacted] in [redacted] commerciale [redacted] elevato incasso vendesi a prezzo equo dilazioni. Telefonare 510.317.
[redacted] cremeria bar zona commerciale avviatissima. [redacted], dopo ore 21 [redacted] 506.4141.
PROFUMERIA moderna, zona Rivoli, incasso 95 milioni, alto utile, [redacted] socio 50%. Richiesta 35 milioni. Frana 546.129 - 511.[redacted].
SALA giochi con [redacted] vendo a 120 [redacted] compresi giochi, dilazioni. Tel. 337.132 ore pasti.
TABACCHI centro resid[redacted] unico in zona [redacted] locativo nuovo adatto nucleo [redacted], [redacted] milioni giro annuo, [redacted] rendita mesi 6. Boma 505.164.
[redacted] calde [redacted] chiuso [redacted] incasso giornaliero bar 500 mila, tavola calda 800 mila, mq [redacted]. Cedesi volendo anche [redacted]. Frana 511.090.
TINTORIA [redacted] utile netto 1 milione 600 [redacted] cedo unica occasione 20 milioni. Tel. 537.213/517.280.

4 Terreni

[redacted] Ceriale terreno recintato edificabile [redacted] getto approvato per villa mq 200 più garage e tavernetta. Telefonare ufficio 596.237.
[redacted] 5767 vende Casale Monferrato azienda modello libera di 6,5 ha [redacted] con casa padronale stalla nuova mangimificio.
[redacted] precollinare [redacted] posizione panoramica terreno [redacted] 1200 [redacted] progetto a[redacted] oneri pagati. Tel. 0172 415.214.
RIVIERA [redacted] terreno 8000 mq [redacted] residenziale a 700 mt dal [redacted] vendiamo direttamente ed interessati. Telefonare 596 237
[redacted] arcipelago [redacted] vendiamo isola 103 ettari confinante mare. Affare. Telefonare 011 687.[redacted].

5 Locali e negozi

domande

RAPIDAMENTE GRIMALDI
[redacted] - affitta uffici negozi laboratori capannoni industriali. Tel. 518.012 [redacted], corso Re Umberto 28.

offerte

[redacted]NO vendo affitto [redacted] uffici [redacted] da 300 a 2000 mq. Mutuo artigiano dilazioni permute. Tel. 741.2874.
A privato reddito garantito vende immobile L. 78 milioni con reddito di 500 mila mensili. Telefonare 011/839.5300.
AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq ca[redacted] in complesso industriale a Rondis[redacted] minimo [redacted]. [redacted] 011 [redacted].
AFFITTASI locale [redacted] 510 oltre ufficio, servizi e cortile, adatto qualsiasi attività. In Borgaretto (To). Tel. [redacted].909.
BOX auto doppio corso Montecucco 60 volendo affittato con ottimo reddito privato vende. Telefonare 729.433.

BOX auto Venaria [redacted] Druento lire 14 milioni 800 mila di cui 5 milioni contanti e rate 234 mila. Stilcasa 517.503.

BOX
piazza Nizza impresa vende locali nuovi [redacted] 1-2-3-4 macchine rifiniti [redacted] possibilità cubo. Tel. [redacted]

[redacted] via Garessio liberi subito con [redacted] e luce vendesi [redacted] mila caduno. Telefonare 359.163.

BOX via Monti 5 interno piano cortile singoli doppi luminosi consegna fine mese visite ore cantiere. Telefonare 774.746 - 774.777.

CAPANNONE 3000 mq Venaria fronte tangenziale nuova costruzione servizi parcheggi uso commerciale vende Cervino 749.2623.
CENTROCASA 513.831 muri negozio bar angolare corso Unione Sovietica mq 130 circa più seminterrato mq 140 circa, 160 milioni.
FAILLA & BERTINETTO affitta Leinì nuovo capannone mq [redacted] L. 1 milione [redacted] mensili tel. 741.2874.
FIMINTER Spa affitta capannone via Cardinal Massaia (adiacente corso Grosseto) di 1500 mq, [redacted] uffici, magazzino. Telefonare 696.7121.
[redacted] prima cintura Torino vicinanze tangenziale vende libero capa[redacted] mq 2500 ca h 4,50 con uffici. 011 5767.
G[redacted] 5767 [redacted] libero [redacted] Viberti [redacted] lo corso Peschiera box per [redacted] macchina 26 milioni.
[redacted] Vittorio Emanuele 36 ampi box e magazzini vende Lux Casa 544.100.
[redacted] commerciali zona centro Europa via Taricco [redacted], negozio 2 [redacted] 15 milioni più mutuo; negozio 120 mq più cortile indipendente con accesso carraio 30 milioni più mutuo. Fiduciaria Immobiliare [redacted].
[redacted] Mercato Generali negozio [redacted] sizione [redacted] co e [redacted] 5 vetrine 125 mq, [redacted] milioni. Telefonare 441.466 - 442.553.
NAZIONALCASE libero Lungo Dora Savona locale negozio qualunque uso mq. 130 anche divisibile 70 milioni. Tel. 761.459.
PRIVATO vende libero zona Massaua locale di mq [redacted] con casa 10 camere cortile. Tel. 790.527 - 411.1619.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. A L. 1 milione al [redacted] cerchiamo ambosessi per semplicissimo lavoro [redacted] ganizzato. Via Mazzini 3, cortile, ufficio.
CERCASI [redacted] domestici pratici [redacted] patente presso famiglia ottimo stipendio. Tel. [redacted] - 877.374.

impiegati

A. CERCANSI giovani [redacted] ad[redacted] inserimento come programmatori-programmatrici centri elettronici locali. Per colloquio in zona telefonaci [redacted] 204.3388 - 670.0729 op[redacted] scrivici: Soledil, [redacted] Palestrina 36 - Milano.
ASTI società immobiliare cerca personale spiccata attitudine vendita buona cultura da inserire in posto di [redacted]. Trattamento economico di sicuro interesse. Tel. 0141/556.75.
[redacted] immobili [redacted] acquisitori esperti per lavoro qualificato. Si richiede serietà e professionalità. Presentarsi dalle 9 alle 12 in via Palmieri 13.
CERCANSI seri referenziati [redacted] delicata attività settore merceologico. Telefonare [redacted].

ESIM esperti [redacted] immobiliare via Bertolotti 7 Torino. Selezione personale pluriennale esperienza nell'intermediazione immobiliare per filiale di Asti e Torino. Telefonare 512.012.

8 Rappresentanti

CARREL linea [redacted] e profumi cerca abili agenti o rappresentanti introdotti nel settore per le province delle regioni Piemonte Liguria Valle d'Aosta e Lo[redacted]. Sede Torino. Tel. ore ufficio 011 744.049 - 795.251.

[redacted] società [redacted] prodotti largo consumo fortissimo budget pubblicitario ricerca agenti [redacted] monomandatari per Torino e provincia. Offresi zone esclusive, portafoglio clienti. [redacted] Enasarco con provvigioni di [redacted] e [redacted] to spese. Tel. per appuntamento 696.5706 - 670.443 - 837.570.

10 Prestazioni consulenze

[redacted] professionisti forniscono consulenze inerenti pratiche comunali e problemi [redacted] lizi. Tel. 535.403. Serietà competenza.

15 Autovetture

[redacted]
vetture massima valutazione contanti [redacted] piazza Manno 16. Telefonare 739.2364.

[redacted] auto piccole e grosse cilindrate anche semestrali. [redacted] valutazione. Pagamento contanti. Via S. Ottavio 32. Tel. 877.242 (aperto anche il sabato).
ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose [redacted]. Telefonare 351.257.
[redacted] vetture pagando il massimo in contanti, Lincarauto, corso Principe [redacted] e [redacted] Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.006.
ALFETTA 2000 L bronzo metallizzato aria condizionata perfetta. [redacted] 1800 rossa. Fiorauto, vi[redacted] 82.
BMW [redacted] blu metallizzato [redacted] condizionata [redacted] nuova 320 M 80 aria condizionata idroguida. [redacted] via Stradella 82.
CAMPAGNOLA Hard Top Diesel 81 Camper 242 Diesel 6 posti furgone 242 motore nuovo 78 147 80, 131 [redacted]. Panda 30 [redacted] Alfetta 1.6 1.8 75. Tel. 276.024.
CITROEN Ln Mehari Visa 650, Dyane 6, Peugeot 104, ZF 104, Golf Gti, Matra Baghera, revisionate garantite. Fiorauto, via Stradella [redacted].
FIAT 131 Super [redacted], 1600, Panda 45, 127, 126, 600 R, A112 Elegant, A112 Junior, revisionate garantite. Fiorauto, via [redacted] 82.

FUORISTRADA
acquistiamo urgentemente qualsiasi [redacted] recenti o perfetti. [redacted] valutazioni. [redacted]. Cedauto, corso Lecce [redacted] bis, telefoni 744.932 - 749.6417.

IMMOBILCAR 510.317 [redacted] Confienza 15 [redacted] ora auto propone risparmio per vetture: [redacted] Cv 105 mila, 12 Cv 115 mila, 20 Cv 125 mila.
[redacted] Mini 90, 90 SL, De Tomaso. L'usato co[redacted] nuovo [redacted] garantito. Fiorauto, via [redacted] 2.

[redacted] LA SCELTA
della [redacted] d'occasione c'è Solma Au[redacted]. Ti offriamo rateazioni fino a 36 mesi senza anticipo. Solma Auto, [redacted] Giulio [redacted] 189, telefoni 206.1977 - 206.2005.

RARITA' vendo bellissima Alfetta berlina bleu [redacted] '75 [redacted] Telefonare pasti 749.2131.
SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa [redacted], Delta, [redacted] Raffaello 3, tel. 659.001.
TOYOTA Landcruiser diesel hard e soft-top, nuove consegna immediata immatricolata autocarro, leasing, iva 18% detraibile, senza soprattassa. Streri, Cuneo 0171 65.931 - [redacted].

TREVI [redacted]
[redacted] pochissimi [redacted] percorsi primo intestatario Fiat direzione con garanzia [redacted] costruttrice fatturabili e con possibilità di leasing. Autostatuto via Carena 2, tel. 472.710 - 472.695.

18 Acquisto alloggi

[redacted] ALLOGGIO libero in Torino o prima cintura comodo mezzi pubblici [redacted] in contanti. Tel. 619.3058.
A. COPPIA insegnanti acquistano libero 2/3 camere in Torino prima cintura con pagamento in contanti. Telefonare 309.4251.
A. SABATELLIMMOBILI «La volontà di fare bene» acquista per contanti casetta Torino e cintura. Tel. [redacted].
ACQUISTASI attico o alloggio in Torino 2 camere salone cucina permutando alloggio Pila Val d'Aosta 6 posti letto nuovo arredatissimo più [redacted]. Telefonare 011/839.5300.
ACQUISTASI [redacted] Torino alloggio libero [redacted] cucina [redacted] pagamento [redacted]. Tel. 758.863.
ACQUISTASI [redacted] Torino [redacted] camere tinello cu[redacted] bagno riscaldamento pagamento [redacted] tanto. Tel. [redacted].863.
ACQUISTEREI per contanti alloggio libero in Torino di 1/2 camere e cucina o tinello. Telefonare ore pasti al 715.085.
[redacted] alloggio (anche non libero) subito purché garantito entro [redacted]. Pagamento 50% subito, saldo consegna chiavi. Telefonare 517.691 chiedere signor Oreo.
ACQUISTO da privato [redacted] libero in Torino [redacted] 1/2 camere cucina. Tel. ore ufficio 587.712, chiedere signora Wilma.
ACQUISTO esclusivamente [redacted] proprietario camera tinello cucinino in casa decorosa 539.722 ore negozio 640.7437 pasti.
ACQUISTO per contanti 2 camere, tinello, in Torino, casa media signorile, prefer[redacted] piano alto. Pago subito. [redacted]. 481.114.
[redacted]STO solo da privato alloggi in T[redacted] o prima cintura 2-3 vani servizi no piano rialzato, pago in contanti. Telefonare 533.867.
AGENZIA Bumbaca scopo investimento clienti [redacted] alloggi di ogni tipo. Tel. 011 657.757.
CASETTA massimo 50 km da Torino acqui[redacted]sto, offrendo permuta alloggetto libero in Torino e differenza contanti. Tel. [redacted].
CAUSA trasferimento acquisto alloggio in Torino [redacted] do mezzi pubblici. Telefonare 0141/32.934 signor Gianni (ore negozio).
[redacted] libero subito camera tinello [redacted] bagno qualunque [redacted] Torino [redacted] limite 38 milioni. Tel. 748.723.
CERCO appartamento [redacted] Torino 1-2 [redacted] mere [redacted] bagno anche da ristrutturare pagando contanti tel. 535.612.
CERCO camera [redacted] qualunque zona pur[redacted] è libero e [redacted], pagamento per contanti L. 30 milioni, [redacted]. 650.4096.
CERCO urgentemente camera, tinello, cucinino, recente, qualsiasi zona, bene abitata, pagamento immediato. [redacted]. 473.0118.
COMPRO libero 3/4 camere cucina bagno anche da ristrutturare purché con servizio interno, qualunque zona. Tel. [redacted].
[redacted] via Mercantini 5, [redacted]. [redacted] interno 24 [redacted]. [redacted] Campagna appartamenti liberi affittati di 2-3-4 camere, servizi.
GABETTI via Mercantini 5, tel. 5767 interno [redacted] in precollina appartamenti [redacted] affittati di salone 2/3 vani cucina doppi servizi.
GABETTI [redacted] Mercantini 5 [redacted]. 5767 int. 24, [redacted] per propria clientela in Crocetta [redacted] tamenti liberi-affittati di salone 2-3 vani cucina doppi servizi.

IMMOBILIARESANPAOLO
paga contanti vostri [redacted] qualunque zona Torino [redacted] purché servizi interni. Tel. 505.000 - 503.200.

MONO o bilocale con servizi [redacted] in Torino acquisto solo da privato con pagamento contanti, massimo 15 milioni. Telefonare 533.867.

MONOCAMERA cercasi [redacted] Torino libera entro fine an[redacted] possibilmente [redacted] università pagamento contanti [redacted]. 748.723.
PRIVATO acquista appartamento, villa solo se in posizione eccezionale in Torino e precollina anche concedendo usufrutto a vita. Tel. 9-10 al 558.11.
SOFFITTA libero subito, possibilmente [redacted] Porta [redacted] o Vanchiglia, con acqua, luce, oltre 5 milioni. Tel. 481.114.

19 Vendita alloggi

[redacted] stabile d'epoca, ristrut[redacted], camera, cucina, [redacted], 45 mq, L. 14 milioni; [redacted] camere, cucina, servizi, 95 [redacted], L. 20 milioni 200 mila; soggiorno, 5 camere, cucina, servizi, 180 mq, L. 48 milioni 200 mila. Telefonare 513.916 Spazio 80.
A.A.A.A. 11.500.000 più mutuo recente via Vicenza (Campidoglio) camera tinello cucinino servizi cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 140.000.000 più mutuo libero signorile recen[redacted] corso Brunelleschi mq 150: saloncino 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi cantina box auto doppio mansarda mq 150. Casalegno 839.[redacted].
A.A.A.A. [redacted] più [redacted] libero via Lauro Rossi camera tinello cucinino servizi [redacted]. Casalegno 839.[redacted].
A.A.A.A. [redacted] più mutuo recente Gassino (To) 2 [redacted] cucina servizi cantina 2 ampi [redacted]. Casalegno [redacted].
A.A.A.A. 27.500.000 più mutuo recente via G. Reni 2 camere tin[redacted] cucinino servizi cantina. [redacted] 839.8444.
A.A.A.A. 30.500.000 più mutuo libero [redacted] Vinovo (fraz. Garino) 2 camere tinello cucinino bagno cantina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. [redacted] più mutuo libero [redacted] recente Moncalieri (To) 2 [redacted] tinello cucinotto bagno cantina [redacted] posto macchina. Casalegno 839.8444.
A.A.A.A. 53.000.000 più mutuo libero corso Farini (Vanchiglietta) mq. 100: saloncino, 2 camere, cucina abitabile, doppi servizi, cantina, solaio. Casalegno 839.8444.
A.A. [redacted] adiacente [redacted] De Sanctis, libero, ca[redacted], bagno, piano rialzato, minimo contanti L. 13 milioni. T[redacted]. 513.990.
A.A. GENERALI A [redacted] Crocetta [redacted] prestigioso [redacted] doppi servizi in stabile d'epoca.
A.A. [redacted]0.673 [redacted] Traiano [redacted] rabile ottimo piano [redacted] spazioso ingresso camera tinello cucinino servizi.
[redacted] 380.673 Crocetta libera palazzina d'epoca disposta su 2 piani [redacted] abitazione, box auto, giardino privato.
A.A. GEN[redacted] 380.[redacted] Nichelino libero ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino servizi [redacted].
A.A. GENERALI [redacted]. Campagna recente piano alto ingresso 2 camere tinello cucinotto servizi cantina.
A.A. GENER[redacted] 380.673 adiacente corso Cosenza libero piano alto ottimo 2 camere cucina abitabile, servizi, cantina.
A.A. GENERALI 380.673 zona centro adiacente corso Re Umberto libero [redacted] 3 [redacted] mere cucina servizi da [redacted].
A.A. VICINO corso Inghilterra vendesi alloggio signorile 2 camere cucina servizi piano 3 facilitando tel. 769.132.
[redacted] CROCETTA libero tra corso Duca Abruzzi e corso De Gasperi 2 camere cucina bagno [redacted] cantina, idoneo anche uso studio L. 70 milioni e mutuo. Telefonare 587.834.
A. SERGI vende [redacted] Parella stessa casa abbinabili alloggio [redacted] 2/3 camere cucina ingresso [redacted] dilazioni. Telefonare 447.4374.
A. SERGI vende [redacted] Crocetta e L. 11 milioni e dilazioni spa[redacted]o camere cucina ingresso bagno. Telefonare 447.4374.
A. SERGI vende [redacted] Vanchiglia ristru[redacted]rato p[redacted]zzo affare camera cucina bagno 9 milioni e dilazioni. Tel. 447.4374.
A. 22.000.000 alloggi da 1/2 camere tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Casa vende. Tel. 544.[redacted].
[redacted] 25.000.000 dilazionabili via Livorno (S. Donato) 2 camere cucina ingresso bagno cantina. Telefonare 587.[redacted].
A. 45.000.000 Borgo Vittoria, libero recente spazioso [redacted] 50: camera, tinello, cucinino, bagno. Telefonare 585.836.
A [redacted] nella strada [redacted] Villarbasse palazzina di [redacted] alloggi [redacted] tinello bagno 68 milioni più [redacted] tavernetta, prezzo affare se in blocco. Possibilità [redacted] e dilazioni. SIS 532[redacted].
[redacted] subito parallela [redacted] Agnelli [redacted] camere tinello ottima metratura luminoso dilazioni. Vende SIS 519.977.
ADIACENTE c. Taranto, [redacted] cucina bagno termo, L. [redacted] milioni 500 mila [redacted] zionabili vende Centraledile. Tel. 532.409.
[redacted] libero camera [redacted] bagno recentissimo [redacted] milioni [redacted] tanti più mutuo [redacted]. 758.863.
[redacted] Stati Uniti libero due ca[redacted] cucina bagno [redacted] ufficio [redacted] milioni contanti più mutuo tel. [redacted].
[redacted] Massaua libe[redacted] [redacted] camere tinello servizi, prezzo 63 milioni dilazionabili. SIS 519.977.
[redacted] Porta Nuova monocamera libera 1° piano vendesi prezzo [redacted] 14 milioni 500 mila volendo dilazionabili. Tel. 748.723.
ADIACENTE [redacted] Madama Cristina [redacted] mera cucina servizio vendesi 34 milioni dila[redacted]. Tel. [redacted].
[redacted] via Cibrario [redacted] Tassoni signorile salone 2 camere cuci[redacted] facilitazioni. Tel. 531.005.
[redacted] corso Torino (Grugliasco) in palazzina signorile nuova soggiorno 2 [redacted] ra cucina 2 servizi box. Tel. 781.073.
ADIACENZE via Guido Reni vendesi [redacted] attico saloncino camera tinello cucinino servizi tel. Studio Latina 549.850.

(continua)

In vacanza ci vado di Corsa.

OPEL

Che strana giunta in quel quartiere

Nella circoscrizione Vittoria alleanza fra comunisti e socialdemocratici dopo molte polemiche

Una nuova giunta composta da pci e da psdi si è insediata nei giorni scorsi al quartiere Vittoria. Sei comunisti e due socialdemocratici sono ora alla guida della circoscrizione, sulla loro designazione i socialisti si sono astenuti.

La situazione del quartiere Vittoria si distingue da quella delle altre circoscrizioni proprio per la posizione dei socialisti. Fino a circa tre mesi fa erano in maggioranza i comunisti, poi si dimisero. Fu formata una giunta monocolore pci. Ora in giunta entrano i socialdemocratici, mentre i socialisti continuano a restarne fuori.

Il capogruppo del psdi Foderà, commentando la decisione di fare alleanza con il pci, anche psi, ha dichiarato: «Non riteniamo che sterili concetti di schieramenti (soprattutto a livello circoscrizionale) possano prevalere sulla soluzione dei problemi del quartiere. Rivolgiamo comunque un invito al psi di borgo Vittoria perché riveda le proprie posizioni e rinnovi la collaborazione, noi saremo pronti a sostenerla». *Il psdi giudica* «positiva l'esperienza finora realizzata con il pci nel quartiere» e *ritiene l'ingresso in maggioranza* «un'ovvia maturazione dei rapporti».

Il pci di borgo Vittoria, il capogruppo Braghero, ha sottolineato l'importanza che ha «soprattutto nel governo del territorio la costruzione di convergenze politiche basate su precisi programmi, che sappiano superare la logica delle spartizioni e delle pregiudiziali più volte usate in altri livelli di governo». *Il pci ribadisce la più ampia disponibilità al confronto con i partiti democratici componenti il consiglio e* «in particolare con la delegazione del psi con la quale auspica la costruzione di una proficua collaborazione».

A SCUOLA PER ESPLORARE LE REGOLE DELLA SALUTE

E' cominciata alle Molinette la prima conferenza sull'educazione sanitaria - Notevole successo di pubblico - Come prevenire numerose malattie - Tanti opuscoli per capire

La prima «*conferenza sull'educazione sanitaria*», organizzata dalla Regione e dal Servizio sanitario nazionale, ha registrato notevole successo di pubblico: ieri pomeriggio, all'inaugurazione, l'aula magna delle Molinette era al completo. Segno evidente che l'argomento è di grande interesse e che i programmi degli enti locali destano non poche speranze.

Dopo il saluto ai congressisti del presidente dell'Usl 1-23, Aldo Olivieri, e dell'assessore regionale all'Assistenza, Elettra Cernetti, è stata la volta delle relazioni dei tecnici. Fra gli altri, quella del professor Lamberto Briziarelli, noto esperto di educazione sanitaria, che ha indicato quelle che dovrebbero essere le indicazioni programmatiche per un corretto lavoro di informazione da parte delle Unità sanitarie locali.

In serata, sono stati definiti i gruppi di lavoro che oggi, a conclusione della conferenza, presenteranno una sintesi degli elaborati. Sono cinque sezioni, così ripartite: 1° *Educazione sanitaria nelle scuole;* 2° *Formazione professionale ed educazione sanitaria;* 3° *Educazione sanitaria ed istruzione professionale;* 4° *Educazione sanitaria nel distretto di base;* 5° *Educazione sanitaria e medicina integrativa.*

La segreteria del convegno ha messo a disposizione del pubblico buona parte del materiale che Regione e Comune hanno preparato per l'informazione degli operatori e della cittadinanza, e per la prevenzione.

Ecco il noto opuscoletto «*Occhio ai pidocchi*», con tutte le indicazioni utili a combattere la pediculosi e, bisogna pur dirlo, anche tantino superato dai nuovi ritrovati che l'industria farmaceutica ha recentemente lanciato sul mercato.

C'è poi l'opuscolo «*Dente per dente*», utile a chi si preoccupa di corrette norme d'igiene per i bambini e per gli adulti. Oppure la pubblicazione «*Perché questa analisi del sangue?*», che spiega il motivo di un prelievo che viene eseguito per scoprire i portatori sani del morbo di Cooley, ovvero talassemia, o, se si preferisce, dell'anemia mediterranea.

E ancora: anche l'opuscolo per la prevenzione delle malattie... canine. Ovvero «*Vita da cani*», convivere con l'amico dell'uomo senza trasformarlo in un giocattolo, facendogli le giuste vaccinazioni.

Ce n'è, insomma, per tutti i gusti: gli opuscoli sono scritti in modo semplice e sono arricchiti da illustrazioni umoristiche, utili a risvegliare l'interesse dei più piccini. Ed addetti alla tutela della nostra salute, infatti, sembrano aver capito che il meglio «*parlare al bambino perché mamma e papà intendano*», e non viceversa.

Una dottoressa, che si occupa di medicina scolastica alla elementare Lorenzoni, suole ripetere: «*Se diciamo alle mamme che non diano merendine e pizzette ai figli per colazione, i bambini si ribellano e fanno i capricci. Se a loro, in classe, insegniamo "perché" queste cose fanno male, saranno loro stessi a non volerle più e ad "insegnare" ai genitori*».

Rapinati in autostrada delle vincite al Casinò

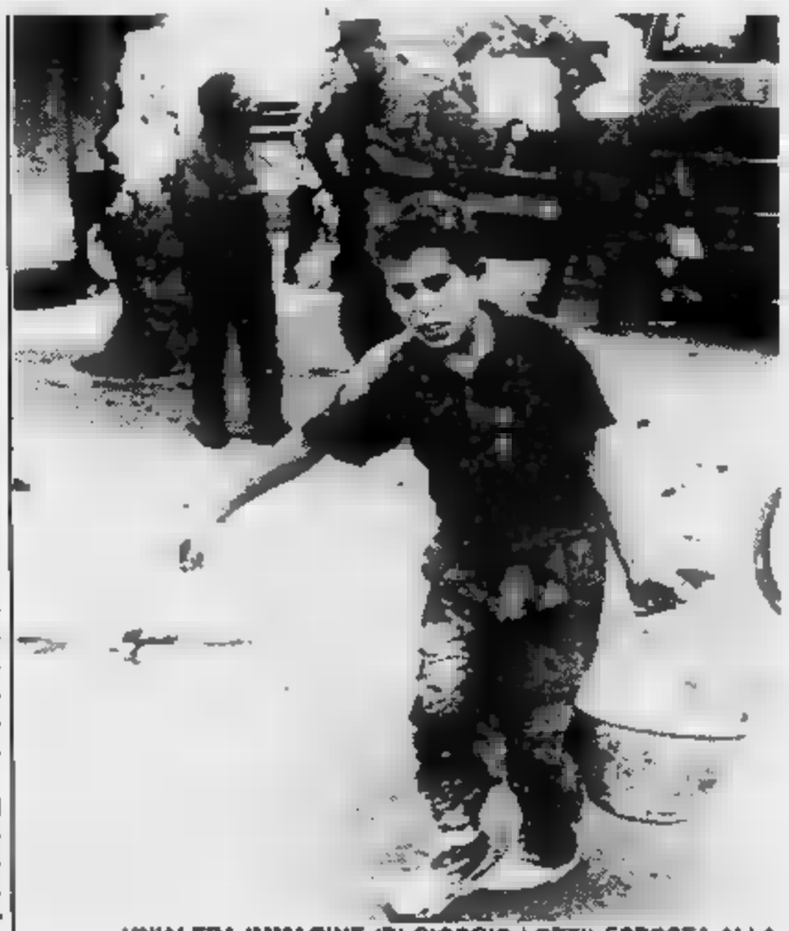
Rapina alla «western» questa notte sull'autostrada Torino-Aosta. Come accadeva in passato che gli indiani e meglio ancora i banditi assaltassero la diligenza, così alle 2,40 i rapinatori hanno bloccato in piena autostrada, nei pressi del casello di Santhià, l'auto di due persone che stavano tornando dal casinò di Saint-Vincent.

I delinquenti avevano evidentemente pedinato la coppia, Silvio Riccardi, 55 anni, e Lidia Fasolo, 48 anni, entrambi di Genova Ligure, vincere molto al tavolo del casinò. Quando i due sono usciti sono stati seguiti. Sull'autostrada deserta è stato messo in atto l'assalto. L'auto dei due sfortunati è stata costretta ad accostare ed in un attimo i passeggeri hanno dovuto consegnare i soldi in loro possesso.

I rapinatori sono fuggiti facendo perdere le loro tracce.

Non è poi così facile come sembra essere «dalla parte del bambino»!

Avrebbe meritato maggior risonanza la serie di manifestazioni organizzate dagli assessorati alla sanità e all'assistenza sulla condizione dell'infanzia - Una mostra fotografica



UN'ALTRA IMMAGINE (DI GIORGIO LOTTI) ESPOSTA ALLA MOSTRA [illegible] NOTI FOTOGRAFI DEDICATA [illegible]

Non ha forse [illegible] *la risonanza che avrebbe meritato la serie di manifestazioni (conferenze, dibattiti, una significativa mostra fotografica, proiezioni di brevi film realizzati da bambini) organizzata dagli assessorati alla Sanità e all'Assistenza del Comune e dedicata — sotto il titolo* «Il bambino che viene da vicino» *— al rapporto fra il mondo degli adulti e quello dell'infanzia, che si è conclusa nei giorni scorsi.*

L'obiettivo dell'iniziativa era stimolare, in un momento particolare questo, con la riforma sanitaria in complessa gestazione, un momento di riflessione sul concetto di prevenzione, partendo dall'analisi di quelle situazioni che troppo spesso i possibili definire di «abuso» nei confronti del bambino: abuso nella famiglia, nell'istituzione (da quella scolastica fino alla riabilitante), nella società.

«Molti interventi in questo campo — *osserva la dottoressa Germana De Leo, coordinatrice dei servizi di neuropsichiatria infantile a Torino e ideatrice della manifestazione* — non sono sempre realmente "dalla parte del bambino" ma, anche quando si fondano su presupposti scientifici, frutto di tecnicismi, di ideologizzazioni, di una cultura che tende più a scindere i problemi, a settorializzare, che non ad affrontare i reali bisogni dell'individuo, bambino o adulto, sano o malato che sia».

Ma qui la necessità, sottolineata da tutti i relatori, psicanalisti, psicoterapeuti, neuropsichiatri infantili e, fra il pubblico, operatori e insegnanti, di evitare il pericolo di far partire la riforma con il piede sbagliato, magari creando sì più strutture deputate all'assistenza e alla cura, con il rischio però, in assenza di una precisa individuazione di finalità e contenuti, di dare vita a nuovi focolai di «abuso»: «Non servizi, ma una volta, istituzioni».

Se è vero che negli ultimi dieci anni il panorama è cambiato, sui problemi dell'infanzia e della malattia psichica, con il passaggio da una «cultura della segregazione a una cultura dell'integrazione» — *hanno affermato sia la neuropsichiatra romana Renata Gaddini che Benedetti sia lo psicanalista perugino Carlo Brutti* —, «è altrettanto reale il fatto che sono nate forme di segregazione, non più identificabili con i luoghi, i manicomi, le classi speciali, ma con gli atteggiamenti culturali, tecnici e scientifici che portano a leggere le problematiche dell'infanzia, dell'educazione come della riabilitazione, sotto un'ottica esclusivamente tecnica».

Un esempio pregnante è stato portato dalla psicanalista infantile novarese Marcella Balconi: «A che cosa è servito tutto ciò che si è fatto per integrare i bambini con disturbi psichici nella scuola normale se poi non trovano inserimento lavorativo altrimenti che nelle strutture assistenziali per handicappati perché il mondo del lavoro rifiuta gli individui che non possono assicurare un rendimento non funzionale al profitto?

Di «integrazione parziale» *hanno parlato anche altri, notando come si preferisca di fatto risolvere il problema del diritto degli handicappati a una esistenza «normale» estendendo il diritto a una pensione.*

Interessante l'analisi compiuta da Brutti sulle lotte contro «istituzioni», *manicomiali sia educative, a partire dal '68:* «Occorre riconoscere che l'atteggiamento manicheo di negazione *tout court* dell'istituzione è infantile. Le istituzioni appartengono al tipo di società, non possono essere negate o annullate con facilità: devono piuttosto essere trasformate.

Un ripensamento che tra psichiatri e psicoterapeuti si va sempre più diffondendo che non trova ascolto da parte dei politici, è stato fatto notare, perché troppo legati a «parole d'ordine», *e da parte della maggioranza degli operatori sanitari* «per carenze gravissime di formazione e incapacità di lettura del sociale».

Più che dalle conferenze però, l'attenzione di chi ha frequentato la manifestazione nei locali di Sicilia (perché una sede così decentrata e poco servita dai mezzi pubblici?) è stata catturata dalla mostra fotografica allestita da Alberto Piovani e Attilio Colombo con il patrocinio dell'Unicef e della Fondazione Comenius.

Negativa invece la scarsa presenza di operatori e insegnanti, nonostante che alla manifestazione organizzata dalla dottoressa De Leo fosse stata data notevole pubblicità nelle scuole, nei quartieri, nelle Usl. «Paura di pensare, di essere posti sotto accusa?», si sono chiesti i relatori.

Marcello Piccardo, della cooperativa Monte Olimpino, che ha presentato una serie di brevi filmati realizzati da bambini delle elementari, handicappati psichici e normali, fra il '67 e il '76 (erano ancora gli anni delle classi «speciali» o «differenziali»), ha spiegato in un altro modo questa mancanza di sensibilità: «Come i passeggeri del Titanic, la maggior parte di noi guarda al mondo del bambino alla punta dell'iceberg. Magari additandoselo con meraviglia, fotografandolo, andandogli incosciemente incontro senza assolutamente sospettare la montagna che c'è là sotto. Il rischio è di affondare tutti insieme».

Spatola

«VOGLIO VIVERE» NELLA FOTO DI ALBERTO PIOVANO

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

AFFAIRE 518.985 [redacted] ristrutturato, via Monginevro, ingresso, salone, 2 camere, cucina, 2 servizi, termo [redacted] Vero [redacted].
AFFAIRE 518.985 [redacted] libero S. Rita [redacted] Sebastopoli salone 2 camere [redacted] bagno eventuale mutuo e dilazioni
AFFAIRE 518.985 vende libero recente Garino (Vinovo) spazioso 2 camere cucina bagno possibilità mutuo e dilazioni
AFFAIRE 51[redacted] vende S. Rita via [redacted] cone [redacted]oderno camere cucina termo bagno cantina comode dilazioni pagamento.
[redacted]FFAIRE 5[redacted]8.985 vende libero Borgo S. Paolo grazioso camera tinello cucinino termo bagno 37 milioni 900 mila rateabili.
[redacted] libero [redacted] Traiano piano alto ingresso 2 [redacted] tinello [redacted] ripostiglio servizi L. 75 milioni. Telefonare 511.152.
AL Borgo Vittoria libero molto ampio 2 camere tinello bagno 63 milioni c[redacted] possibilità [redacted] mutuo. [redacted] 532.080 - 519.977.
ALLOGGIO libero panoramico (Madonna di Campagna): 2 camere tinello cucinotto tutti i servizi 61 milioni. [redacted].
ALLOGGIO libero camera tinello [redacted] più metratura rec[redacted] T[redacted] (radiale). Pagamento all'atto, permute. SIS 532.080.
[redacted] libero di camera, cucina, ingresso, bagno, piano alto [redacted], vendo vicinanze [redacted] Rivoli. Tel. 683.809.
ALLOGGIO libero con camera tinello cucinino [redacted] centrale vendo con forti dilazioni solo a privati. Tel. 596.233.
ALLOGGIO [redacted] (zona Stadio via Baltimora) piano alto soggiorno 3 camere cucina [redacted] servizi tel. Bertelli 548.426.
ALLOGGIO libero via G. Salute tot[redacted] ristrutturato camere tinello bagno L. 37 [redacted] rateabili. Telefonare [redacted].
ALLOGGIO zona Regio Parco libero tre [redacted]mere cucina bag[redacted] 45 milioni contanti più mutuo. Tel. 758.663.
[redacted] Cibrario ben [redacted] 4 camere tinello cucinino servizi ripostiglio cantina, 80 milioni dilazioni. Telefonare 441.468 - 442.553.
AMPIO via Le Chiuse, occupato, 5 vani e servizi, [redacted] autonomo, [redacted] adatto studio, stabile decoroso L. 100 milioni, T. 510.745.
ANDARE fuori Torino in signorili alloggi in ville a schiera Castagnole P.te 25 km: [redacted] 2 camere cucina biservizi, [redacted] milioni. Nuove costruzioni. SIS 532.080.
APPARTAMENTI villa complesso signorile dopo Rivoli [redacted] Villarbasse salone 3-4 [redacted]mere giardino privato, pagamento agevolato, possibili permute, visite in loco [redacted] festivi. Informazioni [redacted] 519.977
[redacted] libero prestigioso 200 mq [redacted] box (zona Francia piazza Benefica) [redacted] milioni più 160 milioni mutuo e dilazioni o permuta parziale. Tel. 532.210

APPARTAMENTO via S. Secondo angolo Valeggio piano 4°, tre camere cucina servizi vuoto 75 milioni. Austa 596.607 - 597.774.

ATTICO [redacted] Rita libero, signorile, salone, [redacted], cucina, doppi servizi. L. 180 milioni, possibilità [redacted]mute. Tel. 513.816.
AVETTA vende presso [redacted] Palermo alloggio libero ottimo stato 2 camere cucina doppi servizi. Telefonare 532.192 - 532.558.
AVETTA vende in casa recente termo ascen- [redacted] alloggio [redacted] camere tinello cucinino servizi cantina libero. Telefonare 532.192 - 532.558.
AZ [redacted] vende [redacted] Adriano ingresso 3 camere cucina bagno ri[redacted]glio cantina. [redacted] 755.859.
BERGAMASCO 659.831 660.9849 adiacenze corso Montecucco libero [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino 2 servizi.
[redacted] 659.831 [redacted] corso Rossi[redacted]o signorile s[redacted] 2 [redacted] cucina 2 servizi terrazzo box.
CASABIANCA 531.310 libero signorile nuovo a Piossasco salone [redacted] biservizi box terrazzo. 148 milioni [redacted] mutuo.
CASABIANCA 531.008 [redacted] Alpignano lussuoso appartamento 120 mq biservizi [redacted] mansardato [redacted] mq, [redacted] milioni [redacted] mutuo 15%.
CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in via Luini recente composto da ingresso 1 camera tinello cucinino servizi [redacted] 60 circa 2 balconi facilitazioni pagamento.
CASAMERCATO A 650.[redacted] vendo alloggio libero in via Baretti piano alto composto [redacted] ingresso 2 camere cucinotta mq 50 cir[redacted] cantina ascensore. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO C [redacted] occupato stessa casa via Morozzo S. [redacted] 1-2 camere tinello cucinino [redacted] a partire da 43 milioni. Permute.
CASAMERCATO D [redacted] via Rubino (Centro Europa) salone 2 [redacted] granze 2 servizi. Dilazioni. Permute.
[redacted] D [redacted] li[redacted] via Alba angolo via [redacted] ristrutturato 2 camere cucina servizi [redacted] milioni. [redacted]
CASAMERCATO D 650.3805, via Passo Buole, stessa [redacted] 1-2-3 camere cucina servizi magazzini box a [redacted] molto interessanti.
[redacted] D[redacted], [redacted] Alpignano recente signorile 3 [redacted] cucina doppi servizi 120 mq. circa 98 milioni.
[redacted] D [redacted], [redacted] None via Pinerolo [redacted] 2 camere [redacted] cucinino servizi. Possibilità box.
CASAMERCATO D [redacted] libero via Fiorano (Vanchiglia) [redacted] camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO D [redacted] co Polo (Crocetta) [redacted] camere cucina bagno lire 65 milioni [redacted].
CASAMERCATO D 650.3805 [redacted] via Borgaro (Madonna Campagna) ampio 2 camere e cucina 41 milioni. Prezzo affare.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Nizza (Lingotto) camera cucina [redacted] servizi lire 17 milioni dilazionabili.
CASAMERCATO E 650.3805, [redacted] via Arnò (Madonna Campagna) [redacted]a indipendente 3 camere cucina [redacted] officina 50 mq.

CASA-NOVA [redacted] ultimo [redacted] piazza Statuto alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno. [redacted] 386.916.
[redacted] corso Sebastopoli alloggio 7° piano di 2 [redacted] cucina bagno L. 25 milioni più mutuo. Telefonare 337.634.
CASA-NOVA libero corso [redacted] (Collegno) alloggio recente di soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. Telefonare [redacted].
CASCINE Vica signorile libero recente mq. 90: saloncino cam[redacted] tinello cucinino L. 78 milioni dilazionabili. Tel. [redacted]2.
CASETTA con giardino 800 mt corso Francia Grugliasco vendo. Dilazioni. Telefonare 516.229 - 534.584
CENTRO libero alloggio [redacted] 2 camere cucina ingresso ripostiglio bagno cantina [redacted] milioni finanziamento tel. 510 801 ufficio
CENTRO via Camerana libero soggiorno [redacted] ca[redacted] studio cucina servizi, [redacted] alto, termo ascensore. Telefonare 546.153 - 516.229.
CENTRO [redacted] Vittoria libero signorile saloncino 2 camere tinello biservizi box. Facilitazioni, permute. SIS 532.080 - 519.977.
[redacted]. 749.2623 vende libero Borgo Vittoria via Sospello camera tinello cucinino servizi 8° piano 2 arie L. 42 [redacted].
[redacted]SO appartamento [redacted] centrale di camera tinello cucinino a L. [redacted] milioni più dilazioni. Telefonare Grimaldi [redacted].
CHIVASSO centro casa su [redacted] piani mq 180 terrazzo vani [redacted] indipendente [redacted] giardino [redacted] box dilazionando. Commit 695.376.
CITTADELLA [redacted] libero corso Brescia [redacted] d'epoca [redacted] 1° piano ingresso [redacted] tinello [redacted] bagno [redacted] balconi cantina mq 75 L. [redacted] milioni permute dilazioni tel. [redacted] 532.170.
CITTADELLA B corso Vittorio liberi monolocali abbinabili [redacted] servizi da ristrutturare. [redacted]. 519.260 532.170.
CITTADELLA C libero [redacted] Racconigi [redacted] camere tinello cucinino bagno termo cantina permute dilazioni tel. 519.260 532.170.
CITTADELLA D corso Oddone ingresso camera cucina servizi termo cantina L. 27 milioni dilazionabili tel. 519.260 532 170.
[redacted] libero nel signorile complesso del Diorama vendesi stupendo salone 2 camere cucina biservizi. Tel. 335 9066
CONSULEDILE [redacted] in stabile centrale pressi piazza Carlina conveniente camera cucina servizi 18 milioni, altro con ampio [redacted] 24 milioni.

CORSO Dante adiacente [redacted] signorile saloncino camera [redacted] terrazzo port[redacted]. Telefonare 546.153.
CORSO Francia ampio 3 camere cucin[redacted] vizi cantina termo centrale solo 61 milioni dilazionabili. Telefonare 441.468 - 442.553
CORSO Francia, occupato, 2 [redacted] cucina, bag[redacted], termo ascensore s[redacted] decoroso, piano alto, L. 43 milioni. Tel. 510.745.
CORSO Francia [redacted] attico prestigioso 200 mq dilazioni e/o permute. Casamercato 650.3805
[redacted] Francia (Tesoriera) in bella casa d'epoca luminoso alloggio 4 camere cucina servizi: Affare 88 milioni. Tel. 335.9066.

CORSO GALILEO FERRARIS 7
appartamento [redacted] mq ca. occupante intero piano, eventualmente divisibile, [redacted] ufficio e/[redacted]. Semm 519.801.

CORSO Giambone, libero, adatto uso studio, [redacted], 2 camere, cucina, servizi. L. 68 milioni, dilazioni. Tel. 512.012 Esim.
CORSO Giovanni Lanza appartamento mq 130 salone 2 [redacted] cucina doppi [redacted]. Atamak Immobiliare 011 960.7313.
CORSO Grosseto signorile [redacted]: saloncino camera tinello cucinino [redacted] 90, L. [redacted] milioni dilazionabili. Tel. [redacted]
CORSO Matteotti in casa d'epoca signorile soggiorno 3 camere cucina bagno L. 78 milioni. Centro Immobiliare 696.3174.

[redacted] RE[redacted]
[redacted] prestigioso: [redacted] ingressi salone 4 camere cucina biservizi ripostiglio cantina. Grimaldi, [redacted] Umberto 54, telefono [redacted].

CORSO S. Maurizio 75 palazzo [redacted] rara signorilità e prestigio, [redacted] al Lungo Po, vista sulla collina; [redacted], prezzi convenienti, pagamento agevolato da mutuo fondiario [redacted] Risparmio appartamenti. [redacted] 3 camere cucina e ingressi [redacted] bagni, lavanderia, 50 milioni contanti 42 milioni mutuo restante dilazio[redacted] uffici e locali commerciali di 150 - 200 - 260 - 900 mq personale sul [redacted] festivi. Fiduciaria Immobiliare 558.966.
CORSO [redacted] Maurizio (v. Bava) libero in [redacted] stabile [redacted] 2 [redacted] cucina bagno, uso studio o abitazione, L. 8[redacted]. Tel. Dr.V.Im. 513.980 - 513.850.
CORSO Siracusa angolo via [redacted] libero alloggio recente mq 150 salone 2 camere tinello doppi [redacted] piano [redacted]. Telefonare 729.402.

CORSO Trieste radiale Moncalieri libero 12° piano 2 camere tinello cucinino ogni comfort L. 59 milioni. Tel. 599.782.
CORSO Turati casa signorile alloggio 3 [redacted] tinello cucinotta bagno ripostiglio [redacted] e soffitta 3° piano. Telefonare 343.771.
[redacted] Vercelli [redacted]2 camere [redacted] servizi ascensore riscaldamento L. 31 milioni facilitazioni. Tel. 531.005.
CORSO Vittorio adiacenze ristrutturato 2 [redacted] cucina piano alto lire 52 milioni. Casamercato 650.3805.
[redacted] libero via [redacted] signorile piano alto salone 3 camere cucina 2 servizi 2 ripostigli cantina.
[redacted] 585.801 libero corso Corsica angolo corso Traiano ampio 2 camere tinello cucinino bagno 2 ripostigli, piano 7°
CRIMEA [redacted] libero Garbido pressi Centro Europa recente signorile 2 camere cucina bagno ingresso ripostiglio cantina.

CROCETTA
libero (corso De Gasperi) soggiorno 3 camere cucina bagno. Studio Bertelli 548.426.

CROCETTA libero via Vela ultimo piano [redacted] bile signorile mansardato salone divisibile [redacted] servizi tel. 510.801.
CROCETTA via Colombo [redacted] signorile [redacted] 3 camere [redacted] biservizi piano alto portineria mq 200. Telefonare 518.229.
EDILFIN libero corso [redacted] 3 camere tinello servizi cantina L. 100 milioni dilazioni e permute. [redacted].644/5.
EDILFIN libera villetta in Torino 5 vani servizi tavernetta box dilazioni di pagamento e [redacted]mute. Tel [redacted]44/5.
EDILFIN vende libera collina torinese [redacted] completamente rialzata terre[redacted] acqua [redacted] riscaldamento. Tel. 506.644/5.

EDILIZIA CONVENZIONATA
Rivoli via Gatti angolo via Colli, in stabile in costruzione vendiamo eleganti [redacted] consegna autunno 1983, soggiorno camera cucina bagno da L. 40 milioni 700 mila; soggiorno 2 camere cucina biservizi da L. 62 milioni [redacted] 300 mila compreso mutuo agevolato fondi Cee. Box auto. Per informazioni telefonare Cerit-Edil Case Torino (011) 548.154.

[redacted]
libero Crocetta in casa d'epoca soggiorno camere tinello cucinino servizi a L. 78 milioni 500 mila dilazionabili. Telefonare 512.012.

ESIM
libero [redacted] Francia signorile in [redacted] d'epoca saloncino 2 camere cucina doppi servizi cantina dilazioni. Telefonare 512.012.

E[redacted]
libero conveniente via Boston piano alto soggiorno 2 [redacted]mere cucina servizi L. [redacted] milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

[redacted] A 547.470 libero corso Agnelli [redacted] cucinino servizi spazioso [redacted] arie termoascen[redacted] pagamento dilazionato.
EUROCASE B 513.681 libero Barriera Milano camera tinello cucinino servizi piano alto ter[redacted] 43 milioni dilazionabili.
EUROCASE C 513.725 libero Parella camera tinello cucinino servizi ristrutturato 40 milioni dilazionabili.
[redacted] 547.470 libero via Gorizia (S. Rita) due camere tinello [redacted]
EUROCASE E 513.748 libero [redacted] corso Agnelli saloncino due camere cucina servizi 72 milioni dilazionabili.
EUROCASE F 513.725 libero corso Svizzera monolocale con servizi [redacted] mila dilazionabili, sufficienti 7 milioni contanti.
[redacted] G 546.748 libero via Paolini saloncino 2 camere cucina [redacted] giardino privato 73 milioni dilazionabili.
EUROCASE H 545.642 [redacted] piazza Bengasi 2 camere tinello cucinino ter[redacted] scensore 2 balconi. Facilitazioni pagamento.
[redacted] I 531.[redacted] via Michele Coppino 3 camere cucinotta [redacted] balconi 3° piano [redacted] 76 milioni, dilazionabili.
EUROCASE L 546.748 [redacted] Francesco Baracca camera tinello cucinino 5° [redacted] moascensore 48 milioni, dilazioni.
[redacted] M 545.642 libero [redacted] Montecucco [redacted] mq [redacted] lone 4 [redacted] cucina 2 servizi box auto piano alto casa 10 anni signorile ottimo prezzo [redacted].
FINCI libero [redacted] Salvemini, recente salone, 3 camere, cucina, doppi servizi, altare. L. 115 milioni, volendo [redacted]. Tel. 505.691.
[redacted] 5757 [redacted] libero adiacente via Tolmino [redacted] Rosselli piano alto ingresso [redacted] cucina bagno cantina mutuo

GABETTI 5757 vende Monterosa via Paganini recente camera tinello cucinino bagno spaziosissimo 39 milioni dilazionabili.
GABETTI 5757 vende adiacente piazza Bernini corso Francia spazioso 2 camere cucina bagno 26.800.000 dilazionabili.
GABETTI 5757 vende libero adiacente corso Sommeiller via San Secondo due camere tinello cucinino bagno cantina mutuo.
GABETTI 5757 vende libero via Trecate adiacente corso Peschiera costruzione d'epoca salone 4 camere cucina 2 bagni.
GABETTI 5757 vende Sassi lungo fiume via Agudio in palazzina saloncino 2 camere cucina doppi servizi cantina mutuo.
[redacted] 5757 vende adiacente Parco Rignon corso Orbassano recenti spaziosi 1-2 camere tinello cucinino bagno mutuo.
GABETTI 5757 vende libero adiacente via Paolo Gaidano via Corti recente saloncino 2 camere tinello cucinino box mutuo.
GABETTI 5757 vende libero via Gioberti in stabile d'epoca saloncino 3 camere tinello cucinino ingresso bagno mutuo.
GABETTI 5757 vende centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore 5 camere ingresso servizi mutuo.
GABETTI 5757 vende libero Mirafiori via Barbera al 4° piano camera tinello cucinino bagno cantina 57 milioni dilazionabili.
GABETTI 5757 vende Borgo Vittoria via Giachino camera cucina bagno ingresso cantina termo ascensore 25 milioni 500 mila.
GABETTI 5757 vende libero Crimea corso Lanza 2° piano ingresso 4 camere cameretta cucina 2 bagni cantina posto auto mutuo.
GABETTI 5757 vende libero panoramico corso Turati angolo corso Sommeiller 6° piano 3 camere cucina doppi servizi cantina.
GABETTI 5757 vende via San Secondo in solida costruzione 2 camere cameretta cucina bagno 35 milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5757 vende libero via Arsenale angolo corso Matteotti al 6° piano recente 2 camere cucina ingresso bagno cantina.
GABETTI 5757 vende libero Crocetta via Tor[redacted] ingresso camera cucina bagno cantina [redacted] anche uso ufficio.
[redacted] 5757 vende libero San Paolo via San Bernardino [redacted] cucina con monoblocco bagno [redacted] milioni dilazionabili.
GABETTI 5757 [redacted] libero zona Parella p. Risorgimento ascensore e riscaldamento [redacted]loncino camera cucina bagno mutuo.
[redacted]ETTI 5757 vende adiacente corso Montegrappa via Pacchiotti 3 camere cucina bagno luminoso 54.800.000 dilazionabili.
GASSINO libero nuovo [redacted] palazzina 2 camere tinello cucinino servizi ripostigli box [redacted] 85 milioni. Telefonare 740.270.
[redacted] Torinese appartamento [redacted] 2 camere cucina servizi prezzo vantaggioso. Telefonare Grimaldi 611.[redacted].

[redacted]RDINI REALI
libero prestigioso appartamento salone 5 ca[redacted] studio cucina servizi [redacted] 140 milioni. Grimaldi 518.012 sabato aperto.

GRIMALDI Crocetta appartamenti liberi varie metrature signorili [redacted] case anche uso ufficio. Tel. 329.9007.
GRIMALDI [redacted] Fornaci [redacted] Donizetti in costruzione recente 2 camere soggiorno cucina servizi. Telefonare 329.9007.
GRIMALDI [redacted] Mirafiori [redacted] alto 3 camere tinello cucinino servizi volendo box. Tutti i comforts. Telefonare 329.9007.
[redacted] Borgomasino, camera, tinello cucinino servizi cantina. Telefonare 797.120 (sabato aperto).
GRIMALDI via Asiago libero 2° piano camera tinello cucinino servizi [redacted] minimo anticipo ample dilazioni. Tel. [redacted].

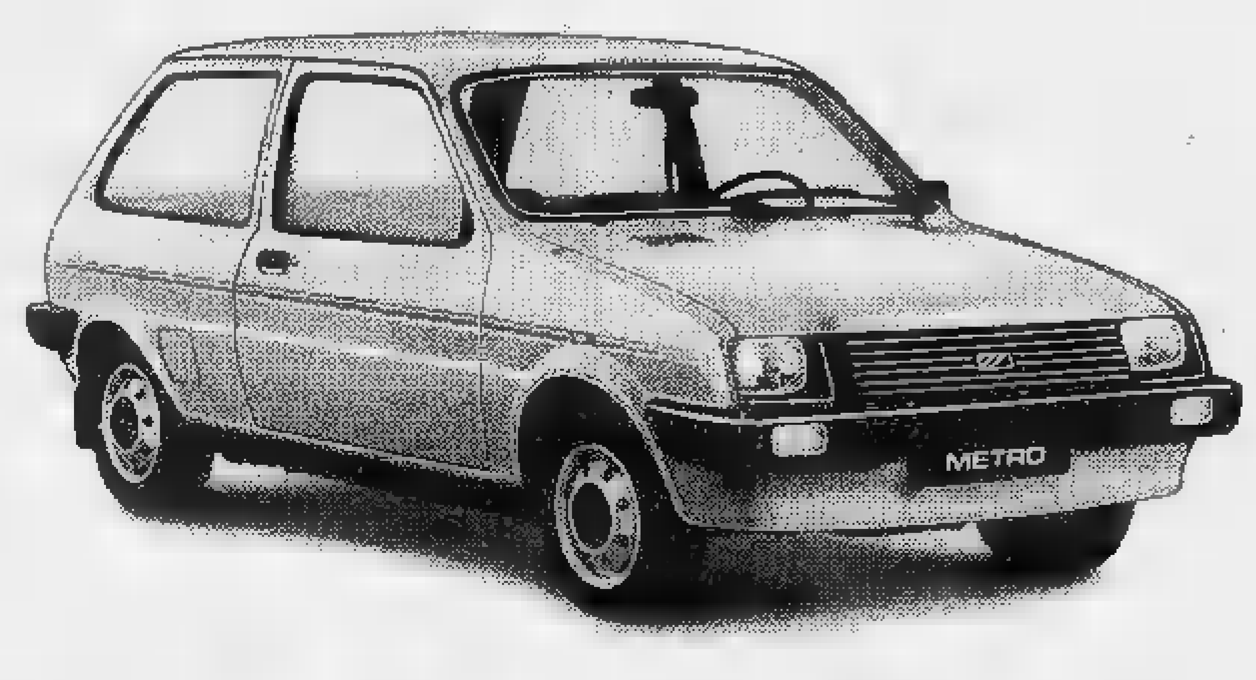
GRUGLIASCO
libera palazzina di 10 [redacted] su [redacted] piani [redacted] seminterrato box 2 auto giardino. Grimaldi 518.[redacted] sabato aperto.

GRUGLIASCO piazza Papa Giovanni [redacted] ottimamente ristrutturata mono bifamigliare adatta attività commerciale magazzini con accesso carraio. Terreno. Telefonare 503.200.
GRUGLIASCO via Gallimberti libero 2 camere tinello cucinino servizi tutti i comfort. 64 milioni dilazionabili. Telefonare 396.788 - 389.183.
IACOMINO tel. 595.234 Borgata [redacted] casei[redacted] in blocco 3 appartamenti [redacted] con [redacted]. Servizi e giardino.

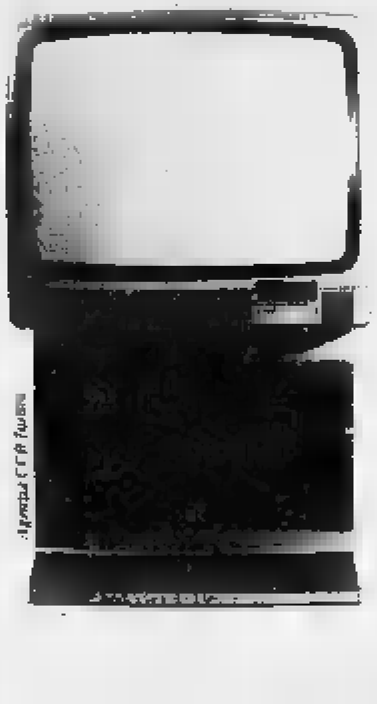
IFIM
libe[redacted] in [redacted] d'epoca via San Quintino [redacted]lone 3 camere cucina [redacted] dilazioni e/o permuta tel. 515.582.

IMMOBILIARESUPERGA zona [redacted] recenti stesso [redacted] camera tinello servizi. L. 29 milioni Telefonare 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA libero zona Regio Parco ampio ingresso 2 [redacted] bagno soffitta L. 39 milioni. Tel. 443.252.
IM[redacted] libero subito [redacted] Crocetta ingresso camera tinello cucinino [redacted] L. 40 milioni. Telefonare 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA [redacted] Risorgimento recente ingresso 3 camere cucina bagno cantina. 90 mq. 70 milioni. Telefonare 443.252.
IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina da 3-4 camere riscaldamento singolo L. 700 mila al mq mutuo e dilazioni Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi di fronte chiesa. Tel. dalle ore 13 alle 20 al 626.857.
IMPRESA vende ultimi alloggi da 3 camere e servizi in palazzina mq 80 L. 48 milioni, 4 camere e servizi mq 110 L. 65 milioni facilitazioni di pagamento. Volvera, via Rossini 2, tel. dalle 13 alle 20 al 626.857.
IPI 511.382 liberi S. Rita 2 al[redacted] abbinabili camera cucina servizio esterno L. 40 milioni.
IRRIPETIBILE occasione corso Francia vicinanze 2 camere tinello cucinino servizi ottimamente [redacted] 45 milioni, occupato. Telefonare 396.788 Il Tetto.
LA GINEVRA vende a Mirafiori, libero, camera, tinello, angolo cottura, bagno, 2° piano. L. 40 milioni. Tel. 442.333.
LA GINEVRA vende libero in corso Vigevano, camera, cucina, ingresso, bagno, cantina, riscaldamento. L. 32 milioni. Tel. 444.225.
LA GINEVRA vende in via Bra barriera di Milano libero, 2 camere, servizio esterno. L. 16 milioni. Tel. 442.333

(continua)

METRO
meglio [redacted] Koelliker
perché [redacted] di
L.700.000
sul modello HLE
offerta limitata ai colori disponibili


bepi koelliker
Automobili S.p.A.
TORINO
Corso [redacted]. Cesare, 82 - Tel. (011) 273977
Corso Peschiera, 265 - Tel. (011) 389463
Corso Vittorio Emanuele, [redacted] - Tel. (011) 835281
Via Barletta, 133/135 - Tel. (011) 353636/7/8/9

LOEWE: IL PRIMO TELEVISORE A COLORI
TUTTO "HI-FI"

HI-FI NEL SUONO
Finalmente potete godere insieme [redacted] vivezza delle immagini la qualità del suono Hi-Fi. L'audio situato nel piedestallo ha uno stadio finale Hi-Fi da [redacted] Watt che pilota direttamente due casse a due vie, equipaggiate con altoparlanti per i toni bassi ed una combinazione per i toni medi e alti. Il risultato è una pienezza di suono che fino ad oggi non esisteva nei televisori.
Con Loewe MCS 11, ogni trasmissione televisiva diventa uno spettacolo!
Disponibile anche in versione Stereo.
HI-FI NEI COLORI
Il Cinescopio 30AX ad alta lum[redacted], garantisce un'immagine di eccezionale nitidezza, particolarmente [redacted] di contrasto, con colori vivi, intensi e naturali, senza necessità di regolazioni.
L'apparecchio infatti è progettato secondo le tecniche più avanzate oggi esistenti nel [redacted] dell'elettronica. [redacted] Profi-Compact, microelettronica MOS con i Super I.C., tutte le funzioni in due moduli, ecc. I risultati più importanti sono [redacted] affidabilità, massima fedeltà di colore e suono, minor consumo.
L'eccellente qualità del colore è garantita [redacted] tutta la durata del televisore.
HI-FI NEL DESIGN
Il design dei televisori Loewe è stato sempre un punto di riferimento internazionale, premiato in importanti concorsi per ben 7 volte negli ultimi 3 anni. L'aspetto esterno [redacted] Loewe MCS 11 risponde a precisi criteri di essenzialità e funzionalità tali da costituire un'estetica rigorosa al di là delle mode e valida nel tempo. Altre caratteristiche: telecomando digitale, [redacted] canali, micro computer che controlla la sintonia e l'immissione diretta del canale, memorizzazione al quarzo, ecc. Predisposizione per ricezione via satellite, via [redacted], videotext e videodato

DISTRIBUITI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA DA
C.A.R.E.T. s.a.s.
C. Grosseto, 350 - 10151 TORINO
Tel. (011) 739.28.53
DEUTSCHES PATENTAMT
LOEWE
Alta tecnologia germanica...
per chi pretende il meglio!
DISTRIBUITI IN LIGURIA ED ALESSANDRIA [redacted]:
Elettrodomestici s.r.l.
V. Pagagiano, 60 BC R
Tel. (010) 30.85.94 - 16121 GENOVA

BLOCCATI TRE RAPINATORI IN FUGA PER CORSO NOVARA

Avevano appena aggredito un'anziana ad Altavilla d'Alba - Probabilmente stavano preparando un colpo in città - Sequestrati dai carabinieri un fucile e pistole

Tre rapinatori [illegible] inseguiti [illegible] arrestati ieri all'una da una pattuglia dei carabinieri in servizio antirapina. Un equipaggio dell'Arma aveva notato durante una perlustrazione in corso Novara tre giovani che armeggiavano attorno ad una Simca targata Asti: con una inversione di [illegible]cia si apprestavano [illegible] bloccarli per effettuare un controllo quando i tre si [illegible] alla fuga.

Uno è stato preso quasi subito dai carabinieri che l'hanno inseguito in auto, gli altri due hanno tentato di infilarsi nella vicina stazione [illegible] Po-Vanchiglia finendo direttamente nelle braccia di un agente della polizia ferroviaria che, resosi conto della situazione, ha estratto l'arma fermandoli entrambi e poi [illegible]mandoli ai militari.

FORTUNATO BETTETO — GIUSEPPE BERUTTO

La perquisizione della vettura abbandonata dai tre ha permesso di rinvenire un fucile da caccia, due pistole — una calibro 7,65 ed una calibro 22 — pallottole ed un passamontagna. A questo punto oltre alle manette, scattavano anche le indagini dei carabinieri su Fortunato Betteto, [illegible] anni, residente a Castelnuovo Calceto in provincia d'Asti, Giorgio Pagliarino, 22 anni, residente a Moasca (Asti), e Giuseppe Berutto, 23 anni, via Casale 74, San Mauro Torinese.

Dai fascicoli in possesso negli archivi dell'Arma è risultata tutta una serie di precedenti per furto e droga. La ragazza del Pagliarino, in particolare, [illegible] morta 2 mesi fa ad Asti per overdose. Ulteriori controlli hanno infine permesso di scoprire che i tre, nella stessa mattinata di ieri, prima di venire a Torino, avevano già [illegible]piuto [illegible] rapina nei confronti di [illegible] donna anzia[illegible] sola in casa: Cristina Quassolo, [illegible] anni, [illegible] Altavilla d'Alba, che è stata tramortita con una botta al capo, cui erano stati sottratti il denaro e alcune armi regolarmente denunciate.

Un mega-scippo da 30 milioni

In via Pinelli - Vittima un costruttore Aveva appena ritirato il denaro in banca

Scippo da trenta milioni stamane in città. Vittima un impresario edile appena uscito da una banca. Il colpo [illegible] stato compiuto da due giovani, [illegible] bordo [illegible] [illegible] potente moto.

Il fatto è avvenuto verso le 10 in via Pinelli all'altezza del numero civico 10. Pochi minuti prima Francesco Villano, [illegible] anni, proprietario della «Piemontese edile», si era recato nell'agenzia 2 dell'Istituto bancario San Paolo, in via Pizzetti 3. Qui aveva prelevato 30 milioni in biglietti da [illegible] e 100 mila lire. Aveva riposto il denaro in [illegible] borsa.

Francesco Villano, uscito dalla banca, ha usato le attenzioni di sempre quando fa dei prelievi di una certa consistenza. Si [illegible] guardato attorno, non ha visto individui sospetti, quindi si è diretto verso la sua destinazione.

In via Pinelli 10 è stato avvicinato da [illegible] Kawasaki. Ha fatto appena in tempo [illegible] vedere che a bordo della moto vi erano due giovani. Il ragazzo seduto sul sellino posteriore, con un gesto rapidissimo, e in velocità, gli ha strappato la borsa. Inutili le resistenze dell'impresario edile.

[illegible] Fiat in mostra

Sabato 13 novembre alle 18, [illegible] inaugura nel salone di corso Dante 102, una mostra collettiva di dieci pittori dipendenti Fiat. La mostra resterà aperta fino al 21 novembre con orario 17-20 dal lunedì al venerdì, 16-19 sabato e festivi.

Espongono Vittorio Benigno, Mauro Cerioni, Adriano Daidone, Vittorio Giannino, Maurizio Giordanino, Ermanno Guidetti, Guglielmo Lanza, Manrico Orlandi, Giancarlo Pometto, Flavio Sacco.

NEW MARKET

SHURE

Dalla «Shure» due nuovi microfoni. La [illegible] è la «517», i modelli due, [illegible] ad alta impedenza, il «517 SA» ed [illegible] a bassa, il «517 SB». Il diagramma polare [illegible] cardioide, vale a dire con preferenza per i suoni anteriori, la risposta in frequenza va da 80 a 13.000 [illegible] (ideale per [illegible] voce, dunque). Pesa [illegible] grammi senza cavo, ha l'interruttore ON/OFF, [illegible] lungo 160 mm ed ha un diametro di 37,5 mm. Entrambi [illegible] modelli [illegible] particolarmente adatti alle registrazioni dal vivo, sia su asta, sia in mano. Risentono pochissimo dei rumori da contatto. Costano 110.000 lire Iva compresa.

MARANTZ

Marantz ha presentato il [illegible] «giraD», il giradischi per il «Compact Disc». E' piatto, orizzontale, ed [illegible] la controfigura esatta dell'analogo modello Philips. Il che conferma, [illegible] ce ne fosse stato bisogno, lo stretto legame, finanziario e produttivo, fra il colosso olandese [illegible] l'ex-gigante americano (attualmente prodotto in Oriente per ragione di costi). Intanto [illegible] Eindhoven, quartier generale Philips, giungono conferme: prima [illegible] giugno difficile che la Polygram metta in circolazione i suoi trecento titoli. [illegible] senza dischi che cosa suoneranno i «giraD»?

MEMOREX

La Linear [illegible] Milano, importatrice di Kenwood, Jbl, [illegible] Lévinson, Ortofon [illegible] Bgw, si [illegible] assicurata dal primo ottobre anche la distribuzione delle cassette audio [illegible] video della Memorex. Le cassette Memorex, note per essere le uniche ad alto livello con il guscio saldato invece che avvitato (se si guastano, dice la Memorex, le cambiamo) sono fra le migliori del mercato [illegible] per la Linear questo accordo è certamente [illegible] ottimo affare.

THE KIT

[illegible] chiama «The Kit», [illegible] non [illegible] [illegible] scatola di montaggio. E' invece [illegible] incredibile batteria elettronica grande come una scatola di cioccolatini. Porta riprodotte, in scala, tutte le unità di una vera batteria, un ruliante, due tom, due charleston [illegible] una [illegible]. Ogni «strumento» ha il volume regolabile e il charleston ha anche il «tempo». Si [illegible] [illegible] le bacchette, [illegible] [illegible] batteria vera. [illegible] prezzo [illegible] [illegible] da stabilire, per informazioni si può chiedere a Monzino, viale Italia 88, 20020 Lainate (Mi).

A cura di Mauro Benedetti

Per equalizzare GiraDad americano Effetti speciali

3/ Di questo nostro impianto «tutto nazionale» abbiamo dunque già messoinsieme giradischi, amplificatore e casse. Si tratta ora [illegible] scegliere un buon sintonizzatore e un registratore all'altezza. Cominciamo [illegible] vedere che cosa offre l'industria italiana in fatto di tuner. Non moltissimo, per la verità: un Geloso (il GT 4120) che costa 156 mila lire [illegible] offre abbastanza per il [illegible] prezzo; un Hiletron [illegible] scala digitale (è il 5038) al prezzo di 311 mila lire (si paga soprattutto il gusto di vedere i numerini che cambiano) accompagnato da due fratelli maggiori, il 5041 e il 5050 dei quali l'ultimo è decisamente all'altezza della produzione straniera anche come prezzo, viene 572 mila lire.

La Lenco presenta due modelli: LT 550 (180 mila lire) e T [illegible] SL (240 mila lire). Il primo [illegible] [illegible] «mini» piacevole e delle più che discrete specifiche. Il secondo, digitale, con ricerca automatica, preselezione, si raccomanda [illegible] il costo veramente contenuto.

E veniamo ai registratori: posto che Geloso non è ancora tornata ai vecchi amori, rimane Lenco l'unica esponente «indigena» nel settore. Due apparecchi, il CD 60 L e l'LD 550 Metal. Il primo costa 340 mila lire, il secondo centomila in [illegible] Non si tratta, [illegible] bene dirlo subito, di macchine che facciano gridare al miracolo, [illegible] hanno veramente tutto per [illegible] far rimpiangere [illegible] «nome» straniero.

Non resta che da aggiungere un equalizzatore. A questo proposito, e detto che Geloso, JE, Outline, Revac, Studio [illegible] [illegible] e Vecchietti hanno in catalogo equalizzatori [illegible] varia foggia, vogliamo parlare dell'ultima novità in materia: il Cabre AS 103. Entrerà sul mercato [illegible] gennaio, forse qualche gior[illegible] prima sarà possibile trovarlo [illegible] Torino, visto che la Cabre «abita qui». Costerà circa 450 mila lire ed è un «gioiellino».

E' stato progettato, come spiega Gherardo Infunti, deus ex machina dell'azienda, in base [illegible] una precisa scelta: «Realizzare uno strumento atto a modificare la risposta ampiezza-frequenza e niente altro. E' pertanto possibile abbinarlo ai più sofisticati preamplificatori e finali di potenza senza alterarne le prestazioni».

Ed ecco alcune delle strepitose specifiche fornite dalla casa: frequenze d'intervento, 36, 64, 125, 250, 500, 1000, 2000, 4000, [illegible] 16 mila hertz. Pendenza filtri: 12 dB/ottava. Risposta in frequenza con controlli «flat», cioè in posizione «zero»: 2 Hz-500 mila Hz.

Distorsione armonica a 1 V: non misurabile. Distorsione armonica a 5 V: 0,005 su tutta la banda audio. Distorsione d'intermodulazione: non misurabile (0,002 [illegible] 5 V). Distorsione d'intermodulazione dinamica (DIM 100) non misurabile fino a [illegible] V.

A questo si aggiungono la possibilità d'inserire l'equalizzazione mentre si registra, il relais d'inserzione ritardata e la costruzione particolarmente curata e si vede come il problema equalizzatore abbia trovato una risposta degna di essere verificata «di persona».

Ed ecco marche, modelli, tipo e caratteristiche principali [illegible] [illegible] la produzione italiana [illegible] diffusori. I prezzi sono [illegible] intendersi per singola [illegible] (Seconda parte)

Marche	Modello	Tipo	Vie	Altop.	Potenza su 8 ohm	Prezzo	Note
Cemark	Mod. cinque	B.R.	2	[illegible]	100	159.000	
	Mod. quattro	B.R.	[illegible]	3	100	200.000	
	Mod. tre	B.R.	2	2	150	[illegible]	
	Cemark 2	B.R.	3	3	150	295.000	
	Cemark 1	B.R.	3	[illegible]	[illegible]	365.000	
Charlo	[illegible]	S.P.	[illegible]	2	70	156.000	Impedenza 6 ohm
	TS 2013 monit.	S.P.	3	3	100	[illegible]	Impedenza [illegible]
	TS 2513	S.P.	3	[illegible]	150	[illegible]	Impedenza 4 ohm
	TS 3014	S.P.	4	4	200	[illegible]	Impedenza 4 ohm
	Imago	S.P.	4	[illegible]	250	1.295.000	Impedenza4 ohm
[illegible]	CE 40.20	S.P.	[illegible]	2	40	42.000	
	CE 70	S.P.	2	2	50	80.000	
	CE 72	R.M.	2	3	50	[illegible]	
	CE 74	[illegible]	2	3	70	[illegible]	

Effetti speciali

Per chi registra dal vivo, cantando e [illegible]nando più strumenti, gli «effetti speciali» della «Boss», marca «consumer» della celebre «Roland», [illegible] un supporto validissimo. Nel catalogo [illegible] (24 pagine a colori) [illegible] trovano unità di ritardo, distorsori, echi, effetti coro, «flanger», «phaser», [illegible] chi più ne ha... Interessantissimi il DM [illegible] [illegible] l'RX 100, un'unità di ritardo e un riverbero [illegible] livello semiprofessionale. «Boss» è importato da Monzino, viale [illegible] 88, Lainate (Mi).

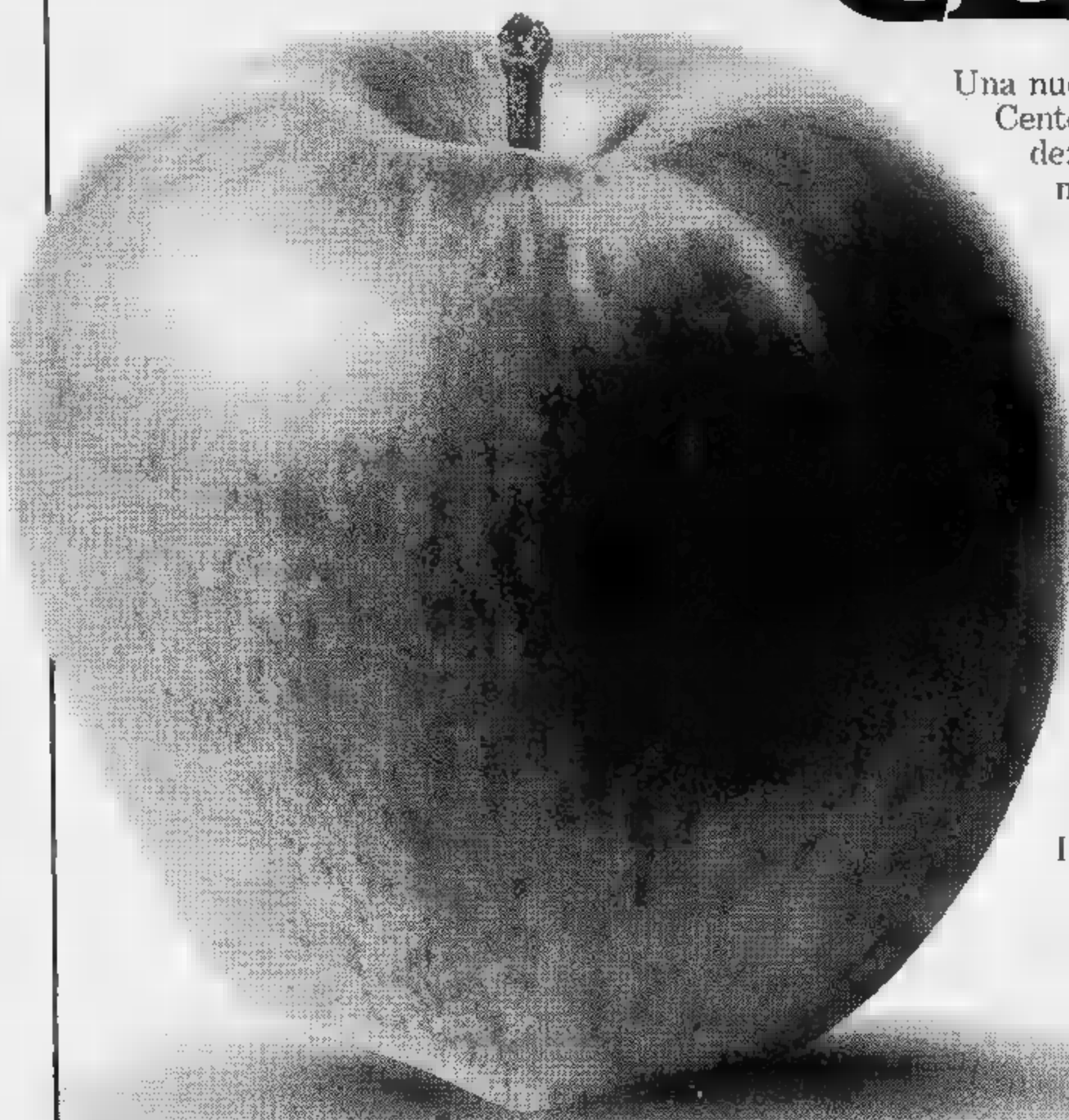
Scrivere a:
Stampa Sera, [illegible] «Questo [illegible] HI-FI»
[illegible] Marenco 32 - Torino

SENSAZIONALE PROPOSTA DEL DRINK SHOP CENTER.

SANGUINETI

GRATIS*!
AL DRINK SHOP CENTER.

*solamente sabato 13 novembre



Una nuova, vantaggiosa proposta del Drink Shop Center, che anche questa volta fa le cose in grande: per tutti gli acquirenti ci sarà un regalo, anzi molti regali. Ecco qualche esempio: **Il Caffè:** acquistando nella Torrefazione Vergnano, 2,5 etti di caffè Antica Bottega, fresco, tostato davanti a voi, in regalo. **I Salumi:** acquistando nella Macelleria appena inaugurata, 2 etti di prosciutto crudo Rosati "marchiato Parma" in regalo. **La Frutta:** acquistando nel Frutteto del Drink Shop Center, un kg. di mele Delizia Stark Veronesi in regalo. **E in più:** a tutti gli acquirenti in qualsiasi altro reparto, è riservato in regalo, compreso nel prezzo d'acquisto: 1 kg. di Spaghetti Italpasta, 1 scatola di Tonno Maruzzella da 100 gr., 2 lattine di Coca Cola. **I vantaggi:** sono molti e li potrete verificare anche in questa occasione. Dalla qualità, al prezzo, all'assortimento, tutto è più grande al Drink Shop Center.

DRINK SHOP CENTER

UN MONDO DI BUON GUSTO

RIVOLI-CORSO SUSA 301-USCITA TANGENZIALE.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LA GINEVRA vende in Borgata Parella alloggio libero di 2 camere, cucina, bagno ristrutturato al 2° piano Tel 442.333

LA GINEVRA vende in c.so Grosseto alloggio di 3 camere, doppi servizi, piano alto, con [illegible], occasione. Tel 442.333

[illegible] GINEVRA vende in via Cisi (corso Potenza), libero, camera, tinello, angolo cottura, L. 40 milioni Tel. 442.333.

LA GINEVRA vende in via Lulnl: 2 [illegible], tinello, cucinino, ingresso, bagno, 3° piano L. [illegible] milioni Tel. 442.333.

LABEO libari Santa Rita stessa casa appartamenti 2-3 camere tin[illegible] termo[illegible]nsore da 65 milioni dilazionabili 746.222

LABEO libero a Rivoli in palazzina recente ottima posizione signorile salone 3 camere cucina bagno posto auto. 746.222.

LABEO libero Barrera Milano luminoso 2 camere cucina servizi ripostiglio ca[illegible] 39 milioni dilazionabili 746.222.

LABEO libero centralissimo (via Garibaldi) stabile ristrutturato 4 camere cucina bagno 54 milioni dilazionabili 746.222.

LABEO libero Parella ottima posizione spazioso 2 camere tinello bagno termocentrale 56 milioni dilazionabili 746.222

LEINI' via Verdi [illegible] palazzina recente ultimo piano 2 camere tinello cucinino bagno 55 milioni Gabetti 5767

LEUMANN

(Terracorta) libero signorile: salone 2 camere cucina servizi cantina box. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917

LIBERI Francia stessa casa soggiorno 2-3-4 [illegible] cucina [illegible] cantina. Grimaldi, telefonare 797.120 (sabato aperto)

LIBERI P[illegible] signorili alloggi camera tinello cucinino [illegible] da [illegible] box auto [illegible] 10 milioni possibilità mutuo e dilazioni. Tel. 342.3867 Chiammobili

LIBERO a Moncalieri ampio camera tinello cucinino servizi riscaldamento centrale, L. 40 milioni. Telefonare 441.027 - 442.281.

LIBERO

[illegible]ole piazza Villari via Gubbio camera tinello cucinino bagno cantina sufficiente 20 milioni più mutuo. Affare 518.986.

LIBERO adiacente piazza Statuto moderno conveniente 2 camere cucina ingresso bagno, 40 milioni. Consulediile 533.322.

LIBERO adiacente piazza Sofia camera tinello servizi ascensore riscaldamento piano alto facilitazioni Tel. [illegible].

LIBERO Borgaro recentissimo ben rifinito 3 camere tinello cucinino ingresso bagno. 65 milioni. Consulediio 533.322

LIBERO camera tinello [illegible], giardino privato a Settimo, in palazzina, con dilazioni. Vende Prom Im. Tur. Telefonare 011 511.054.

LIBERO casa signorile 4° piano via Piazzi 31 zona Crocetta 2 camere saloncino cucina servizi. Tel. 610.359.

LIBERO corso Manoelti [illegible] due camere cucina abitabile servizi L. 60 milioni. Grimaldi Telefonare 797.120 (sabato aperto).

LIBERO corso Re Umberto 1° piano portierato termo ascensore ingresso 3 camere cucina servizio. Il Portico tel. 872.384.

LIBERO corso Racconigi angolo corso Vittorio vendesi 3 camere cucina doppi servizi cantina soffitta mq 130. Immocasa 592.484

LIBERO corso Giulio Cesare recente camera tinello cucinino servizi e cantina vera [illegible] 38 milioni Tel 335.9066.

LIBERO corso Racconigi 140, termo-ascensore 2 camere, cucina, bagno 65 milioni dilazionabili Immobiliare Italia 505 690

[illegible] Immobiliare/oro vende v. [illegible] 2 [illegible]. [illegible]. bagno, mansarda. Facilitazioni di pagamento. Tel 549.761 - [illegible].

LIBERO immobiliare/oro vende, signorile, via Calandra, 5 camere, cucina, bagno, lavanderia. Tel. 549.761 593.204.

LIBERO in palazzina a Ferriere di Buttigliera ampissimo 3 vani giardino orto a L. 58 milioni 700 mila. Tel. 519.017 519.085.

LIBERO piazza Barcellona ampio 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio cantina. Prezzo interessante. Telefonare 441.468 - 442.553.

LIBERO

prestigioso corso Turati, 2 camere studio salone cucina biservizi [illegible] tutti i comforts Grimaldi 518.012 sabato aperto

LIBERO recente corso U. Sovietica vendesi 2 camere tinello cucinino servizio cantina mq 90. Immocasa 592.484

LIBERO

S. Rita piano alto: spazioso 2 camere cucina bagno terrazzino 35 milioni più mutuo e dilazioni vende Affare, 518.986

LIBERO S. Rita ampio camere tinello cucinino servizi [illegible] termo ascensore 2 arie prezzo interessante. Telefonare [illegible] - 442.553.

LIBERO vera occasione adiacente corso Potenza recente spazioso 3 camere tinello cucinino ingresso bagno soli 58 milioni compreso mutuo. Consulediie 533.322.

LIBERO vera affare zona Pozzo [illegible] recentissima spazioso 2 camere [illegible] cucinino bagno, 71 milioni. Consulediie 533.322.

[illegible] via Breglio ingresso 3 camere tinello cucinino servizio cantina termo ascensore L. 86 milioni Il Mercato 872.384.

LIBERO via Buenos Aires recente ottimo salone camera tinello cucinino bagno termo ascensore luminoso Tel. 595.827 - 590.536.

LIBERO via Principe Tommaso al[illegible] di 3 camere cucina doppi servizi casa [illegible] vendo 130 milioni eventuale permuta con al[illegible]cco. Telefonare 480.994 - 796.421.

LIBERO zona Dora privato vende 2 camere cucina cantina termo bagno 1° piano [illegible] milioni. Tel. 385.465.

MANSARDA libera signorile in palazzina collina Torino composta di 2 camere salone cucina box vendo, Tel. 531.394.

MANSARDA (ristrutturata zona Molinette libera soggiorno letto cucinino ingresso bagno [illegible] tel. Studio Latina 549.650.

MOLINETTE libero spazioso 2 camere cucina bagno L. 53 milioni dilazi[illegible] Centro Immobiliare 698.3174 596.8415.

MOLINETTE via Genova [illegible] vendiamo [illegible] camere e servizi con [illegible] personale sul posto Gabetti 5767.

NICHELINO (adiacente Standa) libero camera tinello cucinino servizi termo ascensore, 44 milioni dilazionabili, tel. 360.231.

NICHELINO libero vicinanze municipio vendesi 2 camere tinello cucinino servizi cantina mq 85. Immocasa 592.484.

NICHELINO vicinanze municipio, libero, recente, 3 camere, tinello, cucinino, 3 balconi, mq 110. Tel. Or.V.Im. 513.990 - 513.950.

NORD-EDIL vende alloggio libero zona piazza Robaudengo 2 lato tinello cucinino terrazzo box auto. Telefonare 599.816.

NORDIMMOBILI 80 [illegible] libero zona corso Traiano camera tinello cucinino servizi 43 milioni.

NUOVISSIMI

appartamenti a Volpiano via Genova 42/44 varie metrature box auto mutuo fondiario ufficio vendite in loco pomeriggio e festivi. Grimaldi 518.012 sabato aperto

(continua)

A Cuneo torna alla ribalta un episodio della guerra di Liberazione

GIUGNO '44, UNA SPIATA AI TEDESCHI I PARTIGIANI IN TRAPPOLA A BUSCA

CUNEO — Un episodio, il sanguinoso [illegible] gruppi partigiani al presidio [illegible] giugno '44, [illegible] accaduti [illegible] Cuneese durante [illegible] lotta [illegible] Liberazione. Una [illegible] drammatica [illegible] all'improvviso [illegible] nebbia della memoria [illegible] al valore consegnata domenica a Milano, dove risiede, [illegible] uno dei [illegible] protagonisti di quel fatto di guerra, il dronerese Ermanno Giorsetti, 56 anni, dirigente di azienda.

La notizia, pubblicata [illegible] nostro giornale, [illegible] avuto una larga [illegible] fra quanti, tuttora viventi, [illegible] ro una parte in quella [illegible] eroica [illegible] anni fa, come [illegible] e [illegible] testimoni. [illegible] loro [illegible] sono emersi [illegible] nomi. Tra gli altri, quello [illegible] giovane catturato, [illegible] dai nazisti e [illegible] impiccato. Sono [illegible] dunque [illegible] memoria nomi e volti [illegible] [illegible] consegnati [illegible] particolari inediti che, come [illegible] di un mosaico, [illegible] sono [illegible] poco [illegible] ricomposti.

Ermanno Giorsetti ha ritrovato, sia pure solo con il telefono [illegible] con la [illegible] reciproca di un prossimo incontro, compagni di [illegible] quel giorno [illegible] lontano [illegible] quali [illegible] perso le tracce.

Una [illegible] inquietante [illegible] non ha avuto risposta: [illegible] fece [illegible] zione ai tedeschi e fu quindi la causa più [illegible] meno consapevole della tragica morte di tre giovani, [illegible] Malfettani, [illegible] anni, Giovanni Chiappello, 21 anni, e Antonio [illegible] Di questo [illegible] personaggio parleremo [illegible] conclusione [illegible] storia, [illegible] [illegible] e [illegible], che riportiamo così come [illegible] l'hanno [illegible] testimoni e protagonisti.

«Ricordo la morte di quel ragazzo»

TORINO — *Carla Barale il [illegible] giugno [illegible] [illegible] da poco compiuto i 18 anni, abitava [illegible] Busca nella zona dell'ospedale. Ora invece risiede [illegible] Torino in piazza della Repubblica. E' stata la signora Barale a telefonarci per prima il [illegible] che Ermanno Giorsetti non riusciva più a ricordare.*

Dice: «Ho ancora tutto impresso nella mente, quelle che ho visto [illegible] [illegible] che [illegible] [illegible] possono dimenticare. Dalla cattura all'esecuzione di Michele Malfettani trascorsero pochi minuti. I tedeschi erano furibondi, volevano vendicarsi dell'assalto partigiano. Il povero ragazzo rimase appeso tre giorni all'albero e l'altro, Giovanni Chiappello, di Pratavecchia di Dronero, fu lasciato morire dissanguato [illegible] fu impedito [illegible] chiunque di toccare il [illegible] corpo. Poi una notte alcuni buschesi tra cui Clemente Inaudi, capo dei vigili, recuperarono i corpi di quegli sventurati e dette loro sepoltura scavando [illegible] fossa in Val Maira. Ricordo che Michele aveva i pantaloncini blu corti, una camicia [illegible] come quella dei garibaldini».

Furono inumati insieme, così [illegible] erano, perché il capo delle guardie disse che così, quando fosse stato possibile, i parenti avrebbero potuto riconoscerli. Non so come, i genitori [illegible] Michele seppero della tragica fine del loro figlio e vennero [illegible] giorno, era ormai novembre '44 [illegible] portare [illegible] mazzo di fiori sulla povera tomba in mezzo ai campi. Papa Luigi e mamma Francesca [illegible] defunti compirono quel dolente pellegrinaggio il 2 novembre '44 ricorrenza [illegible] defunti. Poiché [illegible] luogo della sepoltura doveva rimanere allora segreto, perché in [illegible] contrario, chissà cosa avrebbero fatto dei miseri resti i nazisti i fiori furono subito fatti sparire [illegible] rimase solo [illegible] straccetto rosso appeso [illegible] un albero, un pezzo della camicia garibaldina di Michele Malfettani a segnare il punto esatto dove i due giovanissimi eroici partigiani riposavano [illegible] sonno eterno.

«Appena sono uscito l'ho visto impiccato»

SALUZZO — *Gianni Oreglia oggi ha 67 anni, [illegible] un tecnico della Sip, vive a Saluzzo con la famiglia. Nel giugno 1944 aveva appena [illegible] anni, abitava [illegible] Busca nelle vicinanze dell'ospedale civile, teatro del mancato agguato [illegible] della furibonda reazione del presidio tedesco.*

«Quel mattino ero ancora [illegible] [illegible] — *racconta* — quando ci fu [illegible] sparatoria. Il conflitto a fuoco durò almeno un'ora e mezzo, mia madre mi impedì persino di avvicinarmi alla finestra ma, quando tutto fu finito, la mia curiosità di bambino prese il sopravvento. Riuscii così [illegible] sgusciare fuori [illegible] [illegible] [illegible] vidi il corpo di un impiccato ad un albero del viale che porta all'ospedale [illegible] poco più in là, sul selciato, [illegible] corpo di un altro giovane partigiano». «Nei pressi — *continua* — c'erano molti tedeschi, [illegible] poteva avvicinarsi, poi arrivò mia madre e mi portò via. A Busca nei giorni seguenti [illegible] parlò molto di quel fatto, anche [illegible] casa mia ricordo ciò che si narrava: il giovane partigiano impiccato, prima di essere catturato perché ferito [illegible] avuto ancora il tempo [illegible] lanciare una bomba a mano le cui schegge raggiunsero molti tedeschi che si stavano avvicinando».

Quel partigiano era Michele Malfettani, poco più che sedicenne, il quale — nativo di Alessandria ma residente [illegible] Torino — appena una settimana prima [illegible] raggiunto i partigiani della Brigata Garibaldi, benché giovanissimo e quindi esente dalla drammatica scelta — con i combattenti della libertà o [illegible] i fascisti — cui [illegible] costretti allora tanti ragazzini sui vent'anni.

Il giorno del tragico attacco nel racconto di un protagonista

BUSCA — Una misera targa ricorda sull'albero che vide la sua tragica fine la morte di Michele Malfettani. Oggi [illegible] viale è intitolato alle [illegible] Unite, allora si chiamava semplicemente «viale dell'Ospedale». Poco più in là vi è un cippo che rammenta ai passanti distratti il nome dei tre partigiani che caddero in quella fallita azione del [illegible] giugno '44. Ma l'eroica morte di Michele Malfettani, Giovanni Chiappello e Antonio Marchisio avvenne realmente il mattino del 26 giugno oppure un mese più tardi?

Dai registri [illegible] Stato civile che il diligente segretario comunale di Busca Pietro Pandiani, ieri, ha sfogliato per noi risulta infatti che l'esumazione dei miseri resti di Malfettani e Chiappello (Marchisio morì, invece, [illegible] San Damiano Macra in conseguenza delle ferite riportate) avvenne [illegible] 28 agosto 1945 [illegible] che la visita necroscopica fu effettuata dal medico condotto [illegible] allora lo stesso giorno. Ora nel verbale compilato in quell'occasione si dà atto che il decesso di Malfettani e Chiappello era sopravvenuto in conseguenza di un fatto bellico rispettivamente alle 6,30 e 7,15 del [illegible] luglio '44.

[illegible] questa data è sempre stata riportata in tutti i documenti successivi [illegible] figura anche sulla lapide-ricordo.

Ermanno Giorsetti, il partigiano allora diciassettenne che per quell'azione ha ricevuto domenica [illegible] Milano la croce al valore [illegible] però convinto nella risposta: «Fu il [illegible] giugno non il [illegible] luglio. Non posso certo essermi sbagliato [illegible] inoltre, la data del [illegible] giugno compare anche nella motivazione del riconoscimento assegnatomi a [illegible] anni [illegible] distanza». E allora? Quasi certamente l'errore di data fu dovuta a circostanze fortuite che oggi ha poca importanza chiarire.

Racconta ancora Ermanno Giorsetti: «Quel giorno l'attacco al presidio tedesco di [illegible] [illegible] da varie parti; io posso ricordare solo quel che [illegible] nella zona dell'ospedale dove operava il mio reparto. I partigiani erano almeno una quarantina e dopo la segnalazione [illegible] *Stampa Sera del Lunedì* ho ricevuto la telefonata di Giuseppe Massone di Arona, "Lofi" [illegible] nome di battaglia, che ha preso parte [illegible] quell'azione e che solo [illegible] ho ritrovato. C'era anche Giuseppe Marinetti, "Bepi" che fu poi sindaco comunista di Racconigi [illegible] che per il suo valoroso comportamento ebbe due anni fa la croce al valore. C'era anche Ermanno Bessone, dronerese, oggi questore di Bergamo; un certo Eandi di Savigliano e naturalmente tanti altri che oggi più che mai sono nella mia mente anche se non ricordo più i loro nomi».

[illegible] MALFETTANI

Scomparsi i genitori della famiglia di Michele Malfettani rimangono il fratello Giuseppino che vive [illegible] Chiavari, gli zii Pio e Maria Malfettani che abitano invece a Ovada. I Malfettani [illegible] però originari di Boscomarengo (Alessandria).

Ermanno Giorsetti concludendo la sua testimonianza ci dice ancora: «Se io ho avuto la croce al valore, la memoria di Michele Malfettani merita ben altro riconoscimento. Io lo propongo spero che qualcuno a Roma mi ascolti, anche se [illegible] trascorsi 38 anni da quell'episodio della nostra giovinezza».

Servizi di
Gianni De Matteis

Incertezza sul nome del traditore

CUNEO — *Chi fu la spia la cui soffiata ai tedeschi fece [illegible] sanguinosamente fallire l'azione partigiana del [illegible] giugno '44? A distanza [illegible] quasi quarant'anni emerge la figura di una ragazza allora [illegible] giovanissima che frequentava i partigiani della 104ª Brigata Garibaldi ma [illegible] l'intendeva — si seppe dopo — anche con i tedeschi. Alla Liberazione le furono rasati i capelli [illegible] punizione ma [illegible] ebbe altre noie giudiziarie, perché il sospetto che fosse lei la spia non ebbe mai il suffragio della prova [illegible] della certezza. Il suo delitto anche [illegible] fosse oggi accertato sarebbe comunque ormai prescritto da tempo.*

Essendo cronisti [illegible] non inquirenti non abbiamo approfondito la vicenda lasciando insoluto questo [illegible] [illegible] decisivo particolare della vicenda di Busca del giugno [illegible]. Se questa donna, oggi per età già nonna, fosse [illegible] vivente mediterà sicuramente sui nomi di Michele Malfettani, Giovanni Chiapello e Antonio Marchisio che la [illegible] soffiata ai nazisti mandò [illegible] morte quando erano ancora solo dei ragazzi.

[illegible] [illegible] DAVANTI ALLA [illegible] DI MICHELE MALFETTANI

BANCHE
[redacted] lunedì aperte

ROMA — Dopo quindici giorni di scioperi articolati, da lunedì [redacted] banche tornano [redacted] lavorare a pieno ritmo. I bancari minacciano però, [redacted] partire da giovedì prossimo e fino al 30 novembre, altre 13 [redacted] di scioperi a singhiozzo. Questo, [redacted] la ripresa delle trattative contrattuali non sbloccherà l'attuale situazione di stallo. La Federazione bancari Cgil-Cisl-Uil, accogliendo l'invito del sottosegretario al Lavoro Costa, ha accettato d'incontrarsi lunedì pomeriggio con l'Assicredito (l'Associazione degli istituti di credito) e martedì [redacted] l'Acri (Associazione delle Casse di Risparmio).

Le trattative per il rinnovo del contratto dei bancari [redacted] iniziate a giugno, [redacted] negli ultimi tempi hanno subito [redacted] battuta d'arresto in seguito alla posizione assunta dall'Assicredito su una serie di questioni importanti. Punto maggiore di attrito: la richiesta di ampliare l'arco di lavoro giornaliero rendendo più flessibile l'orario. L'Assicredito vuole portare l'apertura degli sportelli bancari da cinque a sei [redacted] chiede turni di lavoro più flessibili in base alle esigenze.

I sindacati non sono contrari [redacted] queste novità, ma in cambio vogliono adeguate garanzie. *«Ma la controparte si è rifiutata finora di darle, rivendicando un'assoluta libertà di manovra»*, sottolinea il segretario regionale dei bancari Cgil, Franco Francesconi.

Ripara il pullman Muore schiacciato

Un dipendente comunale di Mondovì

MONDOVI' — Tragedia ieri sera nel centro di Mondovì. Un autista meccanico dipendente del Comune è stato schiacciato [redacted] un pullman della linea urbana. [redacted] chiamava Giuseppe Lombardo, 51 anni, abitante in via San Pio VI, 2.

Salito sul pullman come passeggero era stato invitato dall'autista a scendere quando il mezzo era rimasto bloccato da un guasto. «Vada a dare un'occhiata, lei che [redacted] meccanico», gli aveva detto l'autista.

Lombardo è sceso e ha riparato lì guasto. A questo punto l'autista ha rimesso in moto l'autobus pensando che il meccanico fosse tornato al [redacted] posto. Invece era [redacted] coricato sull'asfalto per un ultimo controllo. Le ruote lo hanno schiacciato.

Soccorso e trasportato in fin di vita all'ospedale di Cu[redacted] è morto durante [redacted] tragitto.

[redacted] — Il pensionato Giacomo Fornasiero, 75 anni, abitante a Cuneo, frazione Passatore, [redacted] annegato ieri sera nelle acque di una roggia. Stava inseguendo [redacted] coniglio fuggito dalla gabbia. Tradito dall'oscurità non ha visto il [redacted] d'acqua.

Il cadavere è stato ripescato stamattina [redacted] vigili [redacted] fuoco.

Treno [redacted] investe Gambe amputate

Una signora di Torino appena scesa [redacted] Cuneo

CUNEO — (g. d. m.) [redacted]pricciante disgrazia ieri sera alla stazione ferroviaria: [redacted] viaggiatrice, Laura Scocchia in Centurani, 47 anni, residente a Torino in via Giuseppe Rigola 3 ma dimorante a Beinette, nei pressi di Cuneo, mentre attraversava i binari è stata investita da un treno e ha riportato l'amputazione [redacted] entrambe le gambe; [redacted] sventurata [redacted] ora ricoverata all'ospedale in gravissime condizioni.

Il drammatico incidente [redacted] accaduto alle 19,30 davanti a decine di viaggiatori inorriditi. La signora Scocchia era giunta col treno 2277 proveniente da Torino e arrivato in stazione [redacted] 19,27 sul terzo binario; quasi conteporaneamente stava entrando in stazione l'espresso 646 da Nizza (Francia) per Torino. La Scocchia che doveva andare a Beinette il cui treno parte [redacted] sesto binario anziché servirsi del sottopassaggio, ha attraversato invece i binari ed [redacted] spuntata [redacted] al convoglio da Nizza [redacted] cui macchinista, benché [redacted] marcia fosse ormai rallentata non ha più potuto fare nulla per evitare l'investimento: un urlo della sventurata seguita dalle grida di raccapriccio degli altri passeggeri e la disgrazia era purtroppo avvenuta.

E [redacted] all'affetto dei suoi [redacted]

Giovanni Dalarra

anni [redacted]

Ne [redacted] il triste annuncio [redacted] adorata **Piera**, i figli **Gabriele** [redacted] **Roberto** con **Valentina** [redacted] **Paola**, mamma, papà, s[redacted] sorelle, fratelli, cog[redacted], cognati, nipoti, parenti [redacted]. Funerali sabato 13 corr. in Costigliole d'Asti con partenza da Torino, via Monferrato 23 alle ore 8. Servizio [redacted]
— **Torino**, [redacted] novembre 1982

Presidente, consiglieri e [redacted] dell'**Unione Sportiva Torinese** prendono parte al cordoglio della famiglia Dalarra per la scomparsa del caro socio **GIOVANNI.**

Ci ha [redacted]

Margherita Gorgellino ved. Berardo

di anni 77

Il figlio **Michele** [redacted] **Mariuccia** e **Nicoletta** e parenti tutti ne danno il triste annuncio. Funerali venerdì 12 ore 14,30 alla parrocchia [redacted] Giovanna d'Arco in [redacted] Ghemme ed in Robassomero alle 15,45. Un grazie di cuore a Rina Milani.
— **Torino**, 11 novembre 1982

Partecipano al dolore
collaboratori dell'architetto **Berardo**
famiglia dott. **Bocchino**
famiglie **Buffa Liquori**.

Luigi e **Giorgio Nicola** partecipano al lutto dell'architetto Michele [redacted] la perdita della amata **MADRE**.

Il presidente [redacted] **Lions** [redacted] **Torino Valentino** partecipano sentitamente al dolore dell'arch. Michele Berardo per la scomparsa della **MADRE**.

Carla, Aldo e **Alberto Brignacca** partecipano al grande [redacted] della famiglia Berardo.

Unita ai figli e [redacted] famiglie **Domenica Gurlino** piange **RITA**.

Ha incontrato Gesù

[redacted] Margherita Cortese ved. Bollatto

I famigliari uniti nella fede l'annunciano [redacted] dolore che l'amarono. I funerali avranno luogo venerdì alle [redacted] 14,30 nella chiesa parrocchiale di Santa Marghe[redacted] sui Colli, strada San Vincenzo 146, Torino.
— **Volpiano**, 10 novembre 1982.

[redacted] **Riposo Volpiano S.p.A.** partecipa vivamente al cordoglio.

Tragicamente è mancato

Ezio Nebiolo

Addolorati lo annunciano [redacted] moglie, la figlia **Roberta**, [redacted], [redacted], fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali [redacted] bato 13 ore 10,15 da [redacted] Bologna 255. Non fiori. Eventuali offerte Centro Tumori.
— **Torino**, 11 novembre 1982

La famiglia **Perlesolo** partecipa al dolore di Giancarlo e famiglia.

Il padrino, zia **Maria** e cugini **Nebiolo** partecipano al grande dolore.

Zia **Lidia** [redacted] partecipa [redacted] gran[redacted]

Nonno, madrina, zii e cugini partecipano al grande dolore della famiglia.

E' mancato

Achille Benedetto

Lo piangono la moglie [redacted] con **Silvia** e **Giovanni**, parenti tutti. Funerali in Monasterolo Torinese venerdì 12 [redacted]rente mese ore 15 dall'abitazione.
— [redacted]rolo **Torinese**, 11-11-1982

La **Presidenza**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, [redacted] **Direzione** ed il **Personale tutto dello CSELT - Centro Studi** [redacted] **Laboratori Telecomunicazioni spa**, partecipano commossi al grave lutto che ha colpito il prof. Giovanni Tamburelli, direttore superiore [redacted] ricerca [redacted], per [redacted] scomparsa del papà

Francesco Tamburelli

— **Torino**, 11 novembre 1982

Rosa Ferrero ved. [redacted]

La nostra mamma ci ha lasciati. Ne danno il triste annuncio figli, generi, nuora, nipoti. Funerali sabato ore 8,45 Ospedale Nuove Astanterie (largo Gottardo).
— **Torino**, 12 [redacted].

Esempio di cristiana abnegazione e rassegnata serenità, è mancata

Ornella Rabezzana ved. [redacted] Pasquale

La piangono i figli **Conchita** ed **Ettore**, i nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 13 c.m. alle ore 9 nella parrocchia di Pino Torinese.
— **Pino Torinese**, 12 novembre 1982

La tua cara **Solange** che ti ricorderà sempre con tanto affetto.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Nella Barrera ved. Fusello

anni 70

Addolorati lo annunciano le figlie [redacted]na e **Gemma**, il genero **Emilio**, i nipoti **Walter** con **Patrizia, Fabrizio, Sergio, Renato** e **Luigi**, la sorella **Vittorina** e famiglia, i consuoceri **Baldi**, la famiglia **Pavese** e parenti tutti. Funerali sabato 13 c.m. ore 10,30 chiesa parrocchiale di Cerrato d'Asti.
— **Pecetto**, 11 novembre [redacted].

Prendono parte al dolore le famiglie **Venezia, Piardi, Ebana, Pozzoli, Monney, Gardenghi, Arlotto, Asinardi, Colombo, Ronco, Sergoglio** e **Menzio**.

Cristianamente [redacted] mancato all'affetto dei suoi cari

Virginio Robba

anni 72

Addolorati lo annunciano la moglie **Maggiorina Ivaldi**, la figlia [redacted] con il marito [redacted] **Mocellin** [redacted] figli [redacted] e **Patrizia**, cognato, cognata, nipoti e parenti tutti. I funerali [redacted] luogo [redacted]to 13 c. m. alle ore 15,30 nella parrocchia di San Gerolamo [redacted] Roccaverano (Asti) con partenza alle ore 13 da via Um[redacted] 25 San Mauro Torinese. Servizio pullman di andata e ritorno.
— **San Mauro-Settimo**, 11-11-1982

[redacted] mancata

Rita Alastra

Addolorati l'annunciano le cugine **Anna** e **Clara Armando**. Il funerale avrà luogo [redacted] ore [redacted] Ospedale Molinette, via Santena [redacted].
— **Torino**, 12 novembre 1982.

E' [redacted] all'affetto dei suoi cari

Fulvio Lanza

di anni 73

Lo piangono la moglie **Camilla**, la figlia **Marisa**, l'amato nipotino **Marco, Giuliano** e parenti tutti. I funerali [redacted] luogo sabato [redacted] novembre alle ore 8,30 a partire da [redacted] Santena per Buronzo (Vc).
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Giugiaro, Mantovani, Dirigenti e **Dipendenti Sirp Ital Design** prendono parte al lutto del dott. Molineri e famiglia per la perdita del suocero signor

[redacted] Lanza

— **Moncalieri**, 12 novembre 1982.

Haakan Eriksson

non è più. Lo ricorderanno per sempre con immenso affetto la sua **Lidia**, il figlio **Enrico** con **Lyda**, [redacted] figlia **Lulli** con **Auro**, [redacted] **Tulla**, il cognato **Jimmie** con **Josette** [redacted] parenti tutti. I funerali [redacted] luogo a Rivara Canavese sabato 13 novembre [redacted] 10,30 [redacted] partenza da Torino, ospedale Mauriziano, ore 9,30.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Arturo e **Edoardo, Marco** e [redacted] non dimenticheranno mai il loro caro [redacted]

Gastone [redacted] **Carla Artom** partecipano commossi [redacted] dolore [redacted] Lidia, Enrico, Lulli.

Rina e **Giorgio** [redacted] **Bona** sono affettuosamente vicini a Lidia, Enrico, Lulli.

Partecipano al dolore di Enrico e Lyda
Mimmi, [redacted] **Buttafarro**
Piera, Valentino Canonico
Carla, Beppe Donato
Marina, Luciano Lenotti
Franca, Lucio Porta
Enrica, Piero Rondolino

Mimma [redacted] commossi partecipano.

Gli amici **Frè**, [redacted] **Mortarino** partecipano affettuosamente al dolore della famiglia.

Partecipano al dolore gli amici
Marco, [redacted] **Decker**
Nello, Marisa Geymonat
Mimmo, Adriana [redacted]
Gianni, Elsa Turati
Ottavio, Ambra Trucco

Sono vicini [redacted] Lulli
Giuliana, [redacted] **Bosso**
Franca, [redacted] **Bruno**
Giulia, Ino Giachetti
Gabriella, Mario Goffi
Valeria, Andrea Remmert
Nunù, Oreste Riccio
Marisita, Mimmo Zunino

[redacted] **Rosazza** [redacted] **Paoletta** e **Pippo** affettuosamente partecipi al ricordo e al rimpianto del [redacted] **HAAKAN** abbracciano Lydia, Lulli, Enrico [redacted]

Giovanni, Oravia [redacted] **Nuccia Verra** com[redacted] partecipano [redacted] della famiglia.

Margherita, Silvia e [redacted] tecipano [redacted] al grande dolore di Lydia [redacted] la perdita dell'indimenticabile **HAAKAN**.

Remo e **Beppina** con **Silvana, Mara** [redacted] **Giorgio** partecipano al dolore di Lidia, Enrico e Lyda.

[redacted] **Gino Romita** partecipano [redacted] grande dolore di Lydia Enrico Lulli e famiglie.

Partecipano affettuosamente al dolore di Lulli Enrico e famiglia gli [redacted]
Vittorio, Elettra [redacted]
Renato, Sandra de Feo
Nanni, Taiso Giorgia
Graziano, Lella Lucchetti
Mario, Elena Perino
Antonio, Giovanna [redacted]
Gianni, Ninni Torretta

La **O. Mustad & Figlio Spa** con profon[redacted] cordoglio partecipa la scomparsa del signor

Haakan Eriksson

ricordando con stima [redacted] lunghi anni della sua attività dedicata [redacted] instancabile fervore [redacted] bene [redacted] cietà.
— **Pinerolo**, 11 novembre [redacted].

Il **Consiglio di amministrazione** ed il **Collegio sindacale** della **Mustad Spa** si uniscono al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la scomparsa del padre

Haakan Eriksson

— **Pinerolo**, 11 novembre 1982

Di[redacted]genti impiegati e operai degli **Stabilimenti** [redacted] **Pinerolo, Salangero** e **filiale di Milano** della **Mustad** [redacted] vicini all'ingegner Enrico Eriksson in questo triste momento che lo ha colpito con la morte dell'amato padre

[redacted] Eriksson

che tutti ricordano con stima e rispetto
— **Pinerolo**, 11 novembre 1982.

Sandro Ramasso [redacted] famiglia partecipa[redacted] al lutto dell'ingegner Enrico Eriksson per la [redacted] del [redacted]

Carlo e **Adriana Altara** [redacted] affettuosamente vicini a Lulli [redacted] Enrico.

Clarin e **Karen Nice** [redacted] con **Christian** e **Nicky Mustad** partecipano al lutto dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del padre

Haakan Eriksson

per molti anni loro valido collaboratore.
— **Duclair** (Francia), 11-11-1982.

Aldo, Rina, Alessandra Perciveti si uniscono al [redacted] della signora Lidia Eriksson e [redacted] figli Enrico e Lucia.

Francesco e **Paola Rosso** prendono viva parte al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del P[redacted]

Giacomo Mottura e **Ferruccio** [redacted] prendono viva parte al [redacted] dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita [redacted]

Il [redacted] ed i **soci** del **Lions Club Torino** [redacted] partecipano sentitamente al dolore dell'ingegner Enrico Eriksson [redacted] la scomparsa del **PADRE**.

Ermanno e [redacted] partecipano con affetto [redacted] lutto [redacted] Enrico e Lulli.

Paola e **Gianni Tione** partecipano al dolore della famiglie.

Le amiche [redacted] affettuosamente vicine a Lydia nel suo grande dolore
Lina Bertorilla
Mimma Borghi
Paola Camoletto
Pinetta Gamaro
Lina Giulietti
Renata Goldenich
Rita Ozzano
Elettra Panizza
Augusta Siemondi
[redacted]

Antonietta e **Franca Nobile**
Nini e **Maria Calandra**
partecipano affettuosamente al dolore degli amici Eriksson.

Kathrine [redacted] **Ole** [redacted] **Prisca Mustad** si uniscono [redacted] dolore dell'ingegner Enrico Eriksson per la perdita del [redacted]

Haakan Eriksson

ricordandone l'eletta figura.
— **San Sebastian** (Spain), 11-11-1982

Al termine di una impari lotta con un male perfido è stato chiamato nella glo[redacted] Signore

Giancarlo Metelli

Ne annunciano la scomparsa, affranti dal dolore, la moglie **Nadia** e il figlioletto **Marco**, la mamma, il fratello **Peppino** insieme alla moglie **Isa** e ai piccoli **Andrea** e **Massimiliano**. Un ringraziamento particolare al dott. Tamponi per la costante e preziosa opera prestata. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 ospedale Molinette.
— **Torino**, 12 novembre 1982.

Osvaldo, Ida, Carlo, Anna e **Manuela Baldino, Carla** e **Bruno Benetti** profondamente addolorati sono vicini a Nadia, Marco e alla famiglia tutta.

Partecipano commossi al lutto, [redacted]no, **Adelaide D'Incau**.

Bruna e **Sandro Belotti** partecipano al dolore della famiglia Metelli [redacted] perdita di Giancarlo.

Franca, Enzo, Mimmo Feraini partecipano al dolore della famiglia Metelli.

Bruno e **Maria Genzaroli, Enrico** e [redacted] **Marchetti** sono affettuosamente vicini.

Partecipano le famiglie **Buffetti, Cairo, Ferrara, Spighi, Enrico**.

Partecipano [redacted] dolore della famiglia:
Lella, Pinuccio Sarzano
Vera, Elvio Vassallo
Marinella, Silvio Franchino
Silvana, Sergio Benenti
Giuliana, Edo Esposito
Ilia, Lu[redacted] Cavaliero

Angelica [redacted] **Icardi, Remo Icardi, Giacinta** e **Paolo Boella, Ester Vigna** ved. **Icardi**, sono affettuosamente vicini ai familiari nel ricordo del [redacted]

[redacted]

— **Torino**, 12 novembre 1982

Giorgio e [redacted] **Cardona** [redacted] profondo rimpianto l'amico **GIAN** [redacted]

La **Cidat** e i **Colleghi** tutti prendono parte al lutto che ha colpito Nadia per l'immatura scomparsa del marito

ing. Giancarlo [redacted]

— **Torino**, 11 novembre [redacted]

Teresa e **Ugo Brignone** sono vicini alla carissima Nadia nel suo grande [redacted]

I **Colleghi** di ufficio di [redacted] partecipano con profondo cordoglio al suo do[redacted] la scomparsa dell'amato **GIAN** [redacted]

Cecco [redacted] **Anna** si uniscono al dolore di [redacted] per la scomparsa del caro **GIAN CARLO**.

[redacted] piangono l'immatura scomparsa del caro amico **GIAN** [redacted].

Giorgina e [redacted] sono vicini a Nadia e Marco.

La **Maison Ungaro** [redacted] **Parigi** partecipa al dolore di Nadia Metelli per l'immatura scomparsa [redacted] marito **GIAN CARLO**.

Cesarina [redacted] **Franco** sono affettuosamente vicini a Nadia e partecipano [redacted] mossi l'immatura scomparsa del [redacted]

La **S.p.A. Marchetti** [redacted] **C.** [redacted] **Collaboratori tutti** partecipano al grave lutto dei familiari [redacted] l'i[redacted]tura perdita del

geom. Giulio Girani

sindaco [redacted] **società**

— **Sanremo**, 11 novembre 1982.

Antonio, Dina ed **Antonella** [redacted] partecipano all'immenso dolore [redacted] familiari e si stringono a Wilma e Claudia, in questa tremenda prova, [redacted] l'immatura scomparsa dell'indimenticabile cugino

geom. Giulio [redacted]

— **Sanremo**, 11 novembre 1982.

[redacted] associano al dolore [redacted] **Roma**[redacted] **Eugenia Bosro**.

Il **Circolo Monte Pirchiriano** piange [redacted] del segretario ed amico fraterno

Riccardo Allais

— **Avigliana**, 11 novembre 1982.

E' mancato il

rag. Carlo Moiraghi

Con disperato dolore [redacted] la moglie **Lina** [redacted] unita al fratello **Piero** [redacted] moglie **Anna** e figli, fratello **Domeni**[redacted] sorelle **Rina, Elena** e suor **Tommasina**, i cognati **Emilio** e **Mariuccia Sortino**, i nipoti **Letizia, Ugo** con fratelli. I funerali avranno luogo venerdì 12 alle ore [redacted] partendo da viale Bligny a [redacted] Angelo Lodigiano per essere tumulato nella tomba di famiglia.
— **Torino**, 11 novembre [redacted].

Si uniscono al dolore di Lina, sig.ra [redacted] **Marchianti** e figlio, sig.ra **Pignè** e dott. **Possevini** con moglie.

Anna, Vittorio Possevini partecipano al lutto [redacted] Loretta.

I **dipendenti La T[redacted]tecnica** [redacted] ricordano il

rag. Carlo Moiraghi

— **Torino**, 11 [redacted].

I fratelli **Moiraghi** e famiglie partecipano al dolore di Lina e cugini.

I cugini **Carlana, Cavriani, Senni** e **Sanseverino** sono vicini a Oberto e Anna per la scomparsa della loro indimenticabile

Lola Doria-Lamba

— **Roma**, 11 novembre [redacted].

Franco, Ursula e **Carolina Manlegas**[redacted] partecipano [redacted] dolore di Oberto ed Anna.

[redacted]

Giorgio [redacted] Cassione

Lo annunciano la moglie **Adriana**, i figli **Patrizia** con **Alberto, Luca** con **Loretta, Matteo** e **Filippo**, fratelli, [redacted]relle, cognati, cognate e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al prof. Luigi Pepino. I funerali avranno luogo a Torino venerdì 12 nella chiesa della Madonna di Pompei alle ore 14. La salma verrà tumulata nel cimitero di Castagnea alle ore 16,30.
— **Torino**, 11 novembre 1982

Rina [redacted] ved. **Fila** con i figli **Gianfranco** e **Donatella**, [redacted] con **Giacomo**, [redacted] e **Alessandra, Guido**, uniti [redacted] sempre ad Adriana, Patrizia e Luca, annunciano con [redacted] la scomparsa [redacted]

Giorgio [redacted]

— [redacted], 11 novembre 1982.

Gloria e **Riccardo Fila** [redacted] **Piero**, [redacted] e **Cesare**, [redacted] affettuosamente vicini ai carissimi cugini Adriana, Patrizia e Luca in quest'ora di grande dolore per [redacted] morte del loro caro

Giorgio Bozzalla

Biella, 11 novembre [redacted]

Elena Loro [redacted] con **Sergio, Pier Luigi, Giuse, Lucia**, è vicina ad Adriana e a tutti i familiari [redacted] perdita del [redacted] amico

Giorgio Bozzalla

— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Legati da un'amicizia profonda ed indimenticabile, siamo vicini ad Adriana, Patrizia e Luca [redacted] tutto il nostro affetto. Con loro piangiamo la perdita del [redacted]mo **GIORGIO. Piero** e [redacted] **Maria** [redacted] **Renata, Paolo** e **Alberto**.
— **Borgosesia**, 11 novembre 1982

Guglielmo Osella con i figli, le nuore ed il genero **Luigi Innocenti** partecipa al dolore di Adriana, Patrizia e Luca per la scomparsa del caro amico **GIORGIO**.
— **Grignasco**, 11 novembre 1982.

Condomini, Inquilini, Amministratore e **Custodi** [redacted] **corso Re** [redacted] **79** partecipano al [redacted] della famiglia.

[redacted] **Milena** e **Annalisa** prendono [redacted]te al dolore di Adriana Patrizia Luca e famiglia per [redacted] scomparsa del loro caro

Giorgio Bozzalla

— **Vigliano Biellese**, 11-11-1982

Partecipano al dolore di Adriana [redacted] famiglia per la scomparsa [redacted] **GIORGIO** gli amici:
[redacted] **Laura Barbano**
[redacted] e [redacted] **Bonardi**
Guido e **Annalisa Franchi**
Sergio e **Oliviera Manini**
Ezio e **Regina Mortarino**
Ovidio e **Luisa Raiteri**
Franco e **Rosanna Rolando**
Ermanno Trebaldo
— **Borgosesia**, 11 novembre 1982.

Pippo e [redacted] vicini ad Adriana Patrizia Luca ricordano [redacted] affetto [redacted] zio **GIORGIO**.

Luigi, Mari e **Raffaella** [redacted] affettuosamente vicini a Luca e alla sua famiglia.

Alessandro e **Giuliana Forno** sono affettuosamente vicini ad Adriana nel dolore per la perdita del caro amico

Giorgio Bozzalla

— **Milano**, 11 novembre 1982.

Partecipano [redacted] lutto **Remo** e **Lidia Arduso**.

Fausto Elena Tosi [redacted] e [redacted] affettuosamente vicini ad Adriana, Patrizia [redacted] Luca e piangono con immensa tristezza il caro [redacted]

RINGRAZIAMENTI

La famiglia di

Urbano Guglielmone

ringrazia tutti coloro che le sono [redacted] vicini in questo [redacted] momento.
— **Torino**, 12 novembre [redacted].

ANNIVERSARI

1979 — 1982

Gabriella Boffa in Baudano

Mamma, **Claudia** ed [redacted] ti ricordano con l'affetto di sempre.
— **Rivoli**, 12 novembre 1982.

1979 — [redacted]

La moglie, la famiglia [redacted] immutato affetto ricordano il

CAVALIER

Battista Francesco Audisio

S. Messa 14 [redacted]. ore 10,30 parrocchia S. Pietro in Vincoli, Polonghera (Cn).

1980 — [redacted]

Luciano [redacted]

Sei il primo pensiero di ogni giorno, moglie figlio figlie generi nuora. Caro nonnino ci [redacted]hi tanto; le tue nipotine. Messe 13 novembre ore 18, Torino e Samassi.

1981 — 1982

comm. Agostino Cirio

[redacted]ssa domenica 14, chiesa S. Tommaso, ore 18,30.

1979 — 1982

Alfredo Pasino

Per ravvivarne il ricordo e condividerne il rimpianto moglie e figli.

1936 — 1982

Luigi Carignano

1972 — 1982

Giorgio Carignano

Con noi sempre.

1962 — 1982

Francesco Braida

Sempre affettuosamente ricordato dalla figlia **Renza**, genero e nipoti.
— **Cuorgnè**, 12 novembre 1982.

CRISI / Mossa a sorpresa di Pertini che respinge le dimissioni

STASERA SPADOLINI ALLA CAMERA (E LE ELEZIONI SONO PIU' VICINE)

Il presidente del Consiglio chiederà in pratica ai deputati se approvano la sua decisione di «licenziare» i ministri litigiosi - L'imbarazzo dei socialisti: votano a favore, accettano implicitamente le dimissioni di Formica - Il governo ha i giorni contati?

Ottanta giorni di «baruffe»

ROMA — *Il governo Spadolini continua a vivere, probabilmente le sue ultime ore. Negli 80 giorni sua «riedizione integrale», questi gli scogli che hanno portato il presidente del Consiglio a presentarsi in Parlamento:*

■ **SFIDUCIATA** — *Il 2 settembre, lo «Spadolini II» ottiene la fiducia alla Camera. I cinque partiti della maggioranza votano un documento comune, che soddisfa le richieste di riforme istituzionali avanzate dai socialisti, ancora inviperiti per i «franchi tiratori» dc. Gli impegni di politica economica gli stessi del precedente programma (mantenimento famosi «tetti»), ma sugli strumenti per realizzarla permane la stessa elastica nebulosità che riflette divergenze tra psi e dc, e che aveva già messo in crisi lo «Spadolini I». Nella maggioranza serpeggia già la sfiducia: la «minestra riscaldata», come Formica definito il nuovo governo, sembra non soddisfare nessuno.*

■ **LEGGE FINANZIARIA PERICOLO** — «Se il provvedimento passa, vuol dire che il Paese è ingovernabile», *dichiara Spadolini. E' il settembre, e legge finanziaria è in pericolo. Ma i ministri economici sono divisi: da una parte i dc Marcora (Industria) e Andreatta (Tesoro), per una classica linea di «stretta austerità»; dall'altra i socialisti De Michelis (Partecipazioni statali) e Formica (Finanze) che premono per una lotta più incisiva all'evasione fiscale e per il rilancio produzione e investimenti.*

● **GOVERNO MINORANZA**— *Per la terza volta in pochi giorni, il ottobre il governo in minoranza alla Camera, sul decreto Iva. E' guerra ormai, tra Formica e ampio settore della dc. Spadolini, che sta preparando il viaggio in Usa, incontra con Craxi, per colloquio «distensivo». Al termine, il presidente del Consiglio annuncia:* «Non mi dimetto».

● **LA FRANCESE** — «La legge finanziaria è chiara, ci sono perplessità lo si dica, senza giochi intellettuali». *Cosi, Spadolini tenta tagliar corto, il 25 ottobre, sulle polemiche suscitate dalla proposta-bomba di Andreatta, che pur annunciata come «ipotesi accademica», suggeriva la ricetta francese: blocco prezzi e dei salari.*

■ **MAGGIORANZA SFARINATA** — «Il governo si sfalda; se fossimo un po' più seri, a Natale andremmo votare», *dichiara Formica in un'intervista apparsa il 5 novembre. E nel pomeriggio la maggioranza si «sfarina» davvero al Senato, dove in votazione quel decreto fiscale che già in agosto aveva provocato la crisi: i senatori della maggioranza sono assenti, il voto deve slittare ancora, per mancanza del numero legale. Formica è furibondo, anche perché, a Montecitorio i deputati dc non ne vogliono sapere di rendere obbligatori i registratori per i commercianti. Cambieranno idea qualche giorno dopo.*

■ **VIA E FORMICA!** — *La polemica tra i due ministri si è fatta aspra e pesante, raggiungendo anche gli insulti. quel che è più grave, le indicazioni che vengono dai due ministri sono ormai discordanti e diametralmente opposte. Formica, alla ricetta francese Andreatta, aveva risposto proponendo il consolidamento del debito pubblico (Bot e Cct). Tra i due volate parole grosse. Spadolini, consigliatosi Pertini, chiede il 9 novembre ai segretari della maggioranza le dimissioni di entrambi. E' la crisi, perché se De Mita è disposto a «scaricare» Andreatta, Craxi risponde che Formica è tutto il psi.*

Gianni Pennacchi

ROMA — Spadolini avrà alle il dibattito parlamentare voluto dal presidente della Repubblica. Un appuntamento che tutti (salvo i radicali) avrebbero voluto evitare. Anzi, che metteva nel conto delle incognite probabili. Ora tutti i piani, che cominciavano a svilupparsi tra i partiti per studiare il dopo-Spadolini, sconvolti. Da questa sarà molto più difficile formare un nuovo governo. Saranno invece più probabili elezioni anticipate gennaio, gestite da governo Spadolini sopravvissuto solo per questa operazione.

Per tutti dibattito che comincia stasera sarà difficile e imbarazzante. lo sarà soprattutto per i principali partiti della maggioranza che appena entrata in crisi: dc e psi.

Spadolini, a quanto si capisce, si presenterà chiedendo ai deputati se approvano o no la sua iniziativa sollecitare le dimissioni dei ministri economici Andreatta (dc) e Formica (psi). Chiederà, insomma, se gli viene confermato il suo diritto a servirsi dell'art. della Costituzione e, soprattutto, se ha il di pretendere che le decisioni nel governo vengano prese in modo collegiale. Argomenti ai quali sarà difficile rispondere

I democristiani sono meno imbarazzati dei socialisti. Mita aveva già detto a Spadolini che era compito del presidente del Consiglio decidere che cosa fare dei propri ministri. Lo stesso Andreatta, ieri, aveva affermato di essere pronto dimettersi Spadolini glielo avesse chiesto. Il fatto — precisava il ministro, in questo d'accordo con Formica — che Spadolini aveva chiesto a nessuno due una del genere.

I socialisti in posi- più difficile. Hanno detto che Formica non doveva dimettersi, hanno accettato di buon grado, invece, dimissioni di Spadolini. Ora, in Parlamento che cosa faranno? Voteranno la sfiducia Spadolini, rischiando di essere accusati di voler destabilizzare la situazione politica e di non garantire la «governabilità» tanto cara Craxi? O si piegheranno davanti a Spadolini votando a favore, accettando implicitamente il licenziamento Formica?

FORMICA

ANDREATTA

Il vicesegretario Martelli faceva capire chiaramente ieri sera che per i socialisti il capitolo Spadolini chiuso: *«Il psi prende atto della decisione del presidente del Consiglio di dimettersi. Cercheremo fin dibattito parlamentare quali le alternative realistiche nella situazione che si è creata».* Pare il preannunzio di un voto sfiducia che segnerebbe però una frattura i democristiani, ed anche con gli altri partiti laici.

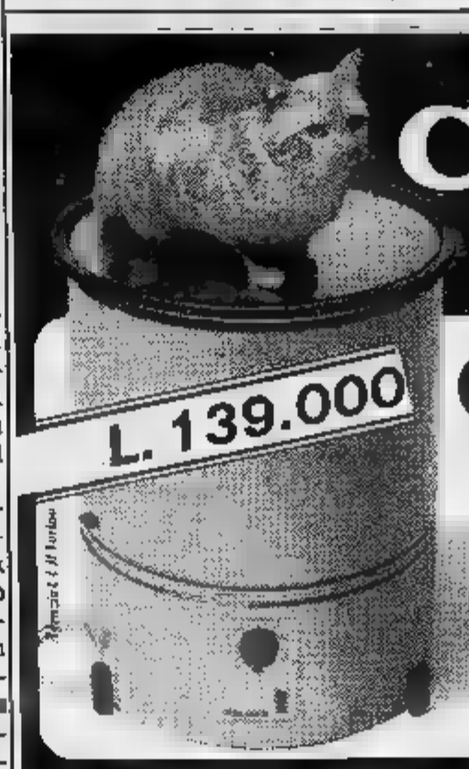
I socialdemocratici sembrano infatti intenzionati a votare favore, come ovviamente i repubblicani (che avrebbero, però, preferito lasciare Palazzo Chigi ad altri) e probabilmente i liberali. Per Craxi è un momento di difficili.

Rapisarda

Pertini E' la 7ª crisi

ROMA — Questa è la settima crisi governo che Pertini affronta durante la sua presidenza, *«e tutte* — ha precisato ieri sera il segretario generale del Quirinale — *hanno avuto origine definizione in Parlamento».* Unica eccezione governo Forlani, troppo «invischiato» nel caso P2, un episodio «anomalo».

Così anche lo «Spadolini due» cadrà solo dopo un dibattito alla Camera, come quarto gabinetto presieduto da Andreotti il 29 gennaio 1979 il primo Cossiga, il 19 marzo . Gli altri governi tenuti battesimo da Pertini caduti ugualmente in Parlamento, a seguito di un voto: l'Andreotti V che il 31 marzo, appena costituito, ottenne affatto fiducia; Cossiga II, al quale l'assemblea Montecitorio bocciò scrutinio segreto decreto-legge sul quale giorno prima la fiducia; e il primo governo Spadolini, caduto 7 agosto di quest'anno ad opera di «franchi tiratori».



NOVITA' MONDIALE
Candida inoX
MINI-SUPER LAVATRICE
È UN PRODOTTO (NO)
L. 139.000
Candida inoX
MINI-SUPER LAVATRICE
SEMPLICE, SILENZIOSA, SENZA VIBRAZIONI,
IDEALE PER I BUCATI GIORNALIERI,
LAVA TUTTO E SENZA PROBLEMI.
RISCALDAMENTO DELL'ACQUA DISINSERIBILE.
Distribuita in Piemonte e Valle d'Aosta da:
ST. GEORGE - Tel. 011/739.28.54
C. Grosseto, 350 - 10151 TORINO
Distribuita in Liguria da:
GORINI VITTORE
Via P. Berghini 31 Rosso
Tel. 010/51 30.61 - 16132 GENOVA

PALMA DE MALLORCA
UNA SETTIMANA TUTTO COMPRESO
VIAGGIO IN AEREO: 288.000
Telefonare: FERRATO VIAGGI (011) / / 495.175

Scala mobile: sindacati divisi

ROMA — L'accordo sulla riforma del costo del lavoro allontana sempre di più c'è il rischio reale che febbraio si torni alla mobile antecedente a quella fissata nel '75. Tutto si è complicato nelle ultime 24 ore. Il vertice sindacale, riunito ieri, è ritrovato profondamente spaccato sulla valutazione delle consultazioni, tanto da dover rinviare lunedì prossimo il direttivo unitario.

Merloni, parlando ieri alla giunta della Confindustria, ha detto a chiare lettere che è necessario ridurre i salari reali dei lavoratori. questo s'inserisce in una situazione politica in crisi che rende tutto più confuso e incerto.

Un punto importante della proposta sindacale sulla riforma del costo del lavoro è infatti legato al negoziato sul (per bilanciare il rallentamento della scala mobile) quindi alle sorti del governo.

Anche se proposta sindacale sulla ristrutturazione del salario ha avuto finora l'80 per cento di «sì» base (ma secondo dp il per cento degli operai ha detto di «no»), ai vertici della Federazione è scoppiata la polemica sull'analisi di questa consultazione. Per la Cisl, e in parte anche per la Uil, alcuni emendamenti emersi — difesa automatica dall'inflazione per i salari più bassi, volontarietà dell'adesione al fondo solidarietà, certezza di risultati contestuali fisco, contratti e scala mobile — «stravolgono» la piattaforma sindacale; per la Cgil invece tenuti in considerazione.

st. c.

FINANZIAMENTO EVOLUTO

Un finanziamento a medio termine non è altro infatti che "una anticipazione degli utili futuri dell'impresa". Significa quindi credere, nel tempo, alle possibilità di produrre ricchezza da parte di chi finanziamo, nella validità della sua produzione nei confronti del mercato, nella capacità professionale della forza lavoro occupata e nella imprenditorialità di chi la dirige.

Operazioni di finanziamento destinate allo sviluppo di nuove iniziative e al potenziamento di quelle esistenti. Per rinnovare gli impianti, razionalizzare l'attività produttiva con l'introduzione di nuove tecnologie, per diversificare i propri prodotti, [redacted] ecc.

Per rispondere quindi, in modo adeguato [redacted] tempestivo, alle sollecitazioni, alle mutazioni [redacted] alle incertezze del mercato. In una parola, investire insieme nel futuro dell'impresa. Oggi.

Evoluto perché

Perché nello svolgimento di tutte queste operazioni potrete sempre contare su collaboratori di Interbanca particolarmente esperti nell'ambito della legislazione economica, dei settori merceologici [redacted] del mercato finanziario. Per concordare insieme la qualità e quantità ottimale del vostro finanziamento.

Perché finanziare, per noi, vuol dire anche offrire il contributo della propria specializzazione ed esperienza. Una esperienza industriale valutabile in miliardi: oltre 4.000, tanti sono stati i finanziamenti erogati da Interbanca negli ultimi cinque anni.

In operazioni di credito industriale, di credito all'esportazione e in operazioni di sconto per la vendita [redacted] l'acquisto di macchine [redacted]

Questi [redacted] i nostri indirizzi: Milano, Direzione Generale, Corso Venezia, 56 - Tel. 02/77311. Bologna, Via Ugo Bassi, 25 - Tel. 051/273813 ■ Napoli, Via Orazio, 10 - Tel. 081/680065 ■ Roma, Piazza S. Silvestro, 13 - Tel. 06/6785856 ■ Torino, Via S. Tommaso, 24 - Tel. 011/517581 • Vicenza, Contrà Ponte S. Michele, 3 - Tel. 0444/25252 • Milano (Ufficio Clienti Lombardia), Via Piccinni, 2 - Tel. 02/2043751.

INTERBANCA

La Vostra Banca
per Finanziamenti [redacted] Medio Termine

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

NUOVO in villa salone 4 camere cucina 2 bagni box giardino 140 milioni ■ 15 minuti [redacted] Torino. Maiora 749.5989.

OCCASIONE [redacted] cucina servizi zona piazza Statuto [redacted]damento ascensore L. 58 milioni no a[redacted]ele. Telefonare 328.795.

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi e più piccoli anche [redacted]. Casamercato tel. 650.38.05.

PETITTI (via), corso Dante vendo alloggio libero in stabile signorile [redacted]oncino 2 camere cucina biservizi [redacted] Telefonare 328.238.

PIANEZZA centro recente in palazzina 4 vani tavernetta giardino privato box Grimaldi Rivoli [redacted].

POIRINO

Impresa vende direttamente appartamenti di 1 camera e servizi e 2-3 camere cucine doppi servizi con box in piccola palazzina con giardino, 10 ■ 20 milioni in contanti, [redacted] con mutuo e dilazioni. Tel. 650.4444.

POZZO STRADA

appartamento di: camere tinello cucinino ripostiglio servizi cantina. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917

PRECOLLINA centrale libero prestigioso appartamento rinnovato mq 240 mansarda posti auto. [redacted]k Immobiliare 011.960.7313.

PRECOLLINA in [redacted] signorile piano [redacted] composto di salone 2 camere cuc[redacted] doppi servizi [redacted]. Telefonare Studio Dutto 546.628.

PRIVATO urge [redacted] Borgo Parella 8 [redacted] mere tinello servizi piano alto permute [redacted]zioni affare. Telefonare 743.971 - 774.040.

PRIVATO vende libero [redacted] via O. Vigliani zona Mirafiori camera tinello cucinino ingresso bag[redacted] cantina. Telefonare 349.0902.

PRIVATO vende libero via Po alloggio 100 [redacted] adatto anche uso uffici o commerciale [redacted] mila al mq. Tel. 538.022 - 876.238 pasti.

PRIVATO vende alloggio libero panoramicissimo (centro nuovo Venaria): 2 camere spaziose tinello tutti i servizi. [redacted]. 219.889.

PRIVATO vende alloggio libero 3 camere ti[redacted] cucinino bagno 2 balconi 5° piano occasione zona Crocetta L. 100 milioni volendo box 50% co[redacted] [redacted]. Telefonare 011/839.5300.

PRIVATO vende libero via Petitti camera tinello servizi cantina casa d'epoca 4° piano no ascensore [redacted] agenzie. Telefonare 539.094.

RIMODERNATO completamente adiacente corso Regina Margherita libero 2 camere cucina servizi: 47 milioni, dilazionabili. Telefonare [redacted] 396.766 Il Tetto.

RIVALBA 20 km [redacted] Torino 5 da Gassino villa libera salone cucina 2 camere servizi [redacted] terreno 1920 mq. Gabetti 5767.

RIVALTA Prabernasca villa [redacted] [redacted] 2 alloggi di salone 2 [redacted] cucina bagno mansarda garage giardino. Gabetti 5767.

RIVOLI centro via Cavour alloggio libero spazioso 2 [redacted] tinello cucinino servizi cantina Grimaldi Rivoli 953.2832.

RIVOLI libero recente mq 85 ingresso 2 camere tinello cucinino bagno posto auto, L. 87 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

B. BENIGNO (15 km da corso G. Cesare) nuovi varie dimensioni a partire da 37 milioni più [redacted] milioni [redacted] mutuo, permute, personale [redacted] posto sabato e domenica [redacted] Italia. Maiora 749.5989.

S. PAOLO

camera, tinello, cucinino, ripostiglio, se[redacted], cantina, terrazzino. Grimaldi, Re Umberto 54, telefono 505.917.

SETTIMO Torinese appartamento libero di 2 camere tinello cucinino servizi a L. 20 milioni più dilazioni. Telefonare Grimaldi 911.3888.

SETTIMO Torinese libero vero affare alloggio di camera tinello cucinino bagno L. 15 milioni più mutuo. Casa-Nova 386.916.

[redacted] via S. [redacted] libero [redacted]co [redacted] alto 2 camere tinello cucinotto [redacted]gno mutuo casa Gabetti 5767.

SIC vende piazza Vittorio [redacted] 9 vani 2 servizi mq 300 riscaldamento particolare ascensore 2 cantine. Telefonare 320.425.

SIC vende via Verolengo libero 3 camere cucinotta servizi in stabile con ascensore e riscaldamento. Telefonare 320.425.

SIC vende via Botticelli libero alloggio camera tinello cucinino in stabile con ascensore e riscaldamento, occasione L. 40 milioni. Telefonare 320.425.

SIC vende villa libera in Rivoli centro storico fabbricato d'epoca a due piani per complessivi mq 380 con giardino e ampio box. Telefonare 320.425.

STILCASE [redacted] via Artisti [redacted] cucina bagno casa 1950 termocentrale 28 milioni e mutuo 632.482 - 517.803 - 645.574.

STUPINIGI vendesi libero intero piano parte mansardato in lussuosa villa con giardino e garage. Telefonare 351.332.

TAIT B vende in zona Pozzo Strada: 2 camere cucina ingresso servizi cantina. L. 25 milioni [redacted] mila, occupato. Telefonare 596.425.

TAIT C libero zona Parella (via Domodossola) camera cucina [redacted] cantina a L. 22 milioni 400 mila. Telefonare [redacted]303 - 596.425.

TAIT C libero Mirafiori Sud, [redacted] 1972, saloncino 3 came[redacted] cucina ingresso biservizi e box auto. L. 82 milioni. Telefonare 502.383.

TAIT D libero in [redacted] Palermo alloggetto di camera cucina servizio 2 arie L. 17 milioni [redacted]la, [redacted]. Telefonare [redacted]3.

TAIT E vende [redacted] in corso Brescia 2 [redacted]re cucina bagno cantina, 2 arie, a L. 37 milioni 700 mila. Telefonare 502[redacted] - 596.425.

TAIT I piazza Rebaudengo ampio alloggio locato: 3 camere cucina ingresso bagno e posto auto. 88 milioni 800 mila. Telefonare 502.383.

TESORIERA via Borgo Sesia [redacted] camere cucina bagno. [redacted] milioni facilitando. Telefono 543.330.

[redacted] [redacted] in villa [redacted] cucina [redacted] letto mansarda servizi [redacted] giardino [redacted] milioni meno mutuo. Telefonare 399.706 - 307.748.

UTIP 547.828 vende libero via Bava saloncino 2 camere cameretta cucina ingresso bagno 94 milioni 500 mila rateabili.

VENDESI zona Crocetta, camera, [redacted]ello e servizi, stessa casa, 2 vani e [redacted]oncino. Tel. 383.356.

VIA Cernaia libero casa d'epoca salone 3 camere cucina servizi 4° piano ascensore portineria. Telefonare 506.396.

VIA VENTIMIGLIA

libero, prestigioso appartamento: doppi ingressi salone 4 [redacted] cucina [redacted] servizi. Grimaldi, Re Umberto 54, tel. 505.917.

VIA Verolengo libero 2 camere cucina bagno cantina riscaldamento centrale interamente restaurato. Telefonare 343.771.

VILLA Corio, bisaloni, 5 camere, box, giardino. L. 170 milioni, dilazioni e permute [redacted] alloggio in Torino. Dolci. Tel. 700.189.

VILLA Givoletto 20 km da To (volendo bifamiliare) 6 camere salone doppi servizi 2 box terreno 2000 mq. Telefonare 380.231 Guelì.

[redacted] [redacted] [redacted] affare 139 milioni 500 mila posizione panoramica Cumiana-Roletto salo[redacted] cucina [redacted] [redacted] 2 bagni [redacted] ser[redacted] giardino 2800 mq. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

(continua)

WALESA PRESTO LIBERO MA ANCORA ARRESTI

La notizia che il leader di Solidarnosc sarà scarcerato [redacted] ha impedito ieri nuove manifestazioni a Varsavia (18 feriti)

VARSAVIA — La moglie [redacted] Walesa [redacted] ancora il giorno preciso in cui [redacted] marito sarà liberato dalle autorità militari, ma è felice. L'annuncio dato ieri [redacted] dal portavoce [redacted] ufficiale del governo che il *leader* di Solidarnosc, imprigionato da dicembre e detenuto ad Arlamowo, nel Sud-Est della Polonia, [redacted] chilometri dall'Unione Sovietica, potrà raggiungere la famiglia, ha provocato ieri sera scene di giubilo fra la popolazione.

Decine di persone [redacted] sono riunite presso l'abitazione di Walesa [redacted] Danzica, hanno cantato l'inno nazionale, hanno levato al cielo le mani che indicavano la «V» in segno di vittoria. Walesa sarebbe liberato per aver scritto [redacted] lettera al generale Jaruzelski (quasi certamente ispirata dalla Chiesa polacca) in cui propone *«un incontro e discussioni serie sui problemi di reciproco interesse. Con buo*[redacted] *volontà sicuramente troveremo una soluzione»*.

La situazione, comunque, resta tesa. [redacted] sola Varsavia, secondo quanto ha affermato ieri la televisione, 472 persone [redacted] state arrestate dopo gli incidenti dell'altro ieri (le prime cifre parlavano [redacted] 300). Otto manifestanti e 10 poliziotti sarebbero rimasti feriti. Ieri 10 mila persone si sono dirette in corteo verso la tomba del milite ignoto [redacted] state disperse dalla polizia.

Anche a Cracovia una folla di circa duemila manifestanti è [redacted] in piazza sfidando apertamente [redacted] polizia. Lavoratori, giovani, donne, inneggiavano a Solidarnosc e gridavano «Walesa libero».

Le forze dell'ordine presenti [redacted] blindati, cannoni [redacted] acqua [redacted] grande quantità d'automezzi hanno impedito la manifestazione disperdendo la folla con [redacted] lacrimogeni, idranti e bengala.

Tuttavia non tutti i dimostranti si [redacted] dispersi e molti hanno cominciato [redacted] gridare «*Nowee swiazki* [redacted] *powacki*» (i nuovi sindacati al cimitero).

[redacted] in [redacted] quasi [redacted]

NEW DELHI — Trecentosettantanove persone [redacted] morte [redacted] ciclone che ha colpito nella notte tra lunedì [redacted] martedì scorso la costa occidentale dell'India, secondo l'ultimo bilancio ufficiale reso noto dal governo di Gujarat, lo Stato indiano più colpito. Le autorità dello Stato hanno annunciato che le operazioni di soccorso proseguono.

Cile: peggiorano i diritti umani

SANTIAGO DEL CILE — La commissione cilena dei diritti umani ha riferito che negli ultimi tempi si [redacted] verificato «un deterioramento nella situazione dei diritti umani in Cile», fenomeno che starebbe a dimostrare, secondo la commissione stessa, la «normalità [redacted] questa tendenza».

Un ponte provvisorio per la Bologna-Milano

ROMA — Le Ferrovie dello Stato hanno messo [redacted] punto il programma per ripristinare il traffico ferroviario lungo [redacted] Bologna-Milano, interrotta all'altezza del fiume Taro in seguito alle lesioni subite durante la recente alluvione dal ponte che attraversa il fiume. Il piano prevede la costruzione di un viadotto provvisorio. Fra 35 giorni sarà possibile riaprire [redacted] binario. Nei 15 giorni si installerà il secondo.

[redacted] rapinata [redacted] 30 [redacted]

ASTI — Rapina alla Cassa di Risparmio [redacted] Matteotti 197. Tre individui, a viso scoperto, hanno fatto irruzione nella banca e dopo aver intimato il «Mani in alto» si [redacted] impossessati di tutte le banconote che si trovavano in alcuni cassetti per [redacted] importo [redacted] trenta milioni.

Commissione [redacted]

ROMA — L'on. Franco De Cataldo, radicale, ha presentato le sue dimissioni dalla commissione d'inchiesta sulla [redacted] con una lettera al presidente della Camera [redacted] Nilde Jotti nella quale fa presente che da tempo [redacted] segretario del partito radicale Marco Pannella esprime critiche sul [redacted] comportamento quale componente della commissione d'inchiesta sulla P2. De Cataldo giudica «confuse e generiche» le accuse che gli sono rivolte [redacted] che investono il [redacted] «modo di concepire le funzioni di membro della commissione parlamentare d'inchiesta, i doveri di fronte alla medesima commissione, al Parlamento [redacted] all'opinione pubblica».

Scritto [redacted] a 150 [redacted]

LONDRA — La brutta copia autografa del discorso [redacted] cui, [redacted] 10 giugno 1940, Benito Mussolini annunciò dal balcone di Palazzo Venezia che dal giorno dopo l'Italia sarebbe entrata in guerra con «le democrazie plutocratiche occidentali - Inghilterra e Francia» è stato acquistato ieri da un anonimo per 66 mila sterline (oltre 150 milioni [redacted] lire) nel [redacted] di una affollata asta tenuta [redacted] Londra dalla nota [redacted] Sotheby's. Si tratta di [redacted] fogli riempiti dal Duce con [redacted] inchiostro nero e recanti alcune correzioni

Catturato un boss di [redacted] famiglia»

ROMA — Michele Zazza, considerato esponente di spicco della «nuova famiglia» che si contrappone alla «nuova camorra organizzata» [redacted] Raffaele Cutolo, [redacted] stato arrestato dalla polizia a Roma dopo un inseguimento nella zona di Vigna Clara. Colpito da mandato, Zazza è pregiudicato per associazione per delinquere, omicidio, tentato omicidio, contrabbando

Assicurazioni auto Nuova «stangata»?

Le compagnie vogliono aumenti del 23,7%

ROMA — *Le compagnie* [redacted] *assicurazione stanno preparando una nuova «stangata» per gli automobilisti. L'Ania (l'Associazione fra le imprese di assicurazione) ha annunciato una richiesta di aumento delle tariffe Rc-auto pari al 23,7 per cento. Le nuove tariffe dovrebbero riguardare* [redacted] *periodo che va dal 1° febbraio '83 al 31 gennaio* [redacted]

Le richieste dei nuovi aumenti saranno presentate lu[redacted] *al ministro dell'Industria Marcora che le passerà all'e*[redacted] *della commissione Filippi.*

Secondo l'Ania, per effetto del bonus-malus l'aumento medio reale sarà [redacted] *20,9 per cento. Le compagnie* [redacted] *assicurazione ammettono che la percentuale degli incidenti* [redacted] *scesa al 14,3 per cento,* [redacted] *affermano che* [redacted] *aumentati del 22,2 per cento i costi medi necessari per liquidare i sinistri.*

Lo scorso anno le compagnie avevano chiesto aumenti pari al 20 per cento e avevano ottenuto dal Cip «solo» il 13,7 per cento. Nel corso [redacted] *1981 le compagnie hanno incassato dal solo ramo Rc-auto 3321 miliardi di lire, cioè 439 miliardi in più rispetto al 1980.*

L'Ania intende lunedì presentare al ministro richieste di aumenti per le tariffe relative alle assicurazioni di tutti i veicoli circolanti: +12,5 per cento per i ciclomotori; +21,5 per le motociclette; +22,8 per gli autocarri fino [redacted] *quintali in conto proprio; +45 per cen*[redacted] *per gli autocarri in conto terzi.*

Il parere che sarà espresso dalla commissione Filippi servirà al Cip per stabilire, entro [redacted] *31 dicembre, gli aumenti consentiti.*

[redacted] per i [redacted]

ROMA — I contribuenti che non verseranno (o lo faranno in ritardo) le addizionali dell'otto [redacted] cento sull'Ilor (imposta locale sui redditi) e sull'Irpeg (imposta [redacted] redditi delle persone giuridiche) rischiano pesanti multe.

Chi non pagherà l'addizionale entro [redacted] novembre prossimo insieme con la normale autotassazione Irpef, Ilor e Irpeg, pagherà infatti una sovrattassa del [redacted] per cento (ridotta [redacted] tre per cento se il ritardo [redacted] contenuto in tre giorni dalla scadenza del termine utile).

Una sovrattassa [redacted] per cento (sempre ridotta [redacted] per cento se [redacted] ritardo [redacted] pera i tre giorni) sarà applicata invece nel caso in cui venga omesso o ritardato anche il versamento a saldo dell'addizionale che avverrà nel maggio del [redacted] caso in cui la somma [redacted] corrisposta [redacted] titolo [redacted] acconto non venga versata (o venga versata in ritardo) [redacted] in sede di dichiarazione dei redditi [redacted] sovrattassa del 40 per cento si aggiungerà a quella del 15 per cento.

[redacted] perché [redacted]

CAGLIARI — Il maestro Ugo Dessy, titolare di ruolo nelle elementari di [redacted] Garavetti da circa 35 anni e scrittore, ha inviato un esposto al provveditore agli Studi per segnalare alcuni episodi nei quali si configura [redacted] suo giudizio una violazione dei principi costituzionali che sanciscono la libertà religiosa [redacted] la parità di tutti i cittadini.

I fatti esposti da Dessy si riferiscono alla inaugurazione dell'anno scolastico, che nella scuola cagliaritana avviene con l'ascolto della [redacted] in chiesa e il rientro a scuola, dove i ragazzi vengono riaffidati [redacted] genitori.

Il maestro, in occasione della manifestazione di inaugurazione, è rimasto [redacted] scuola e, senza contestare le altrui scelte, [redacted] ha partecipato alla riunione in chiesa ed ha seguito l'orario di presenza degli altri insegnanti. La direttrice scolastica ha quest'anno contestato [redacted] Dessy il fatto di non essersi recato in chiesa nella precedente inaugurazione dell'anno scolastico 1981-82 e *«la mancata vigilanza sugli alunni in occasione della cerimonia religiosa»*. Il maestro ha avuto la solidarietà dei genitori.

Ugo Dessy ritiene che le iniziative della direttrice hanno leso di fatto *«il prestigio della scuola, imponendo una linea che cozza contro* [redacted] *pluralismo delle idee»*.

AUTO SLEM
MONCALIERI
[redacted]
TEL. 640.33.18.-640.43.31
E' VOLKSWAGEN
E' LANCIA
E' OPEL
E' RENAULT
E' PER TE!
[redacted] E ASSITENZA AUTOVETTURE E VEICOLI COMMERCIALI
[redacted]
E GARANTITO
[redacted] TUTTE [redacted] MARCHE

[redacted] un pratico [redacted] in [redacted] moderno nella [redacted]
CERCHIAMO
GIOVANI [redacted] alla professione più [redacted]
[redacted]
PROGRAMMATRICE
per centri elettronici.
Breve addestramento serale nella TUA CITTA'.
Stipendi nel settore 800 mila circa.
Per colloquio nella TUA CITTA' telefonaci 02/204.3336 - 02/6700729
Oppure scrivici: INFORMATICA SOLEDIL - Via Palestrina 34 - 20124 MI[redacted]

[redacted]
[redacted] Torino con raggi U.V.A.
da Enzo l'istituto completo [redacted] saune ionizzate - Massaggi dimagranti - Anticellulite [redacted]
Tutto per l'estetica moderna
Telefonate al 545.979
Corso Vinzaglio [redacted]

Temperatura [redacted] Torino, ore 12 +15

TEMPO PREVISTO: Cielo da poco nuvoloso ad irregolarmente nuvoloso per nubi medio-alte. VISIBILITA': buona. VENTI: calmi [redacted] deboli, direzione variabile. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: costante.

in provincia (ore 8)

Aosta	-2
Alessandria	+ 6
Asti	+ 9
Cuneo	+10
Novara	+ 9
Vercelli	+10
Genova	+15
Imperia	+16
Savona	+16

all'estero ieri

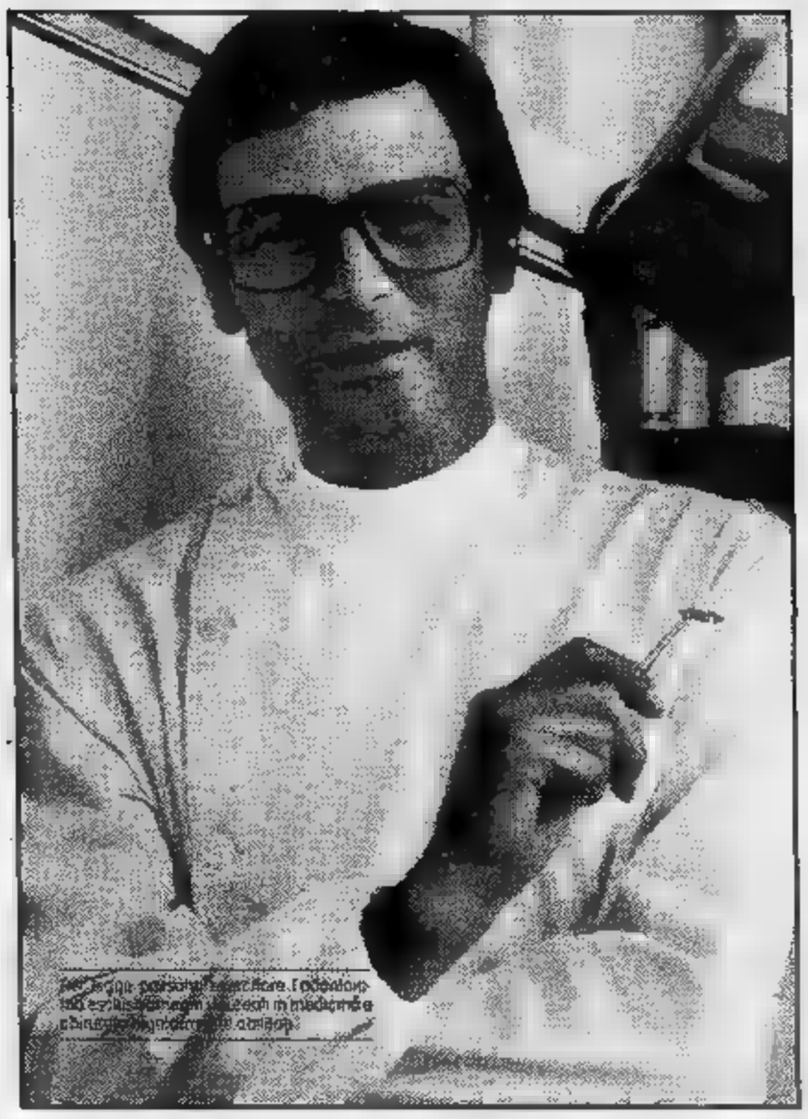
Atene	+ [illegible]	+20
Berlino	+ 8	+15
Buenos Aires	+16	+22
Lisbona	+13	+17
Londra	+12	+15
Mosca	+ 2	+ 3
New York	+ 4	+11
Parigi	+ 8	+13
Singapore	+24	+32
Tokyo	+12	+19

in Italia (ore 17 ieri)

Venezia	+15
Trieste	n.p.
Milano	+14
Bologna	+13
Firenze	+16
Roma	+19
Napoli	+19
Reggio C.	+18
Palermo	+20
Cagliari	+17

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
[redacted] **Delegato e Direttore Generale** Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.), Luigi Demartini, Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 387 DEL 23-[redacted]

1-30 NOVEMBRE
MESE DELLA PREVENZIONE DENTALE



A un anno di distanza dalla grande partecipazione di pubblico al 1° mese della prevenzione dentale, si ripete in tutta Italia la più grande operazione di prevenzione dentale che sia mai stata organizzata.

I disturbi di denti e gengive (con i danni che ne seguono fino alla perdita dei denti) hanno una diffusione impressionante nel nostro paese e costituiscono una vera piaga sociale con un elevatissimo costo per la collettività.

Per questo l'AMDI intende richiamare ancora l'attenzione di tutti sulle enormi possibilità della prevenzione: per offrire una seconda occasione a chi si è persa la prima e per stimolare chi ha già partecipato a considerare una visita semestrale dal dentista come una buona abitudine. Anzi, la migliore.

Le altre buone abitudini - a cominciare dall'uso corretto [illegible] regolare degli strumenti indispensabili per l'igiene orale - ve le suggeriranno i medici dentisti che aderiscono all'iniziativa, dopo avervi fatto una visita di controllo gratuita a denti e gengive.

Cominciate con l'andare in farmacia. Là non solo troverete l'elenco degli indirizzi dei medici dentisti volontari, ma anche i consigli e la collaborazione di un serio professionista: il farmacista.

Poi prenotate, con una semplice telefonata, un appuntamento con il medico dentista che [illegible] scelto.

L'AMDI ringrazia i medici dentisti volontari, i farmacisti italiani e la casa Mentadent, che ha collaborato all'organizzazione in tutta Italia di questa straordinaria iniziativa [illegible] ha offerto gli spazi per l'informazione sulla stampa e in televisione.

[illegible] DELL'ASSOCIAZIONE [illegible]

ORGANIZZATA CON LA [illegible] MENTADENT MEZZI DI [illegible] DENTALE

VALLE D'AOSTA

AOSTA

Dott. [illegible] Angelo
Via Saint Martin
[illegible] Cottens, [illegible]
[illegible]
[illegible]. Torregrossa Orazio
Via Torino, 28 - Tel. 40736
Dott. Zannoni Enrico
Viale Partigiani, [illegible]
[illegible]

[illegible]

Dott. Borrello Giuseppe
Corso Lamarmora, 21
[illegible]. 64173
Dott. Correggio [illegible]
Via Vochieri, 29 - Tel. [illegible]
Dott. Ferraris Carlo
Via C. Alberto, [illegible]
Tel. 343606
Dott. Grossi Mario
Via Cavour, [illegible] - Tel. 445703
Acqui [illegible]
Dott. Bruno Pietro
Via Goito, 2 - Tel. [illegible]
[illegible]. Cecchini Carlo
Corso Viganò, 11
[illegible]
Dott. [illegible] Adolberto
[illegible] Matteotti, 6
Tel. [illegible]
Caprieta [illegible]
Dott. Pagella Paolo
Via Provinciale, [illegible]
Tel. 48178
[illegible]
Dott. Carzino Pier Carlo
[illegible] Vigliani, 25 - Tel. 54675
Dott. Giaroli Giovanni
Viale D. Marchino, [illegible]
Tel. 54992
[illegible]. Parini Italo
Via Benvenuto S. Giorgio, 9
Tel. 3004
Novi Ligure
Dott.n Bellingeri Sergio
Pizzonaro Eugenio
Corso Marenco, [illegible]
Tel. 75354
Dott. Bianchi Gladomo
Via Mazzini, 23 - Tel. [illegible]
[illegible]. Bruno [illegible]
Via Trieste, 5 - Tel. 76154
Dott. Del Re Michelangelo
Via G. Verdi, 64 - [illegible]. 2738
[illegible]. Moscato Gabriele
Via Saffi, 53 - Tel. 2955
Dott. Rossi Sergio
Via A. Saffi, 11 - Tel. 75404
[illegible]
Dott. Sonaglio Pietro
Piazza Libertà, 24/2
Tel. [illegible]
Tortona
[illegible]. Rivabella Gioncarlo
Via Caduti della Libertà
Tel. 863925
Valenza
Dott. Borasio Giuseppe
Via Gramsci, 12 - Tel. 91633

[illegible]

[illegible]. Bolsitran Piervittorio
Via Alfieri, 231 - Tel. [illegible]
Dott. Goria Marcello
Via Verdi, 20 - Tel. 56315
Dott.ssa Comoglio Anna
Via Alfieri, 177 - Tel. 50741
Moncalvo
Centro Odontoiatrico [illegible]
[illegible] Carlo Alberto, 30
Tel. 916152

[illegible]

Dott. Foco Carlo
Corso Giolitti, 10 - Tel. [illegible]
[illegible]. Ghigo Alfredo
Piazza Europa, 18 - Tel. [illegible]
Dott. Manfredi Mauro
Via Roma, [illegible] - Tel. 67353
[illegible] Peirone Franco
Piazza Europa, [illegible] - Tel. 2777
Dott. Pulitanò Eldoro
Piazza Europa, [illegible]
Tel. 8005
Dott. Rocca Corrado
[illegible] Nizza, 77 - Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. Demarchi Stefano
Via Fili Bandiera, 11
Tel. 2747
Bra
Dott. Balocco Ettore
Balocco Laura
Via P. di Piemonte, 67
Tel. 412546
Dott. Bielli Giulio
Piazza Carlo Alberto
[illegible]. 412017

[illegible]
Dott. Giametto Antonio
Piazza [illegible] - Tel. [illegible]
Dogliani
Dott. Magliano Mario
Via Umberto I, 6
Tel. 70135
[illegible]
[illegible]. Camesio Federico
Via Risaglio, 11 - Tel. 61354
Dott. Ruffinenda Giuseppe
Viale Regina Elena, 7
[illegible]. 61354
Margarita
Dott. Malandrino Salvatore
Via Marazza, 32
Tel. 792017
Mondovì
Dott. Compagnone C.
Piazza S. Maria, 2
Tel. 42361
[illegible]. Compagnone D.
Piazza S. Maria, [illegible]
[illegible]. 42361
[illegible]
[illegible]. Berta Giuseppe
C.so Italia, 56 - Tel. [illegible]
Dott. Gallo Guido
Via S. Pellico, 5 - Tel. 42770
Dott. Guanciali F. [illegible]
Corso Italia, 56 - [illegible]. 42359
Dott. Pescarmona G.
Via Genina, 6 - Tel. 45573
Dott. Segre Corrado
Via Martiri, 30 - [illegible]. 42454
Savigliano
Dott. [illegible] Luciana
Piazza [illegible] Popolo, 65
Tel. 2414
[illegible]
Dott. Fenoglio [illegible]
Via Eula, 44
Tel. 699663 - 699476

TORINO

Dott. Barbera Rocco
Via Pigafetta, 22
Tel. 595094
Dott. Barilaldi Alessandro
Via Servais, 112/A - Tel. 79741
[illegible] Berlovan Achim
Corso Trapani, 102/4
[illegible]
Dott. Canino Armando
[illegible], 81
Tel. 658344
[illegible]. Falzoni Gianfranco
Via Bertola, 24 - Tel. 519854
Dott. Giambelluca Natale
Via Nicola Fabrizi, 119
Tel. 761684
Dott. Giordy Alessandro
Via Compiglio, [illegible]
Tel. [illegible]
Dott. Grignolo Maurizio
Via Cernaia, [illegible] - [illegible]
Dott [illegible] Augusto
Corso Racconigi, 151
Tel. 380201
[illegible]. Nasi Lucio
[illegible] De Amicis, 121/bis
Tel. 634936 - 674550
Dott. Quaglia Francesco
C.so Re Umberto, 75
[illegible]. 500148
[illegible]. [illegible] Carlo
Corso Unione Sovietica, 345
[illegible]. 612196
Dott. Sogno Rata Franco
Via Matteotti, 44 - [illegible]. 531732
[illegible] Vasapolli Franco
Piazza Risorgimento, 20
[illegible]
Dott. Guglielmino Vanni
Corso Quintino Sella, 71
Tel. 874617
Dott. Buratti Bruno
Via Castelgomberto, 38
Tel. [illegible]
[illegible]. Rapolo Giovanni
[illegible] Monte di Pietà, 2
Tel. 541535
[illegible]. Fuller Giovanni
Piazza [illegible] Veneto, 1
Tel. 831346
[illegible] Barra Giovanni
Corso Francia, 3 - Tel. 631990
[illegible] [illegible] Giuseppe
Via Oddino Morgari, 26
Tel. 855614
Dott. [illegible] Claudio
Corso Trapani, 43
Tel. 330341
Dott. Porzio Pino Adolfo
[illegible] Bodoni, 2
[illegible]. 547200 - 517913
Dott. De Agostini Alberto
Corso Vittorio Emanuele, [illegible]
Tel. 537206
Dott. Raffino Giuseppe
Corso Matteotti, 0 - Tel. 531174
Dott. Fasolo Pieralberto
C.so Siracusa, 200
[illegible]. 304909
Dott. Gloria Antonio
Via Rosta, 16 - [illegible] 745246
[illegible]. Morazzino G.
Via Andrea Doria, 13
Tel. 510223
Dott. Porqueddu Roberto
Via Susa, 12 - Tel. [illegible]

Dott. Garbo Rosario
Corso Francia, 50
Tel. 62430
[illegible]. Vasconi Vincenzo
Via [illegible] Giulia, 52
Tel. [illegible]
[illegible]. Cianiga Franco
Piazza Bernini, 11
Tel. 4471096
Dott. Ballone Mario
Corso Francia, [illegible]
[illegible]
Dott. Bergese Franco
Via Nogione, 20 - Tel. 878604
[illegible]. Rolle Ettore
Corso Unione Sovietica, [illegible]
Tel. [illegible]
Dott. [illegible] Saverio
Via Nizza, 106 - [illegible]. 633008
Dott. Garbarino Andrea
Corso Dante, 84 - Tel. 634572
Dott. Hesselroth Giacomo
[illegible] Lorenzo, 69 - Tel. 252303
Dott. Serafico Giuseppe
Via Cibrario, 17 - Tel. 548330
[illegible]. Scamozzi Gianni
Corso Francia, [illegible]
Dott. D'Acquisto Danilo
Via Avigliana, 26 - Tel. 774726
Dott. Guarello Enzo
Corso Siracusa, [illegible]
[illegible]. 305130
[illegible]. Re Giorgio
Via Cernaia, 30 - Tel. 510842
[illegible]. Giorgino Tommaso
Corso [illegible], 91 - Tel. 592576
Dott. [illegible]
[illegible] Madama Cristina, 34
Tel. 6509142
[illegible]. [illegible] Ferruccio
C.so Monte Grappa
Tel. 7496656
Dott. Pittau Ugo
Corso Unione Sovietica, [illegible]
Tel. 614290
Dott. [illegible] Vero Riccardo
Via Goito, [illegible] - [illegible]
Dott. Muratore Giuseppe
Corso G. Ferraris, [illegible]
Tel. 590415
Dott. Costa Riccardo
Corso [illegible] Emanuele, 83
Tel. 532822
Dott. Simone Michele
C.so Peschiera, 265
Tel. 383038
Dott. Vercellone [illegible]
C.so Orbassano, [illegible]
Tel. 352085
Dott. Grandi Romolo
Via Principi D'Acaja, 10
Tel. [illegible]
Dott. Giacomelli Luigi
Corso Orbassano, 72
ang. [illegible] Tirreno - Tel. 504015
[illegible]. Roberti Italo
Corso Giovanni Pascoli, 1
Tel. 508219
Dott. Manera Rol[illegible]
Via S. Marino, 73 - Tel. [illegible]
Avigliana
[illegible]. Valtorrani D[illegible]
Corso Laghi, 24 - Tel. 9311785
[illegible]
[illegible] [illegible] Piergiorgio
Viale Bramafam, [illegible] - Tel. [illegible]
[illegible]
[illegible]. Oliva Giuseppe
Via V. Emanuele, 83/A
Tel. 58304
Ciriè
Dott. Donatello [illegible]
Via Roma, [illegible] - Tel. 9204422
Cuorgnè
[illegible]. Grannallo [illegible]
Via Ivrea, 23 - Tel. 667175
Carmagnola
Dott. Turletti Ermanno
Via S. Francesco di S., 155
Tel. [illegible]
Cavallo
Dott. Passera Silvio
Via Gulbert, [illegible] - Tel. 991426
[illegible]
[illegible]. Appendino [illegible]
Piazza Europa, 6
Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. Simone Angelo
Via Magenta, 2 - Tel. 4110836
[illegible]
[illegible]. Colleretto [illegible]
Provinciale, 11 - Tel. [illegible]
Dott. Rocci Luigi
Corso M. D'Azeglio, 52
Tel. 48280
[illegible]. Vanessa [illegible]
Via Aosta, 12 - Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. De Mario Valentino
[illegible] Bagnone, 11 - Tel. 9863259
[illegible]
Dott. Pestarino Silvia
Via Alfieri, 6 - Tel. 9002112
[illegible]
Dott.ssa Baù [illegible]
Via Virginia, 2 - Tel. 22138
Dott. Soldani Giorgio
Corso Porporato, 23
Tel. 21007

Rivarolo Canavese
Dott. Lunato Salvatore
Piazza [illegible] Chiaretti, [illegible]
Dott. Timò Manuela
Piazza Airaone Chiaretti, 12
Tel. 29950
[illegible]
Dott. Cornetto Felice Carlo
Via Grandi, 45 - Tel. 9587286
Dott. Fiore Alessandro
Via Gabetti, 3
Tel. 9586735
Dott. Ponte Pietro Francesco
Via Trieste, 2
el. 9596909
[illegible]
[illegible]. Masso Bernardo
Via P. Martini, [illegible]
Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. Donalisio Giorgio
Via Italia, 18 - Tel. [illegible]
[illegible]
[illegible]. Del Vero [illegible]
[illegible] Torino, 17 - Tel. 6499167

NOVARA

Dott. Montanini Antonio
[illegible] Cavallotti, [illegible]
Tel. [illegible]
Arona
Dott. Borghini Angelo
Via M. Grappa, [illegible]
Tel. [illegible]
Borgomanero
Dott. Bassi Graziano
Corso Roma, 42 - Tel. [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]. Montecucco Antonio
Via [illegible] Aprile, [illegible]
Tel. [illegible]
Domodossola
Dott. Ambrosio Gaudiano
Via Paolo Ferraris, [illegible]
Tel. 43089
Lesa
[illegible]. Antoniali Michele
Via Stazione, 1 - Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. Cerusaro Vittorio
Viale Parona, [illegible] - Tel. 7315
Verbania-Intra
Dott. [illegible] Giovanni P.
Corso Garibaldi, 72
Tel. 41309
Dott. Alfieri Raffaello
Via Scaramuzza, 1
Tel. 42866

[illegible] -

Dott. Fontana Ezio
Via Marco Polo, [illegible]
Tel. 94209
Dott. Michelone Giovanni
Via Marsala, 9 - Tel. 64161
Dott. Pepe Dante
Via Verdi, 5 - Tel. 2733
Dott. Ricolfi Pier Giuseppe
Via G. Ara, 1 - Tel. [illegible]
[illegible]
Dott. [illegible] Giovanni
Via Losanna, 13
Tel. [illegible]
Dott. Villa [illegible]
Via V. Veneto, 16
Tel. 26349
[illegible]
Dott. Basso Roberto
Viale Paletto, 24
Tel. 93932
Studio Odontostomatologico
Biellese Esseobi
[illegible] Marconi [illegible]. Via Trieste
[illegible] 13014
[illegible]
Dott. Basso Roberto
Via Lo Marmora, [illegible]
Tel. 96912
Santhià
Dott. Fontana Ezio
Via Monte Grappa, 3
Valle Mosso
Dott. Ranaboldo Lorenzo
Piazza Dante, 7 - Tel. 72409
Vigliano
Dott. Chiaberge [illegible]
Via Milano, 216
Tel. 510783

LIGURIA

GENOVA

[illegible]. Sandinelli Silvio
[illegible] G. D'Annunzio, [illegible]
[illegible]. 541965
Dott. Celle Pino
[illegible] Montello, 16/16
[illegible] [illegible]
Dott. Falco Maria Sole
Via Caprera, [illegible]
Tel. 388710
Dott. Garrone Carlo
[illegible] Colombo, 11/5
Tel. 543475
Dott. Giannattasio Carlo
Via [illegible] Casoni, [illegible]
Tel. 502019

In tutta Italia più di 1000 medici dentisti volontari vi aspettano per una visita gratuita a denti e gengive.

Dott. Guglielmoni Eugenio
Via Casarea, 2/38
Tel. 560707
Dott.ri Laffi Sergio
Perazzi Giorgio
Via G. D'Annunzio, 2/45
Tel. 420846 - 446680
[redacted]. Molan Corrado
Via A. Catalani, 61
Tel. 674541
Dott. Marzano Federico
Via Carlo Barabino, 13[redacted]
Tel. [redacted]
Dott. Matteucci V.
Via B. Bosco, 15 int. 7
Tel. 564269
Dott. Miccoli Gianfranco
Corso Sardegna, 187
[redacted]
Dott. Mirelli Ferrante
Via XX Settembre, 2/2
Tel. [redacted]
Dott. Monteventi Augusto
Via Caglieregis, 8/3
Tel. 585501
Dott. Bruti Egidio
Piazza della Vittoria, 4/14
Tel. 542042
Dott. Narici Iginio
V[redacted] Cecchi, 4/5 A
Tel. 580037
Dott. Pavolini Dario
Via Borgoratti, 46/4
Tel. [redacted]
Prof. Dott. R. Manara
Via Brigate Partigiane, 67
Tel. 885826
Dott. Montero Franco
P.zza Savonarola, 7/2
Tel. 543278
Dott. Colombo Germano
Corso Buenos Ayres, 13
Tel. [redacted]
Dott. Valle Adolfo
P.zza De Marini, 3/5
Tel. 202704
[redacted] Calmo Luigi
Via Malta, 4A/78
Tel. 581122
Dott. Guglielmoni Mauro
Piazza Verdi, 4/2
Tel. [redacted]
[redacted] Gianazza Luciano
Via Cuffa, 14/1 - Tel. 312360
Dott. Saldi [redacted]
Via Lomellini, 7/1
Tel. [redacted]
Dott. Magni Franco
[redacted] Cesarea, [redacted] - Tel. [redacted]
Dott. Campanella Fausto
Via [redacted] Brera, 2/16
Tel. 580636
[redacted]. Vespa [redacted]
Corso Buenos Ayres, 17/1
[redacted]
Dott. Becchi Flaminio
Via Galatea, 9/3
Tel. 589378
Dott. Anemona Edoardo
Via [redacted] Fillak, 84/2
Dott. Cav. Uff. [redacted] Paolo
Via C. Rota, 2/5
Tel. 467234
Dott. Orsi Auro
Viale Canepa, 4/1
Tel. [redacted]
Dott. Cosmelli Giuseppe
Corso Firenze, 28/1
[redacted]
Dott. Perazzi Giorgio
Via [redacted]. D'Annunzio, 2/45
Tel. 561616 - [redacted]
Dott. Magonzini Flavio
Piazza [redacted] Vittoria, 4/14
[redacted]. 542042
[redacted]. Piazza Giorgio
Via Pisa, 40 - Tel. 308958
Dott. Engamino Modugno
Via Piacenza, 136
Dott. Marras Luigi
Via A. Rimassa, 64/14
Tel. 593994 - 543846
[redacted]. Prando Guido
Piazza Corvetto, 1/5
Tel. 814500
Dott. Rasio Paolo Riccardo
Via G. Cantore, 45/2
[redacted]. 457351
[redacted]. Schiroli Carlo
Via Fieschi, 3/3 - [redacted]. 566997

Campoligure
Dott. Cosmelli Giuseppe
c/o Ospedale Campoligure
[redacted]

Genova Pegli
[redacted]. Neri Giorgio
Piazza Porticciolo, 1/1
Tel. 684314

Genova Sampierdarena
Dott. Barberis M. C.
[redacted] F. Avio, 2/5 - Tel. 413379
[redacted] Ugo
Via F. Avio, 2/8 - Tel. 413070
[redacted]. Zunino Tullio
Centro [redacted] Prevenzione [redacted]
Terapia
Odontostomatologica
Tel. [redacted]

Lavagna
Dott. Toni Carlo
Piazza Libertà, [redacted]
[redacted]. 314207

Leivi
[redacted] Cavalca Corrado
Via XXV Aprile, 33
Tel. 313722

[redacted] **Cicagna**
Dott. [redacted] Diego
Tel. [redacted]

Rapallo
Dott. Pirrò Pola Aldo
Via Libertà, 74/3 - [redacted]. 57410

Recco
Dott. Romano Franco
Piazza Nicoloso, 8 - Tel. 74242

Savignone
Dott. Merlano Eugenio
Via Scala, [redacted] - Tel. 937615

Sestri
[redacted]. Bendinelli Silvio
Via C. Menotti, 42/1
Tel. 621770

IMPERIA

Bordighera
Dott. Bracco Luigi
Via Romana, [redacted] - Tel. [redacted]

[redacted]. Peroni Eugenio
Via Matteotti, [redacted] - Tel. 83963

[redacted]
Dott. Bergomaschi F.
Via Aldo [redacted], [redacted]
[redacted] 262755

Ventimiglia
Dott. [redacted] Rodolfo
Via Repubblica, 2
Tel. 351430
[redacted]. [redacted] Ugo
[redacted] Repubblica, [redacted]
Tel. 351430
Dott. Verusio Renato
Via Roma, 26 - Tel. 351557

LA[redacted]

Dott. Morlotto Jario
Via Vecchia Osp. (Grott.) 15
Tel. 25461

SAVONA

Dott. Grazioli Armando
Via Grassini, 6/2 - [redacted]
[redacted]. Mereu Giorgio
Via Cavour, 5/3 - Tel. 22334

Albenga
Dott. Manera [redacted]
Via Patrioti, [redacted]

Laigueglia
[redacted]. Giuliano Giuseppe
Via Torino, [redacted] - [redacted]

[redacted]
Dott. Montorsi Adriano
Via Garibaldi, 162 - Tel. 672773

LOMBARDIA

BERGAMO

[redacted]. Barbaglio Paolo
Via Novelli, [redacted] - Tel. 222356
Dott. [redacted] Gian Giuseppe
Via Borgo Palazzo, [redacted]
Tel. 212365
[redacted]. Calderoli
Alessandro Carlo
Via Tiraboschi, 48 - Tel. [redacted]
Dott.ssa [redacted] Carla
[redacted] Pitentino, 18 - Tel. 243428
Dott. Capelli Alessandro
Via [redacted] Maggio, 1 - Tel. [redacted]
Dott. Cella Mauro
Via Partigiani, 10
Tel. [redacted]
Dott. Chiapussa Giancarlo
Via A. Locatelli, [redacted]
Tel. 247262
[redacted]. Francolini Bianchi Guido
Via [redacted], [redacted] - Tel. [redacted]
[redacted]. Grossi G. Piero
Pass. Don Seghezzi, 5
Tel. 234969
Dott. Tomaghi Pietro
Via P.ss. Canonici
Lateranensi, 1
Tel. [redacted]
Dott. Vallati Tiziano
P.zza Pontida, [redacted] - [redacted]. 242357
Dott. De Carli Maurizio
Via Nali, 10/D - Tel. 249559
[redacted] Scotti [redacted]
Via Nali, 10/D - Tel. 249559
Dott. Bonacina Gianni
Via Partigiani, 10 - Tel. 239835
Dott. [redacted] Bruno
L.go Rezzara, [redacted] - Tel. [redacted]
Dott. Del Lago Flaviano
Via Rotonda [redacted] Mille, [redacted]
Tel. [redacted]
Dott. Sette Franco
Via Pradello, 2 - Tel. 215090
[redacted]. Alborghetti Renato
Via Casalino, 6 - [redacted]
[redacted]. Temani
[redacted] Giovanni
Piazzale delle Scienze, [redacted]
Tel. 211115
Dott. Francolini Bianchi Vittorio
[redacted] Verdi, 12 - Tel. [redacted]
Dott. Grisa Giuseppe
Via Partigiani, 1[redacted] - Tel. 239835

Alzano [redacted]
Dott. Riccardi Luciano
[redacted] Mazzini, 17 - Tel. 512139

Calolziocorte
Dott. Cella Mauro
Piazza V. Veneto - Tel. 642444
Dott. Paradi Giovanni
Via Marconi, 6 - Tel. [redacted]
Dott. Bonacina Gianni
[redacted] V. Veneto - Tel. 642444
Dott. Grisa Giuseppe
P.zza V. Veneto - Tel. [redacted]

Gandino
Dott. Valsecchi Sergio
Via C. Battisti, 18 - Tel. 745404

Nembro
Daina Centro
Odontostomatologica S.p.A.
Via Corso - Tel. 521049

Osio [redacted]
Dott. Rota Fiorentino
[redacted] Roma - Tel. 881662

Ponte [redacted]
[redacted]. Pozzoli Camillo
Via Begnis, 6 - Tel. 612325
Dott. Podetti Roberto
Via Piazzini, 54 - Tel. [redacted]

Sarnico
Dott. Gualini Federico
c/o Studio Dentistico
[redacted]. Donizetti
Via Roma - Tel. 910605
Dott. Donizetti Giuseppe
[redacted] Roma (Cond. Centro)
Tel. 910605

[redacted]
Dott. Napolitano Ignazio
Corso Roma, [redacted] - [redacted]. 297297
[redacted]. Bianchi [redacted]
Via Don Bosco, 14
Tel. 297244

[redacted]
Dott. Donarini Luigi
Via M. D'Azeglio, 13
[redacted]. 49700
Dott. Azzola Gaetano
Via Matteotti, 11 - [redacted]

Villongo
Dott. Fusini Flavio Saviano
Via Silvio Pellico, 13/8
[redacted]. 927215

[redacted]

[redacted]. Ferrari Adolfo
Via L. Einaudi (Chiostro II)
Tel. [redacted]
Dott. Giordani Angelo
Via Barolo, 13 - [redacted]. 303171
[redacted]. Manni Corsico Giovanni
Via Risorgimento, 40
Tel. [redacted]
Dott. Ricci Giorgio
Via Solferino, 4 - Tel. 293386
[redacted] ri Massardi Angelo
[redacted] Amelia
Via IV Novembre, 1
Tel. [redacted]
Dott. Panizza Massimo
[redacted] Moretto, [redacted] - Tel. 42174
[redacted]. [redacted] Carlo Felice
e Dott.ssa Frattini Barbara
Via Zadei, 52 - Tel. [redacted]
[redacted] Tomaselli Mario
Centro Medicina
Preventiva Industriale
Via Corsica, 14/H - Tel. 222174
Dott. Albertini Alberto
[redacted] Palestro, 35 - Tel. 290348

Adro
Dott. Toscani Giovanni
Via Roma, 69 - Tel. 735289

[redacted]
Dott. Panzini Carlo Felice
[redacted] Dott.ssa Frattini Barbara
Via Volontari [redacted] Sangue, 13
Tel. 9380266

Ospitaletto
Dott. Rossi Giuseppe
Via S. Rocco, 3 - Tel. [redacted]

Pisogne
[redacted]. Bordoni Lorenzo
Via Guadagnini, [redacted]
Tel. 45052

[redacted]. Beruzzi Luigi
Via Europa, 20 - Tel. [redacted]
Dott. Loda Giancarlo
Via Roma, 28 - [redacted] 723398

[redacted]
Dott. Magis Antonio
Complesso Gaspare [redacted]
Tel. [redacted]

[redacted]
Dott. [redacted] Giuliano
Via Indipendenza, 2
Tel. 931313

[redacted]
Dott. Botti Giovanni
[redacted] Verdi, [redacted] - Tel. 34187

COMO

Dott. Carlo Albonico
Via Milano, 162 - [redacted]. 267174

Casatenovo
[redacted]. Ambrogio Codazzi
Via Manzoni, [redacted] - Tel. 931377

Cernusco Lombardone
Dott. Gatti Tino
Via Monti, 5 - Tel. 590840
[redacted]. Gatti Tino
Via Manzoni, 2

Dongo
Dott. Franco Cappelletti
Piazza Rubini - Tel. 81161

[redacted]
Dott. Perondi Cesare
Via Cavour, 44 - Tel. 382414

[redacted]
Dott. Pagnoni Ambrogio
Via Parodi, 49 - [redacted]. 731382

[redacted]. Antonio Valli
Via Roma - Tel. [redacted]

CREMONA

[redacted]. Cagliari Giovanni
Via Matteotti, 62 - Tel. 26793
Dott. Guarnieri [redacted]
Via Gramsci, [redacted] - [redacted]. 22056
[redacted]. Ghilardi Lanfranco
Via Milazzo, 37 - Tel. [redacted]

[redacted]
Dott. [redacted] Enzo
Viale Repubblica, 22
Tel. 82967
[redacted]. Renzi Giuseppe
Via Terni, 14 - [redacted]

Dott. [redacted]
Via F. Cavallotti - Tel. 98224

[redacted]

[redacted]. De Battisti Renzo
Via Massari, 14 - Tel. [redacted]
[redacted]. De Luca Salvatore
Via S. Longino, 1/8
[redacted]. 360350

Viadana
Dott. Guaitieri Gianni
[redacted] Manzoni, [redacted]
Tel. [redacted]

MILANO

[redacted]. Ambrosetti Massimo
Corso Venezia, 5 - Tel. 781[redacted]
Dott. Ansalmi Francesco
Via Giotto, 3 - Tel. 4691595
Dott. Balduzzi Nicola
Via Cordusio, 2 - Tel. 806297
Dott. [redacted] Luigi
[redacted] Europa, 10 - Tel. 793575
[redacted]. Cosentini Augusto
Via Cordusio, 2 - Tel. 806297
Dott.ssa Caroli Conti Maria
Via A. Verga, [redacted] - Tel. [redacted]
Prof. Continolo Claudio
Via Montenapoleone, 25
[redacted]. 790010
Dott.ssa [redacted] Cristina
Via B.M.S. Cappuccini, [redacted]
Tel. 796840
[redacted]. Guzzeloni [redacted]
Viale Gran Sasso, [redacted]
[redacted]. 2365079
Dott.ssa Bacilieri Maria Grazia
V.le Monza, 265
[redacted]. 2552646
Dott.ssa Colinesco [redacted]
Via Asoli, 5
[redacted]. [redacted] Luigi
Via Unione, 2
Tel. 8050262 - 8690627
Dott. Maezolo Sergio
Via Piana, 43 - [redacted]. 324815
Dott. Molinari Giancarlo
Via Ruggero [redacted] Lauria, [redacted]
Tel. [redacted]
Dott. Motta Giovanni
[redacted] Frattini, 15 - Tel. 474314
Dott. Palminteri Enzo
Via Carducci, [redacted]
[redacted]. 872822 - 865420
Dott. Pompalone Fabio
Via L. Pulci, 19 - Tel. 6425231
[redacted]. Pampalone Fabio
Via S. Pietro all'Orto, 3
[redacted]. 799087
[redacted]. Poggio Franco
Studio Torre Velasca
[redacted] Velasca, 5
[redacted]. [redacted] - [redacted]
Dott. Achi Ermanno
Piazza U. Giordano, [redacted]
[redacted]. 700239
Dott. Beraldi Gianfranco
V.le Brianza, 28 - Tel. 2828487
Clinica Odontoiatrica Università
degli [redacted] di Milano
Ospedale S. Paolo
Via Di Rudini, 8 - Tel. 8184
Dott. Gaglioni [redacted]
Piazza U. Giordano, 4
Tel. [redacted]
[redacted] Stomatologico
di Milano
Via Pace, 21 - Tel. 5462751
[redacted]. Mantegazza Carlo
Via Besana, 7 - Tel. 798757
Dott. [redacted]
Via Cagliero, 4 - Tel. 6086321
Dott. [redacted] Sergio
[redacted] Biancamano, 1
Tel. [redacted]
[redacted]. Truffi Ferruccio
[redacted] Vipacco, 1 - Tel. 2572983
Dott. [redacted] Vittorio
V.le Caterina da Forlì, 3
Tel. 470050
Dott. Pierangeli Guido
Via [redacted] d'Erli, [redacted]
Tel. [redacted]
Dott. Ragazzi Giuseppe
Via Aurispa, 2 - Tel. 8357261

[redacted]. [redacted] Camillo
Via Donizetti, [redacted] - Tel. [redacted]

[redacted] **d'Adda**
Dott. Beghini Angelo
Via A. Volta, [redacted] - Tel. [redacted]
Dott. Damia Giovanni
[redacted] Europa, 33
Tel. 9303084

Cinisello Balsamo
[redacted]. Pavesi Franco
Via Libertà, 20 - Tel. 6180296

[redacted]
Dott. Mistrangioli G.
Via [redacted]. Oberdan, [redacted]
Tel. 9008132

Legnano
Dott.ri Vismara Francesco
[redacted] Sergio
Corso Sempione, 79
Tel. 545591

Rho
Dott. Pisa Walter
[redacted] Puccini, 8 - Tel. 9303590

Senago
Dott. Bricco Pierluigi
Via Diaz, 16 - Tel. 9989754

Seregno
Dott. [redacted] Andrea
Via Medici, 28 - Tel. [redacted]

[redacted] Magrin Francesco
[redacted] Umberto I, 2 - Tel. 753091
Dott. Cazzaniga Franco
Via S. Francesco d'Assisi, 27
Tel. [redacted]

[redacted]
Dott. Frattini Giuseppe
Via Gramsci, 58 - Tel. [redacted]

Usmate
Dott.ssa Terzi Rosanna
Via Roma, 15 - [redacted]

PAVIA

[redacted]
Via Rezia, 41 - Tel. [redacted]
[redacted] Campi Pier Giorgio
Via Cavallini, 19 - Tel. 24340
Dott. Cerlana [redacted]
Via V. Emanuele II - Tel. 22107
Dott. Migliazzi Augusto
Via Cattaneo, 3 - Tel. 471077
[redacted]. Maranini Vico
Corso di Strada Nuova, [redacted]
Tel. 26720
Dott. Piemontese Silvio
Via Assi S. Paolo, 3
Tel. [redacted]
Dott. Biluaglia Mario
Corso Mazzini, 13 - Tel. 22349

[redacted]
Dott. [redacted] Sirio
Via Cattaneo, 7 - Tel. 51236
[redacted]. Gallinari Luigi
Via Cagnoni, 13 - [redacted]. 51374
[redacted]. Gatti Armando
[redacted] V. Veneto, 21 - Tel. [redacted]
[redacted]. Varicosi Angelo
Via Pisacane, 9 - Tel. 51218

Mortara
Dott. Accastello Nino
[redacted] V. Veneto, 16 - Tel. 98308
[redacted]. Costa Giancarlo
Via Piave, 24 - Tel. 99326
Dott. Calciati [redacted]
Via Gioia, 50 - Tel. [redacted]

[redacted]
Dott. Leidi Aldo
Via S. Francesco, 26
Tel. 92011

Stradella
Dott. Masuato Roberto
Via Garibaldi, [redacted]
Dott. Piemontese Giovanni
Via Marconi, 12 - Tel. 48238

[redacted]
[redacted]. Alpeggiani Giancarlo
Via Mazzini, 12 - Tel. 52066

Vigevano
Dott. Accastello Nino
Via Cairoli, 32 - Tel. [redacted]
Dott. Minchiotti Pietro
Via Timavo, 7 - Tel. [redacted]
Dott. [redacted] Gianni
Corso Cavour, 85 - Tel. 82407
[redacted] Segù Franco
[redacted]. Sandro
Via Boldrini, 23
Tel. 86321 - 86322
Dott. Ronzini Enrico
Piazza Martiri
[redacted] Liberazione, 7
[redacted]
Dott. Zorzoli Giovanni
Via S. Giovanni, 1[redacted] - Tel. 76285

SONDRIO

Dott. Caldara Enzo
Via Colmi, 35 - Tel. 214324

[redacted]
Dott. [redacted] Mario
Via Stelvio, 21 - [redacted]

[redacted]

[redacted]. Carri Giulio
Via Tamagno, 6
Tel. 283703
Dott. Fontana [redacted] M.
Via Piave, [redacted] - Tel. [redacted]
Dott. Guidotti Alberto
[redacted] V. Veneto, 11
Tel. 285639
[redacted]. Padretti Enrico
Piazza XXVI Maggio, [redacted]
Tel. 236323
[redacted]. [redacted] Marcello
Via Cavour, 14 - Tel. [redacted]
Dott. De Vito Roberto
Via S. D'Acquisto, 3
Tel. 240245
[redacted]. Pierangeli Guido
Via Magatti, 7
[redacted]. 265658
Dottori Bonichi Ferruccio,
Bonichi Ottorino e
Bonichi [redacted]
Via Montalbano, 1
Tel. 288175

[redacted]
Dott. Carta Mario
Via Mazzini, 4
Tel. 930326

Busto Arsizio
Dott. Canotti Mario
Via Mameli, 36
[redacted]. 633515
[redacted]. Molteni Giuseppe
Via C. Cattaneo, 5
(Galleria [redacted] Pavone)
Tel. 632853
[redacted]. Palarino Antonio
Via S. Gregorio, 4
Tel. 634067

[redacted]. Moro Sandro
Piazza Risorgimento, [redacted]
Tel. [redacted]
[redacted]. Ceresa Alberto
Via Andrea Costa, 1
[redacted]

Casorate Sempione
Dott. [redacted] Rodolfo
Via S.G. Bosco, 7
Tel. 295149

Laveno
Dott. Mascioni Francesco
Via Labiena, [redacted]
Tel. 668307

[redacted]. Sturla Pierluigi
Piazza Marconi, 43/51
[redacted]. 535136
Dott. Reggiori Alessandro
Via [redacted] Agosto, [redacted]
Tel. [redacted]
Dott. Reggiori Roberto
Via [redacted] Agosto, [redacted]
Tel. 532269

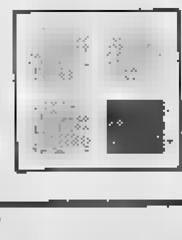
[redacted]
Dott. Bianchi Eugenio
Via Garibaldi, 2
Tel. 956702

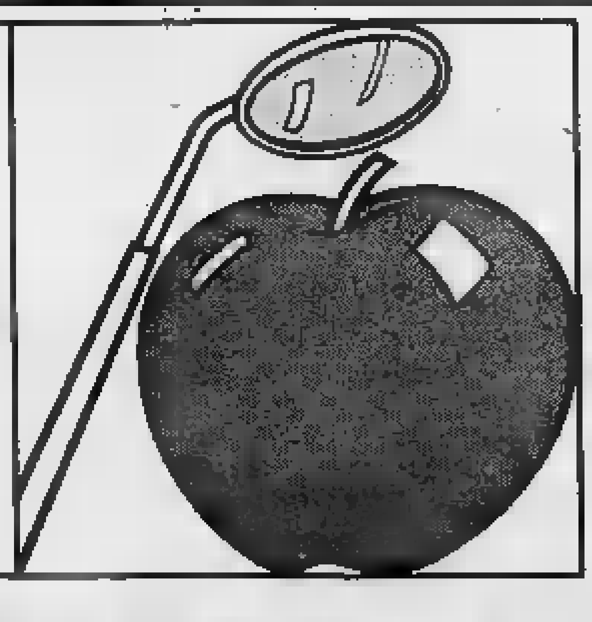
[redacted]
Dott. Saporiti Carlo
Via Marconi, [redacted]
Tel. 841770

[redacted]
Dott. Cappello Luciano
Via Trieste, 21 - [redacted]. 790261

AMDI Associazione Medici Dentisti Italiani

mentadent
mezzi prevenzione dentale





2° MESE PREVENZIONE DENTALE

Al rally di San Marino in tre si giocano il titolo

SAN MARINO — Il decimo Rally di San Marino, penultima prova valida per il campionato italiano, ha preso il via ieri sera alle 22,30. Tre piloti su tutti sono in lotta per contendersi il tricolore rally: Biasion su Opel Ascona, Tabaton e Tognana entrambi su Lancia Rally. Per Tognana ed il suo partner De Antoni si tratta dell'esordio al volante della vettura torinese, dopo aver disputato tutte le prove la Ferrari 308 GTB. Ma la Lancia Rally si adatta meglio alle caratteristiche del percorso sanmarinese che prevede tutto sterrato.

Due le frazioni in programma con 34 prove speciali. La prima tappa, partita ieri sera, si concluderà oggi dopo 18 prove speciali; la seconda partirà domattina alle 7 per concludersi alle 18 dopo 16 prove speciali.

Al Rally di San Marino sono iscritte 112 vetture mentre saranno 32 le Autobianchi A 112 che disputeranno solo la seconda tappa per il campionato della loro classe.

La classifica del campionato dopo dieci gare è la seguente: 1) Biasion p. 502,5; 2) Tabaton 482,5; 3) Tognana 457,5; 4) Ormezzano 412.

Fossati va in panchina (ora allena l'Orbassano)

Natalino Fossati torna a sedersi in panchina, dopo varie esperienze complessivamente positive. Ha accettato l'offerta dell'Orbassano, adesso è rientrato nel giro di Torino e dintorni. Proprio perché allena una squadra della «cintura» torinese — nella città dove ha avuto i più grossi successi come calciatore — Fossati è pieno di voglia di cominciare, ha nuove idee e un gran desiderio di metterle in pratica. I giocatori che ha a disposizione sono animati dallo stesso entusiasmo, ad Orbassano sono quindi parecchio ottimisti.

«Ma dobbiamo lavorare sodo, non dobbiamo montarci la testa in anticipo — ammonisce Fossati — perché si tratta di un campionato molto duro». In realtà, nel campionato interregionale sono parecchie le squadre dal nome glorioso che hanno voglia di salire al più presto in C2: sarà quindi una lotta durissima con e Pro Vercelli, tanto per far due nomi. «Ma la lotta non ci spaventa — continua Fossati — e cercheremo di dare il massimo immediatamente, già dalla partita di domenica prossima che si preannuncia molto dura. E' chiaro che molte squadre puntano alla promozione ed hanno la possibilità di riuscirci. Ma anche l'Orbassano è in grado di farlo: non voglio fare promesse avventate, ma faremo l'impossibile per riuscirci».

b. br.

Grande trial al Palazzo a Vela

I migliori piloti del momento al terzo «Indoor Internazionale» - Diretta sul Tg3

Appuntamento d'eccezione, domani e domenica, per gli appassionati di moto: al Palazzo a Vela di Torino il «3° Indoor G. P. Acqua Fabia». Saranno alla partenza i migliori piloti del momento: l'americano (Swm), più volte campione mondiale, il francese Jean-Pierre Goy (Fantic), gli spagnoli Tony Gorgot (Montesa) e Miguel (Fantic), l'altro statunitense William Head (Italjet) e gli italiani Danilo Galeazzi (Swm), Fulvio Adamoli (Montesa), Roberto (Oasa) e Sergio Cannobio (Aprilia). Doveva completare il campo dei partenti Albino ma, a causa di un'indisposizione, è stato sostituito all'ultimo minuto da (Fantic).

La manifestazione verterà su due «manches» che saranno disputate (ore 21) e pomeriggio (ore 15). Il «G. P. Acqua» verrà assegnato sommando i punti delle prove: speciali classifiche premieranno i vincitori delle singole «manches» e i piloti.

La gara di domenica sarà trasmessa in diretta, ed è la prima volta che questo per una gara di trial «indoor», dal Tg3, nel corso del «Pomeriggio sportivo». Opererà la «Squadra Esterna» della di Torino, con la regia di Adriano Cavallo, telecronista Beppe Barletti.

I biglietti: ingresso (2500 i ridotti), tribuna 3000 (3000 ridotti). Organizza «Torino», mentre l'allestimento è affidato al Club Jolly Trial.

SAB.

IL TRIAL: DALL'APERTO AL PALAZZO A VELA

«Pensiamo

Graziani ammonisce: «Il titolo di Madrid cassetto» - «Dicono che il mio trono vacill

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — *«Il mio trono non vacilla, almeno per ora!»*. Non è un re che lancia il proclama, ma campione del mondo di calcio (Francesco Graziani), il quale discute come se fosse rivolto ad una moltitudine di persone. C'è autorità e fermezza nelle parole. Ed un vago senso di fastidio.

Siamo nel dolce ritiro azzurro. Un presepe di villini colorati macchiato di grigio solo da un laghetto artificiale. C'è pace intorno. La confusione è più in là, dove sferragliano i tram e dove passano, come lampi, auto chiuse e scooters. «Milano Due» sembra schizzare improvvisamente fuori da un cartellone pubblicitario.

Alle ore 11 l'albergo che ospita la Nazionale si scuote. E' l'ora della conferenza stampa. Fuori, i ragazzetti che hanno marinato la scuola, schiacciano il naso contro le vetrate per lanciare occhiate a Zoff o a Marini, a Dossena o a Antognoni. In un angolo, c'è Paolo Rossi con tanti giornalisti attorno che lo «spolpano» vivo con domande assortite.

Graziani se ne sta solo, in compagnia del futuro. Italia-Cecoslovacchia è un punto di partenza di vitale importanza, sul quale Bearzot, tradizionalista... innovatore, può costruire un domani diverso. Le ombre di Bettega, Giordano e Altobelli si profilano già minacciose. E tutte rischiano di turbare il sogno di Ciccio Graziani.

«Ripeto, per ora il mio posto non corre pericoli. Nel calcio contano i fatti e non le parole. Se dicono tante... Io punto sulla fiducia che godo da parte dell'allenatore e dell'ambiente. La concorrenza è forte, perciò devo stare attento. Non sono tanto presuntuoso da sentirmi inattaccabile. E neppure tanto scemo da pensare di essere eterno».

Intanto si fanno i nomi di Bettega e di Giordano...

«Se ne sono sempre fatti attorno a mia possibile esclusione — precisa Graziani —, *toccava sempre a stare fuori, secondo alcuni... e mi infastidivo. Ora ho fatto l'abitudine. Per me era importante che parlassero di Graziani. Amico mio, contano i fatti...»*.

Sì, però nella Fiorentina hai rischiato il posto a capo di Bertoni, l'ex pisano. Insomma si dice che Graziani sia una stella cadente, di quelle che si vedono nel cielo afoso nella notte di San Lorenzo e che precipitano subito nel buio.

«Vedi, nella Fiorentina il discorso è più semplice. La squadra andava male, io non tanto bene ed allora si è fatto il nome di Bertoni (quello italiano) mio sostituto. E poi? Il titolare sempre io. Tanto che firmerò il contratto per la Fiorentina anche per l'83-84. In quanto a Bettega, dico solo che un ritorno in Nazionale non mi stupirebbe. E' uno dei più grossi campioni che abbia prodotto il nostro calcio. Su Giordano c'è molto da aggiungere. Lo vedo mio erede. E' duttile ed è un grosso giocatore. Avrà, però, la concorrenza di Altobelli».

Il calcio italiano dal trionfo di Madrid con un'immagine che è stata certo rovinata dalla gara festaiola con la Svizzera. Che immagine ci troviamo di fronte?

«E' un calcio migliorato; c'è più disciplina, miglior livello tecnico, anche per merito degli stranieri. Vedo squadre che applicano bene una zona mista...».

Salvo poi a rinnegarla ai primi risultati negativi...

«Esatto; è la mentalità che ci frega! Se un allenatore è in pericolo di... panchina, cambia rotta e comincia a giocare con una punta, sette centrocampisti e due difensori».

C'è chi sostiene che il titolo mondiale vi abbia trasformati: «sponsor», mezzi di diffusione, tifosi, tutta una cornice che rischia di coccolarvi troppo.

«Non è vero. Sapessi cosa guadagnano i giocatori all'estero per l'intervento "sponsor"! Qui da noi togli una due eccezioni, di quattrini ne girano pochi.

Rossi: « però ris

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

MILANO — *Ha già giocato tre volte Nazionale San Siro, riportando altrettante vittorie con Romania, Olanda Uruguay. Erano tre «amichevoli». Domani, però, si farà sul serio Marco Tardelli vuol centrare il «poker» contro quella Cecoslovacchia che battè l'Italia ai calci di rigore a Napoli strappandole il terzo posto agli «Europei '80» che, a Bratislava, inflisse agli azzurri un 3-0 nella prima amichevole post-Buenos Aires '78.*

«Questi ceki li conosciamo poco ed è come se giocassimo al.. buio», *dice Tardelli. Ma invita stesso ed i compagni a sottovalutarli:* «Non possiamo permetterci un'altra Svizzera. Siamo campioni mondo, con un prestigio da difendere e con grosse responsabilità. Quanto è successo di recente all'Olimpico non fa testo: il ciclo degli «spagnoli» non è affatto concluso, anzi può continuare».

Tardelli ammette che il Mundial sconta. «Fu addirittura peggio dopo il quarto posto in Argentina — *aggiunge* —, almeno La ripresa è più lenta. Inconsciamente si è rilassati, fisicamente stanchi e con una certa nausea per il pallone. Insomma si entra in forma più tardi, a fine novembre o dicembre».

Quale Tardelli si vedrà domani? «Non lo so ma una cosa è certa: la sciatalgia è avviata alla guarigione», *risponde.*

All'inizio stagione c'era nella stessa Juventus, chi pensava che Tardelli si preoccu

o a vincere, basta con i ricordi»

esso mettiamolo nel
? Ci sono abituato»

Per il resto, dopo il successo ▬ ■ *Germania ci siamo posti di fronte ad una realtà: il titolo comporta onori ma grosse responsabilità. Aver vinto deve rappresentare per noi* ▬ *solo una fonte* ■ *pubblicità* ■ ■ *notorietà,* ▬ *deve stimolarci* ■ *fare bene. Insomma, il titolo conquistato a Madrid dobbiamo chiuderlo in* ▬ *cassetto. Non si fanno i risultati* ▬ *i ricordi. Semmai quella coppa deve essere un ulteriore trampolino* ■ *lancio».*

In agguato c'è la misteriosa Cecoslovacchia, rinnovata fino alle ossa...

«La sbornia presa con la Svizzera l'abbiamo smaltita — conclude Graziani —, *ora abbiamo l'occasione per riscattare quella prova e confermare il "Mundial". Perciò dovremo giocare* ▬ *il coltello fra i denti. Perché ogni squadra che ci affronterà, giocherà* ▬ ■ *grinta che noi mettemmo contro il Brasile e la Germania Occidentale. Dobbiamo battere la Cecoslovacchia* ■ *tutti i costi, poiché* ■ *nostro obbiettivo è l'Europeo* ■ *Parigi. Perdere terreno subito sarebbe compromettere quel progetto».*

Angelo Caroli

MILANO, IL GRUPPO ▬▬ ■ ALLENAMENTO SUL CAMPO ■ SEGRATE

Non mi piace la polemica pondo a chi mi provoca»

▬ *più* ▬ *lecito, insomma avesse remore psicologiche eccessive. Trapattoni l'aveva utilizzato per poi lasciarlo fuori affidandolo alle* ▬ *del medico.* «Non ▬ un malato immaginario, al Mundial, come di recente nella Juventus, sono ▬ in campo in non perfette condizioni e certe insinuazioni mi danno fastidio, le idee vanno rispettate finché non m'offendono», *protesta Tardelli.*

Dal minisfogo di Tardelli a quello di Paolo Rossi. Il «bomber», che martedì scorso aveva avuto ▬ *piccolo battibecco con i giornalisti, ieri s'è sottoposto* ■ *buon grado ad* ▬ *botta-risposta* ▬ *ha toccato l'uomo e il calciatore. Rossi* ■ *popolarissimo (tra i 25 personaggi più in vista* ▬ *mondo)* ■ *chiede solo un po'* ■ *pace.*

«Vorrei un'intervista al me- ▬ — *sospira* — ▬ è un'utopia. Il calcio m'ha dato tantissimo e m'ha tolto parecchio. La storia delle scommesse? Sono ▬ che influiscono ■ renderti meno vero. La mia immagine? Vado in campo ■ ■ senza fare calcoli. Sono regolare ▬ Lauda. ■ ▬ è vero che polemizzo come Ri- ▬ che ■ faceva con coraggio, ragionando ■ testa propria. Io, caso mai, rispondo a chi mi provoca. ■ ▬ cordiale con chi lo è con me».

Gli hanno chiesto se, come lo è stato ■ ▬ *per Rivera, la Juventus rappresenta il* ▬ *capolinea. Rossi ha detto che* ■ *Torino sta bene, è felice ma il suo è un rapporto professio-* ▬ *e che gli piacerebbe concludere* ■ *carriera nel* ▬ *dove ha trascorso tre anni indimenticabili, dopo aver fatto un'esperienza americana, magari nel Cosmos. Per ora pensa alla Cecoslovacchia ed* ■ *pericoli del suo contropiede:* «Ma noi non ▬ quelli di Roma. ■ vedrà un'Italia diversa, più vera».

▬ **Bernardi**

Nessun catenaccio promessa di... ceko

▬ NOSTRO ▬ SPECIALE

▬ — Oggi pomeriggio, Frantisek Havranek entrerà nello stadio di San Siro da tecnico e non più da «turista». L'allenatore della Nazionale cecoslovacca ▬ visto «la ▬ del calcio» soltanto in un'occasione, appunto durante ▬ ▬ ▬ italiana. *«Ero passato da Milano,* ▬ *andato* ■ *bussare alla porta* ▬ *custode* ■ *ho chiesto di vedere* ▬ *campo così famoso».* Ovviamente ▬ stato accontentato, ▬ domani potrà entrarvi ■ diritto senza chieder permesso. Non ha paura del campo, semmai della Nazionale ▬ ma il suo compito in questo ▬ non è tanto di vincere *«bensì di costruire una squadra per* ■ *futuro».*

Lo hanno scelto apposta: non per niente ■ il «mago» che nel 1980 ha portato la Na- ▬ olimpica alla conquista del titolo ■ Mosca. Uno che coi giovani sa farci, tant'è ▬ che, ▬ promosso alla rappresentativa maggiore, al posto di Vengios, subito liquidato dopo la figuraccia in Spagna, ha provveduto ad improvvisare ▬ squadra «Under 23». Questa, però, ■ ha subito «tradito»: vinceva per ■ ■ 0 contro la Svezia ■ Bratislava, ma nel finale si è fatta raggiungere, rischiando addirittura ■ sconfitta.

Havranek ■ corso subito ■ ripari ed ha convocato uno ricco di esperienza, appunto il trentatreenne Cermak, cervello e cuore del Bohemians, la squadra che sta dominando il campionato cecoslovacco e che sta soppiantando nei cuo- ■ dei tifosi di Praga il ben più titolato Dukla.

Havranek si ■ portato dietro 16 giocatori ■ probabilmente domani schiererà questi undici: Miklosko,. Kapko, Prokes, Fiala, Jakubec, Sloup, Chaloupka, Janecka, Zelensky, Nemec, Cermak, con due dubbi relativi ■ Nemec e Zelenski.

Il più esperto è indubbiamente Jurkemik ▬ le sue 52 presenze. Inizialmente, però, Havranek lo terrà in panchina. Pertanto il veterano della squadra sarà ancora una volta Fiala, protagonista ■ 27 gare con la maglia della Nazionale. C'è anche Vizek, che si difende bene ▬ ■ gettoni, ma ■ suo ingresso avverrà soltanto nel ▬ Nemec dovrà dare forfait ▬ provino odierno.

I nostri ospiti: gente simpatica a parole, ma arcigna in campo. Secondo latradizione, i cechi amano tenere il pallone, addormentare gli avversari. Questa è ▬ maggiore preoccupazione ▬ Bearzot, che vorrebbe affrontarli ■ viso aperto. Havranek, ovviamente, non si sbilancia: *«Vedrete, non facciamo il catenaccio, anche a noi piace giocare a calcio».*

Giorgio Gandolfi

Under, l'illusione svanisce presto

▬ ▬ ■ SEGNATO L'UNICO GOL AZZURRO

FRAGA — L'illusione degli ▬ ■ azzurri ■ tornare a casa ▬ Cecoslovacchia con due preziosi punti per la qualificazione ▬li europei ■ durata solo 10 minuti. Poi l'arbitro jugoslavo signor Vuksanovic ▬ inventato il rigore ▬ pareggio per presunto fallo ■ Caricola sull'ala de- ▬ avversaria Siva. ■ al 69' ancora con ▬ ▬ punizione realizzata dal dischetto da Pavlik ■ venuto il gol della sconfitta. La rete ▬ momentaneo vantaggio ▬ era stata segnata ■ 21' da Monelli ▬ ▬ tiro diagonale dopo una bella azione in contropiede condotta da Mariani.

L'incontro è stato molto nervoso ■ spezzettato, ▬ ▬ per colpa dell'arbitro ▬ ▬ dei giocatori. Pesante ■ bilancio degli ammoniti: Mauro, Mariani, Bonetti, ▬ ▬ Kovacik e Jeslinek. E inoltre due espulsi — Mariani e Straka — e un uscito in barella, Griga.

Il tecnico Vicini, ▬ que, non ■ drammi. «Non voglio ▬ che la squadra ha perso ■ testa — ha detto — però è vero che si è ▬ un po' andare. Una lezione utile, bisogna imparare che all'estero queste ▬ possono capitare. La ▬ non ▬ compromesso nulla, ▬ via ▬ avessimo ▬ ▬ pari, ▬ meritavamo, la qualificazione sarebbe stata quasi certa».

Parte domani il massimo campionato di pallavolo

Questa Kappa è da titolo? «Pochi mesi e lo sapremo»

Le possibilità dei torinesi secondo il loro tecnico, Prandi

«*Quest'anno non siamo più la squadra migliore d'Italia. Siamo al massimo, [illegible] la Panini, gli avversari più pericolosi per la Santal che [illegible] favorita in assoluto. Fra qualche mese vedremo [illegible] siamo già [illegible] d'ora in grado [illegible] lottare per il titolo o [illegible] dobbiamo accettare l'idea di vedere questo che sta per incominci[illegible] come un anno di transizione*».

Silvano Prandi prepara [illegible] la consueta serietà il [illegible] settimo anno come responsabile tecnico della Kappa-Cus Torino [illegible] pallavolo. E con la consueta concretezza respinge trionfalismi [illegible] facili entusia[illegible]. «*Posso dire [illegible] [illegible] è lavorato, durante la campagna estiva, nel migliore dei modi* — precisa —. *Per riportare la squadra a quei traguardi che merita e che sono già stati nostri. Il tempo che ci vorrà non posso saperlo, adesso. Mesi o forse anni. Spero mesi, evidentemete. Io, dal canto mio, ho gli stimoli necessari per mirare [illegible] questi traguardi che ritengo teoricamente nelle nostre possibilità*».

Sono parole come sempre molto realistiche che danno implicita risposta alle molte chiacchiere che [illegible] fatte su [illegible] eventuale passaggio [illegible] tecnico alla guida della squadra nazionale. «*Quest'anno sono [illegible] a Torino* — precisa Prandi —. *Il prossimo si vedrà. L'altro giorno a Roma ho avuto [illegible] lungo colloquio [illegible] il presidente della Federazione, ma [illegible] stato un colloquio esplorativo, su [illegible] cose.*

Anche se, per sua stessa ammissione, la Kappa quest'anno non sarà più la squadra spaccamontagne di un passato neppure troppo lontano. Come ha dimostrato la [illegible] stagione [illegible] Santal, anche il Cus Torino può essere battuto. Ci sono stati, però, nuovi acquisti estivi [illegible] cui si dice gran bene, e quindi la relativa eclisse dello scorso anno potrebbe essere rapidamente dimenticata. «*Vedre[illegible] —* [illegible] [illegible] pacata risposta di Prandi —. *Per adesso ci [illegible] problemi [illegible] amalgama, di affiatamento. A cui si devono aggiungere quelli [illegible] Bertoli e Dametto che fanno il militare e che posso allenare, quando va bene, un paio [illegible] giorni alla settimana*».

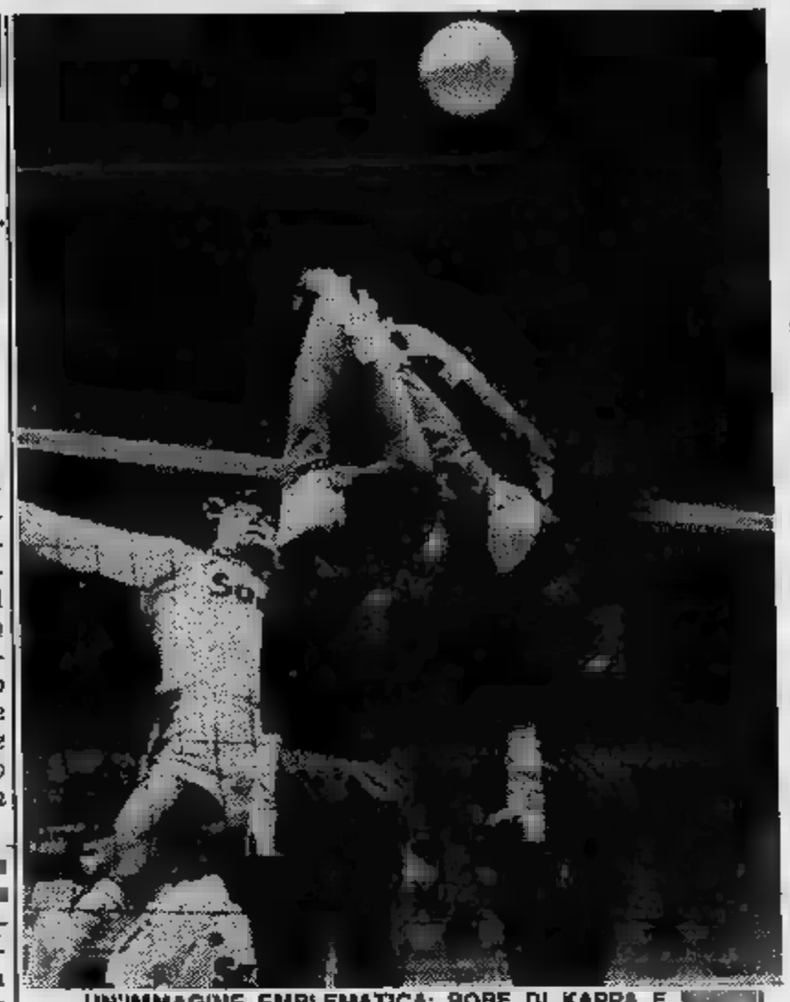
E' però arrivato [illegible] [illegible] americano Tim Hovland, [illegible] specie [illegible] superman tutto sorriso [illegible] abbronzatura tipo Hollywood di cui si dice un gran bene. «*Posso dire, per ora, che ha doti fisiche eccezionali* — spiega Prandi —. *Come velocità, elevazione, resistenza. E' bravo in ricezione [illegible] in attacco: uno schiacciatore [illegible] giocherà [illegible] posto di Borgna, in opposizione [illegible] Bertoli. Quello che vale veramente; però, [illegible] sapremo solo fra qualche mese: per adesso è [illegible] corto di allenamento [illegible] ha problemi di affiatamento con i compagni. Anche a causa della lingua*».

Prandi [illegible] [illegible] in [illegible] formazione. Hovland al posto di Borgna, dunque, [illegible] gli altri? «*Al posto [illegible] Pilotti ci sarà Vullo, un ragazzo [illegible] 18 anni molto promettente* — spiega il tecnico —. *Perotti starà in opposizione a Dametto al posto di Zlatanov con De Luigi pronto [illegible] subentrare. Poi c'è l'ottimo jolly Paolo Rebaudengo. Un altro potenziale titolare è Salomone che forse potrebbe essere tenuto in disparte solo dall'eccezionale forza di Bertoli [illegible] dall'ottima disposizione [illegible] Hovland. Diciamo che per la prima parte del campionato avremo una squadra in cantiere. Poi, [illegible] tutto andrà bene e le scelte compiute [illegible] riveleranno giuste, potremo vedere nella seconda parte se siamo già in grado di lottare per [illegible] titolo [illegible] meno*».

Ma quali potranno essere le avversarie più temibili? «*Prima di tutte la Santal, come [illegible] già detto* — ribadisce [illegible] —. *Poi la Panini [illegible] anche [illegible] Riccadonna di Asti che quest'anno mi sembra veramente una buona squadra, con [illegible] ottimo parco di giocatori. Veramente [illegible] primi posti*».

Favorita, comunque, la Santal. Che però nella finalissima [illegible] scorso anno è stata sonoramente battuta al Palazzetto dello Sport torinese, mentre ha dominato nelle altre due partite, [illegible] Parma e nella «bella». «*Nella pallavolo contano tante cose oltre alla tecnica* — onestamente spiega Prandi —. *Nella bella [illegible] finale, comunque, loro hanno vinto perché tecnicamente ci sono stati superiori*».

Giorgio Destefanis



UN'IMMAGINE EMBLEMATICA: ROBE DI KAPPA E [illegible] A [illegible] LO SCORSO [illegible] IL DUELLO [illegible] RIPETERA'

Scudetto una lotta per tre

Pronti, via, si schiaccia. Il trentottesimo campionato [illegible] liano di pallavolo prende il [illegible] (ma i campioni della Santal e la Panini hanno già disputato il primo turno per impegni [illegible] Coppa) [illegible] compito di [illegible] a tacere [illegible] polemiche post Mundial. [illegible] squadre di [illegible] Argentina, infatti, ha sollevato un polverone, [illegible] era scontato [illegible] accadesse, [illegible] solo [illegible] campionato ad [illegible] livello, nonché un [illegible] lente comportamento delle squadre di club nelle [illegible] competizioni internazionali, potranno cancellare l'immagine di [illegible] Nazionale [illegible] ginocchio.

Per [illegible] [illegible] volta, il massimo torneo nazionale [illegible] [illegible] formula [illegible] play-off che lo [illegible] [illegible] ha riscosso il [illegible] che meritava, con [illegible] allargamento alle prime [illegible] [illegible] di [illegible] che potranno prender parte [illegible] fase preliminare del play-off [illegible] [illegible] vantaggio per lo spettacolo, con [illegible] mento delle presenze nei palasport e conseguente maggior entusiasmo [illegible] parte [illegible] gli [illegible] [illegible] quest'anno porteranno [illegible] [illegible] tre miliardi alle società.

[illegible] pallavolo, però, stenta [illegible] [illegible] Da an[illegible] [illegible] parla [illegible] questo «boom» [illegible] stesso, ed invece, [illegible] [illegible] [illegible] conti, non sempre le cose [illegible] [illegible] per il [illegible] giusto. Colpa [illegible] [illegible] un campionato che, [illegible] quanto riveduto e corretto [illegible] [illegible] [illegible] di svolgimento, non [illegible] [illegible] cora ad offrire momenti di su[illegible] [illegible] il dominio delle solite due, tre squadre, rende [illegible] [illegible] [illegible] questo lungo film sportivo, che comunque lo [illegible] [illegible] [illegible] ha [illegible] [illegible] [illegible] colpi di [illegible] mozzafiato. Un [illegible] se in avanti potrebbe esser fatto con l'arrivo [illegible] secondo straniero, anche se, [illegible] sempre, a beneficiare [illegible] novità sarebbero le solite squadre d'élite.

[illegible] punto [illegible] vista tecnico, il campionato [illegible] preannuncia, comunque, molto interessante [illegible] stesso. La squadra [illegible] [illegible] [illegible] il [illegible] Parma, che lo scorso anno [illegible] è aggiudicato [illegible] [illegible] italiano, battendo in [illegible] [illegible] spareggio [illegible] la [illegible] di Kappa.

Proprio sui [illegible] [illegible] [illegible] due formazioni, dovrebbe vi[illegible] la nuova stagione, [illegible] che se altre squadre, rinfor[illegible] a dovere, [illegible] pronte a disturbare questo testa a testa. I torinesi [illegible] [illegible] [illegible] Leone, persi Zlatanov, Pilotti e Borgna, non ha[illegible] certo diminuito il loro «peso», perché l'americano Hovland [illegible] il giovane [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] di portare [illegible] [illegible] alto il sestetto pluriscudettato. Anche il Panini, con l'argentino Martinez e Squeo, [illegible] [illegible] pri[illegible] posizioni.

Dietro queste [illegible] vanno [illegible] bio [illegible] l'Edilcuoghi e l'Astiriccadonna, [illegible] il [illegible] [illegible] presidente Venturini ha fatto davvero grande [illegible] il polacco Swiderek, [illegible] [illegible] [illegible] Lazzeroni. [illegible] più distaccate, ma sempre [illegible] il ruolo di [illegible] outsiders, [illegible] [illegible] Bartolini Bologna, forte [illegible] schiacciatore [illegible] orlando [illegible] Stelio De Rocco, e il Casio Milano.

f. v.

Santal esordio vincente

[illegible] — I campioni d'I[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] iniziato bene il loro campionato. Nell'anticipo di ieri sera, hanno sconfitto il [illegible] Pe[illegible] con [illegible] [illegible] 3-0. Solo il primo [illegible] [illegible] stato [illegible] equilibrio con gli [illegible] supe[illegible] per 15-13. Il secondo ed il [illegible] [illegible] sono stati dominati [illegible] Lantranco [illegible] compagni impostisi in [illegible] [illegible] per 15-7.

Un po' [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] frazione. In [illegible] vantaggio per 14-3, gli emiliani hanno gettato via [illegible] [illegible] dici set-ball prima [illegible] spun[illegible].

Anche Asti vicina alla vetta

Il presidente Venturini invita però [illegible] calma: «Attenti a non montarsi la testa»

Asti irrompe con prepoten[illegible] nel campionato [illegible] pallavolo con [illegible] squadra rinnovata e ricca di ambizioni. I tecnici più accreditati del campionato mettono la squadra del dinamico ed abile presidente Mauro Venturini nelle ristretta elite della pallavolo, tra le squadre che possono andare molto vicine alla vetta della classifica.

I discorsi trionfalistici, soprattutto da parte di un pubblico «gasato» al punto da inneggiare senza mezzi termini allo scudetto, preoccupano però Venturini, che sa di aver affidato al tecnico Nino Cuco una squadra di primissimo piano, ma [illegible] pure quanto sia pericoloso esaltarsi prima del tempo. Venturini vive per la pallavolo e vorrebbe veder premiato tanto entusiasmo, [illegible] sceglie la strada della prudenza: «Abbiamo in effetti un gruppo [illegible] giocatori validi — *dice* — ma non bisogna montarsi la testa. Il problema della squadra è quello di restare [illegible] i piedi per terra, [illegible] affrontare una partita dopo l'altra con umiltà. E speriamo che i risultati vengano».

Con il polacco Swiderek, Lazzeroni [illegible] l'intramontabile Pilotti nella parte [illegible] trascinatori, l'Astiriccadonna può comunque sognare [illegible] occhi aperti. Continua Venturini: «Il recente maxi torneo che abbiamo disputato contro formazioni di grande prestigio, mi ha fatto vedere una squadra molto determinata [illegible] lo stesso comportamento i ragazzi dovranno tenere in campionato. La serenità non manca, ma sarebbe [illegible] imperdonabile errore sopravvalutarsi. Il nostro organico è di assoluto primo piano ed [illegible] [illegible] ci resta che sperare che tante attese non vadano deluse. I presupposti per riuscire [illegible] [illegible] mancano [illegible] bisogna fare molta attenzione agli scivoloni».

Pa[illegible] Venturini a mettere i tifosi in guardia da eventuali delusioni. Ma aldilà [illegible] una logica prudenza il presidente astigiano non può [illegible] riconoscere la bontà delle sue scelte: «Questa squadra — *ammette* — potrà togliersi diverse soddisfazioni [illegible] così a priori [illegible] difficile dire che posizione finale potrà occupare. Premettendo che [illegible] [illegible] possibile arrivare primi, diciamo allora che dal secondo al quinto posto tutto [illegible] bene. Per [illegible] scudetto vedo invece il Santal ancora grande favorito e di rincalzo subito [illegible] Kappa che vanta un gruppo-giocatori eccezionale, anche [illegible] bisognerà verificare [illegible] [illegible] saprà rendere sul [illegible] po. Non credo molto invece nel [illegible] che secondo [illegible] non riuscirà [illegible] contrastare il passo al Santal. Un gradino sotto [illegible] nel metterei l'Edilcuoghi, che ha perso [illegible] giocatore fortissimo [illegible] Venturi, ed infine inviterei a prendere in considerazione possibili outiders [illegible] Bartolini Bologna e Casio Milano».

Sarà, sempre secondo Mauro Venturini, un campionato tecnicamente superiore [illegible] quello [illegible] scorso anno, con una formula, quella del play-off, valida ed interessante. Il presidente astigiano, che si augura [illegible] poter presto ingaggiare un secondo straniero, parla infine degli sponsor: «L'importanza [illegible] pallavolo — *sottolinea Venturini* — [illegible] proprio data dall'ingresso in questo sport di aziende leaders nei rispettivi settori».

Fabio Vergnano

UN «MURO» DELL'ASTIRICCADONNA [illegible] RECENTE [illegible] [illegible]

Volti nuovi alla Sa.Fa.

Nel torneo di A2

Alla seconda esperienza in A2, [illegible] [illegible] tenterà di bissare il campionato tranquillo dello scorso anno, [illegible] [illegible] forma[illegible] rinnovate [illegible] cinquanta per cento [illegible] soprattutto molto ringiovanita. Guidato per il terzo anno consecutivo [illegible] Coppa, il sestetto torinese ha in Ariagno, [illegible] palleggiatore [illegible]la Robe [illegible] Kappa, [illegible] in Sozza, confermato, gli [illegible] menti più [illegible]nti.

Il compito quest'anno [illegible] presenta più difficile, in quanto un po' tutte le forma[illegible] [illegible] [illegible] rinnovate e soprattutto rinforzate. Obiettivo minimo [illegible] squadra di Coppa [illegible] una tranquilla [illegible] vezza [illegible] se possibile, miglio[illegible] l'ottavo posto del campionato pass[illegible].

[illegible] Sala, [illegible] non [illegible] nessun giocatore straniero. [illegible] [illegible] alla ricerca [illegible] uno sponsor, [illegible] [illegible] [illegible] su una «piazza» poco [illegible] ai problemi sportivi come Torino. Comunque, cercherà in ogni modo di reggere l'urto [illegible] [illegible] agguerritissime avversarie. [illegible] tutte, la grande [illegible] [illegible] Gandi Firenze, [illegible] [illegible] «vecchi» [illegible] [illegible] Nencini, la Boniat Mantova, il Granarolo Ferrara, il Thermomec Padova, [illegible] Stelon Carpi [illegible] [illegible] Di.PO. Vimercate.

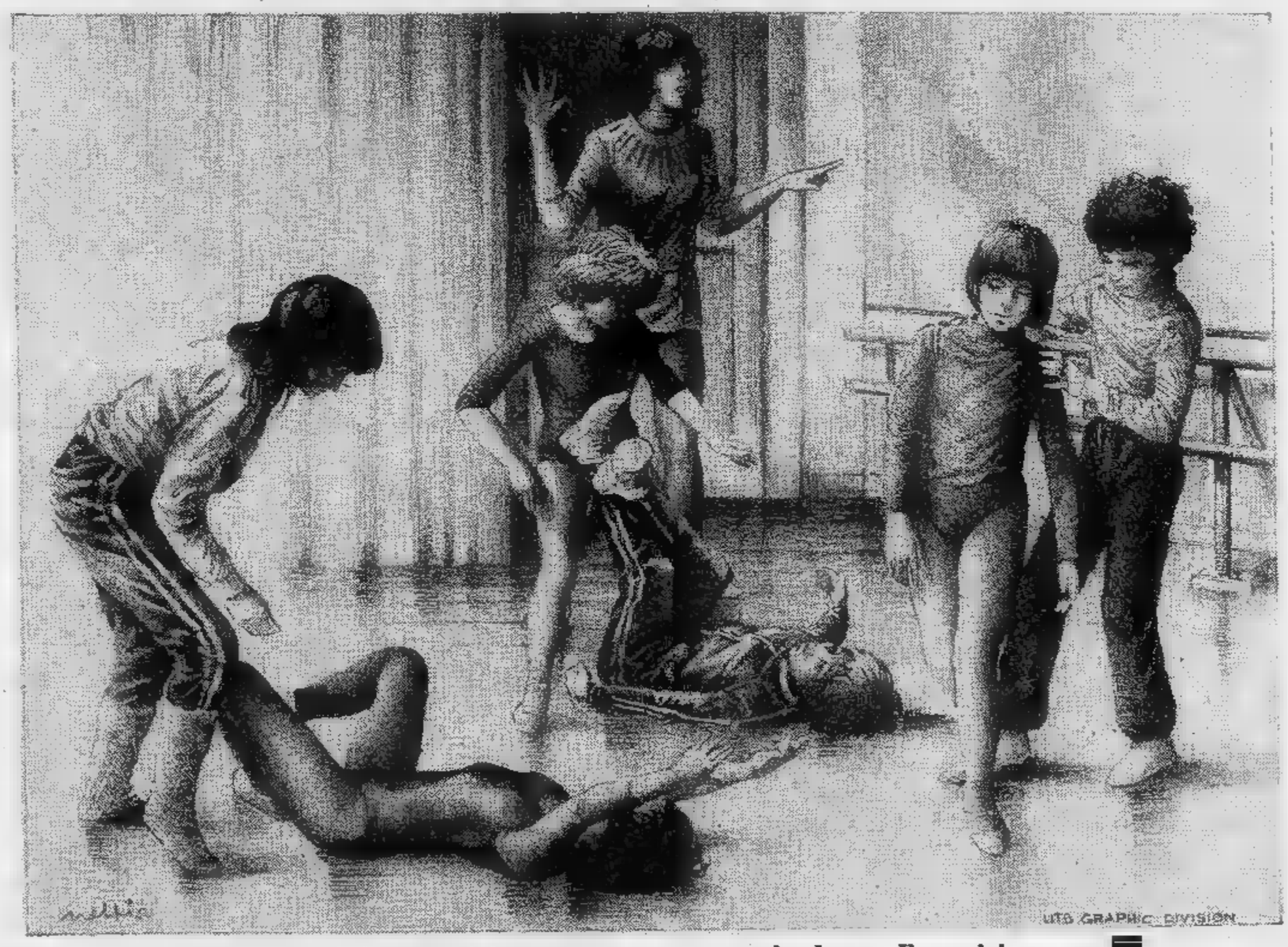
I torinesi avranno [illegible] [illegible] esordio proibitivo. Giocheranno [illegible] [illegible] Firenze contro i grandi [illegible] [illegible] to proselito, esordio casalingo nella palestra di [illegible] Rosolino Pilo, con il Boniat.

f. v.

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

novembre 14-20

I giorni



I bambini [illegible] elementari imparano a [illegible] la danza. Il servizio a pag. 25

VARIETA'
Colosseo riapre con la Gréco
PAGINA 20

TELEVISIONE
Programmi di Rai e private
PAGINA 21

CINEMA
Che cosa vedremo sugli schermi
PAGINA 21

MUSICA
La settimana della classica
PAGINA 23

LIRICA
La stagione del Teatro Regio
PAGINA 24

CABARET
Lino Toffolo al Centralino
PAGINA 25

L'ex cinema a luci rosse diventa teatro con un buon cartellone

AL COLOSSEO

Diana Ross, Jerry Lewis e Cocciante

ERA scaduto a cinema di terz'ordine mediocri spettacoli per pochi spettatori. Prima della chiusura vi si proiettavano film alle luci rosse e la grande sala pareva un immenso garage, semivuoto parcheggio per disperati. Lo ricordavamo diversamente il cinema «Colosseo», sempre modesto, ma riservato alle famiglie del popolare borgo San Salvario — l'altro centro di Torino — oppure ospitale porto franco per gli studenti del liceo Alfieri in vena di «tagliare le lezioni».

Domani riapre il sipario, si inaugura alla grande con un cartellone e un programma futuro di tutto rispetto, un programma che sfiora i progetti ambiziosi. Se le idee si concretizzeranno, Torino avrà un teatro che (in alternativa a quello lirico del Regio e a quelli di prosa dello Stabile e dell'Alfieri) porrà una città stanca sullo stesso piano delle europee e meno chiuse Roma e Milano. In poche parole, Torino scoprirà, grazie al Colosseo, il music hall con i suoi cantanti, i ballerini, il cabaret.

Lo show di domani ha in cartellone un big. Un grande ritorno, Juliette Gréco; una indimenticabile, Domenico Modugno; un entertainer di classe, Pino Caruso. Parliamo dell'iniziativa con Mario Passera, direttore artistico del Colosseo.

«L'idea è recente — dice Passera — e nasce dall'esigenza di offrire a una grande città qualche cosa di nuovo. Il nostro progetto di un music hall nasceva sulla carta questa estate e riusciamo a realizzarlo solamente ora».

Molto lavoro?

«Tanto lavoro, forse troppo. Prima della programmazione ci siamo dovuti infatti occupare della ristrutturazione del locale».

Il nuovo Colosseo è infatti irriconoscibile: vi si respira un'aria nuova e l'occhio è come abbacinato mentre abbraccia uno spazio che potrà contenere mille e ottocento persone. Tante poltroncine rosse vellutate, le pareti bianche, le luci sulla scena, l'ampio sipario. Già l'ingresso offre l'idea di una certa teatralità e si è elevato al rango di hall.

«Abbiamo speso oltre un miliardo di lire in questa impresa», conferma Passera. E prosegue come per sottolineare la mole di un lavoro non indifferente: **«A parte le innovazioni, abbiamo dovuto trasportare quaranta tonnellate di macerie: abbiamo demolito tutte le vecchie strutture».**

Buon lavoro. Mille posti in platea; ottocento in galleria. L'acustica ce la garantiscono per ottima. Vediamo i camerini degli attori: scalcgeri; le toilette: deliziose. Un Colosseo imperiale, tardoromano e lussuoso.

I prezzi. Quanto costerà l'ingresso al Colosseo?

«Tutto dipenderà dai numeri in programma. Ogni artista ha il suo cachet. A seconda di quanto costerà a noi l'attrazione in programma, proporzionalmente il pubblico pagherà il suo biglietto».

Domani sera, emblematicamente, il Colosseo espone in botteghino una serie di ingressi differenziati: il settore A della platea costa 50 mila lire, quello B quaranta, quello C trentamila. Ventimila lire il posto in galleria.

Quali i programmi futuri?

«Il 24 prossimo avremo la Bertè per un pubblico giovanile; il 25 arriverà Toquinho che a Torino conta una sua corte di aficionados; dal 27 al 4 dicembre avremo per nove giorni le divine dello show Brasil tropical; l'otto dicembre il varietà di scena Fred Bongusto; jazz l'11 con Bruno Biriaco; poi due serate canzoni con Cocciante (14) e con Fred Martini (18)».

E durante le date libere che cosa accadrà?

«Stiamo contattando vari artisti. Il Colosseo farà spettacolo tutti i giorni».

Un'impresa ardua.

«Ardua sì, non troppo. Il pubblico oggi vuole uscire di casa e divertirsi. Anche i giovani oggi vogliono ascoltare la loro musica dentro un teatro e non più chiusi nel cemento di un Palasport».

Fiduciosi nel successo, quelli del Colosseo (che non è solamente una sala ma una società teatrale) sono in trattative con altri locali (il teatro Sistina di Roma, il Bussoladomani di Viareggio) per organizzare in gruppo (nello stile delle *network* televisive) alcuni spettacoli importanti. Si fanno i nomi di Henry Salvador, di Diana Ross e di Jerry Lewis. Nomi azzardati per pubblicità?

«Esiste una trattativa. Si tratta di nomi grossi, nomi da cento milioni al colpo. Da soli non ce la faremmo a produrli ma se troviamo l'accordo con quelli di Roma e di Viareggio state pure certi che avremo a Torino anche un Jerry Lewis».

Servizi di **Franco Mondini**

IL NUOVO «VESTITO» DEL COLOSSEO - A LATO: DIANA ROSS - JULIETTE GRECO, DOMENICO MODUGNO E PINO CARUSO

Domani la «prima» con la Gréco, Modugno e Caruso

JULIETTE La dell'esistenzialismo, diva che cantando le canzoni di Jacques Prévert faceva pubblicità a Sartre, vuole paradossale luogo Juliette manca da tanti dall'Italia la sua fama è ben presso un ampio pubblico. In Francia è sempre regina che un tempo si esibiva in maglione nero nelle caves della Rive gauche e poi l'abito lungo all'Olympia. Proprio in questi giorni è uscito a Parigi un suo libro autobiografico (il secondo) e la stampa francese le sta tributando l'ennesimo omaggio. Ha detto di sé: «Non credo che niente avvenga per caso: tanto meno il successo. C'è sempre una ragione per cui alcuni escono dall'anonimato e alcuni no. O c'è una ragione costruita, il successo si può costruire, o c'è una ragione vera. Io debbo quasi tutto a un italiano, Willy Rizzo, che mi fotografò accanto a Vadim (che allora era un ragazzo) per un servizio uscito in America su "Life". Da quel giorno divenni celebre anche a Parigi!».

DOMENICO MODUGNO. Chi non ricorda mister Volare! Cantautore, divo della tv, attore di prosa, Mimmo è un'istituzione. Al Colosseo lo rivedremo in veste di cantante per un ritorno alle origini. Lì era fatto un nome nel '57 con una canzoncina, *Lazzarella*, portata al da Aurelio Fierro. Un anno dopo a Sanremo è canta *Nel blu dipinto di blu*: è la vittoria.

Il trionfo è strepitoso: i critici sostengono unanimi di trovarsi di fronte a una pietra miliare per il profondo rinnovamento della canzone italiana. All'estero, e specialmente negli Usa, Modugno diventa popolarissimo. In quel Paese ottiene molti riconoscimenti: il *Billboard Award* per la miglior canzone, tre «nomination» della *National Academy Recording Arts* come miglior cantante e infine l'Oscar conferitogli dalla rivista specializzata *Cash Box*.

Tra un récital e l'altro compone ancora *Piove* e sarà ancora un trionfo sanremese (1960). Tutto il resto è noto.

CARUSO. Domani vedremo Caruso nella doppia veste di cabarettista (con un suo numero) e di «entertainer» quale presentatore della Greco e di Modugno. Sarà un po' il regista della serata e farà show dentro lo show. E tra gli inventori di una comicità tutta italiana ma contenuta e sottile. Il primo successo ottiene a Roma, nel '65, al *Bagaglino*. Dice: «Fu quella un'esperienza di lavoro e di vita nel senso che il Bagaglino scoprii, attraverso il pubblico, me stesso che mai avrei immaginato. Un pubblico che vive con te in scena, un pubblico che vive le tue battute, i tuoi gesti». Lo vediamo sovente in tv dove esordì nel '66: «Se non ci fosse stata la televisione molti di noi forse non sarebbero arrivati del tutto, oppure chissà quanti anni avrebbero dovuto impiegare per riuscire. Attraverso la tv sono arrivato al cinema. Prima di mettersi in proprio aveva fatto del teatro di prosa con Turi Ferro: «Un attore eccezionale, da lui ho imparato tante cose».

MATTINA

10 — **Rete 1** Inchiesta: *Avventura*
[illegible] 2 Musicale: *Concerto di musica classica*

10,30 **[illegible] 1** Musicale: *Voglia di [illegible]*
Telestudio Sport: *I grandi match di boxe*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Mandato di uccidere, con Patrick O'Neal, poliziesco*

10,35 **Italia 1** Film: *Anche gli angeli mangiano fagioli, con Bud Spencer, comico*

10,45 **Rete 2** Musicale: *Edvard Grieg, concerto*

11,15 **Rete 2** Rubrica: *Giorni d'Europa*

11,35 **Rete 3** Musicale: *Festival Premio 1+*

11,[illegible] **Rete [illegible]** Telefilm: *Rhoda*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Permette Harry Worth*

12,10 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*

12,15 **Grp** Telefilm: *Gli gnomi della montagna*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Telestudio** Musicale: *Ivan Graziani in concerto*

13 — **Rete 1** Rubrica: *T[illegible] L'una*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale [illegible] Musicale: *Superclassifica show*
Videogruppo Film: *5ª Squadriglia Hurricanes, drammatico*

13,[illegible] **Rete 2** Commedia: *Ti ho sposato per allegria*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,50 **Canale [illegible]** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Varietà: *Domenica in...*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Italia 1 Telefilm: *Quella [illegible] nella prateria*

14,05 **Grp** Telefilm: *Lupin III*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Ritratto di signora*
Canale 5 Film: *L'oltraggio, con Paul Newman, drammatico*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,45 **Rete 1** Musicale: *Discoring*

14,50 **Telestudio** Telefilm: *Il Virginiano*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

15,10 **[illegible]** Rubrica: *Blitz*

15,20 **Rete 1** Sport: *Notizie sportive - In... diretta da studio*
Svizzera Telefilm: *Papà Poule*

15,30 **Rete 3** Sport: *Diretta sportiva*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre e figlio investigatori speciali*

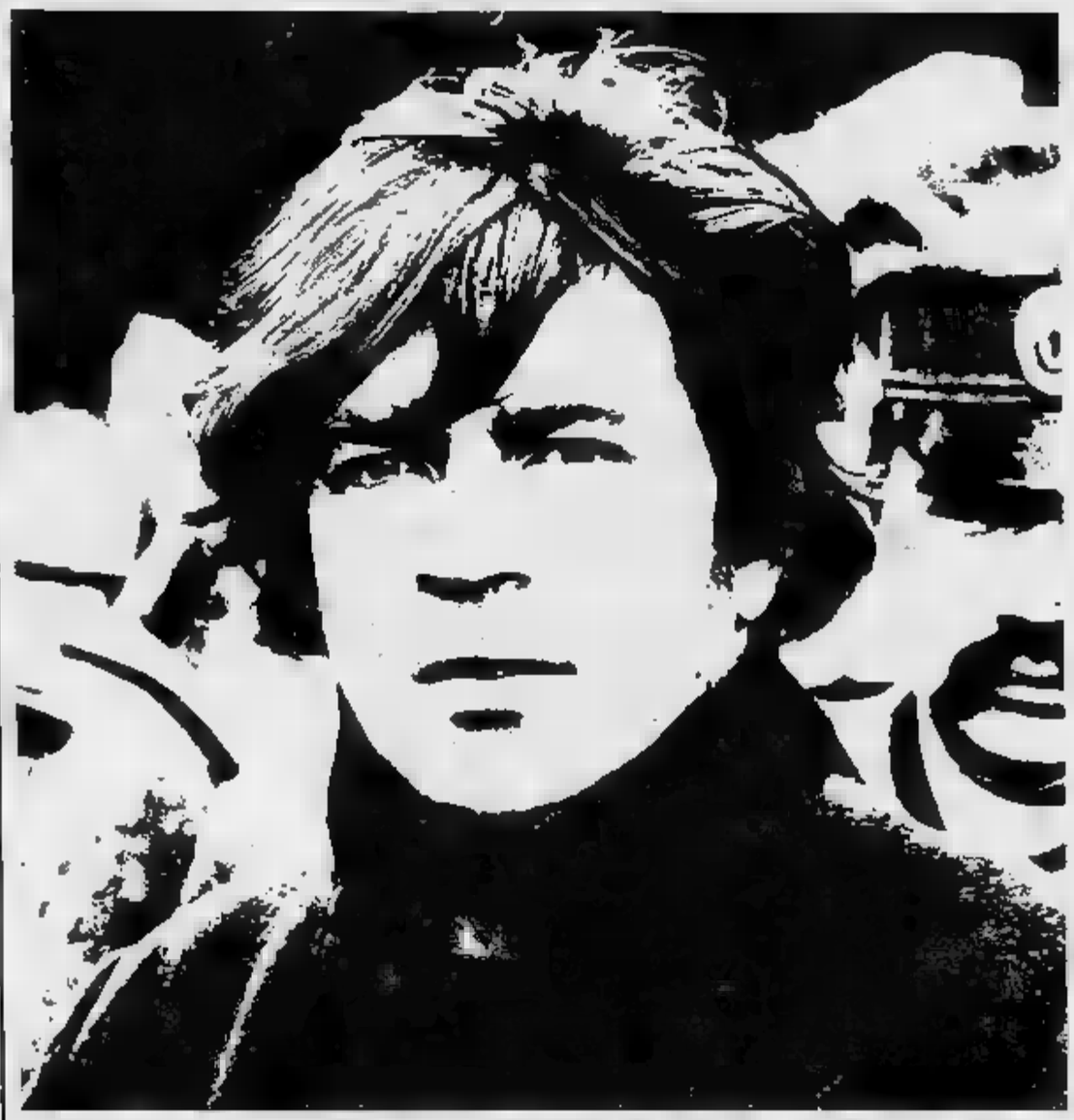
16 — **Telestudio** Telefilm: *Firehouse*

16,30 **Svizzera** Telefilm: *Silas*
Canale 5 Telefilm: *Motel assassini*

16,45 **Italia 1** Varietà: *Bim Bum Bam*

Nel film «L'australiano»

ALAN BATES
«urlatore» folle



[illegible] Ore 15,10 Blitz, varietà. Puntata interamente dedicata [illegible] mundial e ai giocatori della nazionale italiana, ribattezzati per l'occasione «I ventidue [illegible] Madrid». [illegible] della trasmissione [illegible] l'attrice Claudia Cardinale, al [illegible] fianco, come sempre, Mina. [illegible] Bearzot, ospite d'onore, commenta i mondiali, ma anche, a caldo, l'odierna giornata del campionato di serie A.

[illegible] Ore [illegible] Hill Street giorno [illegible] notte, telefilm. Oggi Joyce, la bella compagna (ora ufficiale) di Furillo entra in crisi [illegible] dell'assassinio di un'avvocatessa negra [illegible] grande amica. Furillo affida ai migliori della squadra, Hunter in testa, il setacciamento della zona dell'omicidio [illegible] smascherare l'assassino con più grinta del solito. Larue [illegible] Washington intanto, curiosamente travestiti, smascherano uno spacciatore [illegible] droga: [illegible] piccolo [illegible].

Italia 1 Ore 21,30 L'Australiano, [illegible] Inghilterra, drammatico 1978. Film suggestivo [illegible] singolare, premiato a Cannes nel 1978 [illegible] menzione speciale della giuria, [illegible] narra di [illegible] uomo che [illegible] imparato da un aborigeno australiano [illegible] concentrare tutta la [illegible] forza in un urlo devastatore [illegible] per questo finito in manicomio. Tra gli interpreti: Alan Bates e Susannah York.

Canale 5 Ore 21,30 L'assassino [illegible] pietra, Usa, poliziesco 1973. Bronson protagonista [illegible] di [illegible] storia un po' fosca [illegible] un boss che organizza una strage e la polizia che assiste impotente. Lui, poliziotto [illegible] pochi scrupoli, tenta il tutto per tutto. Sparatorie.

16,55 **Rete 1** Spettacolo: *Muppet show, con Glenda Jackson*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Videogruppo Rubrica: *Il discorriere*

17,30 **[illegible] 1** Spettacolo: *Fantastico bis*
Rete [illegible] Musicale: *Speciale Jo Chiarello*
Montecarlo Musicale: *Tutti insieme: musica dal vivo*
Videogruppo Film: *Canto d'amore, drammatico*

18 — **Rete 3** Musicale: *Platea '82*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*
Canale 5 Spettacolo: *Premiatissima*

18,20 **Montecarlo** Sport: *A tutto calcio*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*
Grp Telefilm: *Lupin III*
Italia 1 Telefilm: *Long Street*

19 — **Grp** Musicale: *Fantastico*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Dynasty*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale [illegible] Telefilm: *Flamingo Road*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

19,35 **[illegible] 3** Attualità: *Il rimbambuglio*

20 — **Rete [illegible]** Sport: *Tg 2 - Domenica sprint*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Storia d'amore e d'amicizia*
Rete 2 Varietà: *Se Parigi...*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Canale 5 Telefilm: *Magnum P.I.*
Videogruppo Film: *Il maestro di Vigevano con Alberto Sordi, drammatico*
Montecarlo Film: *Oscar insanguinato con Vincent Price*

20,40 **Rete 3** Sport: *Sport Tre*
Svizzera Sceneggiato: *Un caso per due*

21,30 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
Telestudio Film: *Il capro espiatorio con Alec Guinness, drammatico*
Grp Film: *Sinfonia per un sadico, horror*
Italia 1 Film: *L'australiano [illegible] Alan Bates, drammatico*
Canale [illegible] Film: *L'assassino di pietra [illegible] Charles Bronson*

21,40 **Rete 3** Inchiesta: *Paisà: viaggio tra i calabresi [illegible] New York*
Rete [illegible] Telefilm: *Hill Street giorno [illegible] notte*

22,30 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio di Serie [illegible]*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *Francia '82*

22,45 **Rete 1** Attualità: *A domanda risponde*

23 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,15 **Canale 5** Film: *Ursus nella terra di fuoco, avventuroso*
Grp Film: *Lo sterminatore dei barbari, avventuroso*

23,30 **Rete 1** Musicale: *Rassegna di nuove canzoni napoletane*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
[illegible] 1 Film: *Quella sporca ultima meta con Burt Reynolds, drammatico*

23,40 **[illegible] 2** Scuola: *Virgilio - Il savio gentil che tutto seppe*

NOTTE

24 — **Canale 5** Telefilm: *Gemini Man*
Videogruppo Film: *Film della notte*
Telestudio Film: *Secret Service, spionaggio*

1 — **Grp** Film: *Lager SSS L'inferno delle donne, drammatico*
Italia 1 Telefilm: *Los Angeles ospedale nord*

CINEMA

Si dice — ed è vero — che i Festival costituiscono il miglior trampolino di lancio per le pellicole di grande respiro: [illegible] critica anche correttamente negativa, la scoperta d'un interprete in crescendo, persino una polemica vecchia [illegible] volgono inesorabilmente in favore [illegible] del film grazie all'azione a tappeto dei mass-media.

Ogni legge vanta però le sue eccezioni ed ecco che **Montenegro tango**, presentato [illegible] e discusso a Cannes nell'81, ha dovuto fare [illegible] di anticamera per trovare un'uscita dapprima [illegible] Roma, Milano, ed ora [illegible] Torino dov'è annunciato al Romano. [illegible] un film di Dusan Makavejev, regista che lo scandalo di Sweet [illegible] vie impose alle platee di mezzo mondo: già allora, verso la metà degli Anni Settanta, Makavejev aveva lasciato la Jugoslavia dove l'anticonformismo premiato ai festival [illegible] sgradito [illegible] burocrazia ne aveva in breve fatto un autore maledetto (da **L'uomo [illegible] è [illegible] uccello a W. R. - I misteri dell'organismo**).

Ora Makavejev ha trovato ospitalità e finanziamento [illegible] Svezia, [illegible] Paesi che parlano [illegible] lingua della civiltà del benessere. Contro queste convenzioni **Montenegro** tan[illegible] dimostra come detta civiltà soffochi i Paesi poveri che magari hanno fatto balenare [illegible] un'ottusità ormai [illegible] [illegible] dagli anni il miraggio della libertà totale.

Nel racconto la bionda Marilyn, oriunda americana sposata a uno svedese noioso, si concede una [illegible] zionale lasciandosi rapire [illegible] Montenegro, un rude spazzino dello zoo che tratta gli animali [illegible] umanità. Sperando forse di essere trattata [illegible] animalesco ardore, Marilyn si fa avanti [illegible] fine di essere rapidamente assunta nel mondo colorito degli immigrati slavi. Il loro fiato tanfa [illegible] aglio, i loro muscoli guizzano felici; [illegible] [illegible] ideale.

Per Marilyn poi la situazione [illegible] non si complica davvero. Con felice pragmatismo tutto americano, elimina Montenegro che avrebbe potuto [illegible] Ai famigliari dà a bere [illegible] scusa di un'amnesia totale, che non la costringa nemmeno a chiedere scusa. Se infine la situazione viene accettata sulla base di [illegible] onesto compromesso, ecco che Marilyn non rinuncia [illegible] fare la protagonista.

Nella bella descrizione [illegible] civile nota scandinava contrappuntata dal vitalismo dei montenegrini, brillano Susan Anspach matta [illegible] disponibile, Erland Josephson mostro di perbenismo [illegible] il prestante Svetozar Cvetkovic. Senza [illegible] sbavatura la fotografia di Tomislav Pinter, senza una conveniente spiegazione l'evangelico sottotitolo «Perle e porci».

Da [illegible] perdere, per chi nella pellicola vede soprattutto [illegible] componente attiva, [illegible] **Convegno nazionale del Cinema non professionale** che si tiene [illegible] stasera per tre giorni al Nuovo. Con il Super [illegible] siamo tutti registi, [illegible] ma quali [illegible] i tabù da abbattere [illegible] le sperimentazioni da battere? Le prime relazioni parlano di «Parola, immagine, scrittura» (Giovanni Ferrero) [illegible] «Teoria e prassi della contraddizione» (Gian Paolo Bernagozzi).

p. per.

Prossimamente

Ogni [illegible] [illegible] i film della [illegible] «Anna Magnani e le donne del cinema [illegible]»: oggi «Il bandito» di Alberto Lattuada.

Da oggi a domenica al [illegible] il «Convegno [illegible] cinema [illegible] professionale» [illegible] relazioni di G. Ferrero, G. P. Bernagozzi, [illegible] Ferrara, E. Comuzio, L. Serravalli, F. M. Desanctis, F. [illegible] Giammatteo, B. Fornara, A. Asti, M. Maisetti. Comitato d'onore Fio[illegible] Alfieri, Andrea Gazzara, Maria Adriana Prolo, Giorgio Garibaldi.

Prossimamente [illegible] Romano «Montenegro tango» di Du[illegible] Makavejev.

Prossimamente all'Olimpia «Tempesta» [illegible] [illegible] sky.

MATTINA

9,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita [illegible] vivere*

9,50 **Telestudio** Telefilm: *Dancin'Days*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigrati*

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Videogruppo Film: *Se tutte le donne del mondo con Michael Connors, spionaggio*
[illegible] Film: *Interludio, drammatico*
Grp Film: *Capoblanco, avventuroso*
Italia 1 Film: *Diana la cortigiana [illegible] Lana Turner, avventuroso*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da [illegible] milioni di dollari*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete 1** Scuola: *I mille anni di Murano*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Videogruppo Film: *Prima colpa, drammatico*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

13,10 [illegible] 5 Gioco: *Il pranzo è servito condotto da Corrado*

13,30 [illegible] Scuola: *T[illegible]*
[illegible] Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Telefilm: *Dancin'Days*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*

14,30 [illegible] Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Risate all'italiana [illegible] Totò, comico*

14,50 [illegible] Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *In due sì in tre no con Rod Steiger, commedia*
Italia 1 Film: *Accadde in settembre con Joseph Cotten, commedia*

15 — **Rete 1** Scuola: *L'università in Europa*

15,40 [illegible] Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 [illegible] 5 Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Videogruppo** Telefilm: *Grande Uau*
Grp Telefilm: *Bonanza*

16,20 **Rete 1** Sport: *Lunedì sport*

E' «L'uomo dal braccio d'oro»

SINATRA
cade ma risorge

[illegible] **Uno Ore** [illegible] **L'uomo dal braccio d'oro**, Usa, drammatico 1954. Frank Sinatra è un ex drogato, ex giocatore ed [illegible] carcerato deciso a ricominciare bene. Ma non trova lavoro, è assillato dalla moglie, ricade nei vecchi vizi ed [illegible] accusato ingiustamente di un omicidio. Scene memorabili: il film è considerato il migliore del regista, Otto Preminger, [illegible] del cantante-attore.

Rete Tre [illegible] **Il vicer[illegible] del giardino d'Europa**, inchiesta. Prima puntata dell'inchiesta sulla vita di Achille Lauro, armatore, politico e uomo più potente [illegible] Napoli per decenni. Autore [illegible] della trasmissione è Massimo Caprara che negli Anni Cinquanta fu consigliere comunale nel capoluogo campano.

Italia 1 Ore 20,30 Quell'ultimo ponte, Olanda-Inghilterra - Usa, guerra 1977. Kolossal di guerra sul [illegible] del [illegible] **più lungo** (tratto [illegible] un libro di Cornelius Ryan, [illegible] autore del best seller [illegible] cui fu tratto anche l'altro film). Nel cast troviamo tra gli altri: Dirk Bogarde, James Caan, Sean Connery, Elliot Gould, Gene Hackman, Laurence Olivier, Maximilian Schell, Liv Ullmann, Robert Redford, Ryan O'Neal. Ci sono immagini imponenti come [illegible] facile prevedere.

[illegible] 5 [illegible] **20,50** [illegible] **I guerrieri**, Usa, guerra [illegible] Avventura, spettacolarità [illegible] cast. Tutto in diretta [illegible] col film [illegible] Italia 1. Qui però i titoli di testa durano [illegible] [illegible] spiccano Clint Eastwood, Telly Savalas [illegible] Donald Sutherland. [illegible] narra di quattro commilitoni che cercano di incamerare un carico d'oro.

16,30 **Rete 2** Spettacolo: *Il garage*

16,45 **Italia 1** Varietà: *Bim bum bam*
Rete 3 Sport: *Campionato [illegible] calcio di serie [illegible]*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 [illegible] 1 Sceneggiato: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,30 **Montecarlo** Telefilm: *Kaseidon*

17,40 **Rete 3** Musicale: *Stereo*

17,50 **Videogruppo** Sport: *Basket A1*
[illegible] 1 Spettacolo: *VIII Festival internazionale del circo*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Canale 5** Musicale: *Popcorn news*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
[illegible] Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

19,30 [illegible] 1 Sport: *Sport regione del lunedì*
Montecarlo Teleromanzo: *Bolle [illegible] sapone*
Canale 5 Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

SERA

20 — **Rete 3** Scuola: *Amati o viziati*
Montecarlo Telefilm: *Il nido di Robin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

20,30 **Rete [illegible]** Film: *L'uomo dal braccio d'oro con Frank Sinatra, drammatico*
Rete 2 Sceneggiato: *Figli e amanti*
Montecarlo Varietà: *Luna Park*
Videogruppo Film: *Il marito con Alberto Sordi, comico*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Spettacolo: *Il grillo parlante*
Italia 1 Film: *Quell'ultimo ponte con Sean Connery, guerra*

20,35 **Grp** Film: *Pookie con Liza Minnelli, drammatico*

20,40 **Rete 3** Inchiesta: *Il vicerè del giardino di Napoli*

20,50 [illegible] 5 Film: *I guerrieri con Clint Eastwood, guerra*

21,30 **Rete 2** Inchiesta: *Cronaca*
Rete 3 Scuola: *Leggere la città*
Capodistria Telefilm: *Una coppia quasi normale*
Montecarlo Telefilm: *Un ispettore scomodo*
[illegible] Film: *La dottoressa del distretto militare con Edwige Fenech, commedia*

22,15 **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

22,35 [illegible] Sceneggiato: *Il brivido dell'imprevisto*
Rete 3 Attualità: *Il processo del lunedì*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,25 **Rete 2** Scuola: *Il padre dell'uomo*

23,30 **Grp** Film: *Penitenziario femminile per reati sessuali, drammatico*
Telestudio Rubrica: *Reporter*
Italia 1 Telefilm: *Chips*

NOTTE

24 — **Canale 5** Film: *Siamo tutti inquilini con Aldo Fabrizi, commedia* - Telefilm: *Agente speciale*
Videogruppo Film: *Film della notte*
[illegible] Film: *La battaglia segreta di Montgomery [illegible] John Guillermin, drammatico*

0,30 [illegible] 1 Telefilm: *Laverne e Shirley*

1 — **Grp** Film: *Follie d'estate con Ugo Tognazzi, commedia*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*

1,45 **Telestudio** Film: *La morte bussa due volte con Fabio Testi, drammatico*

TEATRO

CURIOSA e felice situazione per la prosa a Torino nella prossima settimana. I successi di tutti gli spettacoli in cartellone hanno portato alla conferma dei titoli degli ultimi otto giorni. Poiché [illegible] passa giorno [illegible] che *Antonio e Cleopatra* all'Alfieri, *Enrico IV* al Carignano, *Pensione Pussatempo* al Gobetti e *Traviata* all'Italia conoscano il [illegible] esaurito, ecco che non è prevista alcuna novità di prosa tra [illegible] compagnie primarie.

Si avanzano alla [illegible] le forze emergenti. Da lunedì 15, nella Sala degl'Intradossi, [illegible] regista [illegible] riprende per il Teatro Zeta *Una favola mai raccontata* (riservato [illegible] scuole). All'Erba prosegue [illegible] *Rassegna regionale di teatro e cultura popolare*, con due appuntamenti per il *weekend*: [illegible] 20 la Compagnia Nuova [illegible] in *Spirito allegro* di Noel Coward, e domenica 21 la Compagnia di Alba [illegible] *Càsina - La ragazza tirata a sorte* [illegible] Plauto. Per domenica 21, al [illegible] Donato, [illegible] via Saccarelli [illegible] esordio dell'Unione Culturale Arteviva [illegible] in [illegible] riduzione dell'*Eneide* di Virgilio, [illegible] grande schermo.

Quattro [illegible] [illegible] Nuovo, infine, da giovedì 17 a domenica 21, [illegible] Elena Defilippis, l'avvocato che puntualmente ogni autunno tralascia i codici per i copioni. Stavolta, sospesa la collaborazione con i Cabarettieri, [illegible] Defilippis si cimenta in un recital [illegible] quattro monologhi [illegible] un'introduzione intitolato *Perdere*. Maupassant [illegible] Dostoevskij tra [illegible] autori coraggiosamente scomodati dalla biblioteca.

Per chi abbia già applaudito [illegible] [illegible] Farassino, [illegible] sarà inutile [illegible] una serata in poltrona [illegible] le [illegible] pagi[illegible] di *Teatro in piemontese*, antologia [illegible] testi corredati di note storiche [illegible] registiche, a cura di Massimo Scaglione, edizioni Daniela Piazza.

Nel volgere di poche stagioni, invece, Macario all'Alfieri, Campanini al Carignano [illegible] Farassino all'Erba si erano impossessati [illegible] simpatia [illegible] ragionevolezza dei tre principali teatri cittadini, che [illegible] mesi [illegible] mesi [illegible] ospitavano le repliche. [illegible] poco a poco — [illegible] sembra incredibile nella stessa Italia, che solo una generazione prima educava [illegible] odiare [illegible] dialetto perché ripropone le divisioni — [illegible] venuti a mancare i [illegible] da rappresentare.

Scaglione ha rivolto uno sguardo [illegible] tradizione, scegliendo [illegible] il 1859 (quando Toselli tradusse ne *La Cichitè d' Moncalé* i [illegible] della *Francesca da Rimini* [illegible] Pellico) e il [illegible] (quando [illegible] pubblico decretò il successo [illegible] teatro sociale piemontese con *Ij mal nutrì*) una decina [illegible] [illegible] die, ricche di spunti diversissimi. Se [illegible] conoscono bene *Le miserie d' monsù Travèt* del Bersezio, capolavoro dell'Ottocento [illegible] [illegible] regionale, [illegible] [illegible] *Drolarie* di Alarni, che i mattatori da Casaleggio a Farassino hanno costantemente ripreso, perché non orientare [illegible] nostra curiosità verso titoli [illegible] noti e [illegible] significativi?

Con *'L cotel* di Pietracqua, il sottoproletariato avvezzo alla violenza immediata e condannato [illegible] [illegible] sociale, ha avuto [illegible] terribile inno che [illegible] sarebbe dispiaciuto a Pasolini.

p. per.

La settimana

Da lunedì 15 *Una favola mai raccontata* al Teatro degl'Intradossi (riservata alle scuole).

Da giovedì 17 al Nuovo recital di Elena [illegible]filippis, dei Cabarettieri, intitolato *Perdere*.

Ogni sabato e domenica all'Erba i giovani che [illegible] affrontano nella *V Rassegna regionale di teatro e cultura popolare*.

Da domenica 21 [illegible] San Donato l'*Eneide* [illegible] Publio Virgilio Marone, con l'Unione Culturale Arteviva Teatro, presieduta da Franco Urban. Arteviva Teatro annuncia anche corsi di dizione e fonetica per ragazzi e adulti.

MATTINA

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Videogruppo Film: *Prima colpa, drammatico*
Telestudio Film: *Madame Bovary*
Grp Film: *Un uomo a nudo* Burt Lancaster, drammatico
Italia 1 Film: *Arriva lo sposo* con *Bing Crosby, commedia*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da un milione di dollari*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Grp** Telefilm: *I racconti della prateria*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Le macchine la terra*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Gioco: *Bis condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Videogruppo** Film: *Il maestro di Vigevano con Alberto Sordi, drammatico*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

13,10 **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito condotto Corrado*

13,30 **Rete 2** Scuola: *Viaggio al centro della Terra*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Telefilm: *Lupin III*

13,40 **Canale** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Telefilm: *Dancin'Days*
Grp Telefilm: *Cuore Selvaggio*
Italia 1 Telefilm: *Gli emigranti*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Le ragazze di Sanfredi-ano di Valerio Zurlini, commedia*

14,50 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Jean Harlow la donna che sapeva amare Carol Baker, biografia*
Italia 1 Film: *Paura d'amare con Jean Simmon, drammatico*

15 — **Rete 1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*

15,30 **Rete** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Magician*

15,50 **Canale 5** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Scuola: *Follow me*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

16 — **Grp** Telefilm: *La donna bionica*

16,30 **Rete 2** Spettacolo: *Il garage*

16,45 **Rete 1** Telefilm: *Dick Barton, agente speciale*
Italia 1 Varietà: *Bim bum bam*

16,50 **Rete 3** Commedia: *Casa Mozart*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 **Rete 1** Sceneggiato: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *VIII Festival Internazionale del Circo*
Rete 2 Rubrica: *Set: incontri con il cinema*

18 — **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

18,30 **Rete 1** Attualità: *Spaziolibero: I programmi dell'accesso*
Rete 3 Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn Hit*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Svizzera Telefilm: *Nessuno è perfetto*
Grp Telefilm: *Gli gnomi della montagna*

19,30 **Montecarlo** Teleromanzo: *Bolle di sapone*
Canale 5 Telefilm: *Tarzan*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Charlie's Angels*
Italia 1 Telefilm: *Henry Kip*

SERA

20 — **Montecarlo** Telefilm: *Il nido Robin*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

20,05 **Rete 3** Scuola: *Amati o viziati*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

20,15 **Capodistria** Film: *Una forca per due, drammatico*

20,30 **Rete 1** Commedia: *Una donna senza importanza*
Rete Film: *Lo scopone scientifico con Alberto Sordi, commedia*
Montecarlo Film: *Scotland Yard non perdona di Sidney Hayers, giallo*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Videogruppo Film: *Prendila è mia con James Stewart, commedia*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Italia 1 Film: *Quella strana ragazza che abita fondo al viale con Jodie Foster, drammatico*

20,40 **Rete 3** Musicale: *Omaggio Stravinsky*
Svizzera Film: *Le piccole evasioni di Yves Yersin, drammatico*
Capodistria Film: *Yakuza di Sidney Pollack, drammatico*
Grp Telefilm: *Moving On*

21,30 **Canale 5** Film: *Arabesque con Gregory Peck, avventuroso*
Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo Show*
Grp Film: *Per amore di Cesarina Walter Chiari, commedia*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

22,25 **Montecarlo** Sceneggiato: *Il treno per Istanbul*

22,40 **Rete 2** Inchiesta: *I nuovi quotidiani*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*

23,15 **Italia 1** Film: *Perfetti gentiluomini con Lauren Bacall*

23,30 **Grp** Film: *La notte dei serpenti, western*

24 — **Videogruppo** Film: *Film della notte*
Telestudio Film: *Culatrisce nobile veneziano con Marcello Mastroianni, commedia*

0,30 **Canale 5** Film: *Conta fino tre e prega con Joanne Woodward, avventura*

In una commedia di Wilde

MORICONI
si vendica del seduttore

Uno 20,30 Una donna senza importanza, prosa. Commedia Oscar Wilde, quarta del ciclo «Sentimento donna». Si racconta donna che vuole vendicarsi del seduttore di tempo che vent'anni di distanza cerca di farsi perdonare aiutando il figlio che ha avuto da lei. Il ragazzo viene a sapere tutto dalla madre perdonare il padre. Tra gli interpreti, la Moriconi Mariano Rigillo.

Due 20,30 Lo scopone scientifico, Italia, commedia 1972. Spietata commedia di Comencini. Davis è un'odiosa miliardaria che gioca a scopa con Sordi, sottoproletario che partita dopo partita diJenta plurimilionario. All'ultimo colpo la vecchia stravince e scaccia di casa poveraccio. Attenzione all'ultima sequenza.

1 Ore 20,30 Quella strana ragazza fondo al viale, Usa, drammatico La strana ragazza è Jodie Foster, già precocissima modella e recentemente ispiratrice di attentatori presidenziali. Qui fa la parte una tredicenne figlia di un poeta pazzo e suicida che vive sola e si dal mondo togliendo di col cianuro chi le fastidio.

Canale 5 21,30 Arabesque, Usa, avventuroso Gregory Peck archeologo che comincia le sue avventure decifrando un geroglifico e si ritrova doversi difendere da petrolieri, sceicchi, killers dalla Loren. Ma il giallo della vicenda si tinge presto di rosa.

CLASSICA

TRA gli appuntamenti musicali dei prossimi giorni, ce n'è uno quanto meno eccezionale offerto mercoledì 17 novembre dall'Unione Musicale, che è però alquanto complesso, sicchè sarà utile parlarne un po' diffusamente. Si tratta di *The Fairy Queen* di Henry Purcell, verrà presentata in un'edizione concertata con costumi d'epoca dal gruppo *Cappella Nuova e Kör 65*.

The Fairy Queen (La regina delle fate) deriverebbe dal *Sogno una notte d'estate* di Shakespeare, ma la realtà di questo lavoro scenico talmente ingarbugliata è quasi impossibile darne una definizione. Non un'opera, e non si tratta neppure di un ciclo di musiche di scena; gli storici concordano quindi nel definire *The Fairy Queen* una *Semiopera*, un singolare ed eclettico prodotto teatrale inglese in cui mescolano influssi italiani, francesi e, naturalmente, inglesi.

La più sorprendente è, però, che da questo lavoro teatrale di Shakespeare si è volatilizzato, al punto che non resta neppure una parola. E' rimasta solo la cornice fantastica, magici e mitologici che s'intrecciano in singolare sarabanda. Capita dunque che spettatore che conosca il testo scespiriano, vedendo *The Fairy Queen*, riconosca per niente, salvo i nomi di Oberon e Titania, la vicenda.

A cento anni di distanza (la *pièce* di Shakespeare è del 1594 e la partitura di Purcell del nasce quindi lavoro completamente diverso fatto di arie, duetti, cori, sinfonie, intermezzi orchestrali parti recitate che nelle esecuzioni moderne vengono omesse. Il gusto decorativo dell'epoca, rispecchiato in spettacoli teatrali di un fasto difficilmente immaginabile, suggerisce Purcell apparizioni fantastiche ed esotiche: uomini verdi, cinesi, foreste con templi marmorei, personaggi allegorici le quattro stagioni, oppure il silenzio, la notte, il sonno, ma la selva degli ornamenti non incrina mai l'equilibrio dell'opera, grazie al talento musicale di Purcell al quale riesce in queste pagine qualcosa di assolutamente unico.

La commedia Shakespeare notoriamente ricchissima di valenze musicali, ed ha attirato in tempi più recenti l'attenzione compositori come Mendelssohn Britten, che il testo originale lo conoscevano benissimo. Eppure Purcell, che lavorava su un materiale diverso, è il musicista che più di qualsiasi altro si avvicina al mondo fatato della celebre commedia e alla complessa ed inquietante profondità dei suoi simboli.

Quando, ad esempio, entrano in scena personaggi come il *Segreto*, il *Mistero*, il *Sonno*, musica il si assottigliano in fili impalpabili che le più eteree misteriose che puto esprimere la musica.

Enzo Restagno

La settimana

Domenica 14 per l'Unione Musicale avrà luogo un recital celebre arpista Nicanor Zabaleta. **Lunedì** Camerata Casella musica contemporanea, con il Quartetto romano. In programma Pennisi, Damerini, Sciarrino, Guaccero e Petrassi. **Martedì** la Riki Haertelt presenta il Quartetto di Zagabria, impegnato in pagine Ravel Brahms. **Mercoledì** al Conservatorio per l'Unione Musicale esecuzione in forma scenica della *Fairy Queen* di Purcell. sera, con replica venerdì, concerto sinfonico Rai dedicato a Beethoven, Schubert, Listz e Ciakowsky.

LA RIPRESA AL REGIO

IL CARTELLONE

(intervista con Piero Rattalino)

Cartellone stagione
PARSIFAL di R. Wagner: 10 recite
IL LAGO P.I. Ciaicovski: spettacoli
ATOMTOD G. recite
Y di G. Puccini:
IL W. Mozart: 9 recite
ONIEGHIN P.I. Ciaicovski: recite
NABUCCO G. Verdi: 11 recite
LULU di A. Berg: 8

LA DEL REGIO

L stagione lirica è quasi nastro partenza. in cartellone al Teatro Regio: in lingua tedesca in apertura chiusura (Parsifal e Lulu); l'Eugenio Onieghin Ciaicovski per prima a Torino, il Nabucco, Madama Batterfly. comincia il novembre si il giugno.

A curare artistica maestro Piero Rattalino, 51 anni, diplomato in pianoforte e composizione, di «Storia pianoforte» rapidamente in libreria. febbraio è direttore artistico del Teatro Regio.

S che questa è stagione «povera», che problemi finanziamento hanno limitato i programmi. E' vero?

«E' vero — risponde Rattalino —. facciamo un allestimento del Parsifal, anche se, per tradizione, l'inaugurazione della stagione lirica si fa, solito, un allestimento nuovo o molto recente dell'opera in programma. Quest'anno è diverso: abbiamo ripreso per motivi esclusivamente finanziari un vecchio allestimento di Enrico D'Assia. Valido, perché resta valida la qualità della scelta, ma vecchio, nei dell'Opera di Roma completamente abbandonato: l'abbiamo riciclato».

Da dove derivano i problemi finanziari?

«Dal fatto che siamo fine dell'82 e lo Stato non ci ha ancora dato i finanziamenti dovuti nell'81 che ammontano 4 miliardi. Doveva versarli a chiusura del precedente esercizio: visto lira. Per tirare avanti siamo stati costretti ricorrere alle banche pagando gli interessi passivi. Sono cose che succedono».

Torniamo Parsifal. Perché proprio questa scelta per celebrare il centenario della morte di Wagner?

«Non lo perché la decisione è stata presa prima del arrivo Torino. Credo sia stato scelto il Parsifal perché una fra le opere più rappresentative e perché mancava dal palcoscenico torinese da molti».

Alla «prima» Nozze Figaro, nella stagione, si arrivò alla fine dell'ultimo atto con teatro semivuoto. Succederà anche con il Parsifal?

«Il teatro può essere semivuoto o semipieno: direi che ogni caso il teatro semipieno merita Le Nozze di Figaro. Non vedo perché si dovrebbero "castigare" coloro che sono disposti sentire gustare Mozart, mettendo in cartellone un'opera più facile».

L'esecuzione del è stata anticipata un'ora, alle 19 e finirà all'una...

«Non esageriamo, finirà mezzanotte. Ma io non mi preoccupo assolutamente: il capolavoro di un grande genio musicale: non vedo perché se ha avuto successo Torino nel 1914, quando fu rappresentato, dovrebbe averlo oggi».

Seconda opera in cartellone, l'Atomtod, scritta da un contemporaneo, Giacomo Manzoni. Di che cosa si tratta?

«Atomtod è un'opera con una tematica molto attuale, perché è nata nel momento in cui persone che avevano la possibilità, si facevano costruire in casa rifugio atomici. Atomtod, il cui testo torinese, Emilio Iona, vuol dire appunto morte atomica. messaggio che molto preciso: dimostrare che anche coloro che in seguito a un'esplosione nucleare si salvano materialmente la vita escono rifugio atomico così disumanizzati da morti spiritualmente».

E' sicuro che del genere, oltretutto incise e poco conosciute, possano piacere pubblico?

«Non lo so, ma ritengo che noi dobbiamo fare il pubblico gradisce... in edonistico. Dobbiamo fare le cose che contribuiscono alla formazione culturale degli spettatori anche correndo certi rischi: questo mi pare sia il dovere teatro a gestione pubblica. Il a gestione privata prende ordini dal pubblico e fa quel che il pubblico vuole. Il teatro a gestione pubblica ha il dovere proporre delle opere nelle quali — — credo, più né meno come scuola ha il dovere di proporre anche se la matematica piace».

Lasciamo stare il paragone fra l'Atomtod. Piuttosto, sono i pregi di quest'opera?

«La musica molto bella, l'opera è stata rappresentata grande successo pubblico a Treviso. Lo spettacolo più».

Quarto titolo in cartellone Butterfly, un'opera che già era stata rappresentata nella stagione autunnale di 4-5 anni fa. Una scelta di ripiego?

«No, assolutamente. La Butterfly è fra le più belle opere popolari ed è giusto che sia stata in cartellone. La riprendiamo con lo stesso allestimento di anni fa, senza investire quattrini».

In questa Butterfly canterà un promesse scena lirica di domani...

«Sì, il soprano Yoko Watanabe che il pubblico del ha già apprezzato l'anno scorso quando aveva sostituito Maria Chiara nel ruolo di Suor Angelica, è una fra le artiste generazione. Ha anni. E' stata scritturata per la stessa Butterfly dal Teatro dell'Opera di Chicago, un palcoscenico molto difficile; ha fatto la Turandot in Germania con Domingo. Sarà la grande cantante di domani».

di famosa Olivia Stapp, ma promesso un'altra «sorpresa». Di che si tratta?

«Di più grandi che esistano al .

Cappuccilli?

«Non Cappuccilli».

E chi è?

«Non insista, non lo dico. già dato la disponibilità per alcune recite».

Ci nuovo per il Nabucco?

«Molto limitato. Non un nuovo allestimento: è un impianto scenico che sfrutta nostre possibilità tecniche. Andremo recuperando di repertorio con nuove aggiunte».

Vediamo le opere: Il Ratto dal serraglio, l'Eugenio Onieghin e Lulu di Berg. quale parliamo?

«L'Eugenio Onieghin è uno dei più grandi capolavori dell'800 musicale. da un di Puskin, uno dei più belli del secolo scorso, e Torino era mai stato rappresentato. Una vergogna. La Lulu cantata in tedesco versione in tre atti. E' stata in scena a Parigi alcuni anni or sono e alla Scala, poi l'ho programmata io Genova quando facevo là il direttore artistico».

Non un'opera

«Anche l'Ulisse Joyce un'opera difficile eppure piace al pubblico. La Lulu è l'Ulisse. E' un testo che ha la stessa importanza concettuale artistica ma è molto più spettacolare. Proprio in questi giorni abbiamo avuto Torino Jurij Ljubimov, dovrebbe curare la regia: mi ha detto che si preoccuperà di far sì che sia il pubblico a sentirsi trascinato nella vicenda tica».

Servizi di **Mauro Anselmo**

PARLA ERBA

GIUSEPPE Erba, 66 anni, sovrintendente dal '71. Undici anni alla guida Teatro Regio. Sono aumentati pubblico numero delle repliche, si è sviluppata l'attività teatro. Quali i problemi più urgenti?

«Aumentare gli organici da utilizzare in tutta la sua potenzialità. Ci posti vacanti nel e nell'orchestra, abbiamo bisogno di circa 40 tecnici».

Perché non assumete?

«Perché legge ha bloccato gli organici al '73 (quando fu passaggio Teatro Nuovo al Regio) e perché la situazione economica dell'Ente consente la copertura finanziaria per nuove assunzioni».

Com'è la situazione finanziaria?

«Limpida. Abbiamo chiuso il bilancio '81 in pareggio e abbiamo pagato fino all'ultima lira all'Enpas. A noi i bilanci piacciono: finché potremo evitarli li eviteremo».

Per il solo lo deve al Teatro Regio 4 miliardi. E per l'82?

«Abbiamo ricevuto un acconto. Per risparmiare abbiamo sostituito la stagione lirica autunnale con i concerti, ma se lo Stato non si decide versare i soldi che ci deve saranno guai. Eppure nonostante ristrettezze finanziarie continuiamo a mettere cartellone molte repliche degli spettacoli, continuiamo a praticare prezzi contenuti per dare a tutti la possibilità di vedere l'opera, facciamo attività per le scuole... ».

C'è la possibilità di ospitare al Regio orchestre e balletti di alto livello?

«Ci sono state trattative con l'Opera di Pechino e il Bolscioi di Mosca, ma abbiamo dovuto rinunciare agli spettacoli perché non li potevamo pagare. Ora stiamo trattando con l'orchestra filarmonica Filadelfia per un concerto nell'84 diretto da Muti: ci costerà 80 milioni».

Che cosa ci aspetta? Un futuro di austerità anche per la lirica? *«Lo Stato faccia il suo dovere, poi ne riparleremo».*

COME EDUCARE I BIMBI ALLA DANZA CLASSICA E NON

CORPOREA E ESERCIZI

CONOSCERE IL CORPO E POI BALLARE

I corsi del Nuovo per allievi delle elementari

La nostra gloriosa ballerina, Carla Fracci, ha ricordato così, in una recente intervista, i primissimi passi di una carriera trionfale: *«Nel '46 (mia figlia aveva 8 anni) alla scuola della Scala andavano le ragazzine della borghesia, ma le figlie dei portinai e degli operai come mio marito. La gratuita, garantiva un lavoro sicuro e per le ballerinette c'era la colonia sull'Adriatico e il diploma di terza commerciale»*.

E «la Carlina», che fino a quel momento aveva vissuto giorni da spensierato folletto tra scuola e giochi in strada, con l'unica aspirazione di diventare una brava parrucchiera, si trovò suo malgrado imbrigliata in tutù e scarpette con la punta di gesso. Insieme con 350 bambine, come lei del tutto digiune di musica e di danza, votò l'adolescenza alla sbarra. Testardaggine, talento e, più tardi, il folgorante incontro con Margot Fonteyn, definirono per sempre il destino di Carla Fracci: le altre 350 si persero tutte per strada.

E' storia di quasi 40 anni fa. Oggi la danza è una fortuna inaudita: tutti si intendono di ballo, tutti hanno visto almeno Nureyev, tutti, in un rinnovato fervore dionisiaco, vogliono gettarsi nel classico, moderno o jazz, comunque a «esprimersi col corpo».

Se la voglia di fare del movimento è di per sé una buonissima e lodevole aspirazione, bisogna riconoscere che sui metodi esiste ancora molta confusione. Infatti, mentre una blanda pratica di ginnica moderna non può far danni ed ha il merito di galvanizzare signori anche attempati, far lavorare delle punte bimbe di quattro anni, dall'ossatura ancora fragile, è un'azione pericolosa. Come educare a e appassionare più consapevolmente la gente alla danza?

GERMANA Erba, Loredana Furno e Gian Mesturino del Teatro Nuovo hanno avuto un'idea geniale: una serie di incontri per i bambini delle elementari, dal titolo «La tua danza» in cui i piccoli imparano a conoscere il corpo e le sue possibilità di espressione per esperienza diretta.

I corsi si suddividono in due cicli, composti di otto incontri di un'ora. Nel primo, l'attenzione dei bambini è concentrata sul corpo nell'immobilità e in movimento. Nel secondo ciclo si comincerà ad utilizzare queste nozioni in esercizi, azioni spaziali, progressioni e tensioni, a creare insieme, lasciandosi guidare dalla fantasia.

Per un progetto simile, unico in Italia, era necessaria una struttura perfettamente efficiente: il Teatro Nuovo, che da anni costituisce — con le sue scuole, la Rassegna internazionale «Il gesto e l'anima» e i vasti e ben attrezzati locali — il centro di gravità per quanto riguarda la danza a Torino, si è assunto l'onere dell'organizzazione. L'assessorato allo Sport ha volentieri accolto l'iniziativa e si è incaricato di inserirla tra le numerose offerte di attività motoria che vengono ogni anno proposte alle scuole elementari.

«MENTRE *in parecchi Paesi* — spiega l'assessore Fiorenzo Alfieri — *primo fra tutti gli Stati Uniti, le ore di scuola comprendono per il 50% studio e per il 50% sport (di qualsiasi tipo, dal nuoto al basket e anche la danza), nelle nostre elementari l'attività motoria è quasi completamente assente e proprio nel momento in cui sarebbe più facile sviluppare nei bambini una "cultura" sportiva.*

«Da qualche anno però, a Torino, diamo alle scuole l'opportunità di fare ogni tipo di sport (tutti i ragazzi delle classi 3ª e 4ª vengono, ad esempio, avviati ai corsi di nuoto): noi mandiamo un elenco molto vario e gli istruttori che ci vengono richiesti per le discipline. La proposta del Nuovo è stata subito accolta: siamo stati ben felici di poter allargare i nostri orizzonti e di dare ai bambini un'occasione in più di imparare e di divertirsi».

Quanto verrà a costare l'iniziativa?

«Nulla alle scuole. Noi ci accolliamo le spese del Nuovo, che mette a disposizione le aule e gli insegnanti (circa 25 milioni), e paruntiamo il trasporto».

ANDIAMO dunque a constatare con la guida di Germana Erba, la più appassionata sostenitrice dell'iniziativa, come si svolgono gli «Incontri» del Nuovo.

Ogni mattina un andirivieni di piccoli e piccolissimi, infagottati in cappotti e sciarpe, inquadrati per due dalla maestra. Tolti via i cappotti, ecco civettuole calzamaglie colorate, tutine o tute ginniche e più rudi scontri sui campi di pallone. In ognuna delle due aule, dotate di sbarre e di specchi, dove si susseguono le lezioni per tutta la mattinata, è in attesa una giovane insegnante.

Ecco ad esempio all'opera Daniela Garcia con i suoi esercizi di espressione corporea: «Tendete al cielo come ad una molla...provate a saltare come se foste una molla...». E trenta ragazzini piccoli, magrolini o paffutelli, vivaci e timidi saltano con impegno, controllando la propria immagine nello specchio.

Daniela Chianini, bionda e sorridente, illumina due V elementari sulle nozioni fondamentali della danza classica: «*Qui manca un pochino la concentrazione: sono due classi insieme ed è un po' difficile tenere la disciplina*».

I piccolissimi della «Silvio Pellico» aspettano che la loro insegnante, sistemate le musiche al registratore, dia inizio alla lezione.

BAMBINI, vi piace la danza? L'innocente vanità di Fabrizio, Luca, Roberto, Maria Antonietta, Gianluigi, Michela, Christian, Elisa vogliono rispondere tutti insieme, rendendo incomprensibili le risposte, ma tutti scuotono vigorosamente la testa in segno di assenso. «*Sì mi piace, soprattutto quando l'insegnante ci ha fatto muovere come i burattini e poi la camminata dei gatti*».

3ª A della «Michele Rua». Maria: «*Avevo già cominciato a fare classica, ma adesso preferisco continuare qui con le mie compagne*».

Gianluigi (che ammette di essere un po' troppo goloso: «*Mi piacerebbe di più il karaté*».

E che cosa ne sai?

«*Lo vedo sempre nei disegni alla tv*».

Monica è già sicura di voler diventare ballerina classica.

Paola: «*Sì, mi piace la danza, ma io sono soprattutto una sciatrice*».

In un angolo, vigili e palesemente divertiti, i maestri. Giuseppe Biancofiore, della «Michele Rua», è entusiasta: «*Dopo le prime lezioni ho intervistato tutti i miei bambini e ho visto che cominciavano ad interessarsi anche per conto loro, per esempio seguendo la danza in tv*».

La signora Bosio Nebbia della «Silvio Pellico» apprezza questa iniziativa perché «*è un'educazione all'ascolto, all'interiorità, per bambini viziati dalla tv*».

A Rossi (Scuola Manzoni): «*Io stessa sono un'appassionata di danza e quindi li ho plagiati un po': già gli anni scorsi, ad esempio, li ho portati a vedere dei balletti al Regio. Mentre le tradizionali scuole di danza sono selettive e a prezzi molto alti qui ogni bambino ha la possibilità. Ho visto delle mie timidissime, complessate, trasformarsi, sciogliersi come d'incanto*».

Le insegnanti citano anche il caso di handicappati e audiolesi che riescono a integrarsi molto bene perché sono gli stessi piccoli compagni ad aiutarli a fare la piroetta, ad incoraggiarli, a ripetere a gesti le parole dell'insegnante.

L'unico ostacolo è ancora il pregiudizio. Per quanto quasi tutti i genitori si trovino perfettamente a loro agio, un paio non hanno avuto dai genitori il permesso di interessarsi a un'attività tanto frivola.

Un terzo, il simpatico Gianluigi, 8 anni, conferma, con tono d'importanza: «*Odio il ballo e non voglio imparare. Neanche mio papà balla*». E questo spiega tutto: talvolta neanche il fascino di Nureyev riesce a mettere in ombra l'ammirazione per il babbo.

Donatella

PAOLA, MARIA, MONICA E GIANLUIGI, 8 ANNI, «APPRENDISTI» DI DANZA

MATTINA

10,30 **Italia 1** Film: *Il cigno, con Alec Guinness. Commedia*
Telestudio Film: *Sottocoperta col capitano, con Nadia Gray. Commedia*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Un caso di coscienza, commedia*
Videogruppo Film: *Prima colpa, con Eleanor Parker. Drammatico*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Six million dollars man*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,15 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Primissima*
Videogruppo Film: *Il marito, con Alberto Sordi. Commedia*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: **Vicini troppo vicini**

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigranti*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete Due** Giochi: *Paroliamo*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Mariti in pericolo, con Mario Carotenuto. Commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *Lettere al Tg1*

14,50 **Rete [illegible]** Curiosità: *E' troppo strano*
Italia 1 Film: *Quell'estate meravigliosa, [illegible] Kenneth Moore. Commedia*
Telestudio Film: *Quello strano sentimento, con Sandra Dee, commedia*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,15 **Rete Due** Giochi: *Quiz*

15,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Rete Due Cartoni: *Doraemon*
Videogruppo Sport: *Basket*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

15,50 **Canale 5** Telefilm: *General Hospital*

16 — **Grp** Telefilm: *Moving on*

16,20 **Rete Uno** Cartoni: *Richie Rich*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Il garage*

Film drammatico su Italia 1

JANE FONDA
balla per denaro

Rete Uno Ore 20,30 Kojak, telefilm. Adesso Kojak dà la caccia nientemeno che [illegible] degli assassini», pericoloso supercriminale notissimo [illegible] tutte le polizie che tenta un colpo da milioni (di dollari) [illegible] comunque lo manca. Anche Kojak manca la sua preda [illegible] un soffio, ma naturalmente non si perde d'animo. E collega i soliti impercettibili indizi.

Rete Due Ore 21,35 Marion non ci crede, telefilm. Primo telefilm di [illegible] serie [illegible] po' ridotta (sono appena sei) imperniati sulle gesta della bellissima Mylène Demongeot qui [illegible] panni della dinamica investigatrice di una compagnia d'assicurazioni. Stasera indaga intorno ad una sorta di follia che si scatena nella mente — almeno così parrebbe — di un gruppo di assidui macrobiotici.

Italia 1 Ore 20,30 Non [illegible] uccidono così anche i cavalli? Usa, drammatico. Film bellissimo, sullo sfondo [illegible] grande depressione Usa, con Jane Fonda che tenta [illegible] racimolare qualche soldo [illegible] una gara [illegible] resistenza al ballo dalle connotazioni allucinanti. Una Fonda eccezionale e ancora contestatrice.

Rete [illegible] Ore 20,40 Habanera, Usa, drammatico 1937. Ultimo film del ciclo dedicato a Sirk. Zarah Leander, attrice soprannominata «la Garbo tedesca», veste i panni di una svedese che sposa un ricco possidente [illegible] vive [illegible] lui al Sud. L'amore svanisce e dopo dieci anni di tormenti il [illegible] cuore torna [illegible] battere forte per un connazionale. Il marito geloso s'infuria, ma inutilmente.

16,45 **Rete Uno** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Uno** Cartoni: *Avventure [illegible] amori di Nero, [illegible] di leva*
Rete [illegible] Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*

17,20 **Rete Uno** Telefilm: *La leggenda di Sleepy Hollow*

17,30 **Rete Tre** Varietà: *Un doppio tamarindo caldo corretto panna*
Montecarlo Scienza: *Quark, [illegible] cura di Piero Angela*

17,40 **Rete [illegible]** Scienza: *Onmi*

17,45 **Rete Uno** Varietà: *Festival del circo da Montecarlo*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,25 **Rete Due** Attualità: *Spaziolibero*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **[illegible]** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **[illegible] Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Codice rosso fuoco*

19,30 **Rete Tre** Documenti: *La parola, il libro*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*

SERA

20 — **[illegible] 1** Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,30 **[illegible] Uno** Telefilm: *Kojak*
Rete Due Documenti: *Immagini del fascismo: tutti gli uomini del duce*
Montecarlo Sport: *Cronaca di un avvenimento*
Italia 1 Film: *Non si uccidono così anche i cavalli,' con Jane Fonda. Drammatico*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Zeppelin, con Elke Sommer. Drammatico*

20,35 **Grp** Film: *L'uomo che [illegible] sapeva amare, con Alan Ladd. Drammatico*

20,40 **Rete Tre** Film: *Habanera, con Zarah Leander. Drammatico*

21,30 **Capodistria** Telefilm: *Una coppia quasi normale*
Telestudio Film: *Roma bene, con Nino Manfredi. Drammatico*
Canale [illegible] Film: *Don Camillo [illegible] l'onorevole Peppone. Con Fernandel. Commedia*
Rete Uno Speciale: *Punto e [illegible] capo (terremoto 2 [illegible] dopo)*

21,35 **Rete Due** Telefilm: *Marion [illegible] la macrobiotica*

22 — **Videogruppo** Attualità: *Vivere la montagna*

22,10 **Rete Tre** Attualità: *Tg3 Set*

22,15 **Rete Uno** Attualità: *Tribuna politica*
Grp Telefilm: *Sesto senso*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *Chips*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,40 **Rete Due** Sceneggiato: *Berlin Alexanderplatz*

23 — **Telestudio** Film: *Gli fumavano le Colt, con W. Berger. Western*
Montecarlo Attualità: *Incontri fortunati*

23,30 **Italia 1** Film: *L'assalto delle cavallette, con Ben Johnson. Fantascienza*
Grp Film: *Lager SS Kastratcommandatur, drammatico*

24 — **Canale [illegible]** Film: *Il triangolo circolare, con Lilli Palmer. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Elisir d'amore, drammatico*

CABARET

DA due anni fa solo serate su e giù per l'Italia, poca televisione («*la Rai paga poco*») e niente cinema perché «*mi propongono solo delle menate*». Ma è tranquillo e felice e appena può va in barca a vela. Lino Toffolo, nato [illegible] Murano nel 1934 e ivi residente, di passaggio [illegible] Torino per tre spettacoli al Centralino, parla [illegible] sé [illegible] molto relax, tra i legni scuri e [illegible] studenti del bar Irene di piazza Vittorio. Fare il cabarettista rientrava nei tuoi progetti giovanili?

«*Ma no, [illegible] [illegible] pensavo neanche. Lavoravo [illegible] vetri con [illegible] padre, vent'anni fa e anche adesso me ne occupo ancora; perché [illegible] vetro è una cosa magica, fantastica. Oggi come oggi non mi sono ancora abituato all'idea di fare 'sto mestiere. Comunque è la sola [illegible] che so fare, e mi piace anche. Solo che sono pigro. Avrei potuto fare anche teatro, quello serio, ma l'idea di fare sei, otto mesi la stessa [illegible] mi faceva venire i brividi. Anche Strehler mi ha fatto delle proposte, [illegible] ho rifiutato proprio per questo motivo.*

«*Poi c'è [illegible] altro fatto. A [illegible] lavorare solo per i soldi non piace. [illegible] dico sempre che quelli che fanno cabaret dicono in genere [illegible] serie in modo spiritoso, visto che le [illegible] serie in modo serio [illegible] dicono già [illegible] scuola [illegible] in chiesa. Per lavorare, avere stimoli, devo [illegible] [illegible] scopo. Di solito giro i locali, i cabaret, magari le discoteche, ma preferisco le piazze, [illegible] posti assurdi, proprio perché [illegible] più difficile [illegible] li vedi se riesci a stabilire contatti con la gente [illegible] no. Quella stessa gente che a teatro e nei locali [illegible] mette mai piede [illegible] [illegible] guarda solo [illegible] televisione*».

Di Toffolo viene quindi fuori [illegible] dimensione più sostanziosa che non quella stereotipata dell'ubriaco che gli ha [illegible] notorietà. «*Pensa [illegible] che Lino [illegible] di quasi vent'anni fa e [illegible] [illegible] chiedono ancora*». Un personaggio anomalo nel panorama della «scuola» che ha sfornato negli anni Pozzetto, Beruschi, Andreasi (altro outsider), Villaggio fino [illegible] Abatantuono, tutti figli [illegible] quel milanese Derby, diventato luogo «storico» nel suo genere.

«*Anche la storia dei locali sta cambiando. Vent'anni fa noi rompevamo un sistema tradizionale, un ambiente soporifero perbenista, facendo casino. Oggi il casino è fuori, [illegible] un sistema. Al night [illegible] ci va più nessuno, adesso, [illegible] gli altri posti [illegible] sono più adatti, mi sembra. Forse bisognerebbe fare degli oratori, visto che la gente non cerca più il peccato*».

In Italia hai aree, come dire, preferenziali, in cui giri di più? «*Direi il Nord, anche perché c'è la sensazione che sia più facile farsi capire. Ma [illegible] solo [illegible] sensazione perché l'ansc scorso ho fatto un giro d'Italia, quaranta piazze dal Trentino alla Sicilia, e il pubblico rideva alle stesse battute, in tutti i posti. In questo senso la televisione ha fatto [illegible] lavoro enorme, perché [illegible] fai [illegible] battuta legata per esempio a un telefilm [illegible] al bianco, reagiscono tutti alla stessa maniera*».

Toffolo [illegible] [illegible] lavorando [illegible] musica recuperando vecchie [illegible] e scrivendone delle nuove: «*Solo che, [illegible] vuoi, ho studiato cinque anni il violino, [illegible] Bach [illegible] Beheto ven e allora a scrivere musica mi viene da ridere*».

r. sc.

MATTINA

9,40 **Canale** Sceneggiato: *Una vita da vivere*

9,45 **Italia 1** Novela: *Gli emigranti*

10,30 **Italia 1** Film: *Gli innamorati, di M. Bolognini, commedia*
Telestudio Film: *La casa sulla scogliera, di Ray Milland, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Pookie, con Liza Minnelli, drammatico*
Videogruppo Film: *Il maestro di Vigevano, Alberto Sordi, commedia*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Documenti: *Le macchine e la*
Rete 2 Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Videogruppo Film: *Prendila è mia, con James Stewart, commedia*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: *Vicini troppo vicini*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete 2 Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigrati*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*

14,30 **Rete 2** Giochi: *Videogames*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Vivere in pace, con Aldo Fabrizi, drammatico*

14,40 **Rete 1** Varietà: *Prisma*
Rete Documentario: *Gli animali parlano*

14,50 **Italia 1** Film: *La primavera romana della signora Stone, con Vivien Leigh, commedia*
Telestudio Film: *Passeggiata sotto la pioggia, con Jane Wyman, drammatico*
Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,30 **I** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

15,40 **Rete 2** Cartoni: *Doraemon*
Montecarlo Telefilm: *Magician*

«Addio alle armi» su Canale 5

HUDSON
eroe di Hemingway

Rete Tre Ore 22,10 L'ora del lupo, Svezia, drammatico 1966. Dramma di Bergman (generalmente poco ai gusti del grande pubblico) nella serata più immobile e noiosa che la attualmente propone. Nei di testa troviamo la Thulin, Liv Ullmann e Max von Sydow. Si narra di due coniugi su un'isola deserta. Lui ossessionato da crisi e allucinazioni. Tenta di uccidere lei ma viene a sua volta ucciso dalle sue angosce materializzate.

Italia 1 Ore 20,30 Questo difficile Inghilterra, commedia 1966. Movimen- commedia inglese con i problemi di moglie e marito che anziché partire per il viaggio di nozze, appena sposati, costretti a sistemarsi casa dei genitori lui. L'atmosfera, come prevedibile, è scarsamente romantica. Inoltre il fratello dello interesse per la medesima che dal canto se ne sente perlomeno lusingata. Nascono delle dicerie: opportuno che il protagonista trovi più presto.

5 Ore 21,30 alle armi, Usa, drammatico 1956. Selznick, il produttore, voleva farne il **Via col vento** degli Anni Cinquanta. Riuscì appena rifarsi delle spese e cambiò mestiere. John Huston, regista, litigò subito con la prima attrice, Jennifer Jones, moglie del produttore, e dopo qualche settimana lasciò il posto a Charles Vidor. Si trascrive abbastanza fedelmente il romanzo Hemingway con Rock Hudson volontario sul fronte italiano durante la prima guerra mondiale. La critica constatò che i risultati non all'altezza delle intenzioni.

15,50 **Canale** Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Documenti: *Io e i numeri*
Rete 3 Sport: *Boxe dilettanti*
Grp Sport: *Vincente e piazzato*

16,45 **I** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

17 — **Rete 1** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Rete Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *I racconti della prateria*
Videogruppo Sport: *Basket*

17,30 **Montecarlo** Musicale: *Discoring*

17,50 **Rete** Musicale: *Voci spagnole della lirica*

18 — **Capodistria** Sceneggiato: *I miserabili*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 3** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete 2** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Codice rosso fuoco*
Svizzera Telefilm: *Miss Winslow e figlio*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry e Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Grp Attualità: *Torino teatro*
Videogruppo Attualità: *Trentaminuti*

20 — **Montecarlo** Sport: *Tennis da Sidney*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,15 **Capodistria** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

20,30 **Rete 1** Varietà: *Illusione*
Rete 2 Documenti: *Tg2 spazio sette*
Italia 1 Film: *Questo difficile amore, Hayley Mills, drammatico*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Massacro al Gran Canyon, con James Mitchum, western*

20,40 **Rete 3** Varietà: *Settefolli*
Grp Telefilm: *Moving on*
Svizzera Film: *Le corna capra, con K. Pascaleva, commedia*

21,25 **Rete 2** Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Telestudio** Film: *Il sipario strappato, di A. Hitchcock, giallo*
Grp Film: *Ultimo tentativo, Lee Remick, drammatico*

21,40 **Rete 1** Telefilm: *Il ritorno del Santo*

22,10 **Rete 3** Film: *L'ora del lupo, con Liv Ullman, drammatico*

22,25 **Rete 2** Sport: *Tg2 Sportsette*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,40 **Rete 1** Attualità: *A domanda risponde*

23 — **Montecarlo** Automobilismo: *Chrono*
Videogruppo Telefilm: *Kodjak*

23,20 **Rete 1** Documenti: *Islam*

23,30 **Italia 1** Automobilismo: *Grand prix*
Telestudio Sport: *Boxe di mezzanotte*
Canale 5 Sport: *Basket Usa Nba*
Grp Film: *Lontano dal Vietnam, documentario*

SERA

24 — **Telestudio** Film: *La peccatrice, con Zeudi Araya, drammatico*

0,30 **Italia 1** Film: *Latitudine zero, Joseph Cotten, fantascienza*

1 — **Grp** Film: *Un donna da sabato e domenica, di J. L. Godard, drammatico*

1,45 **Telestudio** Film: *Bermuda Now, musicale*

FIABE IN SCENA

CON lo spettacolo «... Quelle fiabe Gozzi...» del Teatro delle Pulci di Pisa ha avuto inizio al Teatro Piccolo Valdocco la stagione del settore Scuola-/Ragazzi del Teatro Stabile di Torino. Il ricco cartellone, che conserva il tradizionale titolo di «A che teatro giochiamo?», e che è giunto alla sua quinta edizione, offre anche quest'anno alle materne e dell'obbligo il più vasto panorama della produzione teatrale italiana destinata al pubblico dei ragazzi. Si tratta di 175 rappresentazioni che 28 compagnie partecipanti «giocheranno» a Torino, novembre alla fine marzo.

Agli spettatori, soprattutto agli insegnanti si rivolge un quaderno illustrativo dei diversi spettacoli, distribuito nelle scuole per guidare la scelta delle rappresentazioni, ed indicarne possibile uso in forma di integrazione culturale e curricolare del lavoro scolastico. Di questo quaderno riporterò passi scheda generale che ne introduce l'uso didattico.

«Un biglietto andata e ritorno per un viaggio nel do fantastico, avventuroso e gioioso teatro, con l'accompagnamento stimolante di strumenti musicali, favolosi pupazzoni, di colorate immagini che appariranno e scompariranno come segni inquietanti, e di altre suggestioni...

Riassumo così il significato ricco programma di spettacoli che abbiamo formulato per il nostro pubblico abituale, quello della scuola dell'obbligo e dell'infanzia.

discorso monografico, dunque, ma l'incontro di tre tematiche generali, il gioco teatrale, la ricerca musicale, l'avventura fantastica, emergenti dal lavoro delle 28 compagnie.

All'interno di questo cartellone, il pubblico dei ragazzi torinesi, accompagnati dai loro insegnanti, riceverà, come avviene in analoghe occasioni, un copioso bagaglio di messaggi espressivi, culturali, artistici, assai diversi quelli che forniscono loro i mass-media, in condizione fruitiva «altra» da quella dello spettatore televisivo. Infatti, quest'ultimo è *solo* nel suo nevrotico rapporto il teleschermo pluricanalizzato, lo scolaro, invece, quando va a teatro, condivide con i compagni di classe, docente compreso, l'esperienza spettatore. E' il *gruppo*, questo caso (la *classe*), che si fa pubblico di teatro, guidato, cioè didatticamente sollecitato, da quell'educatore che avrà voluto e saputo cogliere all'interno di un'esperienza teatrale i collegamenti necessari ad un ampio e articolato processo formativo delle persone a lui affidate.

Nelle pagine di questo quaderno, abbiamo raccolto serie di informazioni che riguardano la natura degli spettacoli, le diverse metodologie adottate dalle compagnie, gli agganci culturali con eventuali lavori ricerca, le motivazioni delle scelte teatrali».

Franco Passatore

La settimana

appuntamenti teatrali del

15 19: «Citrosodina», del Laboratorio Teatrale di Settimo;

dal 16 al 20: «Vola, vola Peter Pan», del Teatro Viaggio di Bergamo;

dal al 27: «Il nero», dell'Ater-Ert Emilia-Romagna;

dal 29 al 4 dicembre: «Gilgamesh», Teatro Gioco Vita (Piacenza): spettacolo in prima asso- nazionale.

TEATRO STABILE - RAGAZZI

MATTINA

10,30 **Italia 1** Film: *Mariti su misura, [illegible] Jeanne Crain. Commedia*
Telestudio Film: *Un bacio di fuoco, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Grp Film: *Per amore di Cesarina, con Walter Chiari. Commedia*
Videograuppo Film: *Il marito, con Alberto Sordi. Commedia.*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Telestudio** Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Grp Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12,10 **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

12,35 **Italia 1** Telefilm: *Henry e Kip*

12,40 **Canale 5** Quiz: *Bis*

13 — **Rete Uno** Archeologia: *Sulle orme degli antenati*
Videogruppo Film: *Zeppelin, con Elke Sommer. Drammatico*

13,10 **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*

13,30 **Telestudio** Telefilm: *Vicini troppo vicini*

13,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *I Nicotera*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Novela: *Gli emigranti*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Rete Tre Sport: *Campionati internazionali indoor di tennis*

14,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

14,30 **Rete Due** Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurrezione*
Grp Film: *Due milioni per un sorriso, commedia*

14,40 **Rete Uno** Attualità: *In diretta col Tg1*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *Gli occhi che non sorrisero, con Laurence Olivier. Drammatico.*
Telestudio Film: *Una sposa per due, con Sandra Dee. Commedia.*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

15,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Fernando Fernandel*

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Monjiro [illegible] murai solitario*

15,50 **Canale 5** Sceneggiato: *General Hospital*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Il garage*
Tv svizzera Prosa: *Teatro comico di Goldoni*

16,45 **Rete Uno** Telefilm: *Dick Barton agente speciale*
Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Uno** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Capodistria Sport: *Campionati di ginnastica ritmica*
Rete Due Telefilm: *Mago Merlin*
Grp Telefilm: *Racconti della prate-[illegible]*

17,20 **Rete Tre** Sceneggiato: *Sotto il placido Don*

17,40 **Rete Due** Rubrica: *Sereno variabile*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete Uno** Attualità: *La domanda di pensione*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Selvaggio West*
Telestudio Telefilm: *Due onesti fuorilegge*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Tv svizzera Telefilm: *Miss Winslow e figlio*

Il varietà [illegible] Rete 2

TORTORA
ritorna [illegible] Portobello

[illegible] Uno [illegible] [illegible] Carnet [illegible] ballo, Francia, commedia 1936. Film [illegible] Duvivier, che in [illegible] più che altro conosciamo [illegible] autore dei due primi (e migliori) **Don Camillo.** Una gi, vane vedova sfoglia [illegible] [illegible] antico carnet di ballo [illegible] decide di rintracciar[illegible] i suoi vecchi corteggiatori. Li ritrova tutti (tra loro c'è anche Fernandel). Ma stanchi, invecchiati, ingobbiti, falliti [illegible] avviliti. Uno [illegible] un avvocato poco onesto, uno fa aborti, uno è rimasto garzone di un parrucchiere. Era meglio lasciarli dov'erano.

Rete Due Ore 20,30 Portobello, varietà. Torna **Portobello,** trasmissione quasi miracolosa che da anni riesce [illegible] tener testa [illegible] tutte le altre svettando ai vertici degli indici d'ascolto, solo battuta dall'estemporanea performance del mundial, e per nulla incalzata da **Dallas** che con i suoi undici [illegible] dodici milioni [illegible] sostenitori [illegible] copre che la metà degli assidui del programma. Conduttore naturalmente è Tortora, affiancato dalla Longarini [illegible] da cinque telefoniste esordienti. Una novità intristirà gli ortodossi della trasmissione: «Fiori d'arancio» [illegible] «Dove sei?», le rubriche forse più amate, avranno cadenza quindicinale. Ma se ne prevedono [illegible] nuove, più appassionanti ancora.

Italia 1 Ore 20,30 [illegible] i ricchi, Italia, commedia 1972. Lino Toffolo [illegible] [illegible] simpatico contrabbandiere che si ritrova con qualche miliardo nelle mani. Lo inseguono parenti, colleghi e poliziotti, uno più avido dell'altro. Tra comiche difficoltà, infine riesce però [illegible] [illegible] il [illegible] bottino. Compaiono qua [illegible] là volti noti, tra gli altri quello [illegible] Villaggio.

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Codice rosso fuoco*

19,30 [illegible] **Tre** Documenti: *La parola, il libro*
Montecarlo Telefilm: *Bolle di sapone*
Italia 1 Telefilm: *Henry [illegible] Kip*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Attualità: *La città domanda*

SERA

20 — **Montecarlo** Sport: *Tennis [illegible] Sidney*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Dottor Kildare*

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Ping pong*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Italia 1 Film: *Beati i ricchi, con Lino Toffolo. Commedia*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Videogruppo Film: *Guadalcanal, con Dennis Wehaver. Avventuroso*

20,40 **Grp** Telefilm
Rete Tre Melodramma: *Dafne*

21,20 **Rete Uno** Film: *Carnet [illegible] ballo, di J. Duvivier. Commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *Tre sul divano, con Jeery Lewis. Commedia*
Grp Film: *Rag. Arturo De Santi bancario, [illegible] C. Spaak. Commedia*

21,45 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*

22 — **Canale 5** Film: *Domenica, maledet-[illegible] domenica, con Glenda Jackson. Drammatico*
Rete Tre Documenti: *La Roma di Flaiano*
Montecarlo Sport: *Quasi gol*

22,15 **Italia [illegible]** Telefilm: *Quando suona la sirena*

22,30 **Videogruppo** Dialettale: *I canton dla nostra gent*

22,45 **Rete Due** Sceneggiato: *Avventure di un lettore*

23,15 **Italia 1** Sport: *La boxe*

23,30 **Rete Uno** Attualità: *Incontri nella notte*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Grp Film: *Erotic Movie, sexy*

24 — **Telestudio** Film: *Dracula in Brianza, commedia*
Canale [illegible] Film: *Ritratto di Dorian Gray, con Angela Lansbury. Drammatico*

0,15 **[illegible] 1** Film: *Valerie, [illegible] Carol White. Drammatico*

1 — **Grp** Film: *Sinfonia per un sadico, con Hugh White. Drammatico*

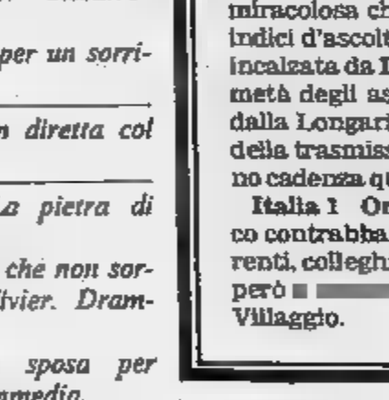
1,45 **Telestudio** Film: *I guerrieri del terrore, con Francisco Rabal. Drammatico*

2,30 **Grp** Film: *Michelino Cucchiarella, con Celso Faria. Drammatico*

JAZZ

Il jazz della settimana questa volta ci porta a Casale dove lunedì prossimo, nel Salone Tartara, [illegible] esibirà il quartetto [illegible] Bob Berg, giova[illegible] ma già celebre sax tenore americano. Il concerto fa par[illegible] della rassegna Autunno jazz *organizzata dall'Arcs-Contromusica che, [illegible] scorse settimane, ha già prodotto il quartetto di Louis Hayes.*

Berg è noto agli appassionati perché in Italia lo abbiamo potuto ascoltare in varie occasioni accanto al pianista Cedar Walton in [illegible] gruppo che comprendeva anche il



batterista Billy Higgins [illegible] il bassista Tony Dumas. Quel quartetto, produttore di [illegible] eccellente hard bop che si inclina sul versante del modalismo aggiornatore, [illegible] è esibito pure a Torino, per il Centro Fiat, all'Alfieri. In quella circostanza ammirammo un Berg in forma eccellente che evidenziava, accanto alla lezione coltraniana la franca ricerca di un linguaggio personale, coerente nel fraseggio fluente, energico nella dinamica ricca di swing.

Accanto a Berg, questa volta, ascolteremo tre italiani: il pianista Mario Rusca, il bassista Attilio Zanchi, [illegible] batterista Gianni Cazzola. Il trio costituisce [illegible] delle migliori sezioni ritmiche italiane, certamente una delle più affiatate.

Mario Rusca [illegible] torinese. Iniziò la carriera musicale nella metà degli Anni Cinquanta partecipando alle jam session che si svolgevano nelle prime caves [illegible] Torino, [illegible] Il Paleo e L'Escargot, imponendosi tra i giovani talenti. Poi si trasferì [illegible] Milano dove si [illegible] in contatto [illegible] i big nazionali, ha pure suonato insieme [illegible] americani importanti quali Gerry Mulligan.

Il bassista Zanchi, dopo aver studiato negli Usa, si è recentemente fatto [illegible] bella fama tra i colleghi per il tocco possente, la bella sonorità.

Altro veterano è Gianni Cazzola, coevo di Rusca ma emiliano di nascita. Cazzola esordiva nel jazz accanto a Franco Cerri più o [illegible] quando Rusca faceva le prime «jam» a Torino. Poi Cazzola passò nei ranghi del quintetto Basso-Valdambrini [illegible] ottenne rapidamente [illegible] bel posto al sole nel jazz nazionale.

Il minigruppo affronta un ampio repertorio [illegible] grado [illegible] apparire sui cartelloni più impegnativi. Bob Berg non avrà certamente problemi in tale compagnia! Eccellenti strumentisti, professionisti coscienziosi, Rusca, Cazzola e Zanchi consentono a chiunque di prodursi nel migliore degli standard possibili.

A Torino, intanto, dopo [illegible] splendido concerto di Joe Neuman, ora si [illegible] la grande occasaione che il Centro Jazz prepara per [illegible] feste natalizie: si fa addirittura il nome [illegible] pianista Mal Waldron, il grande, l'unico Mal Waldron.

f. mond.

La settimana

15 novembre a Casale: **BOB [illegible]ERG** con Mario Rusca, Attilio Zanchi e Gianni Cazzola.

MATTINA

9,50 **Telestudio** Novela: *Dancin' Days*

10 — **Rete Due** Varietà: *Bis!*

10,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *Senza uscita*
Italia 1 Film: *Un buon prezzo per morire, con Laurence Harvey. Drammatico*
Telestudio Film: *Delitto sulla spiaggia, con Joan Crawford. Giallo*
Grp Novela: *Cuore selvaggio*
Videogruppo Film: *Prendila è mia, con James Stewart. Commedia*

11 — **Grp** Novela: *Cuore selvaggio*
Canale 5 Sport: *Il grande sport di Canale 5*

11,30 **Uno** Documentario: *Enciclopedia della natura*
Grp Rubrica: *Il prezzo della setti-*

12 — **Telestudio** Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*

12,30 **Rete Uno** Inchiesta: *Maghi in città*
Rete Due Attualità: *Tg2 favorevole e contrario*
1 Automobilismo: *Grand Prix*
Videogruppo Film: *Massacro al Gran Canyon, con J. Mitchum. Western*

12,55 **Rete Tre** Diretta: *Il Papa incontra il popolo siciliano*

13 — **Telestudio** Sport: *Caccia al tredici*

13,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Vicini troppo vicini*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Film: *Dottor Jeckyll e Mister Hyde, Ingrid Bergman. Drammatico*
Due Scuola: *Scuola aperta*
Italia 1 Telefilm: *Quella casa nella prateria*
Telestudio Novela: *Dancin' Days*
Videogruppo Rubrica: *Asta telefonica*

14,30 **Rete Due** Sport diretta: *Tennis - Pallamano - Boxe dilettanti*
Montecarlo Sceneggiato: *Resurre-*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Canale 5 Film: *Quelle meravigliose ragazze di Dallas, con Jane. Seymour. Commedia*

14,50 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

15,40 **Montecarlo** Sport: *Cronaca di avvenimento*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*

15,45 **Rete Uno** Musicale: *Musica musica*

16 — **Telestudio** Telefilm: *Il virginiano*

16,15 **Rete Due** Attualità: *Il dado magico*

16,30 **Rete Uno** Musicale: *Lo Zecchino d'oro*
Telestudio Cartoni: *Topolino show*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Capodistria** Sport: *Campionati mondiali ginnastica ritmica*

Nel film con la Bergman

SPENCER TRACY
è il dr. Jeckyll

Uno Ore **Jekyll** **Hyde**, Usa, drammatico 1941. Spencer Tracy l'inventore pozione. Sullo schermo succedeva nel ruolo a John Barrymore e Una splendida Bergman è la sua vittima. L'interpretazione lei quando film uscì entusiasmò la critica. Quella di lui, incomprensibilmente, no. Nel cast troviamo anche Lana Turner.

Rete Ore 21,25 Sangue blu, Inghilterra commedia Terzo con Guinness, qui addirittura impegnato vestire i panni di otto personaggi tra i quali anche quello di una scaldatissima suffragetta. Si narra un giovane che per vendetta e avidità elimina i suoi parenti eredita titolo una fortuna. Il finale, un po' ambiguo, ha diviso in due generazioni di spettatori relativamente alla sua interpretazione. Film molto divertente, col solo difetto di stazionato più che ripetutamente sui palinsesti private almeno due anni.

Italia 1 20,30 Piedone d'Egitto, Italia, commedia 1980. Piedone recentissimo, firmato da Steno e naturalmente con Bud Spencer protagonista per la gioia grandi e piccoli. Stavolta il commissario napoletano va alla ricerca di uno scienziato, scopritore di un coleottero in grado rintracciare per istinto giacimenti petroliferi. Schiaffoni pugni per i cattivi turno che tentano di rapire lo studioso.

17,25 **Rete Tre** Film: *L'ottava moglie di Barbablù, con Claudette Colbert. Commedia*

17,30 **Canale 5** Varietà: *Il circo di Shirulino*

18 — **Due** Attualità: *Tg2 atlante*

18,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*
Italia 1 Telefilm: *Long Street*
Telestudio Telefilm: *La squadriglia delle pecore nere*
Videogruppo Musicale: *Il discorriere*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*

18,40 **Due** Sport-varietà: *Blitz - Il Sistemone*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*

19 — **Capodistria** Telefilm: *Bluey*

19,30 **Rete Tre** Anticipazioni: *Il pollice*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Montecarlo Telefilm: *Dynasty*
Grp Attualità: *Piemonte vita*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*

SERA

20,05 **Rete Tre** Documenti: *Tuttinscena*
Montecarlo Sport: *Tennis, finali da Sidney*
Videogruppo Film: *La mano nera, con Richard Thorpe. Giallo*

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Due Sceneggiato: *Bianco Rosso Blu*
Italia 1 Film: *Piedone d'Egitto, con Bud Spencer. Commedia*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Grp Cabaret: *Il Grillo parlante*
Canale 5 Telefilm: *Alla conquista del West*

20,40 **Rete Tre** Musicale: *Milva dintorni*
Tv svizzera Film: *Ultima notte a Cottonwood, Richard Widmark. Western*

21,20 **Rete Tre** Musicale: *Omaggio Stravinsky*

21,25 **Rete Due** Film: *Sangue blu, con Alec Guinness. Commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *The retaurn, drammatico*
Grp Film: *L'incredibile storia di Martha Dubois, con Michèle Mercier. Commedia*
Canale Film: *I seicento di Balaklava, con Vanessa Redgrave. Avventuroso*
Capodistria Sceneggiato: *Il sarto di Petrija*

22 — **Montecarlo** Varietà: *A boccaperta*

22,15 **Rete Uno** Attualità: *A domanda risponde*
1 Film: *Noi due soli, con Brooke Shields. Drammatico*

22,20 **Tv svizzera** Sport: *Lo sport*

22,30 **Videogruppo** Telefilm: *Six milion dollars*

22,45 **Rete Tre** Musicale: *Concerto in folk*

23,15 **Rete Due** Sport: *Un tempo di una partita pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Grp Automobilismo: *Rombo*

23,50 **Canale 5** Sport: *Gol!*

NOTTE

24 — **1** Telefilm: *Laverne e Shirley*
Telestudio Film: *Mia moglie, un corpo per l'amore, Antonella Murgia. Sexy*

0,50 **Canale** Film: *Il comandante, con Totò. Comico*

1 — **Grp** Film: *Penitenziario femminile per reati sessuali. Sexy*

1,45 **Telestudio** Film: *La cameriera seduce i villeggianti, con Anna Maria Rizzoli. Sexy*

2,30 **Grp** Film: *L'uomo che non sapeva amare, con Alan Ladd. Drammatico*

4 — **Grp** Film: *Lo sterminatore dei barbari, avventuroso*

5,30 **Grp** Film: *Malizia erotica, sexy*

DANZA

UN gradito ritorno: riprendono anche quest'anno i *Lunedì della danza* a cura di Susanna Egri. Nella del Teatro Gobetti, e l'apporto organizzativo del Teatro Stabile. I *Lunedì* continuano nel loro compito di educare il pubblico all'amore per la danza.

Negli anni scorsi, offerto spettacoli monografici, che illustravano i legami della danza con società, la donna, la religione. Questa volta si analizzerà, invece, il rapporto la musica, come spiegano i titoli degli incontri: «Il pianoforte e la danza»; «Il canto e danza»; «Gli strumenti a fiato» e «L'elettronica e la danza».

JEAN PIERRE MARTAL

Ad introdurre appuntamenti, stati chiamati i critici Leonetta Bentivoglio, Vittoria Ottolenghi, Guido Davico Bonino.

Una novità è costituita dagli orari dagli abbonamenti. Per offrire ad un più vasto pubblico possibilità di frequentare i *Lunedì*, si è studiata la collocazione alle 18,30, ma con replica alle 21,30. Gli abbonamenti ai quattro spettacoli costano mila lire, per il pomeriggio, e 25 mila per sera, prenotazione vendita al Carignano (biglietto singolo lire 6000).

Il primo incontro, lunedì 15, intitolato «Danza e musica», presentato da Egri. In programma, «Armonie contrasti», «Incontro» «Intorno al pianoforte», tre coreografie stessa Egri; «Situazione ontrica» in prima rappresentazione (coreogra- di Roberto Fascilla).

Gli interpreti sono Jean-Pierre Martal, Silvia Brioschi, Roberto Nieddu, Raffaella Bagetto. Partecipa il pianista Raf Cristiano.

Giovedì 18, consueto appuntamento, all'Erba, con la Rassegna di danza moderna. Gruppo Contrasto di Carla Perotti che presenta *Concerto Si*, coreografia sul Concerto numero 5 di Beethoven.

Nella stessa serata, con replica il venerdì, terzo appuntamento con il Festival internazionale di danza «Il gesto e l'anima» Teatro Nuovo. Ospite la compagnia *Danza prospettiva*, diretta da Vittorio Biagi, uno dei nostri migliori coreografi, che presenta uno spettacolo già molto apprezzato, «Omaggio a Strawinsky». I titoli dei balletti sono «La sagra della primavera», «Les noces» «Renard».

d. g.

La settimana

Lunedì, al Gobetti, per i «Lunedì di Susanna Egri, «Danza musica».

Giovedì, all'Erba, il Gruppo Contrasto di Carla Perotti in «Concerto Si» di Beethoven.

e venerdì, Teatro Nuovo, la Compagnia prospettiva di Biagi, in un omaggio Strawinsky.

DA OGGI LA RITMO CONSUMA FINO AL 20% IN MENO A PARITÀ DI PRESTAZIONI.

DA OGGI LA RITMO È ANCORA PIÙ COMODA, PIÙ DOTATA, PIÙ FILANTE, PIÙ CLIMATIZZATA, PIÙ RITMO.

Ritmo, l'auto più apprezzata dal mercato italiano è l'auto italiana più esportata nel mondo, compie oggi un balzo evolutivo decisivo. Nasce la Nuova Ritmo, la Ritmo che ha raggiunto la massima espressione di forma e soprattutto il [illegible] livello di contenuti. Quindi, non fermatevi alla forma. Tra poco avrete ampie possibilità di ammirarla dal vivo su tutte le strade italiane. Ciò che [illegible] è importante scoprire fin da oggi sono i suoi straordinari contenuti.

Primo fra tutti, il risparmio di benzina. Grazie all'ulteriore miglioramento della penetrazione aerodinamica, all'affinamento della meccanica, all'incremento del rendimento termodinamico, all'adozione di nuovi rapporti al cambio, tutte le [illegible] Ritmo consumano il 10% in meno. E la nuova versione speciale Ritmo E.S. (Energy Saving) consuma addirittura oltre il 20% in meno. Non è finito: anche la Ritmo Diesel consuma il 7% di gasolio in meno. Tutto questo è un'auto già nota per i bassi consumi, e per di più senza penalizzare le prestazioni che anzi migliorano su tutta la linea.

Meno benzina quindi. Ma non è tutto: da oggi Nuova Ritmo significa anche molto più confort e [illegible] guida [illegible] più piacevole, grazie allo sterzo più dolce

Ritmo 60
(3 o 5 porte, 4 o 5 marce) 1100 cm³, 145 km/h, 18,9 km/l*
Ritmo E.S.
(5 porte, 5 marce) 1100 cm³, 150 km/h, 20 km/l*
[illegible] 70
(5 porte, cambio automatico) 1300 cm³, 150 km/h, 15,4 [illegible]
Ritmo Super 70
(5 porte, 5 marce) 1300 cm³, 155 km/h, 18,5 km/l*
Ritmo Super 85
(5 porte, 5 marce) 1500 cm³, 165 km/h, 18,5 km/l*
Ritmo Diesel
[illegible] porte, 5 marce) [illegible] cm³, 147 km/h, [illegible],2 km/l*

Completano la [illegible] gli affermati [illegible] sportivi:
Ritmo 105 TC
(3 porte, 5 marce) 1600 cm³, 175 km/h
Ritmo Abarth 125 TC
(3 porte, 5 marce) 2000 cm³, 190 km/h

* *A 90 km/h, velocità costante.*

è all'ulteriore perfezionamento delle sospensioni anteriori. Il suo volume abitabile di 2,74 m³, il più grande della categoria, vi offre ora raffinati allestimenti interni e sedili che consentono un assetto ergonomicamente perfetto. Nuovo l'impianto di aerazione e riscaldamento, con una portata d'aria globale senza confronti: ben 9 bocchette interne per regolare l'afflusso di [illegible] calda e fredda e lo sbrinamento anche dei cristalli laterali. Interamente nuova e ulteriormente arricchita la plancia strumenti.

E ora, parliamo pure della forma, [illegible] per enfatizzare ciò che già risulta evidente a prima vista. Certo, la Nuova Ritmo è ancora più elegante, più filante, più inconfondibile.

[illegible] quel che veramente conta è che si è arricchita di 4 fari (tutti alogeni sulle Super), di gruppi ottici posteriori maggiorati, di nuovi paraurti ad elevatissima capacità di assorbimento, di nuove ruote più moderne e aerodinamiche. Fatti concreti che portano vantaggi in termini di sicurezza, rendimento e risparmio energetico. Meno benzina, più prestazioni, più confort, più eleganza. Questa è la superiorità della Nuova Ritmo.
Ora che sapete, non vi resta che provarla.

NUOVA RITMO
PROVA LA SUPERIORITÀ

FIAT

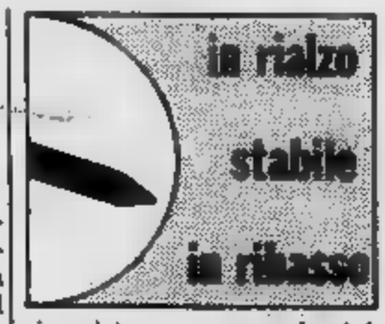
Acquistando una Fiat avete anche l'iscrizione all'ACI per un anno compresa nel prezzo. Presso tutta l'Organizzazione di vendita Fiat.

TORINO

Riunione al ribasso

TORINO — Mercato ancora incerto con prezzi in ulteriore ribasso. La lieve ripresa che si era manifestata ieri nelle fasi finali ha avuto seguito nell'odierna riunione di Borsa, anche per i problemi in campo politico ed economico. Si è assistito a vendite che anche se non state continue ed insistenti hanno tuttavia potuto anche per la interventi a sostegno deprimere i corsi di molti valori.

Perdono così terreno quasi tutti gli assicurativi, —1,36% le Toro ordinarie, —1 le a le Generali, —4 le Milano risparmio e anche nei finanziari dove ad eccezione della Bastogi che ha recuperato il 15% si assiste a un generale ripiegamento delle quotazioni



Deboli in genere anche i valori industriali ad eccezione della Montedison che migliora del 2,90% e quindi retrocedono le Olivetti ordinarie —0,48, le Fisac e le Daimine. Più resistenti le Fiat.

Valori locali tendenzialmente riflessivi con perdite più marcate le Ipi —5,62 e le Ferco —2,81. Migliorano invece le Fornara +3,48, le Saiag +0,44, le Westinghouse e le Cir. Reddito fisso stazionario

FIXING: Fiat 1685, 1230.

MILANO

Mercato resistente

MILANO — La settimana operativa si è conclusa in Borsa con un finale calmo anche se impostato a molta resistenza. Anzi l'inizio della seduta è avvenuto in un clima leggermente più disteso e alcune ricoperture hanno spostato l'indice generale a +0,4%.

In ogni modo i valori primari sono rimasti più o meno sui livelli della vigilia. La Centrale ha perso terreno, così pure la Italmobiliare scesa a 70.950, resistenti le Eridania a 6999, ben tenuta la Rinascente, leggermente migliori le Montedison. La riunione ha però presentato successivamente i lati deboli del mercato: realizzi finali hanno gradatamente annullato i piccoli vantaggi iniziali e buona parte dei valori si sono portati su livelli calmi, mentre il volume degli affari è risultato molto modesto.

L'indice generale finale è stato indicato in —0,34%. In sintesi Borsa quasi stagnante e priva di vitalità. Dopolistino poco attivo e in prevalenza calmo: le Ras sono scese a 111 mila, le Italmobiliare a 70.700, La Centrale a 2265. Ancora molto incerto il settore del reddito fisso; con qualche regolarità offerte di Bot e Carte di credito e assorbimento abbastanza intenso.

Il dollaro sempre alto appena sotto il record

ROMA — Il dollaro, pur rimanendo sempre altissimo, cala di misura e quota a Roma, nei primi scambi della mattinata, 1486,50 lire, contro il record 1488 lire alla media Uic ieri.

Anche a Francoforte la moneta americana tende leggermente al ribasso e apre a 2,5865 marchi contro 2,5926 al fixing di ieri. A New York aveva concluso a 2,5930 marchi.

Cambi Bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro USA	1487,25-1487,75
Sterlina	2456,93-2459,25
Marco tedesco	574,05 574,46
Franco	666,03-666,55
francese	203,28-203,43
Franco belga	29,04-29,68
Fiorino olland.	526,23-526,60
Yen	5,5340-5,5390

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	12-11	11-11
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	34	36
Edil. Scol. 5% 67	—	—
Edil. Scol.5,50% 68	92 70	92 50
Edil. Sco. 5,0% 69	86 70	86 50
Edil. Sc. 6% 70	81 20	81
Edil. Scol. 6% 71		76 80
Edil. Scol. 6% 72	74	76
Scol. 9% 75/90	73 20	73 20
Scol. 9% 76/91	72 20	72
Edil. Scol. 10% 77/97	77	79 50
DD.PP. Comp. Pr 10%	70 10	70 10
C.C.T. 10% 85	91	91
C. Cr. Tes. 1-3-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-6-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-7-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-7-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-8-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-10-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-10-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-12-82	100	100 05
C. Cr. 1-1-83	70	
C. Cr. Tes. 1-10-83		100
C. Cr. Tes. 1-3-84	97 60	98 50
C. Cr. Tes. 1-4-84	98 85	99
C. Cr. Tes. 1-6-84		98 50
B.T.P. 5,50% 82	—	—
B.T.P. 12% 87		82 70
B.T.P. 12% 82 I	—	—
B.T.P. 12% 82 II	—	—
B.T.P. 15% 1-1-83	99 95	99 40
B.T.P. 12% 1-10-83	93 70	94 50
B.T.P. 12% 1-1-84	92 50	93
B.T.P. 12% 1-4-84	91 30	92
B.T.P. 12% 1-10-84	89 10	89 50
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% 65 I	81 10	
Enel 6% 68 I	67 60	
6% 69 I		65 80
Enel 7% 73		
Enel 10% 75 I	—	—
Enel 76 Indicizzate	140	140 50
Enel 77 I Indicizzate	139 20	139
Enel 77 II Indicizzate	137 50	138 50
Enel 12% 80	83	83 20
Enel 12% 80 Indicizzate	97 30	97 30
IRI 5,50% 61		70
IRI 65	87	87 60
IRI 12% 77	86	86
Autostrade 6% 68/88 I	66 10	67 40
Autostrade 7 71/86		80 40
Autostrade 9% 76/86		

Titoli	12-11	11-11
C.C.OO.PP. 5%	55 55	55 70
C.C.OO.PP. 5,50%	55 50	55 50
C.C.OO.PP. 6%	49 70	50 10
C.C.OO.PP. 7%	47 20	47 80
C.C. Int. St. 6% 66 1°	75 10	75 10
C.C. Int. St. 6% 67 2°	71 20	71 20
C.C. Int. St. 6% 68 3°	67 50	67 50
C.C. Int. St. 7% 70 1°	20	63 20
C.C. Int. St. 7% 71 2°	61 20	61 20
C.C. Int. St. 7% 72 3°	—	—
CC.OO.PP. Anas 6% 66	46 50	46 50
CC.OO.PP. Anas 7% 72	46	46
CC. Aut. 7% 70 1°	52 50	52 50
CC. Aut. 6% 74 I	45	45
FF.SS. 6% 66 1°	75	76 10
FF.SS. 6% 67	71 50	71 90
FF.SS. 6% 69 1°	57	57
FF.SS. 7% 72 1°	58	62 70
Amm. FF.SS. 7% 70	82 20	82 20
Amm. FF.SS. 10% 75 I	94	94
Amm. FF.SS. 12% 79 II em.		
P. Verde 6% 64 1°	95	88 40
P. Verde 7% 71 1°	88 40	83 10
ICIPU 6%	74 50	74 50
ICIPU 8% F 75	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	70	72 50
IMI 25 6% 68	—	—
IMI 26 6% 67	72 90	72 20
IMI 28 7% 70	70 60	70 50
% 70	71 20	72
Olivetti 5,50% 62/82	—	—
13,5% 76/91 Ind.	120	120 90
Città Torino 6% 52/84		84
Pr To AEM 5,5% 60/85	80	80
Pr To AEM 5,5% 62/85		80
Città di Milano 7%	88 90	88 90
Città di Milano 10%	89 50	89 50
Ist. S. Paolo To 6%		48 50
Ist. S. Paolo m conv. 6%	55	55
S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%		44 50
S. Paolo OO.PP. 6%		47 50
S. Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89	88 50	88 50
C. Risp. PP.LL. 6%	46 80	46 80
C. Risp. PP.LL. conv. 6%	48 50	48 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	50	50
Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Piemonte V.A. OO.PP. 7%	65	65
OBBLIG. CONVERTIBILI		
Med. Sip 7% 73/88	70	70
Med. Spirito 7% 73/88	251	251
Med. Olivetti 12% 79/89		184
Med. FIDIS 13% 81/91	105 20	105 20
Beni Imm. It. 12% 80/85	130	130
Iri STET 7% 73/88	70 50	70 50
S. Paolo S. Italcavi 12%	230	220

LE AZIONI A TORINO

Titoli	12-11	11-11
ALIMENTARI		
Ativar	3000	3000
Eridania	7000	7200
Fiorio	191	191
Milanagr. Vitt.	7500	8000
ASSICURATIVI		
C. Ass.		16000
C. Ass. Mi risp.		10400
Comp. Latina ord.	550	
Comp. Latina priv.	480	
Generali		113200
RAS	112000	112500
SAI		14200
1-5-81	—	—
SAI priv.		14300
Toro Ass. ord.	10700	10850
Toro Ass. priv.	7600	7700
BANCARI		
B. Comm.	32100	32100
Banco di Roma	31000	31200
Credito Italiano	3400	3500
Interbanca priv.	16500	17100
Mediobanca	51000	51600
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.		2550
Burgo priv.	2250	2550
Ital. Riunite	—	—
CEMENTI - CERAMICHE		
Ginori ord.	78	76
Pozzi Ginori risp.	83	
Eternit ord.		
Eternit pref.		390
Unicem		
CHIMICI		
Italgas	800	800
Mira Lanza	17500	17800
Montedison	105	102
Paramatti	1790	
Pierrel	1035	1035
ord.	3950	3930
Saffa risp.	3400	3450
SAIAG	1130	1135
COMMERCIO		
Rinascente ord.	308	320
Rinascente priv.	202	203
Silos Genova		5900
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	650	
Autostr. To-Mi		6000
Italcable	10700	10800
NAI	36	39
SIP		1480
ELETTROTECNICI		
Ms Marelli	710	720
M. Marelli risp.	685	685
FINANZIARI		
Bastogi	83	70
Borgosesia ord.	7950	7800
Borgosesia risp.	3000	3000

Titoli	12-11	11-11
Centrale	2290	2300
Centrale risp.	1300	1310
Finsider	30	29 75
	2150	2150
Gim	2130	2220
IFI priv.	3815	3630
IFIL	4750	4800
Invest	2150	2170
	—	920
Pirelli & C.	2400	2410
Pirelli S.p.A.	1205	1210
Pirelli S.p.A. risp.	1200	1210
	2490	2500
Schiapparelli	700	700
	650	650
	1580	1590
SIFA	1150	1100
STET	1160	1215
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	600	620
B.I.I. risp.	730	730
Condotte Acq	118	124
Fer-Co	138	145
Gen. Imm. Sogene	1440	1440
I.P.I.	1510	1600
ISVIM	21000	21000
Risanam. Napoli	8400	8400
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Castagnetti	935	922
Fiat pref.	—	1685
Fiat priv. pref.	—	1230
Gilardini	4770	4770
Graziano	—	—
Olivetti ord.		2050
Olivetti 1-4-81	—	—
Olivetti priv.	1710	1700
Westinghouse	17000	17100
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Daimine	510	
Fornara	178	175
		19700
TESSILI		
Cantoni	3650	
Fisac	8100	8100
Fisac risp.	7075	7075
Snia Visc. ord.	620	626
Snia Visc. priv.	—	—
DIVERSI		
Acque Potabili	2290	2250
CIGA	3920	4000
CIR	3430	3420
CIR risp.	3560	3600
Pacchetti	42	44
Torino Nord	—	—
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	239	240
Centrale 13% 81/88	86	
IRI Stet 7% 73/88	70	
M.C. 7% 73/88	—	—
M. Mont. 7% 73/88	69 50	69 50
M. Olivetti 12% 73/88	—	—
M.S. Spirito 7% 73/88		318
% 73/88	—	—
13% 81/91	99	99 50

LE AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle ore 14)

Titoli	12-11	11-11
ALIMENTARI		
Ativar	3015	3010
Bonifiche Ferr.	27030	27010
Eridania	6999	
Buitoni P.	3350	
Buitoni risp.		
Ind. Zuccheri	2900	
Milano Agr. Vitt.		7510
Sermide ord.	—	sospeso
Sermide priv.	—	
Sermide risp.	—	sospeso
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	35840	35900
Ausonia		1360
C. Ass. Mi ord.		16040
C. Ass. Mi risp.		
C. ord.	545	545
C. Latina priv.	478	470
FIRS	2255	2255
FIRS risp.	830	820
Generali	112350	113350
Italia Ass.	13390	13030
L'Abeille Ital.	33500	33950
La Fondiaria	39610	39700
RAS	112200	112800
SAI	13700	13670
SAI priv.	13350	13240
Toro Ass. ord.	10695	10710
Toro Ass. pr.	7610	7700
BANCARI		
B. Comm. Ital.	32090	32100
Banco Roma	30700	30700
Banco Lariano	5501	5511
Cred. Italiano	3380	3360
Cred. Varesino	4551	4560
Interbanca pr.	16400	16570
Mediobanca		51600
B. Catt. Veneto	5550	5400

Titoli	12-11	11-11
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	2365	
Burgo priv.	2260	2250
Burgo risp.		9980
De Medici	1320	1132
Mondadori pr.	3220	3230
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	1255	1270
Pozzi-Ginori	76	78
Pozzi-Ginori r.	82	83 50
Eternit	370	390
Eternit pref.	370	
Italcementi		25000
Italcementi r.		25010
Unicem	14250	
Unicem risp.	11070	11180
CHIMICI -		
Caffaro	396	398
Caffaro risp.	404 50	404 50
Fermit. Erba	5701	5760
Italgas	806	806
Lepetit		29000
Lepetit priv.		
Mira Lanza	17300	17400
Montedison	105 75	103
Perlier	6860	6830
Pierrel	1034	1036
Pierrel risp.	550	553 50
Saffa	3980	
Saffa risp.		3410
Siossigeno	13320	13300
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.	308	313 50
La Rinasc. p.	203	201 25
Silos	5700	5750
Standa risp.		3185

Titoli	12-11	11-11
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.		
Ausiliare	6800	7250
Autostr. To-Mi		5970
Italcable		10650
NAI	36	
Nord Milano	1210	1049
	1441	1452
SIP risp.	1545	1530
ELETTROTECNICI		
Magneti M. ord.	710	710
Magneti M. risp.	675	680
Tecnomasio	110 25	110
FINANZIARI		
Acqua Marcia	2150	2169
Agricola	18000	18010
Bastogi	86	74
Bonif. Siele	26310	26310
Borgosesia o.	8090	7810
Borgosesia r.	2995	2995
Brioschi	1420	1417
Buton	2240	2240
La Centrale	2289	2340
La Centrale risp.	1290	1341
Euromobiliare		3701
Fin. Breda	4149	4020
Finmare	62 25	52
Finrex	1035	
Finsider		29 75
	2160	2170
Gemina	280	279
Gemina risp.	291	280
Generalfin	129	126
	2215	2210
GIM risp.	1700	1700
IFI priv.		
IFIL	4780	4750
IFIL risp.	3566	3580
		2170

Titoli	12-11	11-11
Italmobiliare	70950	73550
	915	920
Partec.	605	605
Pirelli & C.	2415	2398
Pirelli SpA		1210
Pirelli SpA risp.	1198	1195
Rejna		17400
Rejna risp.	25700	25700
Riva Finanz.	6700	6750
Sarom	2450	2451
SME	700	650
SMI	1578	1580
SMI risp.	1505	1500
Stet	1152	1199
Terme Acqui	1049	1059
- EDILIZIA		
Aedes	4630	4535
B.I.I. ord.	604	599
B.I.I. risp.	728	730
COGE	1394	1370
Cogefar	1365	1365
Cond. Acqua	115	116 25
De Angeli Frua	2180	2030
G. Imm. Sogene	1446	1451
Iniziativa Ed.	25010	25000
ISVIM	21800	21800
La Milano Centr.	7230	7289
La Milano Centr. r.	7350	7290
Risanamento	8360	8421
		1175
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
FIAT ord.	1685	1688
FIAT priv.	1233	1240
Franco Tosi	14470	14450
Gilardini	4721	4700
Olivetti ord.	2044	2054
priv.	1720	1708
Olivetti risp.	2140	2130
inghouse		16500
Worthington	2100	2110

Titoli	12-11	11-11
- METALLURGICI		
Broggi Izar	1393	1395
Cantier. Metall.		6300
Daimine		513
Falck ord.	1515	1580
Falck risp.	1690	1690
Ilssa-Viola	670	670
La Magona	3899	3885
Pertusola	400	399
Trafilerie	3000	3000
TESSILI		
Cent. e Zinelli	20	20
Cantoni	3650	3649
Cucirini	1525	1540
Cascami Seta	4060	4070
Eliolona	1222	1218
FISAC	7990	7990
FISAC risp.		7060
Linif. e Can. o.		2880
Linif. e Can. r.		1550
Marzotto ord.		1470
Marzotto risp.		2015
Olcese Venez.	24 75	24 75
Rotondi	8030	
Snia Visc. o.	630	
Unione Man.		
Zucchi	3220	3225
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	2020	1980
Acq. De Ferr. r.	2025	2049
Acque Potabili	2320	2310
Calzat.	3000	3000
	2180	2180
CIGA Hotels	3920	3980
CIR		3399
CIR risp.	3520	3520
Jolly Hotel	5690	
	47	43
Trenno		11630

Gran festa col pranzo alla monferrina e ballo a palchetto per festeggiare i cercatori

Murisengo festeggia i trifolau (e cerca un tartufo fuoriclasse)

- Un appuntamento che si rinnova domenica per la quindicesima volta
- Costituisce ormai una tradizione per il piccolo Comune della provincia alessandrina
- festeggia un «dono prezioso» che terra offre ai contadini
- Da povero ornamento della mensa povera a ghiottoneria per buongustai, il tartufo di Murisengo è meno bello di quello albese, ma pare lo superi in profumo e sapore

Servizi di **Mauro Angelmo**

MURISENGO — tartufo sulla balera. Così vuole la tradizione di questo piccolo centro nel del Monferrato (1700 abitanti, provincia di Alessandria, ma ai confini con l'Astigiano) che domenica organizza la «15ª Fiera del tartufo».

Un appuntamento da non mancare. Tartufi del Monferrato esposti in quantità, prezzi dalle 50 mila l'etto in su, notevole possibilità di scelta. Tutti gli anni gli organizzatori montano un ballo a palchetto sulla piazza principale del paese, e qui, sui tavoli messi in fila, il tartufo sprigiona il suo profumo. Un tartufo molto prelibato, come assicurano gli esperti. La «*trifola del Monferrato*», prodotta di queste zone, non teme rivali. Meno bella a vedersi di quella di Alba, un po' più grigia, la supera in profumo e sapore.

Murisengo è dei tre Comuni «abilitati» dalla Regione a organizzare la Fiera del tartufo (gli altri due Alba e Moncalvo), ma qui il tradizionale appuntamento si distingue per alcune caratteristiche: un sapore schiettamente paesano, una fedeltà assoluta al rituale e alla filosofia di un prodotto che prima di diventare un rarissimo gioiello della gastronomia è cibo «povero» e contadino.

«*La nostra Fiera vuole essere prima di tutto un omaggio alla figura del trifolau, al ricercatore, a colui che dopo una faticosa giornata di lavoro nella cascina comincia a battere boschi e sentieri in compagnia del cane per trovare il tartufo*» dice il sindaco di Murisengo Valentino Prati, 63 anni. «*La nostra Fiera è anche una gran festa dedicata ai trifolau ai quali offriamo, gratis naturalmente, un succulento pranzo alla monferrina*».

Il menù è già pronto e il sindaco lo legge lentamente con un certo orgoglio: salumi del Monferrato, carne cruda, uova «alla murisenghese», agnolotti, bollito e testina in salsa verde. Un pranzo pantagruelico spruzzato di tartufo e innaffiato dai robusti vini di queste terre: Barbera e Grignolino.

Prima del pranzo la premiazione. La Fiera di Murisengo si distingue anche in questo campo. «*Assegneremo al migliore esemplare in mostra la "Trifola d'Or", il tartufo d'oro* — aggiunge il sindaco —, *ma a un patto: che superi il peso di mezzo chilo. Abbiamo posto questa condizione perché il premio è un trofeo prestigioso che vale quasi un milione: vogliamo assegnarlo a un tartufo-fuoriclasse che abbia tutte le caratteristiche per meritarlo*».

In omaggio alla figura del *trifolau*, Murisengo assegna anche numerosi altri premi: al raccoglitore più giovane, al più anziano, a quello che verrà dal più lontano. Naturalmente tutta l'attenzione della giuria sarà puntata sui tartufi: piccoli, grandi, belli, brutti. «*Ne avremo tanti* — assicura il sindaco — *e la cosa più importante è che saranno tutti nostrani*».

GIUSEPPE DULLA, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE TRIFOLAU, COL CANE MIRKA

In una stagione che è stata caratterizzata dai prezzi quasi proibitivi (almeno all'inizio) con punte fino alle 160 mila lire l'etto per gli esemplari migliori, la Fiera di Murisengo merita di essere visitata per la qualità del prodotto e la possibilità di realizzare buoni affari. Comprando direttamente dal *trifolau* il prodotto è esente dall'Iva: non è dato affermare che un buon tartufo del Monferrato è 50-70 mila lire l'etto è tutt'altro che

La concorrenza è parecchia. E anche per quanto riguarda le manifestazioni dedicate al tartufo Murisengo deve difendersi. Alba, Asti e Moncalvo sono i concorrenti più temibili, anche se a Moncalvo la fiera si è già conclusa. «*Con Moncalvo abbiamo nessuna rivalità* — dice il sindaco — *valorizziamo il tartufo delle nostre zone: più se ne parla meglio è*».

Con Asti invece il discorso è diverso, e il sindaco non nasconde che esiste un po' di ruggine. «*Asti non ha una tradizione in questo campo: da alcuni anni la Camera di Commercio, mobilitando tutto l'apparato organizzativo, si è messa a organizzare le aste del tartufo facendo una concorrenza spietata a quei paesi come il nostro che da anni sono impegnati nella valorizzazione del prodotto. Noi il tartufo non l'abbiamo scoperto ieri. Purtroppo ci troviamo a fare i conti con concorrenti che in quanto a mezzi e capacità di organizzazione sono più potenti di noi*».

Lo stesso discorso vale per Alba. La capitale del tartufo delle Langhe, forte di un apparato finanziario che le consente di investire parecchi quattrini, tende a far pesare il ruolo di prima della classe. Ma a Murisengo non si spaventano. Sanno che il tartufo del Monferrato ha tutti i requisiti per essere preferito dai buongustai a quello di Alba.

La qualità resta la bandiera più importante. E domenica sventolerà sui colli di Murisengo.

EDOARDO CERUTTI

FODERE PER AUTO chic

Fodere e accessori per auto

Via Bricco 10
Telefono 0141/43.079
15020 Murisengo (Al)

Il paziente lavoro del cercatore e del suo animale

Come silenziosi bracconieri l'uomo e il suo cane fedele camminano di notte cercando

GRANIERI E IL FIGLIO MATTEO

Foto Piero Coletti

UNO SCORCIO DI

MURISENGO — La ricerca del tartufo ha origini antiche. Fin al Settecento i [illegible] Savoia la praticavano. Tenevano mute [illegible] cani addestrati e, quando ospitavano qualche visitatore nelle loro tenute, mettevano a disposizione i *trifolau* (agricoltori che oltre a lavorare la terra erano espertissimi nella ricerca) affinché [illegible] un saggio della loro [illegible] a scovare i tartufi.

[illegible] «mestiere» del trifolau non [illegible] facile. Bisogna saper [illegible] il cane, [illegible] boschi e sentieri, imparare i mille segreti di un'arte che [illegible] consente improvvisazioni. Di notte — si dice — i profumi si avvertono meglio. La natura [illegible] silenziosa, l'umido [illegible] nebbia avvolge le colline. Il tribolau parte subito dopo [illegible] [illegible] moglie, slega il cane, afferra lì sapin, la zappetta d'acciaio, che gli servirà [illegible] [illegible] terreno [illegible] dove il tartufo è profondo.

[illegible] volte [illegible] ricerca dura tutta la notte. L'uomo e [illegible] cane camminano per chilometri, cercano gli alberi e i posti «sicuri» dove già altre volte hanno scovato [illegible] *trifola*. «Speriamo non sia ancora passato nessuno» pensa il trifolau, il quale [illegible] che decine di concorrenti battono [illegible] stesse zone.

Ad un tratto il cane si ecclta, gualsce. [illegible] il muso nella terra umida coperta di foglie [illegible] comincia [illegible] scavare con le zampe. L'uomo [illegible] aiuta: con le mani, con le unghie, con tutta la forza di cui è capace. E' il momento più delicato. [illegible] tartufo deve essere estratto [illegible] [illegible] basta uno strattone, [illegible] gesto brusco per rovinare irrimediabilmente [illegible] capolavoro della natura. E' in quel momento che il *trifolau* deve tenere a freno [illegible] [illegible] Gli animali più addestrati, che grazie al formidabile olfatto «sentono» la preda anche quando è coperta da [illegible] [illegible] di terra, tendono ad impadronirsene e rischiano di rovinarla. Il *trifolau* tiene sempre nascosto in tasca un [illegible] [illegible] pane: [illegible] ricompensa che il cane inghiotte [illegible] avidità.

E' di scena il signor cuoco

Un mattatore d'eccezione prepara un piatto celebre: la «bruschetta» alla diavola

MURISENGO — *A far [illegible] cornice alla Fiera ci sarà un mattatore d'eccezione, Beppe Granieri, cuoco ormai famoso nel Monferrato per un piatto «elettrico» [illegible] irresistibile: la Bruschetta, preparata in due versioni:* «alla San Francesco» [illegible] «alla diavola».

Beppe Granieri, che [illegible] professione fa il parrucchiere per signora a Moncalvo, è un personaggio estroso e poliedrico. Ama l'ecologia [illegible] la cucina [illegible] qualche [illegible] fa, alla Fiera del tartufo di Moncalvo, quasi per gioco, si mise in testa di preparare [illegible] piatto di sua invenzione, «la soma an s'la brasca», [illegible] base di aglio, olio e peperoncino.

«Signori, [illegible] [illegible] cibo [illegible] Eros: assaggiatelo e acquisterete una carica erotica irresistibile», *gridava Beppe dallo stand della cucina. Il successo fu strepitoso tanto che gli organizzatori decisero di affidargli un padiglione dove potesse cimentarsi [illegible] le sue trovate culinarie.*

Travestito da frate e accompagnato dai suoi «fans» (perché Beppe Granieri a Moncalvo è [illegible] leader e ha molti fans), diventò l'attrazione numero uno della Fiera vendendo centinaia di porzioni [illegible] conquistando soprattutto le signore. «E' proprio sicuro che con questo piatto acquisteremo nuove virtù erotiche?» *domandarono alcune ragazze. E Granieri:* «Conoscete la mitologia? Perché Vulcano, brutto e claudicante sedusse Venere? Perché era un gran consumatore [illegible] aglio!».

Purtroppo [illegible] successo ha giocato a Beppe Granieri un brutto tiro. Qualcuno, geloso della sua popolarità, non gli [illegible] permesso quest'anno [illegible] partecipare alla Fiera del tartufo di Moncalvo. Per lui, così affezionato alla sua città, [illegible] stato un brutto colpo.

Ma domenica potrà prendersi la rivincita. Infatti, [illegible] appena a Murisengo hanno saputo che Beppe era stato mandato in esilio da quelli [illegible] Moncalvo, [illegible] hanno immediatamente chiamato. Beppe sarà in piazza domenica [illegible] preparare [illegible] Bruschetta. Con tutta l'allegria [illegible] la simpatia che soltanto lui, esule come Dante Alighieri in terra straniera, [illegible] trasmettere alla gente.

Fonduta con tartufi
Carne cruda con tartufi
Fritto misto
Agnolotti casalinghi

Solo alcune delle specialità del
RISTORANTE
REGINA
Via Asti 1 - Telefono (0141) 43.025
MURISENGO (AL)
GRADITE PRENOTAZIONI

DAL 1958...
TELEVISIONE HI-FI
ELETTRODOMESTICI
MACCHINE [illegible] CUCIRE
GAMARINO RENATO
V. CHIVASSO 17
TEL. 0141-43.066
MURISENGO
... il meglio al giusto prezzo...
VENDITA ED ASSISTENZA TECNICA

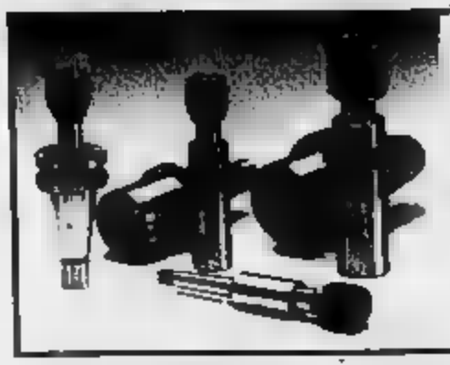
chic
e [illegible]
15020 MURISENGO [illegible]

Autosalone
BAROERO GIUSEPPE
Venditore autorizzato
FIAT LANCIA
Servizio [illegible]
MURISENGO (AL) Via Asti 7
Telefono 0141-43.051

Pasticceria
Quilico
GERMANA
via Umberto I°,56 - tel.0141-43182
MURISENGO (AL)
Specialità TORTE NOCCIOLE
TORTE MELE
Produzione giornaliera

ELETTRO MARKET di GIUNIPERO MARIO
Concessionario GRUNDIG
La garanzia di un grande nome.
Assistenza tecnica:
- IMPIANTI ANTENNE
- ELETTRODOMESTICI
- RISCALDAMENTO [illegible]
[illegible] (AL) Via Umberto I 19
[illegible] (AT) Via Piacenza 10
Telefoni (0141) 43.370 - 43.006

L'autofficina [illegible] di
GAMARINO NELLO
Via Torino 62 - 15020 [illegible] - Telefono 0141-43.077
Vi invita alla prova della nuova
RITMO - PANDA SUPER
Assistenza diretta [illegible]
Tagliandi
Autoccasioni con garanzia



[illegible] MASCHIATORI PER CENTRI [illegible] LAVORO [illegible] CONTROLLO NUMERICO E MACCHINE PROGRAMMATE.
caratteristiche tecniche:
costruzioni [illegible] materiali di alta qualità/ingombro ridotto/corse compensative in dentro e sfilamento a posizione intermedia/stabile/cambio rapido per testine [illegible] frizione.
attacchi speciali a richiesta.
S.C.M.
SOCIETÀ COSTRUZIONI MECCANICHE
15020 MURISENGO (AL) REG. [illegible]
TEL. (0141) [illegible]

MANGIMI
Raggio di sole
PELLET MASH
SPA
INDUSTRIA ALIMENTI E SPECIALITA' [illegible]
Da
FERRANDO ANGELO
concimi, insetticidi, carboni
San Candido - MURISENGO
Via Casale 118 - Telefono 0141-43.057

1712
AZIENDA AGRICOLA
ISABELLA
DI CALVO PIETRO
Antica casa vitivinicola premiata con torchi e medaglie d'oro
Produzione vini DOC
I vini dell'Azienda Agricola ISABELLA si potranno DEGUSTARE durante
Il past dèl trifolau
che si terrà domenica 14 NOVEMBRE 1982
nell'ambito FIERA TARTUFO
15020 CORTERANZO DI MURISENGO (AL) - TELEFONO 0141-43.035

RIZZO

Scaffalature metalliche

Casalinghi

Articoli Regalo

Campeggio

10[illegible] Settimo
Via Cavour 28, tel. 011/801.0213

maiora

INIZIO VENDITE PALAZZINA B

12 Km da Corso G. Cesare
VOLPIANO
VIA BRAIA 73
(trasversale di Via Lombardore)
comodi collegamenti [illegible] Torino
(autobus o ferrovia)

salone due camere cucina
doppi servizi
a partire da 65.000.000
+ mutuo fondiario
riscaldamento [illegible]
vetri atermici boxes
PERMUTE
[illegible] SUL [illegible]

[illegible] PALAZZINA
ELEGANTI
APPARTAMENTI

torino-via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 749 59 89

SERRA FIORITA
da Mariuccia

I fiori più belli...
in [illegible] il mondo
V. Verdi 26 - Tel. 800.07.94
Se[illegible] Torinese

maiora

15 Km da corso G. Cesare A SAN BENIGNO Piazza ITALIA

comodi collegamenti con Torino (autobus e ferrovia)
ELEGANTI APPARTAMENTI
SUBITO ABITABILI
2-3-4 camere, saloncini, giardini privati, boxes
A PARTIRE [illegible] 37.000.000 PIU' MUTUO
riscaldamento singolo, vetri atermici, videocitofoni
MUTUO FONDIARIO - DILAZIONI - PERMUTE
personale sul posto sabato [illegible] domenica

torino-via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 749 59 89

Lo ha deciso il Comune, dopo il restauro delle scuole

L'ANTICO TORRIONE RINNOVA LA FACCIA

Da settecento anni la quadrata torre gotica [illegible] Settimo, che [illegible] sta la piazza Vittorio Veneto, è il simbolo della città. Da tempo il vetusto edificio aveva bisogno di qualche restauro, e il Comune si è deciso ora, quando sono praticamente terminati i lavori [illegible] trasformazione della prima scuola elementare di Settimo nel nuovo Palazzo di città.

La vecchia scuola «Giacosa», che sorge [illegible] fianco della torre, ha conservato all'esterno le linee architettoniche [illegible] le decorazioni che aveva all'origine. Un recupero certamente felice, che [illegible] sarebbe stato completo se non avesse interessato anche il monumentale torrione.

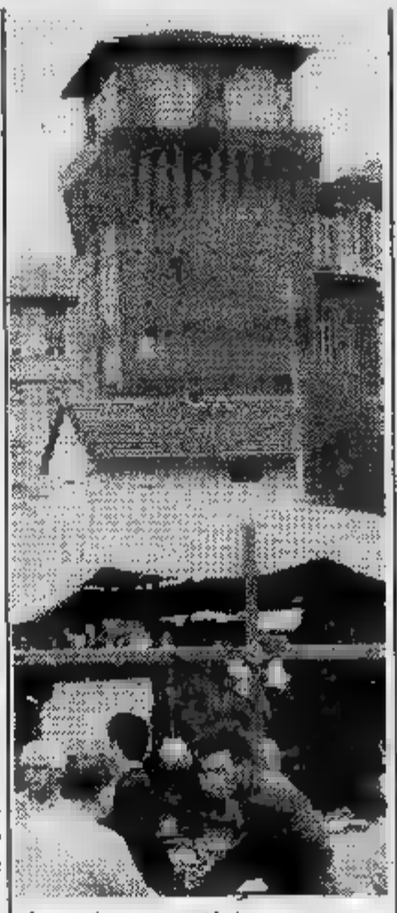
Costruito nella seconda metà del tredicesimo secolo, già nel 1347 — dicono gli storici locali — apparteneva alla comunità di Settimo, che il 9 ottobre di quell'anno ricevette nella torre «*il documento delle libertà e delle franchigie municipali*».

In passato è servita a vari usi. Prima come magazzino dei prodotti agricoli delle «decime», poi come rifugio estremo dei cittadini minacciati dagli assedianti, e [illegible] tempi più recenti è stata sede [illegible] podestà e del Tribunale civile. Negli Anni 50-60 [illegible] polmone di riserva della «Giacosa» a corto di aule.

Per i settimesi, la vecchia torre ha sempre rappresentato il simbolo della tradizione e della cultura popolare locale, ispirando non poche leggende che si [illegible] perse [illegible] po' nel tempo.

«*Nei testi* — dice il geometra Francesco Bessone, presidente della Pro loco e geloso custode della storia della città — *si raccontano le pene d'amore di Margherita, figlia del Castellano che contrasta questa passione rinchiudendo la ragazza nell'alto della torre, e Minotto, giovane ortolano che con uno stratagemma riesce [illegible] liberare l'innamorata risalendo la torre dall'esterno con [illegible] fune*».

La gara tra i pretendenti alla [illegible] della castellana [illegible] all'origine dell'annuale festa «*del panno*»: il ricco drappo che fino all'inizio [illegible] nostro secolo veniva consegnato ogni anno a maggio al giovane che per primo toccava la balaustra del camminamento di ronda della Torre, nel corso di una competizione che vedeva impegnati i rappresentanti dei borghi cittadini.



Dopo un periodo [illegible] completo abbandono, nel 1974, la torre ha ripreso la [illegible] funzione di centro culturale e ricreati[illegible]. La Pro Loco e la «Consorteria dei Gamberai» ha ripre[illegible] dal sindaco le chiavi dell'edificio. Sono stati sistemati alcuni locali interni, le traballanti scale che portano [illegible] terrazza, [illegible] cui si domina tutta la città, e il pittore Giulio Boccaccio ha illustrato sulle pareti della «Sala Magistrale» gli eventi importanti della storia cittadina. Un lavoro che si è protratto per due anni, perché si tratta [illegible] affre[illegible] una superficie di 70 metri quadrati.

Ora il Comune ha deciso di affidare a due architetti la progettazione completa dei restauri dell'edificio. Si tratta di una serie [illegible] interventi conservativi. «*Verranno rifatti* — dice il geometra Bessone — *pavimenti [illegible] intonaci dei locali che ora [illegible] occupati dai gruppi per le loro attività culturali; verrà costruita una scala dal piano terra al primo piano, recuperato un ulteriore locale [illegible] sottotetto, rifatti ex novo gli impianti di illuminazione e riscaldamento. Si cercherà anche di risanare i muri dall'umidità, con un intervento sul camminamento di ronda. All'esterno, scomparsi [illegible] cartelloni pubblicitari che la deturpano, la torre riacquisterà il suo primitivo aspetto, con l'apertura dell'unica porticina originaria dalla quale, in antico, [illegible] calava la scala [illegible] corda che [illegible] era l'unico accesso*».

Conclude Bessone: «*La vecchia torre continuerà così ad [illegible] l'emblema popolare della città, come appare nei marchi delle ditte commerciali, negli stemmi delle Associazioni sportive e culturali*». La Pro loco, la «Consorteria del Gamberai» e il gruppo folcloristico Città di Settimo stanno già pensando alla riscoperta del «gioco del panno», appena le opere di sistemazione saranno concluse.

Gli architetti [illegible] al lavoro per preparare anche un preventivo delle spese. [illegible] con una certa trepidazione in Co[illegible]. [illegible] spera che [illegible] [illegible] ripeta [illegible] caso del progetto del palazzo comunale che da [illegible] miliardo è [illegible] [illegible] due miliardi, due miliardi e mezzo. «*La vicinanza [illegible] contagiosa...*», ripete qualche consigliere comunale.

Piero Galasco

Ventidue anni di poesia

Sotto l'egida della Famija Setimèisa, da [illegible] [illegible] anni [illegible] organizzato il [illegible] biennale [illegible] poesia in lingua piemontese giunta all'11ª edizione. La giuria, formata da Vittorio Fenocchio, Salvatore Vigliani, [illegible] Cane, [illegible] Crosio Enrico e Ada Ruggiero, si riunirà sabato 20 novembre [illegible] definire la classifica degli oltre cento componimenti giunti alla segreteria del concorso.

La proclamazione dei vincitori avverrà domenica 12 dicembre nel corso di [illegible] cerimonia [illegible] quale sarà presente il presidente del Consiglio regionale dott. Benzi.

Sempre nel [illegible] [illegible] cultura, è [illegible] segnalare un [illegible] evento: [illegible] presentazione [illegible] [illegible] 14 novembre del primo [illegible] Setimèisa» del Gambero Astrologo, illustrato dai disegni di [illegible] [illegible] e dalle note [illegible] tradizioni [illegible] di Francesco Bessone.

Tennis per tutti i gusti

Il Tennis Club [illegible] Settimo ha ormai quasi 5 anni di vita. Nato all'inizio del '78, [illegible] è via via irrobustito [illegible] ora conta 190 soci, di cui solo la metà [illegible] elementi locali. «La nostra è una struttura aperta — *spiega Giuliano Corfini, direttore degli impianti* — alla quale tutti gli appassionati di tennis possono accedere».

I cinque campi su cui tutti possono giocare sono aperti per la stagione estiva dalla fine di marzo alla metà di ottobre. Il costo per un'ora [illegible] gioco è di 6000 lire. Per il periodo invernale, la tariffa per due campi coperti è più alta: 13.000 lire per un'ora di gioco.

Il Tennis Club Settimo ha lanciato un'interessante attività di avvicinamento allo sport, rivolta ai giovani: la Sat (Scuola addestramento tennis), che già quest'anno ha raccolto l'adesione di 50 ragazzi. Sono corsi di formazione che si svolgono durante il periodo scolastico: il costo è di 30.000 lire mensili.

Quest'iniziativa punta alla scoperta dei campioni di domani: alcuni ragazzi si sono già rivelati autentiche promesse. Oltre ad attività [illegible] tipo promozionali, il Tennis Club svolge anche un'intensa attività agonistica, con [illegible] squadra formata da otto giovani, che rappresentano i colori del Club nei numerosi tornei provinciali [illegible] regionali.

A tutti gli appassionati, il Tennis Club dà appuntamento per il 17 aprile, data di inizio del torneo «Città di Settimo». E' la manifestazione più importante che [illegible] club organizza e che vedrà affiancati sul tabellone, giocatori in classifica nazionale. Si concluderà [illegible] le finali [illegible] 2 maggio, insieme con [illegible] torneo regionale che [illegible] inizierà il 24 aprile.

p. gel.

Cernusco s.p.a.

PRODOTTI PETROLIFERI
Uffici e deposito:
Via Rantano, 9 - SETTIMO TORINESE
Tel. (011) 8010066/4 linee con ricerca automatica

COMMISSIONARIO
ESSO [illegible]
[illegible] DI RISCALDAMENTO

ESSO RED
ESSO DOMESTIC
LUBRIFICANTI
GESTIONE RISCALDAMENTI
SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA

PARATI VERNELLI

direttamente dalla fabbrica
Tutto per il
«Fai da Te»

10036 [illegible] Torinese
V. Torino n. 48
Tel. 011 800.3923

Colori [illegible] Vernici
Cornici • Quadri

Presente alla [illegible] Mercato di Settimo Ediz. [illegible]

Una cascina ristrutturata sarà il centro commerciale di Brandizzo

Il Comune vuole affidare la gestione ad una cooperativa con cui stabilire la vendita dei prodotti a prezzi controllati - Previsti una decina di negozi con le abitazioni dei proprietari

Una recente indagine della Regione Piemonte nel settore della distribuzione commerciale ha stabilito che nella zona Settimo-Chivasso i prezzi al dettaglio, tanto dei generi alimentari che di quelli dell'abbigliamento, sono i più alti in assoluto tra tutti i centri dell'area torinese. Per gli esperti dell'assessorato, le cause principali sono due: l'eccessiva polverizzazione della rete commerciale e l'assenza di moderni punti di vendita in grado di stimolare la concorrenza tra gli stessi operatori del settore.

Recentemente Settimo e Chivasso, con alcune iniziative, hanno ottenuto qualche risultato. Brandizzo, settemila abitanti, a metà strada tra i due centri più importanti, affronta ora il problema. La rete commerciale è costituita essenzialmente da negozi a conduzione familiare, nessun supermercato.

Nella prossima seduta del Consiglio, la giunta presenterà l'approvazione di un piano di edilizia integrato che comprende anche la creazione di un centro commerciale. L'area è già stata scelta: via Torino angolo via Piave. Sono cinquemila metri di terreno con al centro una vecchia cascina. Sarà appunto questo cascinale, debitamente ristrutturato, ad ospitare i locali del centro commerciale. Il progetto prevede una decina di negozi e, al piano superiore, le abitazioni.

«*E' nostra intenzione* — dice l'assessore all'Urbanistica, Mario Galasco — *affidare in gestione il centro commerciale possibilmente ad una cooperativa con la quale stabilire la vendita dei prodotti a prezzi controllati. Un problema, comunque, che si porrà solo prima di un paio di anni, quando sarà realizzato il centro*».

Il Comune espropierà l'area di via Piave e, sulla parte non occupata dal centro commerciale, l'Istituto autonomo case popolari costruirà un palazzo di quaranta appartamenti (nei prossimi giorni, dicono in Comune, saranno rese note le graduatorie per l'assegnazione di 42 alloggi costruiti oltre la ferrovia e destinati a sfrattati ed a giovani coppie). «*Ottantadue alloggi* — ammette l'asessore Galasco — *sono pochi per risolvere il problema della casa a Brandizzo. Nel piano di edilizia integrato che presenteremo in Consiglio è prevista la costruzione di cinquecento vani in regione Torchio, in direzione di Chivasso. Nella costruzione degli alloggi daremo la precedenza a consorzi di cooperative e a imprese edili che abbiano finanziamenti statali e che convenzionino con il Comune i prezzi di vendita. Cercheremo di favorire anche enti che per legge costruiscono case da dare in affitto*». In particolare, saranno edificati cinque palazzi di quattro o cinque piani e 44 villette cosiddette a schiera.

L'area che il Comune espropierà è di circa cinquantamila metri quadrati, sufficienti a creare al centro della zona abitata un parco di quindicimila metri. Un progetto ambizioso, per il quale il Comune ha previsto un costo di quattro miliardi per le opere di urbanizzazione (strade e illuminazione) e gli espropri. Cifra che è impossibile reperire nel bilancio comunale se non bloccando qualsiasi spesa per alcuni anni.

«*Le leggi regionali del 1979 e del 1982* — aggiunge l'assessore Galasco — *che finanziano i programmi organici di edilizia residenziale ci permettono di chiedere questi contributi*».

Nuova illuminazione stradale a primavera

I vecchi lampioni di Brandizzo hanno pochi mesi di vita. Il Comune ha deciso di rinnovare tutta la rete del centro, sostituendo le tradizionali lampadine, facile bersaglio delle fionde dei ragazzi, con potenti lampade a vapori di mercurio, poste a dieci metri di altezza, meglio protette anche dagli assalti dei giovani teppisti.

«*Un lavoro che da tempo andava fatto* — dicono in Comune — *perché in molti punti del paese è difficile, la sera, riconoscere chi passa dall'altra parte della strada*». Ora il «piano luce» è pronto, e nella seduta del Consiglio del 19 novembre sarà approvato. La spesa non è indifferente: 400 milioni. Saranno piazzati 118 punti-luce nella zona circoscritta dalla ferrovia, dalla via Sussetto verso Chivasso e dalla via Paolo Barra verso Settimo. Il progetto prevede che nelle vie Mazzini, Marconi, Tasso, Dante, XXV Aprile, Carducci, Roma, San Francesco, San Giacomo, Sussetto, Ferraris, Volta, saranno installate lampade da 80 Watt, ad una distanza di 40 metri l'una dall'altra. Di fronte alla stazione ferroviaria saranno sistemate lampade da 125 W. L'illuminazione sarà così più diffusa nelle vie Torino, la strada principale che attraversa il paese, e nelle vie Matteotti, Rossi e 8 Settembre; qui i punti-luce avranno una potenza di 250 W a una distanza di 28 metri l'uno dall'altro. Anche nella piazza Tempia, su cui sorge il municipio, le luci saranno potenziate. Per un buon tratto la nuova illuminazione raggiungerà anche la strada per Gassino.

Un'altra caratteristica dell'impianto: la dislocazione dei pali sarà fatta su un solo lato della via, ad eccezione della via Sussetto, tra via San Giacomo e via Torino, e nel tratto di via Torino da via Barra verso il centro. Qui i lampioni saranno posti tanto a destra che a sinistra della strada. I lavori dovrebbero cominciare in primavera e concludersi prima dell'estate.

Mazzuccato Mobili
P.zza V. Veneto n. 2
SETTIMO

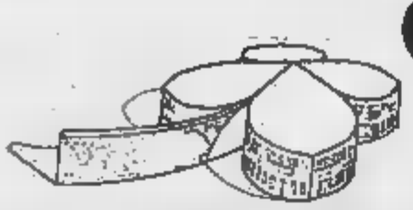
casa della chiave
Chiavi di ogni tipo
Serrature comuni
di sicurezza
Blindatura porte
CASA DELLA CHIAVE
di CLAUDIO CENA
10036 SETTIMO TO - Via 2/a - Tel. (011)

Carrozzeria autorizzata
VERDI
RENAULT
V. Volta 25
Tel. 800.0079
SETTIMO TOR.

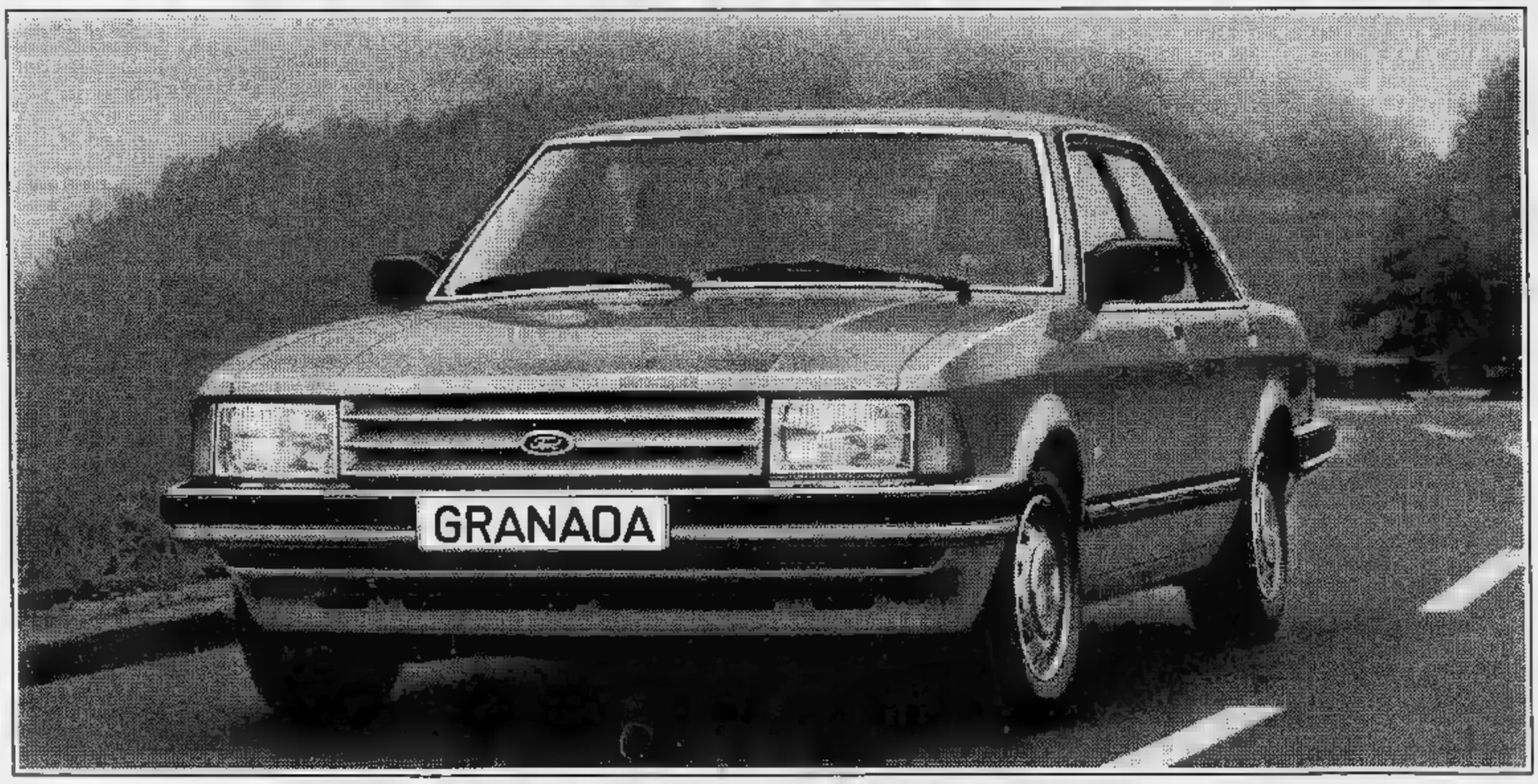
SUPER MERCATO
delle
CALZATURE
sempre aggiornati con la moda
VISITATECI
ENTRATA LIBERA
NUOVI ARRIVI AUTUNNALI e INVERNALI
IL VERO RISPARMIO
VASTISSIMO ASSORTIMENTO
SETTIMO TORINESE
Via 12

NOVITÀ
UNIVERSAL
Corvina super
LA PENNA A SFERA CHE TEME CONFRONTI

DA DIECI ANNI, PREMIO QUALITÀ ITALIA E 1° PREMIO QUALITÀ EUROPA
PREZZO + QUALITÀ = CORVINA SUPER
OLTRE 1500 METRI DI SCRITTURA GARANTITA
A SOLE
L. 200
IN TUTTE LE CARTOLERIE
UNIVERSAL

COMPLESSO RESIDENZIALE

QUADRIFOGLIO
SETTIMO TORINESE
V. Brunelleschi - Tel. 011/80.09.952
TORINO
V. Valgioie 73
Tel. 011/790.182 dalle ore 18 alle 20

2.5 DIESEL
LA NUOVA POTENZA GRANADA.



ELEGANZA & ECONOMIA.

I lunghi viaggi costringono spesso a scegliere fra la prima classe e la classe economica. Oggi la nuova Granada 2.5 Diesel, berlina o station wagon, dà il meglio in entrambi i casi.

Nuovo potente motore Diesel 2.5
La nuova Granada 2.5 D ha un motore efficiente ed economico con potenza ■ coppia esuberanti (69 CV/DIN) per eccellenti prestazioni e sicuri sorpassi. Ma consuma poco: a 90 kmh fa 100 km con appena 6 litri di gasolio.

6,0
LITRI
PER 100 Km.
A 90 Km/h

■ **marce e servosterzo di serie.** La nuova Granada 2.5 D col cambio ■ 5 marce è più silenziosa ed economica. Col servosterzo è più maneggevole in città ■ in parcheggio.

Guida sicura ■ confortevole. La nuova Granada 2.5 D, come tutte le Granada, ha sospensioni indipendenti a molleggio variabile, ammortizzatori a gas, barra anteriore antirollio, larga carreggiata, passo lungo, freni a disco anteriori grandi e ventilati (come nella prestigiosa e sportiva Granada 2.8 injection). Il risultato è una guida precisa, una marcia confortevole, una forza frenante superiore.

Lusso e confort esclusivi. La nuova Granada 2.5 D associa all'economia del motore Diesel un lusso e confort davvero esclusivi. Sedili anteriori ■ sostegno lombare, cruscotto razionale per letture e interventi. Tutta la vettura è rifinita con una soffice e pregiata moquette.

6 anni di garanzia antiruggine. La nuova Granada 2.5 D, ■ questa eleganza ■ a questa economia, aggiunge una sicurezza ■ lungo termine con 6 anni di garanzia antiruggine e controlli ogni 20.000 km. Tutto ciò, insieme alle sue qualità superiori, fanno di Granada una scelta giusta e intelligente. Prova la nuova Ford Granada dai 260 Concessionari Ford.

6 ANNI DI GARANZIA ANTIRUGGINE CARROZZERIA - PANNELLI PROTEZIONE PERMANENTE

Tradizione di forza e sicurezza

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLA Possasco panoramica salone cucina 2 camere 2 bagni garage giardino mq. 780 L. 155 milioni dilazionabili. Tel. 599 842

VILLA semicollinare sotto parco Europa 450 mq abitabili giardino garage prezzo conveniente vendo Tel. 535 601

VILLA unifamiliare km. 20 Castello urge vendere a migliore offerta, accettasi parziale permuta. Telefonare 510.317

VILLA unifamiliare Pino Torinese in costruzione impresa vende possibili permute mutuo fondiario. Tel. 842.606.

VILLETTA libera in Torino su 2 piani 240 mq. con giardino cortile macchina tel. 650.7063 650.7764.

VILLETTA libera Volpiano 3 camere cucina 2 servizi su 2 piani più mansarda terrazzo box costruzione nuova milioni dilazionabili. 556.387 Eurocasa.

ZONA Cibrario d'epoca libera camera cucinotto bagno piano rialzato, L. milioni 500 mila. Telefonare 307.748 - 399.708.

20 Domande affitto

ABBISOGNACI urgentemente per funzionario alloggio arredato o vuoto da L. 200- mila mensili. Telefonare 779.516.

COPPIA straniera referenziatissima affitterebbe in zona centrale o precollinari alloggio di mq 150 libero. Telefonare ufficio 505.872.

DUE laureandi in ingegneria cercano per anno scolastico un pied-à-terre 740.469

URGE a impiegati entrambi referenziatissimi 2/3 vani e cucina, anche cintura purchè decoroso, massimo 250.000. T. 510.745

21 Offerte affitto

FIDALCASE affitta zona Pozzo Strada uso ufficio 3 vani servizi mq 70 L. 300 mila mensili. Tel.

A affittiamo arredato nuovo autoalbergo camere letto living camino angolo cottura bagno alloggio signorile centrale 175 mila presentarsi pomeriggio via Montezemolo Torino (Mobilificio).

ABBIAMO in Torino alloggio arredato, uso transitorio per non residenti. Tel. Alvim 748 107.

AFFITTASI esclusivo uso pied-à-terre monoarredato. Telefonare 517.175.

AFFITTASI solo ufficio II piano rialzato alloggio di 2/3 vani stessa casa. Telefonare Dentua 504.113.

AFFITTASI uso ufficio 3 vani servizi su corso Vittorio completo di 2 linee telefoniche, 1° piano. Telefonare 533.857.

AMMOBILIATI affitto in casa signorile appartamenti a studenti o pied-à-terre tel. 757.264.

APPARTAMENTINI arredati eleganti zona collina tutti servizi residence nel verde mezz- centro affitta. Telefonare 988.3653.

ATTICO corso Sramante affitto ammobiliato 4 camere cucina servizi a coppia referenziata. Telefonare 369.183.

CENTRALE (via S. Quintino) ufficio ingresso 4 servizi in stabile d'epoca signorile affittasi. Telefonare 369.183.

CHIERI ufficio in casa d'epoca 3 vani servizi videocitofono. Telefonare 551.921.

CORSO Vittorio angolo corso Massimo d'Azeglio affittasi anche tempi brevi uffici arredati centralissimi, segreteria recapito postale telefonico. Tel. 650.5945.

UFFICIO centralissimo arredato signorile segreteria e servizi centralizzati adatto a professionista rappresentante affittasi. Telefonare 535.801.

23 Camere, pensioni

PENSIONE zona P. Nuova dispone di camere singole con servizi e telefono privato. Escluso vitto. Telefonare 540.222.

24 Mobili, arredi

BAROVERO da di più. Un bile Barovero è prestigio qualità e certezza di un buon investimento. Dilazioni di pagamento V. Belfiore 45 ang. v. Valperga Caluso (lunedì pomeriggio aperto) parcheggio.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI tappezzerie verniciature perfette ad artigiani professionisti velocità economia tel. 323.878 355.295.

RIVESTITE in legno la vostra casa villa taverna rustico manodopera specializzata. Tel. 837.124.

37 Campeggio e sport

AUTOROLLER 34 diesel 6 mesi perfette condizioni garanzia, L. 21 milioni chiavi in mano. Lungo Dora Siena 8, tel. 237.118.

CAMPER Westfalia vendita eccezionale modelli disponibili relazioni 12 milioni in 12 mesi senza interessi. Consegne pronte, prenotazioni nuovi modelli 1983. Toro, via Monterosa 159, telefono 011 266.141.

PREINGRESSI coibentati per roulottes prezzi eccezionali da L. 800 mila. Pronta consegna. Toro, via Monterosa tel. 011 266.732.

nuovi a prezzi particolari da mt 4,30 a mt 6 a partire da L. 5 milioni 580 mila chiavi in mano. Lungo Dora Siena 8, tel. 237.118.

38 Animali e veterinaria

AMO yorkshire barboncini cocker dalboxer bobtail pastori scozzesi tedeschi schnauzer. Tel. 011 961.0539 - 510.368.

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere. Tel. 711.803.

PRIVATO da privato acquista monete italiane Telefonare 711.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A. 15.500.000 Casamercato 650.3805 vende nuovo semiabitabile con mq terreno servito da luce, acqua.

A.A.A.A. 16.500.000 Casamercato 650.3805 vende casetta da ristrutturare con 2000 mq terreno pianeggiante. Dilazioni.

A.A.A.A. Casamercato 650.3805 verde a Lusernetta rustico semiabitabile 4 vani terrazzetta finito 1500 mq. Facilitazioni di pagamento.

A.A.A.A. 2.500.000 Casamercato 650.3805 ve rustico indipendente con 400 mq terreno servito da acqua luce.

(continua)

Non ha perso il suo fascino nei secoli il metallo che gli Egizi definivano «carne degli dei»

Sua maestà l'oro sbarca sulla Luna

Nuove tecnologie, facilità di comunicazione e progressi della tecnica ci hanno disincantato molti miti, il fascino dell'oro conserva tuttora su ciascuno di noi un grande potere d'attrazione. Re dei metalli preziosi, possiede qualità fisico-chimiche tali renderlo resistente a qualsiasi condizione dell'aria e dell'acqua senza che mai vada persa la sua lucentezza.

Per l'orafo l'oro è il metallo nobile, degno della sua arte. Per l'archeologo, è testimone di antichissime civiltà scomparse. La d'oro ritrovata nel 1922 nella tomba della regina di Mesopotamia Shub-ad sembrava nuova: aveva quattromila anni. Nell'antico Egitto l'oro era considerato metallo divino nonché *«carne brillante e incorruttibile del sole e degli dei»*. Nella cultura e nella civiltà del nostro paese l'oro ha sempre avuto molto spazio a partire tempi dell'antica Roma, attraverso il Medio Evo e durante il Rinascimento quando molti pittori e scultori vennero addestrati in gioventù all'arte orafa: Verrocchio, Ghiberti, Brunelleschi, Antonio del Pollaiolo e, tra questi, il *«grande maestro»*, il più famoso Cellini.

Nell'era moderna l'astronauta ha scoperto il... lato «spaziale» dell'oro che protegge dalle temperature estreme dello spazio extra-terrestre. I sistemi delicatissimi dei missili che hanno portato i primi uomini sulla Luna erano infatti protetti sottile strato d'oro. Nei moderni aviogetti il parabrezza è ricoperto da uno strato d'oro 5 milionesimi di millimetro di spessore. Questo rivestimento impedisce la formazione delle incrostazioni di ghiaccio, l'appannamento e inoltre protegge i piloti dai raggi del sole pericolosi alta quota evitando l'abbagliamento. L'uso dell'oro permette di migliorare la sicurezza di funzionamento dei cavi di telecomunicazione distesi sul fondo degli oceani. Sulla Terra come nello spazio, in qualsiasi direzione si muovano le nuove tecniche, l'oro resterà insostituibile.

I ragazzi associano l'oro alle leggendarie avventure pirati e corsari, di isole misteriose, scrigni colmi di dobloni spagnoli, di cui parlano i loro libri romanzeschi mentre per i più piccini l'oro identifica Paperon de' Paperoni. Per gli adulti l'oro è l'emblema del potere. L'economia ricollega all'oro un valore internazionale inattaccabile dalle tempeste monetarie.

- Gli astronauti ne hanno scoperto le qualità fino allora insospettate: una lamina sottile lucente protegge dalle punte estreme di caldo e di freddo i delicati meccanismi delle navicelle
- Anche nella nostra epoca l'oro continua mantenere le sue caratteristiche di buon auspicio: sigla infatti tutte le tappe importanti della vita, dalla nascita al matrimonio
- Una difesa contro l'inflazione? «Chi vuole investire seriamente punta sui tempi lunghi un gioiello di buona fattura ciò che fa per lui»

A tutti i livelli sociali l'oro illumina i momenti più importanti della nostra vita incominciando quando viene al mondo. La catenina, il braccialettino, la medaglietta, la piastrina o la moneta d'oro sono uno dei doni beneauguranti per il neonato. Le cerimonie religiose (battesimo, cresima, comunione) sono legate all'emblematico oggettino aureo offerto da madrine e padrini. Il vincolo matrimoniale suggellato dalla tradizionale «fede»: un riconoscimento ufficiale per meriti civili, militari o sportivi premiato la medaglia d'oro; le varie ricorrenze (anniversari, feste natalizie) in si desidera ricordare e fare ricordare «per sempre» i momenti lieti della nostra esistenza «datate» da un gioiello d'oro.

L'oro difesa dall'inflazione è da considerarsi ancora bene-rifugio? Risponde il presidente dell'Associazione Piemontese Orafi, Nino Orlando: *«Anzitutto occorre distinguere tra speculazione vero investimento. La differenza sta nei tempi. Lo speculatore vuole comperare e rivendere con un buon profitto nel giro di pochi mesi mentre l'investitore serio punta sui tempi lunghi ed allora ha ragione sui fenomeni speculativi poiché l'oro è per natura destinato mantenere il suo valore. Il risparmio in oro* — prosegue Orlando — *è sempre al riparo dalle bufere che sconquassano i sistemi valutari e finanziari qualsiasi Paese. Oltre al valore reale del metallo nell'oggetto d'oro si riflettono i pregi dell'arte orafa e quindi il valore della creatività, dell'esecuzione e, non ultimo, quello della testimonianza di cultura un popolo»*.

Per gli addetti ai lavori il costo dell'oro è calcolato «oncia» ma per la gente comune il prezzo dell'oro «fino» da lavorare oscilla attualmente tra le 19.600 le 20 mila lire il grammo su cui incidono per il per cento l'Iva e per circa il per cento la manifattura, quando l'oggetto è realizzato a mano a regola d'arte

Al presidente di un gruppo d'acquisto di gioielli (il G.R.P.), Giuseppe Nolli, domandiamo la situazione odierna nel mercato del gioiello e quali prospettive si profilano circa le imminenti vendite natalizie. *«L'andamento del mercato è molto instabile, per non dire stagnante. Soprattutto per quanto riguarda Torino che risente più di altre città la crisi che travaglia la grande industria automobilistica alla quale sono legate moltissime altre aziende minori. Molti gioiellieri sono stati addirittura costretti diversificare i prodotti lasciando notevole spazio agli orologi, coppe, medaglie, ceramiche. In quanto all'oroscopo delle vendite natalizie non dimentichiamo che Natale è sempre Natale e questa festività non ha mai tradito il commercio orafo. Purtroppo oggi il gioiello ha due temibili concorrenti quali il viaggio esotico di fine anno la pelliccia che sono elencati nei beni di consumo; tuttavia il mercato dei preziosi offre mille risorse tra cui la voga del gioiello "pret-à-porter" che non costa una follia. Se si dovessero commerciare* — conclude Nolli — *soltanto "pezzi" milionari, ben pochi potrebbero permettersi di portare gioielli»*.

Servizi di
Rossetti

ERREMME

Un' esperienza "preziosa"

I gioielli della foto
sono solo

ERREMME

Torino. Tel. 545.605

«UN OROLOGIO NUOVO?»
«MMM... PESO ATOMICO 47,9»

Modello registrato

L'orologio più singolare degli anni '80. Duro come l'acciaio, leggero come una piuma, morbido come la seta.
Un orologio di titanio. Il metallo che si trova più facilmente sulla luna che non sulla terra. È intarsiato d'oro 18 carati. Il vetro è di zaffiro antiriflessi. Resiste all'acqua di mare, alla pressione atmosferica, agli acidi. È impermeabile fino a 120 metri.

Ω OMEGA

Omega Seamaster Titane

monticone

C. Svizzera 28 ang. v. G. Medici - TORINO - Tel. 749.3878

Che legame fra preziosi ed astri?

Se amate un Leone regalategli rubini

Tutti i popoli antichi ebbero il culto delle gemme la cui «luce prigioniera», quasi una scintilla del divino fuoco dell'universo discesa nelle viscere della Terra, colpiva la fantasia. [redacted] cominciò così a credere che portare una pietra preziosa addosso conferisse [redacted] forza occulta, benefica verso gli amici, malefica [redacted] i nemici.

Nella Bibbia se [redacted] parla come di una tradizione remota. Ispirandosi appunto all'Antico Testamento, San Girolamo nel terzo secolo stabilì la corrispondenza fra le pietre preziose [redacted] dodici Costellazioni. Nei [redacted] degli [redacted] le versioni si sono poi moltipli[redacted] e facilmente [redacted] trovano indicazioni diverse per uno stesso segno. Ciascun astrolo[redacted] interpreta alla propria maniera lo Zodiaco in rapporto alla pietra-talismano che vie[redacted] legata più alla magia che alla scienza. Tuttavia esiste una guida (si trova presso tutti i gioiellieri) che rispecchia tradizioni astrologiche tra [redacted] più sicure e seguite per individuare le gemme (lo Zodiaco [redacted] pretende più [redacted] una) che secondo le regole giunte fino [redacted] noi si attribuiscono ai segni delle Costellazioni. Elenchiamo, segno per segno, i misteriosi, affascinanti vincoli tra le gemme e i pianeti.

ARIETE (21 marzo-20 aprile) — Per questo segno la pietra [redacted] l'ametista, apportatrice di amore, fortuna e pace; dissipa i cattivi pensieri, scaccia il malocchio, rende gentili [redacted] sobri. Altre pietre propizie sono il diamante e il cristallo di rocca.

TORO (21 aprile-20 maggio) — Il talismano dei nati sotto il Toro [redacted] lo smeraldo, una delle pietre più preziose, amato in ogni tempo per il [redacted] vivo colore verde. Esso conforta la mente, riposa la vista, rende discreti [redacted] protegge dai veleni. Ai nati del Toro si addicono anche l'agata [redacted] il quarzo rosa.

[redacted] (21 maggio-20 giugno) — All'acquamarina sono affidati i nati sotto il segno dei Gemelli. Essa difende dai mali di gola [redacted] male di denti e protegge i naviganti nelle tempeste. Forse per quest'ultima virtù la si considera anche propizia alla felicità coniugale e [redacted] mantenimento dell'amicizia. Questo segno ha altri due talismani: lo zaffiro bianco [redacted] il topazio.

CANCRO (21 giugno-22 luglio) — La giada, uno [redacted] talismani per eccellenza che potegge, porta fortuna nel gioco, nelle scommesse [redacted] negli affari, aiuta contro i reumatismi e [redacted] mal di reni. In alternativa ci sono le perle e il cristallo di rocca.

LEONE (23 luglio-22 agosto) — [redacted] Leone è collegato al rubino che simboleggia il fuoco del sole. Assicura fortuna, salute e amore; riporta la pace tra i litiganti; protegge dalle avventure improvvise e dai veleni. I leonini possono portare anche il diamante e l'ambra.

VERGINE (23 agosto-22 settembre) — La corniola [redacted] il principale talismano per questo segno: essa è efficace contro i pensieri peccaminosi, la stregoneria, i fulmini ed inoltre è apportatrice di salute. Il diaspro [redacted] l'acquamarina vengono [redacted] seconda scelta.

BILANCIA (23 settembre-22 ottobre) — I nati sotto questo segno dovrebbero portare sempre [redacted] di sé il diamante. Gli antichi lo ritenevano la gemma più potente arbitra di [redacted] vita felice; gli indù cospargevano di polvere [redacted] diamante i neonati [redacted] scopo propiziatorio. Acquamarina e corallo [redacted] gli altri due talismani per i bilancini.

SCORPIONE(23 ottobre-21 novembre) — [redacted] topazio: una pietra che procura ricchezza [redacted] potenza, fa dileguare gli incubi notturni [redacted] ispira pensieri pacifici. Gli antichi asserivano che portato alla mano sinistra il topazio preserva dalla sfrenata attrazione del [redacted] Nel Medio Evo si usava un bracciale di topazi contro il malocchio. Le altre pietre zodiacali [redacted] la malachite e l'opale.

SAGITTARIO (22 novembre-21 dicembre) — Il talisma[redacted] numero uno del Sagittario è la turchese: la pietra dei filosofi [redacted] dei saggi che protegge dai turbamenti, agevola gli affari, combatte la sterilità, rende industriosi e gentili. I Sagittari possono portare ugualmente l'ametista e il granato.

CAPRICORNO (22 dicembre-20 gennaio) — Chi è nato sotto questo segno dovrebbe affidarsi all'agata. Appesa sul petto calma le passioni amorose, preserva dai [redacted] degli animali [redacted] cadute; porta ricchezza alla casa nella quale [redacted] custodita. Altri amuleti sono lo zaffiro e [redacted] topazio.

ACQUARIO (21 gennaio-19 febbraio) — Lo zaffiro, la pietra considerata sacra in molte religioni, protegge particolarmente i nati sotto questo segno. Difende dai mali della vista, [redacted] serenità e costanza negli affetti. L'Acquario è legato anche al calcedonio e [redacted] lapislazzuli.

[redacted] (20 febbraio-20 mar[redacted] — Non poteva [redacted] altro talismano che il corallo il quale non essendo [redacted] pietra [redacted] comunque parte delle gemme zodiacali. Assicura lunga vita, ricchezza [redacted] serenità. E' l'amuleto dei bambini e delle donne che allattano. Per [redacted] segno dei Pesci valgono anche l'onice a le perle.

Affidarsi all'antica saggezza delle leggende non [redacted] un segno di debolezza o di superstizione: forse esprime [redacted] bisogno di fede, e [redacted] fede in qualsiasi modo si manifesti è una forza protettiva necessaria per vivere.

Un grande ritorno le perle

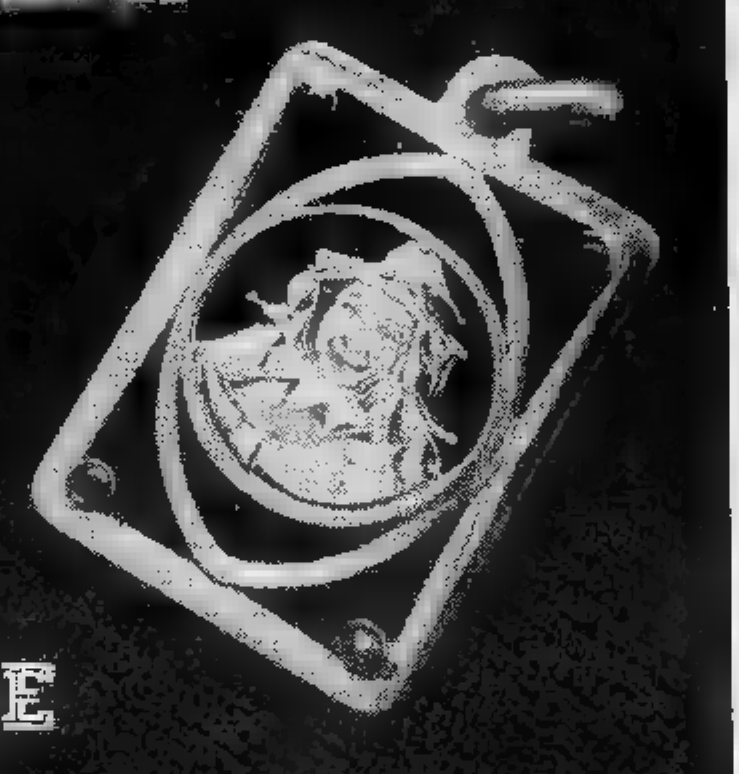
Dopo un lungo periodo di [redacted] ritornate le perle alla [redacted] moda. La classi[redacted] collana di perle che negli Anni Cinquanta era d'obbligo sul «tubino [redacted] dare un [redacted] di luminosità a quest'abito [redacted] semplicità e raffinatezza, quasi [redacted] divisa che facilmente risolveva brillante[redacted] tutte le occasioni impegnative, è rilanciata dall'alta moda quale monile aristocratico, [redacted] che sia.

La perla, quella autentica, è molto più di una gemma. E' un prodotto [redacted] natura, prezioso, perfetto [redacted] compiuto. [redacted] bisogno di [redacted] tagliata [redacted] levigata per acquistare luminosità ed [redacted] iridescenti come [redacted] per il diamante. E' già bella così. Elaborata dall'ostrica, la per[redacted] forma attorno [redacted] un corpo estraneo (un granellino di [redacted] o un parassita) indigesto [redacted] mollusco.

Fortumatta

Fortumatta, il jolly fortunato.

[redacted] il tuo de[redacted]tino è già segnato, ric[redacted]uto o [redacted] arai [redacted]



[redacted]

ERREMME

[redacted] 53 (Porta [redacted] Tel. 545.605

rt gioielli

R.T. [redacted] Riccioli
TABACCHETTI & C.

FABBRICA - GIOIELLI
OREFICERIA
EXPORT

JEWELRY MANUFACTURER

UFFICI: Via Giusto Calvi, 7
Tel. 93.237 / 94.632
FABBRICA: p. Fogliabella, 15
Tel. 951.896 - VALENZA

Orologeria Oreficeria

Pia FERDINANDO

LONGINES
REVUE
BULOVA

ASTI - P.zza [redacted] 24 - Tel. [redacted]

Gioielleria

Saracco

C.so Dante 1
tel. 0141/34.204
ASTI

Gioielleria

GAMBA

ASTI
C.so [redacted]
[redacted]

Méditerranée

Daniel & Luca
BRIOLO & GALARI

Gioielli di Gioielli di Mario Fontana MILANO-PARIGI
DeMilani
Orologi di Maurice Lacroix
Collection PP Paul Picot

Laboratorio di analisi gemmologica
V.le Regina Elena - GIAVENO - Tel. 937.6533

GIOIELLERIA
M. GUADAGNINI
GMD
GIOIELLI FIRMATI E
ARGENTERIA DI CLASSE
GIOIELLI Gianni Carità
VIA NIZZA, 19 - TORINO - Tel. 011-651.965

Un gioiello d'oro.
Un regalo che vive.
studio saturn

è Natale...
Henry
GIOIELLI
Via Dante, 120 - I° piano
tel.(0131)40642 - Alessandria
L'ORO PARLA L'ORO E' VIVO

RE CARLO
oreficeria gioielleria
1845 AL
GIOIELLI
CON GARANZIA
Rappresentante in zona
15048 VALENZA
Fabbr.: Via Roma, 17
Uff.: Via Camurati, 34
Tel. (0131)
94.208 / 953.801

Incontri con i gioielli di Natale

Due orecchini Uno a te, ma l'altro a me

Qualcuno ha detto che «*una donna sia meglio giudicata dai gioielli che porta, da come e quando li porta che non dalle parole*». Forse il concetto poteva apparire discutibile quando esisteva una sorta di galateo del gioiello che interessava unicamente i discendenti di Mida, possessori di ricchi forzieri. Eppure c'è ancora chi si attiene a regole che oggi fanno a pugni con il permissivismo del costume.

Ormai infatti le norme che presiedono alle leggi dell'estetica sono di libera interpretazione: «*Ognuno a modo suo*», insomma. Le esigenze della nostra vita hanno sollecitato orafi e gioiellieri a creare gioielli che si possono portare a tutte le ore, in qualsiasi occasione.

Il desiderio di ornarsi con un monile risale all'uomo delle caverne quando (lui o lei?) prese un osso e lo infilò in una corda vegetale per appenderselo al collo. Pare che i cavernicoli dessero molta più importanza agli ornamenti che al vestiario. Ancora oggi presso alcune tribù del Continente nero uomini e donne indossano nient'altro che rudimentali collane, braccialetti, orecchini. Così non si sentono nudi.

Il gusto attuale consente di mescolare allegramente e liberamente vari stili. Al giro collo di linea moderna, ad esempio, è accostata la spilla antica; le dita delle mani, tutte, sono rivestite e ben decorate da altrettanti anelli di diverse fogge. Un paio di orecchini si comperano in società: uno a me e l'altro a te. Non sempre acquistando di quando in quando un pezzo dopo l'altro si sceglie con un criterio ordinato. Il più delle volte si è trascinati da entusiasmi improvvisi, da amori a prima vista e questo perché le proposte dei gioiellieri sono sempre più affascinanti. La nostra produzione orafa, la migliore del mondo, ha trovato modo di «vestire» le donne con gioielli di gusto squisito, intonati ai diversi stili dell'abbigliamento, ai vari tipi di donna, alle differenziate possibilità economiche.

Gioielli originali, spiritosi, giovani e anche in linea classica in oro con pietre di varia natura incastonate con rara perizia. Spille e anelli in oro e smalto a colori squillanti: catene sportive, giro-collo ultraeleganti, bracciali «virili» unisex e braccialetti romantici a riprodurre splendori di epoche passate. Tutti monili splendidi, belli di notte e di giorno, senza età e senza tempo. Piccoli capolavori artistici da fare vivere ogni giorno, dal mattino alla sera su di noi.

Un'arte antica ricreata con nuovi concetti per meglio adeguarsi alla moda, anzi alle mode del momento. Gioielli per tutti e per tutte le borse cosiddetti prêt-à-porter e gioielloni sfavillanti intercalati a smeraldi, rubini, zaffiri o altre gemme; parure sontuose da gran sera indirizzate a chi ha la fortuna di vivere «*alla grande*». Di modesto valore o di incalcolabile costo questi gioielli sottolineano l'estro inventivo, la classe e il virtuosismo tecnico degli orafi artigiani di Valenza, Firenze e Arezzo, i tre centri più qualificati della nostra produzione orafa.

Non occorrono slogan altisonanti per sollecitare l'acquisto di un monile. Tanto gli uomini quanto le donne amano i gioielli e per farsi amare e ricordare e lungo affidano al gioiello il loro messaggio d'affetto e di amicizia.

per te
Un modo personale e raffinato di indossare l'amore

con
Erremme
una tua foto verrà realizzato
un
18
Un'immagine unica,
A solo:
ERREMME
Torino
545.605

Le pietre che «catturarono la luce»

Così lo zaffiro-spia impallidendo denuncia gli infedeli in amore

Il diamante, lo smeraldo, lo zaffiro, il rubino per la loro durezza, bellezza e rarità occupano i primi posti sulla scala dei valori delle pietre preziose. Gli esemplari eccezionali valgono cifre astronomiche o sono al di fuori di ogni valutazione commerciale. Anche le gemme piccole raggiungono prezzi superiori a quelli di qualsiasi altra pietra.

Il diamante, pur non avendo nessun colore, li possiede tutti. Taglia tutte le altre pietre e non è tagliato da nessuna. Il suo nome viene dal greco «adàmas» che significa «invincibile». E' una pietra unica che serve di paragone alle altre e non può che paragonarsi a se stessa. La natura del diamante è stata un mistero fino al Settecento quando si comprese che esso è semplicemente carbonio allo stato puro.

Ogni diamante ha la sua personalità, un marchio individuale, si tratti del famoso Cullinan che orna lo scettro della Corona d'Inghilterra oppure del piccolo brillante che l'innamorato acquista per la sua donna con i risparmi di un anno e più. Pur essendo prezioso e raro il diamante è più accessibile di quanto si possa pensare grazie al modo particolare con cui viene controllato il mercato perciò costituisce un degli investimenti di denaro di tutta sicurezza.

Oggi le più grandi miniere di diamanti del mondo sono sotto il controllo della De Beers discendente, almeno di dal boero De Beers che nel 1871 scoprì un buon giacimento nella valle dell'Orange in Sud Africa. Solo il 15-20 per cento della produzione totale diamantifera va alla gioielleria, il resto è destinato all'industria: la fabbricazione di parti dell'aereo e di apparecchiature elettroniche richiedono un forte uso di diamanti. Si calcola che sul mercato mondiale arrivino 20-25 milioni di carati all'anno di cui dai 4 ai 5 milioni entrano in gioielleria. In Italia una pietra di 2-3 carati è considerata «media».

L'OCCHIO CHE CONTA E' IL MATERIALE E ANCHE LA FATTURA

Subito dopo il diamante viene il corindone che si presenta sotto forma di cristalli colorati. Le varietà più preziose sono quelle rosse e blu ossia rubini e zaffiri. Queste due pietre sono dunque gemelle con la stessa composizione chimica (ossido d'alluminio). La differenza di colore è uno dei problemi non ancora risolti dalla mineralogia. Il rubino ha una gamma di tonalità rosseggianti piuttosto estesa, la migliore è il «sangue di piccione» tipico dei rubini della Birmania.

L'occhio esperto del gioielliere distingue dal colore i rubini birmani dai siamesi e da quelli di Ceylon. In Oriente questa gemma preziosissima è considerata come uno dei talismani più efficaci per la somiglianza con la goccia di sangue e quindi è messo in relazione alla vitalità del corpo Il rubino fa pensare all'amore tanto che Benvenuto Cellini, scultore e play-boy del Cinquecento la cui fama di amatore era pari a quella dell'orafo, lo apprezzava sotto questo duplice aspetto.

Lo zaffiro, molto più diffuso del rubino, proviene anch'esso da Birmania, Siam e Ceylon. I preziosi e rari sono di uno splendido blu fiordaliso, intenso e profondo. Ad essi sono attribuite molte leggende e tra l'altro si dice che esso conserva il suo colore se è portato da una persona fedele in amore, altrimenti impallidisce. Nell'acquistare lo zaffiro è consigliabile osservarlo sia alla luce naturale che a quella artificiale. Molta cautela deve essere usata quando si acquistano zaffiri e rubini (e qualunque altra pietra) sui mercati orientali. Il turista avveduto sa resistere alle tentazioni delle «magnifiche occasioni». Pietre sintetiche sono state vendute e comperate con estrema disinvoltura al prezzo delle autentiche. Comperare una gemma già montata o sciolta è un'operazione seria che si fa soltanto con il gioielliere di fiducia.

Lo smeraldo è il suo verde meraviglioso, trasparente, brillante, appaga l'occhio, soddisfa le ambizioni, riposa la vista. Forse per questo Nerone se ne era fatto fare un occhialino di smeraldo. Gli smeraldi di prima qualità provengono principalmente dal Sud America e la miniera principale si trova in Colombia presso Bogotà. Gli smeraldi del Brasile sono invece di serie B, spesso torbidi

Un gioiello d'oro. Un regalo che vive.

è Natale...

Sono un divo in TV
Sono la mascotte
del catalogo
Incontriamoci!

Oscar

AGLIANI F. Madama Cristina, 38 TORINO
BELLINI via B. Luini, 145 TORINO
BERTINATTI via delle Rosine, 8/H TORINO
DEMEGLIO G. via Garibaldi, 47 TORINO
FINOTTI via P. D'Acaja, 27 TORINO
FORNERO via V. Emanuele, 99 CIRIÈ
corso G. Cesare, 72 TORINO
GIACOMETTO via Alfieri, 8/B ORBASSANO
LEVRA corso Vercelli, 191 TORINO
MARIATTI via Vanchiglia, 18 TORINO
MOROSINI via Nicola Fabrizi, 25 TORINO
Stazione, 1 MONCALIERI
PONS piazza Barbieri, 29 PINEROLO
REGGIANI via Dante Di Nanni, 108 TORINO
RETTA strada Mongreno, 13 TORINO
SERRA F.lli corso G. Cesare, 20 TORINO
VALGRANDE corso Italia, 48 GASSINO

gioiellieri riuniti piemontesi
Tel. 011-4473929

L'ORO PARLA L'ORO E' VIVO

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

GIOIELLERIE OLIVERO

TORINO Gall. S. Federico 57
ASTI P.zza S. Secondo

Audemars Piguet

International Watch Co.
SCHAFFHAUSEN / SUISSE

les must de Cartier
Paris

VAN CLEEF & ARPELS
Paris

CORUM

HUBLOT

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Miglioramenti nei rapporti sentimentali [redacted] si delinea qualche difficoltà negli interessi e nelle questioni di lavoro. Soprattutto in queste ultime vi dovrete difendere da persone negative che [redacted] trebbero nuocervi. Evitare di fare viaggi di lunga durata.

[redacted] (21 aprile - 21 maggio)
Siate decisi [redacted] questioni d'affari: [redacted] lo [redacted] potrete superare le avversità [redacted] in questo giorno vi [redacted]. Posi[redacted] gli [redacted] persona del cuore [redacted] farà [redacted] gradita sorpresa. Il lavoro procede nel migliore dei [redacted]

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
La giornata si risolverà positivamente: la professione riceverà uno stimolo appagante permettendovi [redacted] sviluppare [redacted] modo migliore le vostre abilità intellettive e manuali. Per alcuni nati: interessanti viaggi all'estero.

oroscopo di domani

di Raffaella Girardo

CANCRO (22 giugno - [redacted] luglio)
Saturno, influenzando negativamente il [redacted] danneggerà nella professione: mantenetevi [redacted] e cer[redacted] di non [redacted] inutili scompigli. Soddisfacente la vita sentimentale: alcuni [redacted] faranno interessanti incontri.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Agendo [redacted] maggiore serietà, soprattutto nell'ambito della vita privata avre[redacted] modo [redacted] constatare un miglioramento nelle questioni di fondo. Nel lavoro siate maggiormente oculati ed attenti alle [redacted] collega che, per proprio tornaconto, tenterà di [redacted] carvi.

[redacted] (23 agosto - 22 sett.)
Nel [redacted] avrete modo [redacted] toccar con [redacted] la serietà di [redacted] che, fi[redacted] ora avrete preso [redacted] in considerazione. Nelle questioni affettive abbiate [redacted] evitate che fatti [redacted] lavoro e questioni di interessi possano [redacted] alla vostra vita privata.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Una interessante novità vi riempirà di entusiasmo e ci sarà quindi l'energia necessaria per superare alcune questioni scottanti di lavoro. In amore siate più decisi perché la vostra insicurezza finirà col diventare contagiosa e [redacted] re in crisi anche il vostro partner.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Giornata intensa e faticosa ma nel complesso poco conclusiva. Soprattut[redacted] opera nel campo intellettuale dovrà difendersi da persone decisamente negative che potrebbero [redacted] qualche modo. Prudenza anche nel fare confidenze a persone [redacted] conoscete a fondo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
[redacted] favoriti in giornata dalle condizioni astrali che vi avvantaggeranno in tutto ed [redacted] particolare nelle questioni di [redacted] e [redacted] interesse. [redacted] questioni affettive avrete solo l'imbarazzo [redacted] attenti a [redacted] scegliere.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Giornata fortunata per la quasi totalità dei nati: non lasciatevi però influenzare dal vostro buon cuore e cercate di [redacted] più a voi, soprattutto nel lavoro. Momenti [redacted] nell'ambito della vita sentimentale. Positiva la professione e i viaggi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
[redacted] amore dovrete superare un piccolo contrasto creato in parte dal vostro eccessivo moralismo: cercate [redacted] maggiormente tolleranti [redacted] riuscirete [redacted] trovare un ottimale punto [redacted] intesa con [redacted] persona [redacted]. Nell'ambito del lavoro successi e brillanti iniziative.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Giornata fantastica per quanto concer[redacted] il lavoro e le attività di un certo rilie[redacted]. Riuscirete a concludere molto e oltre ogni possibile aspettativa. In amore aspettate ancora [redacted] po' [redacted] di pren[redacted] una decisione definitiva. Successo negli affari

NILUS

KOKY

RITROVI

[redacted] (Str. Cavoretto, 2): 21.
[redacted] 21 ballo liscio.
[redacted]ELLE ARTI: ore 15,30 danze. Ore 21 ingresso libero.
CIGNO D'ORO (617 286): 21 [redacted]
[redacted]UB 84: ore 21 danze.
DU PARC: 21 Roki e Raffaele.
EDEN: ore 21 Nuccio Nicosia.
FARO: ore 21 I Lord's.
FORTINO: 15,30 liscio con [redacted] ingresso libero. Ore 21 liscio - Rommy.
[redacted] Gran [redacted] d'Eleganza: [redacted] abito [redacted] lungo, cav. nero o [redacted] scuro.
LA[redacted] 15,30 e 21 danze.
[redacted] (v. S. Massimo 14, t. 830.775): ore 21 [redacted].
MASSAUA: [redacted] 21 ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 [redacted] Five.
PRINCIPE: ore 21 Actis.
TROCADERO: 21 La Nuova Riforma.

CHIODO'S - [redacted] Bar: [redacted]. Thomas, [redacted]. Palumbo - Paco (Ormea 1, 650.5642).
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL PIRATA - Ristorante (via Cigna 23, tel. 521 16.60): orch. I Farruggio.
[redacted] - **SALOTTO BAR** (corso Casale 194, tel. [redacted]: [redacted] 19-2 [redacted] pianoforte Rory.
NORMAN - Piano Bar (v. P. Micca 22, tel. 540.854): al piano Luciano.
QUEMADO - Piano Bar - Ristorante - Piz[redacted] (c. U. [redacted] 409, [redacted]. 613.231).
SAN GIORGIO - Valentino - [redacted] Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - Piano Bar (C. Battisti [redacted], tel. 532.492): Bernard Thomas - Krystyne - Renzo Gallino.
SHAKER [redacted]: ore 21.
[redacted] - [redacted] **Bar - Ristorante** (Amendola, 10): 22-4 Piero e Patrizia.
EZE PUF (Bligny 14). Nuova gestione. Fest. 15-18; 21-2. Feriale 21-2.

Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): 21.

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (L') (via Volta 9, t. 515.834 - 549.041): incisioni di grandi maestri [redacted] XV al [redacted] secolo. Orario 10-12,30; 15-19,30.
ARTE 121 (Nizza 121, t. 887.954): Maestri 800 e primo 900
ARTE CLUB (Broffario 3): Mino Rosso.
BODDA (via Cavour 29): Rassegna d'arte - dipinti, antiquariato, collezionismo
[redacted]AVIDE: Grafica: Bueno, De Stefano, Falconi, Fiume, Sassu, Treccani.
DORIA: pers. Tamio Yagisawa.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Capello.
IL PRISMA - Cuneo: pittori dell'800-900.
L'ARIETE - Chivasso: Pierre Octave Fasani.
LA ROCCA: Tuttocilizia.
[redacted] (via Arsenale 35, tel. 537.448): Cino Bozzetti Incisioni.
PORTICI (tel. 885.476): Giuseppe Carpanedo. Orario 15,30-19,30.
PROMOTRICE B.A.: 140ª esposizione [redacted] F., orario 10-12, 15,30-19.
S. GIORS: Bruno Coppo.
[redacted] A (M. Vittoria 18): Acquerelli, opere grafiche, [redacted] torinesi contemporanei.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

[redacted] artisti contemporanei.
BERMAN: Gianni Sesia Della Merla.
CAVOUR - Moncalieri: Berretta.
DAVICO: pers. Giovanni Macciotta.
GISSI (Solferino 2): Qualità nella varietà. 40 opere maestri contemporanei.
LA BUSSOLA (via Po 9): George Grosz.
LA GIOSTRA - Asti: A. Bonetto.
LA PARISINA: Graham Sutherland.
LE IMMAGINI: Maestri contemporanei.
NARCISO: Mario Sironi.
[redacted]MICHE (Lungopò Cadorna 1, 877.810): Piero Cerato.
PIRRA (Cairoli 32, tel. 877.344): Disegni di Edgardo Corbelli.
SANT'AGOSTINO [redacted] (535.963): De Chir[redacted] Sironi, Guidi, Carena, Marussig, Music, Maccari.

ECONOMICI

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. CASALEGNO A cerca urgentemente case ville rustici in città mare montagna. Garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Telefonare 011 839.8444.
A.A.A. CASALEGNO B 839.8444 Poirino (To) casa in parte riattata su [redacted] piani con terreno circostante, 48 milioni.
A.A.A. CASALEGNO D 839.8444 Caravino (To). Porzione di rustico parzialmente [redacted]to, terreno mq 1300: 33 milioni 500 mila.
A.A.A. CASALEGNO E 839.8444 Rivoli (To) villa bifamiliare libera [redacted] con piano [redacted]to, box 4 auto, terreno mq 750.
A.A.A. CASALEGNO F [redacted] Baldissero To villa libera indipendente [redacted] 1978 con terreno recintato mq 1750.
A.A.A. CASALEGNO F 839.8444 Brandizzo (To) libero nuovo mq 90: salone 2 camere cucina servizi box auto [redacted] balconi.

A. CANAVESE
Il Punto Immobiliare Spa vende a L. 12 milioni 900 mila rustico di 3 vani con 2000 mq terreno servito [redacted] strada acqua e luce pagamento [redacted] rateale senza interessi per il [redacted]. Telefono 658.235.

A. [redacted]
Il Punto Immobiliare Spa vende a L. 8 milioni 900 mila rustico di 3 vani con 300 mq di terreno servito da strada acqua e [redacted]. Pagamento [redacted] rateale senza in[redacted] per il [redacted]-1983. Telefono 658.303.

A. L. [redacted]
vicinanze [redacted] Il Punto [redacted] Spa vende rustico [redacted] 3 vani [redacted] giardino. Pagamento rateale senza interessi per il 1982-1983. Telefono 658.235.

A. SABATELLIMMOBILI 652.669 rustico a Piscina da ristrutturare fabbricati mq 450 porticato mq 300 terreno mq 800 L. 69 milioni dilazionabili.
A. L. 28 milioni oltre nel verde Canavese ca[redacted] completamente indipendente con giardino cintato strada acqua luce telefono. Studio Zeta, telefonare 482.805.
A L. 8 milioni [redacted] mila oltre [redacted] rustico di 3 vani giardino posizione favolosa, pagamento interamente dilazionato [redacted] acconto. Studio Zeta, telefonare 482.805.

A soli 9 milioni più dilazioni in zona [redacted]ramica canavesana 38 km To rustico da riattare con 3000 mq terreno. Tel. 351.393.
A 15.000.000 ampio rustico su due piani da ristrutturare ideale per 2 famiglie Gabetti vende in Meana telefonare 958.9483/9.
[redacted] frazione rustico da riattare progetto approvato per 3 minialloggi adiacenti 1[redacted] mq [redacted] ottima posizione tel. ufficio 596.237.
ALBENGA libero, centrale, [redacted] soggiorno, due camere, cucina, bagno, ripostigli due balconi 95 milioni. Gabetti 019 37.310.
ALLOGGIO arredato panoramico Sauze d'Oulx fronte partenza impianti 4 camere cucina servizi. Affare 518 532.080.
ASTIGIANO a 34 km da Torino, casetta libera abitabile in paese, 2 camere, cucina, bagno, orto, acqua, luce, negozi, vendo a L. 30 milioni, dilazioni. Tel. 011 - 710.968.
[redacted] Sica vende monolocale bilocale trilocale acquisto diretto da impresa possibilità di dilazioni. Telefonare 0122/99.715 - [redacted].
BARDONECCHIA via Médail recente piano alto soggiorno 2 camere cucinino L. 130 milioni. Risparmio Casa, tel. 549.916.
BORGHETTO S. Spirito: fronte mare, ingres[redacted] soggiorno, cucina, camera, bagno, [redacted] coni, conforts. Tel. [redacted] 019 37.310.
[redacted] Varazzi: [redacted] mt. [redacted], appartamento 3 locali, servizi, ripostiglio, balcone, cantina, conforts. Gabetti 019 37.310 - 25.435.
[redacted] soggiorno 3 camere cucina servizi cortile e box terreno mq 3600 circa L. 55 milioni. Telefonare 011/441.027.
CALABRIA Falerna alloggi in villini 1-2 piani pronti, 1[redacted] dal mare, minima alla prenotazione, iva 2%. L. 17 milioni più mutuo. Vende [redacted] Im.Tur 011 511.054.
CANAVESE [redacted] rustico riattato con orto sufficiente contante 20 milioni più [redacted]. Tel. 758.883.
CASA [redacted] km To [redacted] 3 [redacted] cantina completamente indipendente. Tel. 0172 415.214.
CASA indipendente presso Saluzzo 5 vani servizi magazzino tettoia porticato terreno mq 3800 L. 56 milioni tel. 011/974.420.
C[redacted] A 011 650.3805 cerca per propria clientela rustici, casette, cascine, baite, terreni, ville in ogni zona. Pagamento contanti. Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO B 650.38.05 vende rustici, cascine, casette, ville, terreni campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.
CASETTA libera vicinanze Cirié 28 km da Torino box giardino orto finemente ristrutturata 33 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
CASETTA Val d'Aosta due [redacted] tinello cucinino garage cantina termo [redacted] milioni [redacted] zionabili tel. 745.723.

[redacted] liberi prestigiosi appartamenti bicamere ingresso servizi [redacted] arredati elegantemente nuova costruzione mutuo fondiario [redacted] permuta con alloggi liberi a [redacted]. Telefonare Eurocase 547.470 - 513.681.
[redacted] (Val [redacted] rustico abitabile [redacted] stalla fienile [redacted] a mezzi pubblici, 32 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
CUMIANA vendesi villa L. 100 milioni 115 milioni 160 milioni occasione. Tel. [redacted].9287.
DIANO Marina - loc. Boretto, panoramico residence in costruzione, dotato di [redacted] - parco giochi. Proponiamo bilocali con ingresso indipendente, giardino, [redacted] da 47 [redacted] dilazionabili. Gabetti [redacted] 37.310 - 25.435.
GABETTI Sanremo 0184/880.111 cinque minuti mare fra gli ulivi in costruzione mono-bilocali posto auto da 4[redacted] sufficienti 12 [redacted] compromesso rimanenza comode [redacted].
GABETTI Sanremo 0184/880.111 [redacted] km da Alba nel cuore [redacted] Langhe panoramico proponiamo bilocali in [redacted] di nuova costruzione a 30 milioni sul[redacted] milioni, rimanenza comode dilazioni.
GIAVENO Valsangone Immobiliare via Pacchiotti 29 tel. 937.6227 aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili [redacted] acquisti e vendite in zona.
IMPRESA «Volpi» - Andora vende alloggetti panoramici riscaldamento autonomo, mutuo [redacted]. Tel. 011 447.1069 - 0183 44.388.
IMPRESA «Volpi» - Carmagnola [redacted] palazzina in villaggio urbanizzato. Mutuo S. Paolo dilazioni. Tel. 977.0097 - 977.3555.
[redacted] «Volpi» - Cervo vende alloggio [redacted] vista mare in c[redacted]. Tel. 011 447.1069 - 0183 44.388 - 44.372.
[redacted] «Volpi» - Carmagnola vende alloggi in palazzina finiture accurate, riscaldamento autonomo, mutuo S. Paolo, dilazioni. [redacted]. 977.0097 - 977.3555 - 447.1069.
INV.IMM. in Valpellice, ampio monolocale, libero, con servizi e veranda, comodo ai negozi, L. 20 milioni. Tel. 518.985 - 518.283.
INV.IMM. [redacted] in provincia di Torino alloggi, case di campagna o montagna, [redacted] per fine settimana. Telefonare 516.283.
INV.IMM. [redacted] a Baldichieri (45 km To) ca[redacted] rimodernata [redacted] terreno, comoda ai negozi, L. 52 milioni. Tel. 518.985 - 518.283.
IPI Valle d'Aosta-Gignod frazione Buthier, località a 1200 m s.l.m. a 10 km da Aosta, vendiamo rustico da ristrutturare, 40 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, La Thuile vendiamo centralissimo monolocale arredato in tipica casa ristrutturata, 80 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta, Saint Vincent, rustico parzialmente [redacted] composto da 2 appartamenti, [redacted] milioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta, Saint Christophe, [redacted] residenziale di Aosta, ottima esposizione, [redacted] diamo villa con ter[redacted] milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
[redacted] Valle d'Aosta, Entrebin, soleggiata località sulla collina di Aosta, vendiamo: [redacted] no 2 camere bagno terrazzo cantina posto [redacted] coperto, 65 milioni, Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
[redacted] Valle d'Aosta, Cervinia, [redacted], splendida posizione panoramica, vicinanze [redacted] vendiamo appartamenti varie dimensioni. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
LA SALLE (Ao) alloggi in costruzione di soggiorno camera cucinotto box e giardino, L. 125 milioni. Telefonare 011/441.027.
LIDI Ferraresi (Riviera Adriatica) vendesi villette a schiera 2 camere soggiorno servizi giardino ottimo investimento. [redacted]. Maddaloni, tel. 558.413 - 547.950.
LOANO Certale accesso diretto indipendente al mare impresa Dutto vende direttamente alloggi accuratamente rifiniti. Telefonare 019/668.109.
MONTOSO in palazzina recente monolocale completamente arredato con posto auto, L. 38 milioni. Risparmio Casa, 549.916.
[redacted]LETTI in villini signorili ottima vista mare impresa vende alloggi 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182) 90.880.
PILA residence Ciel Blu monolocale arredato 6 posti letto [redacted]o auto L. 130 milioni meno mutuo. Risparmiocasa 513.078.
PRAGELATO vendo alloggio [redacted], libero subito comodo ai servizi. Telefonare 0121/71.274.
PRIVATO vende in Sanremo monocamere divisibili, in parco residenziale ottime occasioni. Telefonare ore ufficio 011/487.190.

[redacted]
vendo rustico grande stalla porticato terreno. Per informazioni, tel. 349.0248 - 905.8302.

RIVIERA Levante S. Margherita recente vicinanze porto 2 camere tinello cucinino servizi. Risparmiocasa 513.078.
RUSTICO indipendente 40 km Torino adatto fine settimana 4 vani 550 mq di terreno L. 19 milioni 500 mila tel. 011/974.420.
RUSTICO nel Canavese 40 km da Torino 3 camere stalla fienile orto [redacted] ristrutturare, 13 milioni. Telefonare 380.231 Gueli.
S. RAFFAELE Cimena 20 km Torino casetta collinare indipendente 2 camere c[redacted] bagno cantina box orto Gabetti 5767.
SALICE d'Ulzio in recente costruzione, soggiorno, zona pranzo, 2 camere, bagno, box auto, giardino. L. 95 milioni. Tel. 513.916.

SANREMO impresa vende [redacted] alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184 84.212 - 62.538 o 011 542.013.
SANREMO vicinanze Casinò [redacted] angolo cottura [redacted] 2 balconi L. 103 milioni dilazioni. Risparmio Casa 549.916.
[redacted]EGNA Golfo Marinella sul mare pranzo 2 letto bagno veranda arredato posto auto 98 milioni meno mutuo. Tel. 0171 553.58.
SARDEGNA La Caletta [redacted] Porto Rotondo [redacted] mare disponibili appartamenti particolarmente rifiniti prezzi e condizioni interessanti. Casavacanze 011 515.721.
[redacted] Pevero Golf, Porto Cervo, vendo bellissima villa, ottima vista mare e sul Golf [redacted]ino. Tel. 011 [redacted].
[redacted] Portorotondo centro [redacted] splendi[redacted] posizione appartamenti [redacted] impresa vende a L. [redacted] milioni meno mutuo tel. 0171/553.58.
SESTRIERE condominio San Giovanni soggiorno [redacted] bagno completamente arredato posto auto. Gabetti 011 5767.
SESTRIERE privato urge vendere 2 alloggi attigui condominio recente centralissimo arredati composti ognuno soggiorno cucinotta camera ingresso bagno. L. 72-85 [redacted] (1 [redacted] 300 [redacted] mq) oltre a L. [redacted] milioni ognuno per posto auto. Solo contanti non trattabili. Tel. 511.373.
[redacted] vacanze vende miniappartamenti Follonica da 39 milioni mutui dilazioni pagamento Tel. 011 631.965 - 0566 41.393 anche festivi.
[redacted] vacanze vende miniappartamenti Massa Marittima (Maremma) da 1.150.000 mq pagamento 24 mesi senza interessi prezzi non rivalutabili. Tel. 011 631.965 - 0566 41.393.
VALLE d'Ayas, Challand, in posizione panoramica vendiamo ville di recente costruzione salone cucina cinque camere tripli servizi garage giardino. La Vallée, via Chanoux 14, Saint Vincent, tel. 0166 37.750 anche festivi.
VALMAIRA Casteldelfino mansardato ampio soggiorno letto cucinotta bagno L. 24 milioni 500 mila [redacted] mutuo. Risparmiocasa 549.916.
[redacted] 50 mt. mare, mansarda ristrutturata, termoautonomo, [redacted] 60 milioni. Telefonare Gabetti 019 37.310 - 25.435.
[redacted] bifamigliare con mansarda [redacted] 2° casa vero affare. Terraserena, tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.
VENDO proprietà di 400 mq abitabili con [redacted] mila mq terreno nel Canavese, richiesta [redacted] milioni. Telefonare 383.443.
VILLA [redacted] prestigiosa rifiniture ottime 2 piani abitabili più piano [redacted] terreno cintato. Tel. 011/372.791.
VILLA signorile mq 300 abitazione mansarda magazzino giardino mq 8000 Pralormo Lago della Spina vende parziale [redacted]. Telefo[redacted].

[redacted] Valdellatorre costruzione recentissima [redacted] metratura ottime finizioni terreno cintato. [redacted]. 011/380.873
VILLE e villette [redacted] giardino o parco con piscina posizione premontana a [redacted] km Torino vendita [redacted]. Facilitazioni o [redacted] alloggi. [redacted]. 543.545.
VILLE vic[redacted] lago [redacted] unif[redacted] con terreno cintato indipendenti ottime rifiniture mutuo. Tel. 011/372.[redacted].
[redacted] in Almese [redacted] soggiorno camera cucina bagno più 3 vani mansardati 1200 mq. terreno 96 milioni Gabetti 958.9483.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

[redacted] affitta per tutto l'anno [redacted] stagione invernale ultimi appartamenti. Aperto anche la domenica viale Capuccio 3. Telefonare 0122/99.715 - 98.47.
CERVINIA Cielo Alto affittasi bicamera 4 letti altro 8 letti posto cot[redacted] bagno completo. Telefonare 011/550.112.
PIETRA Ligure aff[redacted] appartamenti arredati periodo invernale. [redacted]. 019 645.143.
[redacted] Valle Varaita affittiamo monolo[redacted] arredati annualmente o stagione inver[redacted]. Telefonare 0175 453.06 - 961 34.

47 Alberghi, pensioni

FINALE Ligure sul mare affittasi camere con vitto e senza. Riscaldamento autonomo 2° piano. Tel. 019[redacted].

49 Informazioni

[redacted] informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538 682.
NORMONDIAL investiga controlla previene accerta informa [redacted] indagini accurate via S. Francesco da Paola 40 tel. 531.181.

52 Varie

A.A.A.A.A.A.A.A.A. [redacted]IOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi. [redacted] Peschiera 161, telefono 334.632.
A. MAGA Ciee veggente cartomante radioestesista toglie negatività risolve rapidamente problemi d'amore affari. Telefonare 364.575.
CARTOMANTE medianica radioestesista risolve fortune lesi [redacted] na amata esili. Tel. 309.7738.

CENTOCINQUANTENARIO | JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

SUPERFAUST
è andato al cinema

A 150 anni dalla morte di Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) il cinema si ricorda, [redacted] diverse rassegne, che Faust e lo spirito faustiano [redacted] stati sempre fra i suoi temi prediletti. Già in teatro, [redacted] musica, in letteratura — da Marlowe [redacted] Goethe, da Heine a Gounod, da Berlioz a Mac Orlan, e, via via, fino [redacted] Bulgakov, è tutta una magnifica fioritura di reinterpretazioni della leggenda rapidamente assurta a simbolo dell'animo umano. [redacted] cinema la filmografia è vasta (comprende oltre 30 film), percorre tutta la storia della settima arte, tanto da costituire uno dei miti più ricorrenti.

Si pensi che il primo Faust è del 1897, francese, di Georges Hator; e che, un anno dopo, nel 1898, ce n'è subito un altro: «Faust and Mephistophiles» di George Albert Smith, inglese; mentre l'ultimo film che parla di Faust [redacted] di questi giorni, appena realizzato in Germania: «Doktor Faustus», [redacted] Franz Seitz, dal libro di Thomas Mann. I molti [redacted] questo tema hanno attinto non sempre da Goethe ma da diverse fonti: dal «Faustbuch» [redacted] Spietz, da «The tragical history of d. Faustus» di Christopher Marlowe, dall'«Urfaust» e dal «Faust» di Goethe, da «Don Juan und Faust» di Grabbe, dal «Doktor Faust» di Heine, da «Faust et Marguerite» di Gounod, da «Mefistofele» [redacted] Arrigo Boito, da «Le petit Faust» di Hervé, da «La damnation de Faust» di Hector Berlioz, da «Marguerite de la nuit» di Mac Orlan, [redacted] «Maestro [redacted] Margherita» di Bulgakov.

L'opera madre del pensiero europeo ha sempre attratto non pochi registi [redacted] riduttori perché le domande poste essenzialmente da Goethe, all'alba del diciannovesimo secolo, si ritrovano ancora da allora nelle preoccupazioni dell'uomo. Purtroppo sono pressoché introvabili (forse [redacted] esistono più copie neppure presso le cineteche più accreditate) i film di George Melies su questo argomento («Le cabinet de Mephistophiles», «Damnation de Faust», «Faust et Marguerite», «Faust aus enfer», «Damnation [redacted] docteur Faust»), tutti girati fra il 1897 e il 1904. Così come sono introvabili il «Faust et Marguerite», girato nel 1900 negli [redacted] Uniti, [redacted] altri Faust di quel periodo: due americani, del [redacted] e 1910; [redacted] quello girato in Francia, nel 1906, dall'opera di Gounod.

Il primo Faust italiano [redacted] 1909, opera di Mario Caserini, [redacted] Fernando Negri-Pouget, ed [redacted] tratto [redacted] Goethe; mentre da un'operetta «Le petit Faust» è tratto quello di Emile Cohl, in Francia, nel 1910. Il primo Faust tedesco è del 1910, tratto dall'opera [redacted] Gounod; mentre più importante è il faustiano «Lo studente di Praga», di Stellan Rye, del 1913, protagonista Paul Wegener, con cui [redacted] in grande stile il cinema tedesco e [redacted] l'espressionismo.

Dopo di questo, trascurando altre riduzioni in Gran Bretagna, in Francia e negli Stati Uniti, viene «Don Juan et Faust», del 1922, di Marcel L'Herbier, opera di un certo respiro e significato.

Il capolavoro, cioè il Faust che [redacted] rimasto nella storia del cinema, è del 1925, autore Friedrich Wilhelm Murnau, che si è servito del Faust di Goethe, del Faust [redacted] Marlowe, del «Faustbuch» popolare e del «Paradiso perduto» (Das Verlorene Paradies) di Ludwig Berger. Dello «Studente di Praga» si sono avute altre due edizioni, nel 1926 e nel 1935, interpretate rispettivamente [redacted] Conrad Veidt e Adolf Wohlbruck.

A loro modo faustiani, per la loro tematica, «La notte di Walpurga» dell'americano Howard Higgin, girato nel 1932; e «All that money can buy», [redacted] William Dieterle, del 1941. Ma [redacted] c'è sosta nel cinema per questo argomento: lo ritroviamo, infatti, in Francia, nel 1943, con «L'uomo che vendette la sua anima» di J. P. Paulin; e in America, nel 1948, [redacted] «Il patto con il diavolo» di John Farrow, con Ray Milland. [redacted] ne [redacted] sedotto anche [redacted] grande [redacted] Clair che gira «La bellezza del diavolo», su sceneggiatura di Armand Salacrou [redacted] Michel Simon e Gérard Philipe.

Non tutti furono contenti di questo film, ma si tratta indubbiamente [redacted] un'altra opera dal mito di Faust che resta nella storia del cinema. Decisamente minori i successivi «La leggenda di Faust» [redacted] Carmine Gallone, «Marguerite de [redacted] nuit» di Claude Autant-Lara, «Faustin» dello spagnolo De Heredia [redacted] «Faust nel 20° secolo», [redacted] produzione romena.

In [redacted] posizione del tutto particolare, dato il suo carattere teatrale, è il «Faust» di Peter Gorki, tedesco, del 1960, che riprende la famosa messinscena e interpretazione di Gustav Grundgens, cioè dell'attore al quale si è ispirato Klaus Mann per il suo [redacted] «Mephisto», portato [redacted] cinema, nel 1980-81, da Istvan Szabo [redacted] l'interpretazione [redacted] M. Brandauer.

Dal «Doktor Faustus» di Marlowe è tratto il curioso ed estroso «Doctor Faustus» [redacted] Nevil Coghill con Richard Burton ed [redacted] Taylor, del 1967; mentre su un piano apertamente brillante è «Bedazzled» (Mephisto 66) di Stanley Donen.

A parte «Mephisto», [redacted] cui abbiamo detto (vincitore nel [redacted] del premio Oscar per il miglior film straniero) l'ultimo importante film è «Il maestro [redacted] Margherita» che lo jugoslavo Aleksandar Petrovic ha tratto dal romanzo di Mikhail Bulgakov. Coloro che han[redacted] le mani sulla storia che esalta il desiderio [redacted] slancio per una vita senza fine, [redacted] che al tempo stesso si richiama ai limiti dell'uomo, sono, [redacted] si vede, tanti.

[redacted] raramente essi hanno fatto [redacted] (in assoluto, [redacted] primo posto, [redacted] trova il «Faust» [redacted] Murnau), Forse perché non c'è [redacted] altro poema drammatico più arduo [redacted] scoraggiante di questo se non si possiedono sul serio eccezionali capacità artistiche [redacted] umane.

SEGNALIAMO | Stagione teatrale per i giovani

UN ARALDO
per dar la sveglia ai giovani

E' appena cominciata la stagione di teatro scuola ragazzi ed ecco che si presenta la faccia alternativa del settore: cioè [redacted] teatro ragazzi per il tempo libero. La stagione gestita dal Teatro Araldo, che si pone così come centro contrapposto ma [redacted] avversario dello Stabile, [redacted] stata presentata ieri nel corso di una conferenza nel Centro Informagiovani dell'Assessorato alla Gioventù del Comune.

Il Teatro Araldo infatti intende proprio avvicinare i giovani al teatro [redacted] la della mediazione scolastica, offrendo un luogo dove i ragazzi possano trascorrere il tempo libero, scegliendosi da soli gli spettacoli e le attività da seguire. Per questo la stagione non è costituita da un sempli[redacted] cartellone ma da una ricca serie [redacted] rassegne e iniziative.

L'anno teatrale [redacted] aprirà domani pomeriggio [redacted] rassegna «Uichend», gestita dal Consorzio Iniziative Teatrali di cui fanno parte le cooperative di Anna Bolens, Assemblea Teatro, Compagnia del Bagatto, Cooperativa della Svolta e Teatro dell'Angolo. Tale rassegna, che si svolgerà [redacted] sabato e alla domenica, vuole con l'aiuto dei ragazzi [redacted] di alcuni ospiti analizzare il fenomeno del teatro-ragazzi, così da inserirlo in un più vasto panorama culturale.

Prima degli spettacoli di «Uichend» andrà in scena il «Cantarstorie», un'iniziativa di animazione teatrale nelle scuole del quartiere San Paolo curata [redacted] Roberto Montagna. Dall'8 gennaio una seconda serie di spettacoli con ospiti alcune fra le compagnie italiane e straniere più importanti del settore.

Al mattino si svolgerà la consueta rassegna «Il Buonteatro» per le scuole, [redacted] la [redacted] verranno presentati spettacoli teatrali e musicali organizzati da gruppi di giovani del Quartiere e della Parrocchia S. Bernardino. A gennaio sempre prenderà il via l'iniziativa «Letteratura [redacted] Teatro» che prosegue l'esperienza dei «Versi Commessi» dello scorso anno, e quindi a fine stagione la rassegna di spettacoli fatti direttamente dai ragazzi durante l'anno scolastico.

La prima parte di spettacoli (dal 13 novembre al 19 dicembre, con cadenza settimanale) sarà costituita nell'ordine da: «Fra Diavolo» - Teatro dell'Angolo; «Acci i pagliacci» - Anna Bolens; «Di un pezzo di legno dal [redacted] pazzo» - Assemblea Teatro; «Racconti» - Compagnia del Bagatto; «La Nananè» - Compagnia del Bagatto; «Cicless» - Cooperativa della Svolta e «Favola per fisarmonica» - Teatro Popolare La Contrada.

Tiziana Longo

CONCERTO

BODMER

Alle nove in punto sul palco della Rai [redacted] sono arrivati ieri sera il direttore Jacques Bodmer e il trombettista americano William Nulty. Si [redacted] ascoltato l'insolito e briosissimo Concerto per tromba e orchestra che quasi duecento anni fa Haydn scrisse per un trombettiere della corte [redacted] Sacro Romano Impero di Vienna.

Al posto dell'eccellente trombettista americano arriva il violinista Marco Fornaciari per un altro Concerto di Haydn. Questa volta la musica [redacted] di un garbo domestico, ovattata, minuscola e graziosa, ma [redacted] dà modo di scoprire nel Fornaciari un violinista di grande talento che possiede un suono purissimo, mirabilmente intonato e flessibile ad ogni [redacted] del fraseggio.

La seconda parte della serata era dedicata a Gian Francesco Malipiero del quale si festeggia quest'anno il centenario della nascita. Il primo omaggio era costituito dal Concerto per violoncello e orchestra. Non si tratta di un capolavoro, [redacted] l'eloquenza sentimentale dei due primi movimenti [redacted] bizzarria del terzo aperto da [redacted] lungo dialogo tra il solista [redacted] i tamburi e soprattutto l'esecuzione formidabile di Radu Aldulescu presentano questa partitura nella luce migliore.

Per finire la lunga, raffinata e un po' noiosa Serenissima per sazofono. **e. re.**

OGGI al DORIA
Un lui che è [redacted] lei. Una lei che è [redacted] lui.
Se incominciate [redacted] ridere [redacted] la finite più

Orario spettacoli: 15,10 - 17,35 - [redacted] - 22,25
Vietato minori di [redacted] anni

le roi STASERA ORE 21
BAL MUSETTE
I PEONES
LOCALE AMPLIATO
2000 POSTI [redacted] SEDERE
3 PISTE - [redacted] ORCHESTRE
«Noi [redacted] rinnoviamo sempre» Lutrario»

danze la perla
Ore 15,30 per gli [redacted] DEL BALLO
ore 21
GALA' DELL'ELEGANZA
COCKTAIL... INTERMEZZO
[redacted] BAR... FIORI... I SIMPATICI
E' di rigore cavalieri abito nero o blu [redacted] (camicia bianca)
Dame abito da [redacted] lungo

danze ARLECCHINO
ore 21-2
SERATA DI GALA
BALLO LISCIO [redacted]
GRUPPO [redacted]
Brindisi - Musica [redacted]
TANTE SORPRESE - FIORI ALLE DAME

[redacted] ST. Valsalice 2 t. 65.58.59 [redacted]
ore 21 NINO GALLO presenta il
GRAN GALA' D'ELEGANZA
(MILA [redacted])
[redacted]
Fiori - gelati - rinfresco Bardus

COLOSSEO
Via M. Cristina 71 - Torino - Tel. 65.10.34
[redacted]
DOMENICO MODUGNO PINO CARUSO
[redacted] IL NUOVISSIMO [redacted] COLOSSEO
SABATO 13 [redacted] DOMENICA 14
ORE 21
Scenografia di [redacted] QUAGLIA
Prenotazioni e prevendita [redacted] del Teatro ore 10-12 e 15-19

LE [redacted]
Via S. Massimo 14 - Tel. 83.07.75
ore 21 debutto [redacted] complesso
[redacted]
[redacted] animata da [redacted]

LISCIO D'ORO AL [redacted] D'ORO
stasera ingresso [redacted]
domani 21 domenica 15,30 e 21
ROBY [redacted] I GENTLEMEN
Via Cercenasco ang. P. Guala - t. 61.72.85

FORTINO
OGGI [redacted] 15,30: NOVITA'
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
Liscio con [redacted] NOVITA'
Ingresso LIBERO: NOVITA'

JIMMY'Z
DISCO & FUN
C. Moncalieri 85 - Tel. 659.558

ODEON v. Pomba 7 t. 54.85.33
[redacted] 15,30 matinée
COCKTAIL e FIORI
Ore 21 serata con rose alle dame e premi

OGGI in grande PRIMA all'OLIMPIA
Dopo «GLORIA», [redacted] insieme
John Cassavetes e Gena Rowlands,
la coppia più magica del cinema americano

ORARIO: 14,30 - 17,10 - 19,50 - 22,30

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

PRETTY BABY

un «horror» e la «Tosca»

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Verdi, sceneggiato. Reclamizzatissimo, abbinato ad un concorso, annunciato dalla più massiccia campagna pubblicitaria della storia della Rai e accompagnato contorno di scritti, anteprime e anticipazioni, Verdi — chi lo poteva immaginare? — è anche un gran bello sceneggiato. Stasera ci lascia e quasi dispice un po'.

Un Pickup eccezionalmente identico alle fotografie del maestro, stasera tra mille indugi (e voglia di lavorare) compone l'*Otello*. Ricordi ricorre ad ogni mezzo per rammentargli l'impegno di terminare l'opera entro pochi mesi, ma i interventi non sembrano servire molto.

Verdi ha settant'anni. Sconfortato dalla morte di Wagner scrive che la vita è inutile. Ma dopo quattro anni finalmente termina l'opera. Dopo la prima (che naturalmente un trionfo) dà pubblicamente l'addio alla Scala dal palcoscenico.

Passano sei anni Verdi, dimenticando età promesse, torna per presentare nuovissimo *Falstaff*, prima e unica opera comica della vita (se si esclude il tentativo fallito di *Un giorno del regno*, 50 anni prima). *Falstaff* naturalmente un successone. Si propone di fare Verdi marchese Busseto, ma il maestro si oppone.

A 83 anni Verdi edifica un ospizio per vecchi musicisti cantanti rimasti privi di mezzi. Quello stesso inverno Giuseppina si ammala di polmonite e muore. Il maestro le sopravvive ancora tre anni. Il 27 gennaio del 1901 la segue. Aveva ordinato che i funerali venissero fatti allo «spuntare del giorno, senza canti, né suoni». E, caso strano, fu obbedito. feretro uscì che ancora notte. seguito — in silenzio, nella nebbia — da migliaia di persone.

Canale 5

ORE 20,30

Premiatissima, musicale. Ogni puntata, contrariamente a quanto annunciato, dura un'oretta più del previsto, e probabilmente la non viene ufficializzata dai programmi per evitare un calo compatto di ascolto. Due ore e mezzo con Cecchetto, Amanda Lear la schiera quasi al completo dei cantanti nostrani effetti un po' troppe. Anche dopo c'è un film interessante come *Pretty Baby* (che comunque come è scorse settimane sebbene annunciato per le 22 difficilmente inizierà prima delle 23).

Videogruppo

ORE 19,30

Il Trentaminuti, attualità. Di scena oggi è la scuola. approssimano le elezioni scolastiche e intanto Parlamento sta discutendo la riforma delle medie superiori. La scuola, in evoluzione o in involuzione seconda dei pareri, piace comunque nessuno. Né Federico Peyretti, conduttore della trasmissione (e tra l'altro anche insegnante di matematica), né agli ospiti della puntata, rappresentanti delle sezioni giovanili del pli, della dc, del pri, del pci. Il pubblico, dopo i primi dieci minuti di trasmissione, può telefonare agli ospiti per porre domande e controbattere affermazioni sul tema delle riforme scolastiche.

Il sindaco alle telefonate degli spettatori risponderà invece domani, sempre alle 19,30 in diretta.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Diciottesima puntata. Succede un fatto nuovissimo, straordinario: finalmente infatti Blake, petroliere, azionista di maggioranza di trentina di finanziarie, plurimiliardario eccetera fa quello che non aveva mai fatto: lavora un po'. Lo vediamo infatti per la prima volta presiedere sbrigativa seduta di consiglio d'amministrazione, litigare con Cecil (che gli ha prestato nove milioni di dollari e comincia pensare che non gli dispiacerebbe rivederne indietro almeno parte).

Per il resto la vita Carrington trascorre al solito modo. Papà Blake Steven fanno un breve armistizio, mentre Alexis (la Collins è sempre più bella, oppure i truccatori sono sempre più bravi) sta continuamente assieme al ragazzo sembra recitare la caricatura della madre possessiva. Stasera se la prende anche con Krystle ed è decisa a mettere in piazza i suoi altarini assumendo un detective privato. Claudia trasferisce quasi definitivamente in casa Carrington, mentre nipote di Krystle arriva in visita inaspettata sembra suscitare l'interesse di Steven.

ritorna infine alla lite Blake-Cecil, che ormai caduta a livello classi elementari. Si è deciso che Blake cederà Cecil la squadra di calcio, ma mentre per il primo il suo valore copre esattamente l'ammontare del debito, per secondo basta coprirne un decimo.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,20

La notte del demonio, Usa, horror, Jacques Tourneur non è regista conosciutissimo dal più, ma il suo è sicuramente un nome caro ai sostenitori tanto dell'horror d'antan (*Il bacio della pantera*, famoso e imitato ancor oggi, suo) quanto quelli del western. Nella *Notte del demonio* la critica specializzata è concorde nel dire che Tourneur non dà il meglio di sé. Ugualmente compatta nel lodare l'interprete principale, Dana Andrews, medico convinto di combattere contro un imbroglione e che ad certo punto si ritrova costretto ad affrontare lo stesso diavolo.

Al fianco di Andrews c'è Peggy Cummings, attrice dalle evidenti doti fisiche che in seguito non ebbe troppa fortuna.

Italia 1

ORE 20,30

La Tosca, Italia, musicale, 1973. La Vit doveva tornare in teatro, e Luigi Magni, regista film, specializzato in ricostruzioni storiche, le preparò questa riduzione romanzesca del dramma Sardou resa celeberrima dalle musiche Puccini. Girato un in il film, decisamente insolito (c'è anche un sorprendente Gassman che fa uno spiritoso Scarpia), diverte almeno una trentina di battute di sicurissimo effetto.

Canale 5

ORE 22

Pretty Baby, Usa, drammatico, 1978. Realizzato solo quattro anni fa presentato a Cannes dove fece abbastanza scalpore, il film di Malle offrì la grande occasione due giovani talenti allora emergenti: Keith Carradine e la giovanissima Brooke Shields. Per alcuni la storia della bambina ingenua cresciuta nei postriboli di New Orleans una concessione facili gusti dell'erotismo giovanile parte dell'autore di *Fuoco fatuo*. Per altri il film contrassegnava profonda ricerca delle radici culturali nell'ambiente europeo.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

FUORI?

(Celi, Albertazzi e gli altri)

TEATRO

ALFIERI - TEATRO STABILE — Il Teatro Stabile Torino presenta Anna Maria Guarnieri e Adolfo Celi in *Antonio Cleopatra* di W. Shakespeare, con Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino. Regia Mario Missiroli — Ultima delle tragedie shakespeariane, *Antonio Cleopatra* (1608) stata letta ora come dramma dell'amore ora come un'accorata quanto abbagliante meditazione sulla debolezza del potente.

Pubblico: tutti.
Durata: quattro ore.
Ingresso: posto unico, lire 10 mila.

CARIGNANO — Teatro Stabile, 20,30, la Compagnia Giorgio Albertazzi. Produzione Piexus T presenta Giorgio Albertazzi in «Enrico IV», Luigi Pirandello, con Marisa Mantovani e Sergio Reggi. Regia di Antonio Calenda — Il dramma si muove prendendo spunto da una cavalcata in costume nel corso della quale, per un incidente provocato dal rivale Tito Belcredi, dei partecipanti cade, batte la testa, perde ragione ed al suo risveglio si identifica con il personaggio che interpretava nella mascherata: Enrico IV.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore.
Ingresso: libero.

DI ATTIVITA' SOCIALI FIAT, via Juvarra 15, ore 21,15. Il Teatro di Yorick in «Scherzando Moderato», Maria Letizia Gariglio F. C., interpretato dagli stessi autori e da Rosalba Legato. — Nello spettacolo prevalgono due personaggi: l'Animatore e Yorick, suo assistente e compagno bizzarro...

Pubblico: tutti.
Durata: due ore.
Ingresso: libero.

ACCADE

CIRCOLO L'UOVO, via San Domenico, 1, ore 21,30, concerto di musica moderna e contemporanea con gli «Agromantice». Tre musicisti, due maschi una femmina, alternano completano le loro esecuzioni con suoni «naturali» (acqua che scorre, ciottoli che rotolano, ecc.). Il loro discorso musicale punta essenzialmente su un ricupero di tutti quei suoni che esistono in natura e a cui ormai non si presta attenzione.

Pubblico: tutti.
Orario: dalle 21 alle 0.30.
Ingresso: libero.

TEATRO SMERALDO, via Tunisi 92, «Un processo per stupro», rappresentato dal gruppo Primidea. L'iniziativa fa parte della rassegna «Per caso teatrando», organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino e dalla circoscrizione Lingotto-Mercati generali.

MOVIMENTO SHAN, via Buniva 9 bis/A, ore 21.15, incontro sul tema: «L'Hatmar, il cammino dell'iniziato».

HOTEL AMBASCIATORI, ore 20. Stefano Benemeglio parlerà su: «Ipnosi dinamica comunicazione non verbale». L'ingresso è gratuito.

MARGINALIA, via Lagrange 29, ore 21,30, Franco Ravedone in «Niente da fare», foto e immagini relative resti di un percorso».

SPETTACOLI

CENTRALINO, via delle Rosine 16, ore 22,30, recital del cantautore Memo Remigi — Oltre essere uno dei più validi cantautori italiani («Innamorati Milano», «Cerchi nell'acqua», «Vivere per vivere», «A modo mio», «Gocce luna», ecc.) si è rivelato anche un ottimo presentatore, come tutti hanno potuto constatare nelle sue numerose apparizioni televisive.

Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e venti minuti.
Ingresso: lire 15 mila.

COLOSSEO

A TORINO

DOMENICO MODUGNO — JULIETTE GRECO — PINO CARUSO

IN UN FAVOLOSO SHOW

INAUGURANO IL NUOVISSIMO TEATRO COLOSSEO

SABATO 13 NOVEMBRE ore 21

DOMENICA 14 NOVEMBRE ore 21

Scenografia di

GIANCARLO QUAGLIA

realizzata nel laboratorio del teatro

Carlo Fiori

presenterà una gradita sorpresa nella serata inaugurale

Prevendita presso la cassa del teatro dalle ore 10-12 e 15-19

Via Madama Cristina 71 - TORINO - Tel. 011 651.034

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

SUPERFAUST
è andato al cinema

A 150 anni dalla morte [redacted] Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) il cinema si ricorda, con diverse rassegne, che Faust e lo spirito faustiano [redacted] stati sempre fra i suoi temi prediletti. Già in teatro, in musica, in letteratura — [redacted] Marlowe a Goethe, da Hei[redacted] Gounod, da Berlioz a Mac Orlan, e, via via, fino [redacted] Bulgakov, è tutta una magnifica fioritura di reinterpretazioni della leggenda rapidamente assurta a simbolo dell'animo umano. In cinema la filmografia è vasta (comprende oltre [redacted] film), percorre tutta [redacted] storia della settima arte, [redacted] costituire uno dei miti più ricorrenti.

Si pensi che il primo Faust è del 1897, francese, di Georges Hator; e che, [redacted] anno dopo, nel 1898, ce n'è subito un altro: «[redacted] and Mephistophiles» di George Albert Smith, inglese: mentre l'ultimo film che parla di Faust [redacted] di questi giorni, appena realizzato in Germania: «Doktor Faustus», di Franz Seitz, dal libro [redacted] Thomas Mann. I molti film su questo tema hanno attinto non sempre da Goethe ma da diverse fonti: dal «Faustbuch» di Spietz, da «The tragical history of d. Faustus» [redacted] Christopher Marlowe, dall'«Urfaust» e dal «Faust» [redacted] Goethe, da «Don Juan und Faust» di Grabbe, [redacted] «Doktor Faust» [redacted] Heine, da «Faust et Marguerite» di Gounod, da «Mefistofele» [redacted] Arrigo Boito, da «Le petit Faust» di Hervé, da «La damnation de Faust» di Hector Berlioz, da «Marguerite de la nuit» di [redacted] Orlan, [redacted] «Maestro [redacted] Margherita» di Bulgakov.

L'opera madre [redacted] pensiero europeo ha sempre attratto non pochi registi [redacted] riduttori perché le domande poste essenzialmente da Goethe, all'alba del diciannovesimo secolo, si ritrovano ancora da allora nelle preoccupazioni dell'uomo. Purtroppo [redacted] pressoché introvabili (forse non esistono più copie neppure presso le cineteche più accreditate) i film di George Melies su questo argomento («Le cabinet [redacted] Mephistophiles», «Damnation de Faust», «Faust et Marguerite», «Faust aus enfer», «Damnation du docteur Faust»), tutti girati fra il 1897 [redacted] il 1904. [redacted] come sono introvabili [redacted] «Faust et Marguerite», girato nel [redacted] negli Stati Uniti, e altri Faust di quel periodo: due americani, del 1909 e 1910; e quello girato in Francia, nel 1906, dall'opera di Gounod.

Il primo Faust italiano [redacted] del [redacted], opera [redacted] Mario Caserini, con Fernando Negri-Pouget, ed [redacted] tratto da Goethe; mentre da un'operetta «Le petit Faust» è tratto quello [redacted] Emile Cohl, in Francia, nel 1910. Il primo Faust tedesco [redacted] del 1910, tratto dall'opera di Gounod; mentre più importante è il faustiano «Lo studente di Praga», di Stellan Rye, [redacted] 1913, protagonista Paul Wegener, con cui nasce in grande stile [redacted] cinema tedesco e con [redacted] l'espressionismo.

Dopo di questo, trascurando altre riduzioni [redacted] Gran Bretagna, in Francia e negli Stati Uniti, viene «Don Juan et Faust», del 1922, di Marcel L'Herbier, opera [redacted] certo respiro e significato.

Il capolavoro, cioè [redacted] Faust che è rimasto nella storia del cinema, [redacted] del 1925, autore Friedrich Wilhelm Murnau, che si [redacted] servito del Faust [redacted] Goethe, [redacted] Faust di Marlowe, del «Faustbuch» popolare e del «Paradiso perduto» (Das Verlorene Paradies) [redacted] Ludwig Berger. Dello «Studente di Praga» si sono avute altre due edizioni, nel [redacted] nel 1935, interpretate rispettivamente [redacted] Conrad Veidt [redacted] Adolf Wohlbruck.

A loro modo faustiani, per la loro tematica, «La notte [redacted] Walpurga» dell'americano Howard Higgin, girato nel 1932; [redacted] «All that money [redacted] buy», di William Dieterle, del 1941. [redacted] non c'è sosta nel cinema per questo argomento: lo ritroviamo, infatti, in Francia, nel 1943, [redacted] «L'uomo [redacted] vendette la [redacted] anima» [redacted] J. P. Paulin; e in America, nel 1948, [redacted] «Il patto con il diavolo» di John Farrow, [redacted] Ray [redacted] Nel [redacted] ne [redacted] sedotto anche il grande [redacted] Clair che gira «La bellezza del diavolo», su sceneggiatura di Armand Salacrou [redacted] Michel Simon e Gérard Philipe.

Non tutti furono contenti di questo film, ma si tratta indubbiamente di un'altra opera [redacted] mito di Faust che resta nella storia del cinema. Decisamente minori i successivi «La leggenda di Faust» di Carmine Gallone, «Marguerite de [redacted] nuit» [redacted] Claude Autant-Lara, «Faustin» dello spagnolo [redacted] Heredia e «Faust nel [redacted] secolo», di produzione romena.

In [redacted] posizione del tutto particolare, dato il suo carattere teatrale, [redacted] il «Faust» [redacted] Peter Gorki, tedesco, del 1960, che riprende la [redacted] messinscena [redacted] interpretazione di Gustav Grundgens, cioè dell'attore al quale si è ispirato Klaus Mann per il [redacted] romanzo «Mephisto», portato in cinema, nel 1980-81, da Istvan Szabo [redacted] l'interpretazione di M. Brandauer.

Dal «Doktor Faustus» di Marlowe è [redacted] il curioso ed estroso «Doctor Faustus» [redacted] Nevil Coghill con Richard Burton ed Elizabeth Taylor, del 1967; mentre su un piano spertamente brillante è [redacted] (Mephisto 68) di Stanley Donen.

A parte «Mephisto», [redacted] cui abbiamo detto (vincitore nel [redacted] del premio Oscar per il miglior film straniero) l'ultimo importante film [redacted] «Il maestro e Margherita» che lo jugoslavo Aleksandar Petrovic [redacted] tratto dal romanzo di Mikhail Bulgakov. Coloro che hanno [redacted] le mani sulla storia che esalta il desiderio [redacted] slancio per una vita [redacted] fine, e che [redacted] tempo stesso si richiama ai limiti dell'uomo, sono, come [redacted] vede, tanti.

[redacted] raramente essi hanno fatto centro (in assoluto, al primo posto, si trova il «Faust» di Murnau). Forse perché non c'è nessun altro poema drammatico più arduo e scoraggiante [redacted] di questo se [redacted] si possiedono sul serio eccezionali capacità artistiche ed umane.

SEGNALIAMO — Stagione teatrale per i giovani

UN ARALDO
per dar la sveglia ai giovani

E' appena cominciata [redacted] stagione di teatro scuola ragazzi ed [redacted] che si presenta la faccia alternativa del settore: cioè il teatro ragazzi per il tempo libero. La stagione gestita dal Teatro Araldo, che [redacted] pone così come centro [redacted] trapposto ma [redacted] avversario dello Stabile, è stata presentata ieri nel corso [redacted] una conferenza nel Centro Informagiovani dell'Assessorato alla Gioventù [redacted] Comune.

Il Teatro Araldo infatti intende proprio avvicinare i giovani al teatro al [redacted] della mediazione scolastica, offrendo un luogo dove i ragazzi possano trascorrere il tempo libero, scegliendosi da soli gli spettacoli e le attività da seguire. Per questo la stagione non è costituita da un semplice cartellone ma da una ricca serie di rassegne e iniziative.

L'anno teatrale si aprirà domani pomeriggio [redacted] la rassegna «Uichend», gestita dal Consorzio Iniziative Teatrali di cui fanno parte le cooperative di Anna Bolena, Assemblea Teatro, Compagnia [redacted] Bagatto, Cooperativa della [redacted] Svolta e Teatro dell'Angolo. Tale rassegna, che si svolgerà al sabato e alla domenica, vuole [redacted] l'aiuto dei ragazzi e [redacted] alcuni ospiti analizzare il fenomeno del teatro-ragazzi, così da inserirlo in un più vasto panorama culturale.

Prima degli spettacoli di «Uichend» andrà in scena il «Cantarstorie», un'iniziativa di animazione teatrale nelle scuole del quartiere San Paolo curata da Roberto Montagna. Dall'8 gennaio una seconda serie di spettacoli con ospiti alcune fra le compagnie italiane [redacted] straniere più importanti del settore.

Al mattino si svolgerà la consueta rassegna «Il Buonteatro» per le scuole, e la sera verranno presentati spettacoli teatrali [redacted] musicali organizzati da gruppi di giovani del Quartiere [redacted] della Parrocchia S. Bernardino. A gennaio sempre prenderà il via l'iniziativa «Letteratura [redacted] Teatro» che prosegue l'esperienza dei «Versi Commessi» dello scorso anno, [redacted] quindi [redacted] fine stagione la rassegna di spettacoli fatti direttamente dai ragazzi durante l'anno scolastico.

La prima parte [redacted] spettacoli (dal 13 novembre al 19 dicembre, [redacted] cadenza settimanale) sarà costituita nell'ordine [redacted]: «Fra Diavolo» - Teatro dell'Angolo; «Acci I pagliacci» - Anna Bolens; «Di un pezzo [redacted] legno dal naso pazzo» - Assemblea Teatro; «Racconti» - Compagnia del Bagatto; «La Nananè» - Compagnia del Bagatto; «Cicless» - Cooperativa della Svolta e «Favola per fisarmonica» - Teatro Popolare La Contrada.

Tiziana Longo

CONCERTO [redacted]

Alle nove in punto sul palco della Rai se ne sono arrivati ieri sera il direttore Jacques Bodmer e il trombettista americano William Nulty. Si è ascoltato l'insolito [redacted] briosissimo Concerto per tromba e orchestra che quasi duecento anni fa Haydn scrisse per un trombettiere [redacted] corte del Sacro Romano Impero [redacted] Vienna.

Al posto dell'eccellente trombettista americano arriva il violinista Marco Fornaciari per un altro Concerto di Haydn. Questa volta la musica è di un garbo domestico, ovattata, minuscola [redacted] graziosa, ma ci [redacted] modo [redacted] scoprire nel Fornaciari un violinista di grande talento che possiede un suono purissimo, mirabilmente intonato [redacted] flessibile [redacted] ogni nuances del fraseggio.

La seconda parte della serata [redacted] era dedicata [redacted] Gian Francesco Malipiero del quale si festeggia quest'anno il centenario della nascita. Il primo omaggio [redacted] costituito dal Concerto per violoncello [redacted] orchestra. Non [redacted] tratta di un capolavoro, ma l'eloquenza sentimentale dei due primi movimenti [redacted] la bizzarria del terzo aperto da un lungo dialogo tra il solista e i tamburi [redacted] soprattutto l'esecuzione formidabile di Radu Aldulescu presentano questa partitura nella luce migliore.

Per finire [redacted] lunga, raffinata e un po' noiosa Serenissima per saxofono. **e. re.**

[redacted] St. Valsalice 2 t. 65.58.59 Bus 64
ore 21 [redacted] GALLO presenta il
G[redacted] GALA' D'ELEGANZA
(MILA SCHÖN)
Fiori - gioielli - rinfresco

LE [redacted]
Via [redacted] Massimo 14 - Tel. 83.07.75
ore 21 debutto del complesso
I [redacted]
serata animata da CARLO WILLIA

LISCIO D'ORO AL CIGNO D'ORO
stasera ingresso [redacted]
domani 21 domenica 15,30 e 21
ROBY [redacted]
Via Cercenasco ang. P. Guala - t. 61.72.86

COLOSSEO
Via M. Cristina [redacted] - Torino - Tel. 65.10.34
JULIETTE GRECO
[redacted] MODUGNO PINO CARUSO
INAUGURANO IL NUOVISSIMO [redacted] COLOSSEO
SABATO 13 [redacted] DOMENICA 14
ORE 21
Scenografia di GIANCARLO QUAGLIA
Prenotazioni e prevendita cassa del Teatro ore 10-12 e 15-19

FORTINO
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
OGGI ORE 15,30: NOVITA'
Liscio con ARMANDO: NOVITA'
Ingresso LIBERO: NOVITA'

JIMMY'Z
DISCO & FUN
C. [redacted] 85 - [redacted] 659.558

ODEON v. Pomba 7 t. 54.85.33
[redacted] 15,30 matinée
COCKTAIL e FIORI
Ore 21 serata con rose [redacted] dame e premi

OGGI al DORIA
Un lui che è [redacted] lei. Una lei che è [redacted] lui.
Se incominciate a ridere [redacted] la finite più

Orario spettacoli: 15,10 - 17,35 - 20 - 22,25
Vietato minori di 14 anni

OGGI in grande PRIMA all'OLIMPIA
Dopo «GLORIA», ancora insieme
John Cassavetes e Gena Rowlands,
[redacted] coppia più magica del cinema americano

JOHN CASSAVETES GENA ROWLANDS VITTORIO GASSMAN SUSAN SARANDON
RAUL JULIA MOLLY RINGWALD
ORARIO: 14,30 - 17,10 - 19,50 - 22,30

danze la perla
Ore 15,30 per gli
AMATORI DEL BALLO
ore 21
GALA' DELL'ELEGANZA
COCKTAIL... [redacted]
[redacted] BAR... FIORI... [redacted]
E' [redacted] rigore cavalieri abito nero [redacted] blu scuro (camicia bianca)
Dame abito da [redacted] lungo

le roi STASERA [redacted] 21
BAL MUSETTE
I PEONES
LOCALE AMPLIATO
2000 POSTI A SEDERE
3 PISTE - [redacted] ORCHESTRE
«Noi ci rinnoviamo sempre: Lutrario»

danze ARLECCHINO
ore 21-2
SERATA DI GALA
BALLO LISCIO con il
GRUPPO 5
Brindisi - Musica e ...
TANTE SORPRESE - FIORI ALLE DAME

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

PRETTY BABY

un «horror» e la «Tosca»

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Verdi, sceneggiato. Reclamizzatissimo, abbinato ad un concorso, annunciato dalla più massiccia campagna pubblicitaria della storia della Rai e accompagnato da contorno di scritti, anteprime e anticipazioni, Verdi — chi lo poteva immaginare? — è anche un gran bello sceneggiato. Stasera ci lascia e quasi dispice un po'.

Un Pickup eccezionalmente identico alle fotografie del maestro, stasera tra mille indugi (e nessuna voglia di lavorare) compone l'*Otello*. Ricordi ricorre ad ogni mezzo per rammentargli l'impegno di terminare l'opera entro pochi mesi, ma i suoi interventi non sembrano servire a molto.

Verdi ha settant'anni. Sconfortato dalla morte di Wagner scrive che la vita è inutile. Ma dopo quattro anni finalmente termina l'opera. Dopo la prima (che naturalmente è un trionfo) dà pubblicamente l'addio alla Scala dal palcoscenico.

Passano sei anni e Verdi, dimenticando età e promesse, torna per presentare il suo nuovissimo *Falstaff*, prima e unica opera comica della sua vita (se si esclude il tentativo fallito di *Un giorno del regno*, 50 anni prima). *Falstaff* naturalmente è un successone. Si propone di fare Verdi marchese di Busseto, ma il maestro si oppone.

A 83 anni Verdi edifica un ospizio per vecchi musicisti e cantanti rimasti privi di mezzi. Quello stesso inverno Giuseppina si ammala di polmonite e muore. Il maestro le sopravvive ancora tre anni. Il 27 gennaio del 1901 la segue. Aveva ordinato che i funerali venissero fatti allo «spuntare del giorno, senza canti, né suoni». E, caso strano, fu obbedito. Il feretro uscì che era ancora notte. Ma seguito — in silenzio, nella nebbia — da migliaia di persone.

Canale 5

ORE 20,30

Premiatissima, musicale. Ogni puntata, contrariamente a quanto annunciato, dura un'oretta più del previsto, e probabilmente la cosa non viene ufficializzata dai programmi per evitare un calo compatto di ascolto. Due ore e mezzo con Cecchetto, Amanda Lear e la schiera quasi al completo dei cantanti nostrani sono in effetti un po' troppe. Anche se dopo c'è un film interessante come *Pretty Baby* (che comunque come è successo le scorse settimane sebbene annunciato per le 22 difficilmente inizierà prima delle 23).

Videogruppo

ORE 19,30

Il Trentaminuti, attualità. Di scena oggi è la scuola. Si approssimano le elezioni scolastiche e intanto il Parlamento sta discutendo la riforma delle medie superiori. La scuola, in evoluzione o in involuzione a seconda dei pareri, non piace comunque a nessuno. Né a Federico Peyretti, conduttore della trasmissione (e tra l'altro anche insegnante di matematica), né agli ospiti della puntata, rappresentanti delle sezioni giovanili del pli, della dc, del pri, del psi e del pci. Il pubblico, dopo i primi dieci minuti di trasmissione, può telefonare agli ospiti per porre domande e controbattere affermazioni sul tema delle riforme scolastiche.

Il sindaco alle telefonate degli spettatori risponderà invece domani, sempre alle 19,30 in diretta.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Diciottesima puntata. Succede un fatto nuovissimo, straordinario: finalmente infatti Blake, petroliere, azionista di maggioranza di una trentina di finanziarie, plurimiliardario eccetera fa quello che non aveva mai fatto: lavora un po'. Lo vediamo infatti per la prima volta presiedere una sbrigativa seduta di consiglio d'amministrazione, litigare con Cecil (che gli ha prestato nove milioni di dollari e comincia a pensare che non gli dispiacerebbe rivederne indietro almeno una parte).

Per il resto la vita in casa Carrington trascorre al solito modo. Papà Blake e Steven fanno un breve armistizio, mentre Alexis (la Collins è sempre più bella, oppure i truccatori sono sempre più bravi) sta continuamente assieme al ragazzo e sembra recitare la caricatura della madre possessiva. Stasera se la prende anche con Krystle ed è decisa a mettere in piazza i suoi altarini assumendo un detective privato. Claudia si trasferisce quasi definitivamente in casa Carrington, mentre una nipote di Krystle arriva in visita inaspettata e sembra suscitare l'interesse di Steven.

Si ritorna infine alla lite Blake-Cecil, che ormai è caduta a livello di classi elementari. Si è deciso che Blake cederà a Cecil la sua squadra di calcio, ma mentre per il primo il suo valore copre esattamente l'ammontare del debito, per il secondo non basta a coprirne un decimo.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 21,20

La notte del demonio, Usa, horror, 1958. Jacques Tourneur non è un regista conosciutissimo dai più, ma il suo è sicuramente un nome caro ai sostenitori tanto dell'horror d'antan (*Il bacio della pantera*, famoso e imitato ancor oggi, è suo) quanto a quelli del western. Nella *Notte del demonio* la critica specializzata è concorde nel dire che Tourneur non dà il meglio di sé. Ugualmente invece è compatta nel lodare l'interprete principale, Dana Andrews, medico convinto di combattere contro un imbroglione e che ad un certo punto si ritrova costretto ad affrontare lo stesso diavolo.

Al fianco di Andrews c'è Peggy Cummings, attrice dalle evidenti doti fisiche che in seguito non ebbe troppa fortuna.

Italia 1

ORE 20,30

La Tosca, Italia, musicale, 1973. La Vitti doveva tornare in teatro, e Luigi Magni, regista del film, specializzato in ricostruzioni storiche, le preparò questa riduzione romanzesca del dramma di Sardou resa celeberrima dalle musiche di Puccini. Girato un po' in economia il film, decisamente insolito (c'è anche un sorprendente Gassman che fa uno spiritoso Scarpia), diverte e annovera almeno una trentina di battute di sicurissimo effetto.

Canale 5

ORE 22

Pretty Baby, Usa, drammatico, 1978. Realizzato solo quattro anni fa e presentato a Cannes dove fece abbastanza scalpore, il film di Malle offrì la grande occasione a due giovani talenti allora emergenti: Keith Carradine e la giovanissima Brooke Shields. Per alcuni la storia della bambina ingenua cresciuta nei postriboli di New Orleans era una concessione ai facili gusti dell'erotismo giovanile da parte dell'autore di *Fuoco fatuo*. Per altri il film contrassegnava una profonda ricerca delle radici culturali nell'ambiente europeo.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

FUORI?

(Celi, Albertazzi e gli altri)

TEATRO

ALFIERI - TEATRO STABILE — Il Teatro Stabile Torino presenta Anna Maria Guarnieri e Adolfo Celi in *Antonio e Cleopatra* di W. Shakespeare, con Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino. Regia di Mario Missiroli — Ultima delle tragedie shakespeariane, *Antonio e Cleopatra* (1608) è stata letta ora come dramma dell'amore ora, come un'accorata quanto abbagliante meditazione sulla debolezza del potente.
Pubblico: tutti.
Durata: quattro ore.
Ingresso: posto unico, lire 10 mila.

CARIGNANO — Teatro Stabile, ore 20,30, la Compagnia Giorgio Albertazzi. Produzione Plexus T presenta Giorgio Albertazzi in «Enrico IV», di Luigi Pirandello, con Marisa Mantovani e Sergio Reggi. Regia di Antonio Calenda — Il dramma si muove prendendo spunto da una cavalcata in costume nel corso della quale, per un incidente provocato dal rivale Tito Belcredi, uno dei partecipanti cade, batte la testa, perde la ragione ed al suo risveglio si identifica con il personaggio che interpretava nella mascherata: Enrico IV.
Pubblico: tutti.
Durata: due ore e trenta minuti.
Ingresso: posto unico, lire 13 mila.

CENTRI DI ATTIVITA' SOCIALI FIAT, via Juvarra 15, ore 21,15. Il Teatro di Yorick in «Scherzando Moderato», di Maria Letizia Gariglio e F. C., interpretato dagli stessi autori e da Rosalba Legato. — Nello spettacolo prevalgono due personaggi; l'Animatore e Yorick, suo assistente e compagno bizzarro...
Pubblico: tutti.
Durata: due ore.
Ingresso: libero.

ACCADE

CIRCOLO L'UOVO, via San Domenico, 1, ore 21,30, concerto di musica moderna e contemporanea con gli «Agromantice». Tre musicisti, due maschi e una femmina, alternano e completano le loro esecuzioni con suoni «naturali» (acqua che scorre, ciottoli che rotolano, ecc.). Il loro discorso musicale punta essenzialmente su un ricupero di tutti quei suoni che esistono in natura e a cui ormai non si presta attenzione.
Pubblico: tutti.
Orario: dalle 21 alle 0,30.
Ingresso: libero.

TEATRO SMERALDO, via Tunisi 92, «Un processo per stupro», rappresentato dal gruppo Primidea. L'iniziativa fa parte della rassegna «Per caso teatrando», organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino e dalla circoscrizione Lingotto-Mercati generali.

MOVIMENTO SHAN, via Buniva 9 bis/A, ore 21,15, incontro sul tema: «L'Hatmar, il cammino dell'iniziato».

HOTEL AMBASCIATORI, ore 20, Stefano Benemeglio parlerà su: «Ipnosi dinamica e comunicazione non verbale». L'ingresso è gratuito.

MARGINALIA, via Lagrange 29, ore 21,30, Franco Ravedone in «Niente da fare», foto e immagini relative «come resti di un percorso».

CABARET

CENTRALINO, via delle Rosine 16, ore 22,30, recital del cantautore Memo Remigi — Oltre ad essere uno dei più validi cantautori italiani («Innamorati a Milano», «Cerchi nell'acqua», «Vivere per vivere», «A modo mio», «Gocce di luna», ecc.) si è rivelato anche un ottimo presentatore, come tutti hanno potuto constatare nelle sue numerose apparizioni televisive.
Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e venti minuti.
Ingresso: lire 15 mila.

COLOSSEO

A TORINO

DOMENICO MODUGNO — JULIETTE GRECO — PINO CARUSO

IN UN FAVOLOSO SHOW

INAUGURANO IL NUOVISSIMO TEATRO COLOSSEO

SABATO 13 NOVEMBRE ore 21

DOMENICA 14 NOVEMBRE ore 21

Scenografia di

GIANCARLO QUAGLIA

realizzata nel laboratorio del teatro

Carlo Fiori

presenterà una gradita sorpresa nella serata inaugurale

Prevendita presso la cassa del teatro dalle ore 10-12 e 15-19

Via Madama Cristina 71 - TORINO - Tel. 011 651.034

Rete uno

13 — **Sulle orme degli antenati**, settimanale di archeologia
13,30 **Telegiornale**
14 — **Illusioni perdute**, sceneggiato. Regia di M. Cazeneuve. Quattordicesima puntata
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **In diretta col Tg1**, attualità
15 — **Vita degli animali: Le cure speciali**, documenti
15,30 **Hagen**, telefilm: **Un cacciatore a San Francisco**, seconda parte. Grazie alla sua esperienza di boscaiolo, Hagen, dopo aver scoperto il corpo di un suo amico sommariamente sotterrato (dopo essere stato strangolato), risale ad una serra e da questa all'autore del delitto
16,20 **Richie Rich**, cartoni animati
16,45 **Dick Barton agente speciale**, telefilm
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Avventure e amori di Nero, cane di leva**, cartoni animati
17,20 **Addio Miccy**, telefilm. Quarta ed ultima puntata. Avventure di un giovane londinese che detesta la città e che coltiva un'insolita amicizia con una simpaticissima lontra
17,45 **Gli antenati**, cartoni animati
18,10 **La pantera rosa**, cartoni animati
18,25 **Invito allo sport**: La vela
18,50 **Happy Magic**, un programma di musica leggera, telefilm, circo e varietà presentato da Sammy Barbot. La quinta puntata della seconda edizione del programma prevede tra gli interventi canori quelli di Stefano Sani, Nicolette Larson e del gruppo degli Slips. Sebastiano Coppa presenta un balletto zodiacale. Nel corso del programma: Happy Days: Il ritorno di Mork, telefilm. Curiosa fusione per una puntata di due serie. Mork, protagonista del telefilm omonimo, va a trovare Fonzie. I due fraternizzano
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 21,20 **La notte del demonio**, di Jaques Tourneur, con Dana Andrews, Athene Seyler. Inghilterra horror 1958 — *Medico diabolico uccide a distanza i pazienti avvalendosi di un'antica pergamena. Un collega deve contrastarlo aiutato dalla nipote di quello. E' inizialmente scettico, ma alla fine si ricrede*
22,20 **Telegiornale**
22,25 **La notte del demonio**, secondo tempo
23 — **Incontri di notte**, attualità
23,45 **Tg1 notte**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Gli emigranti**, sceneggiato
FILM 14,50 **Voglio essere amata in un letto d'ottone**, di Charles Walters, con Debbie Reynolds, H. Presnell. Usa, commedia 1964 — *Molly raggiunge la sospirata ricchezza dopo aver scoperto assieme al marito un filone d'oro. Ma i maggiorenti di Denver respingono la coppia perché di umili origini. Allora i due vanno in Europa a imparare come comportarsi. Poi tornano a Denver e si prendono una rivincita*
16,45 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18,30 **Selvaggio West**, telefilm
19,30 **Henry e Kip**, telefilm
FILM 20,30 **La Tosca**, di Luigi Magni, con Monica Vitti, Luigi Proietti, Vittorio Gassman. Italia, commedia 1973 — *Adattamento del dramma di Sardou in veste musicale ironica, moderna e romanesca*
22,45 **Poliziotto di quartiere**, telefilm
23,45 **Lo sport**: la boxe
FILM 0,45 **Stardust**, con Keith Moon, Larry Hagman. Inghilterra, drammatico 1974

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 **Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale
14,28 **Piccolo collezionismo.** Programma di Fortunato Pasqualino
15,03 **Radiouno Servizio,** «Homosapiens». Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sinò
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
17,30 **Master under 18**
18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
19,30 **Radiouno jazz '82.** Stile e spettacolo nel jazz
20 — **La chiave** di Douglas William Jerrold. Versione radiofonica di Giuseppe e Annabella d'Avino
20,30 **La giostra.** Cultura e società
21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83.** Direttore Jacques Botner - Nell'intervallo **Antologia poetica di tutti i tempi.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Dario Panne

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche presentati da Francesco Vairano
15 — **Il dottor Antonio** di Giovanni Ruffini. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Tutti quegli anni fa.** Cronaca, musica e costume dal '60 all'80
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Raoul Soderini
22,50 **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi
19 — In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Napoli I **Concerti d'Autunno 1982.** Direttore Bernard Thomas
21,10 Dal Conservatorio Benedetto Marcello in Venezia **Biennale Musica 1982: Numero e suono**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Visti da vicino**, incontri con l'arte contemporanea
14 — **Tandem**, per i ragazzi
14,05 **L'apriscatole**, varietà
14,20 **Doraemon**, cartoni animati
14,30 **L'apriscatole**, varietà
14,50 **Stanza n. 13: Lo scambio**, telefilm
15,30 **Doraemon**, cartoni animati
16 — **Le civiltà delle cattedrali: Il Romanico, lo stile nato nei monasteri**, documenti
16,30 **Il garage**, varietà con Marina Fabbri, Marino Marini, Renzo Palmer. Nel corso del programma: Il mago Merlin: La musica mi esplode, telefilm. La puntata di oggi prevede l'intervento canoro di Enzo Maolucci che canta «Una donna che ci sta» a cui fa da contrappunto Marini con «Cocaine Bill», vecchia canzone sul tema attuale della droga. Il balletto scorre sulle note della sigla di testa, cantata e ballata da Marina Fabbri. Il monologo di Renzo Palmer prende di mira la palestra
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Sereno variabile**, settimanale di turismo e tempo libero a cura di Osvaldo Bevilacqua
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Codice rosso fuoco: Come Giulietta**, telefilm
19,45 **Tg2**
20,30 **Verdi**, sceneggiato. Con Ronald Pickup, Carla Fracci, Enzo Cerusico, Eva Christian, Tito Schipa jr., Lino Capolicchio. Regia di Renato Castellani. Nona ed ultima puntata: **Il vecchio mago**
21,45 **Tg2 dossier**, attualità
22,45 **L'indizio: Il cliente senza nome**, sceneggiato. Con Lino Troisi, Ida Di Benedetto. Regia di Andrea Camilleri. In una baita di montagna si trova assassinato un giovane maestro di sci. Una ricca signora denuncia il furto di un accendino, e il commissario collega i due episodi tra loro. Uno strano personaggio effettua visite notturne ad una vecchia, e questo fatto lo mette sulla pista giusta
23,45 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

14,30 **Ritratto di signora**, sceneggiato. Con Nando Gazzolo, Olga Villi. Regia di Sandro Sequi. Seconda puntata
15,40 **Monjiro, samurai solitario: La successione**, telefilm
17,30 **Khoseldon, cartoni animati**
17,55 **I gioielli del settimo continente**, documentario. Settima puntata
18,30 **Notizie flash.** Bollettino meteorologico
18,35 **Spazio dispari: L'anestesia**, documentario
19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Bolle di sapone**, telefilm
FILM 20,30 **Requiem per un commissario di polizia**, di Jean Larriaga, con Charles Denner, Raymond Pellegrin — *Francia*. Francia drammatico 1972 — *Un uomo di mezz'età vive di espedienti e cerca sempre di sfuggire al fratello Camille che lo ossessiona col suo bisogno di droga.*
23 — **Comico, le più belle gags dei più grandi comici italiani** - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Rete tre

17,20 **Morte di un presidente: La drammatica storia di Samuel Mudd**, sceneggiato. Seconda parte. Con Dennis Weaver, Susan Sullivan, Nigel Devemport, Arthur Hill.
18,30 **L'orecchiocchio** quasi un quotidiano tutto di musica. La prima parte del programma è oggi dedicata al concerto tenuto dal gruppo inglese (specializzato nel cosiddetto rock sinfonico) dei Barclay James Harvest davanti al muro di Berlino Ovest
19 — **Tg3.** Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 **Salerno: cinema festival**, documenti. A Salerno si è svolto dal 18 al 24 ottobre il trentacinquesimo festival internazionale del cinema. Il tema della rassegna era «Le cose dell'uomo», dove con «cose» s'intendevano fatti e problemi del mondo contemporaneo
20,05 **Suono immagine**, documenti
20,40 **Omaggio a Stravinsky**, musicale. Le favole russe: Castye - Le chant du rossignol - Les noces
22,05 **Kassel documenta 7**, documenti

Svizzera

FILM 16,35 **L'amante**, di Claude Sautet, con Michel Piccoli, Romy Schneider. Francia drammatico 1970
18 — **Per i più piccoli: Le più belle fiabe del mondo: La colomba e la formica**, cartoni animati
18,05 **Per i bambini: Gli animali del signor Bazzi: Andata e ritorno del signor Bazzi**, cartoni animati
18,15 **Per i ragazzi: L'Agenzia Labricole: Giù le maschere**, telefilm
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Nessuno è perfetto: La giornata di papà**, telefilm
19,15 **Incontri, fatti e protagonisti del nostro tempo: Patricia Highsmith: Gli equivoci dell'ambiguità**
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter**, settimanale di informazione
21,45 **Gilbert Bécaud e Montreux**, musicale
22,45 **Telegiornale**
22,55 **Piantao de policia: Il delitto di Vidigal**, telefilm
23,30 **Telegiornale**

Capodistria

17 — **La scuola**, aappuntamento con i più giovani: **La gazza ladra e company.** Prima parte — *Registrazione di alcuni momenti di una sorta di conferenza-spettacolo dedicata ai ragazzi e prolungatasi per diversi giorni quest'estate presso il comune di Muggia impegnato in una rassegna di teatro per ragazzi. Partecipano: Dario Fo, Eduardo De Filippo, Emanuele Luzzati, Bruno Bozzetto*
17,30 **Notiziario**
18 — **Alta pressione**, musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale.** Punto d'incontro
FILM 20,15 **Il bivio**, di Fernando Cerchio, con Charles Vanel, Claudine Dupuis. Italia drammatico 1953 — *Un criminale entra a far parte della polizia al solo scopo di avvertire quelli della sua gang ogni volta che c'è da fare un buon colpo. Il commissario sospetta di lui, ma tutto fila liscio ogni volta. Finché un suo collega non ci rimette la pelle e lui non si pente permettendo l'arresto di tutta la banda*
22 — **Passo di danza**, ribalta di balletto classico e moderno

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Ballerina e buon Dio**, di Leonviola, con Vera Tschechowa, Marietto. Italia, commedia 1958 — *Un orfano che desidera avere per madre una ballerina di cui ha visto una fotografia, gira per la città e la trova in teatro. Lei prima lo respinge, poi si pente e lo cerca decisa ad adottarlo*
16 — **Get Smart**, telefilm
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Il ragazzo di Hong Kong**, cartoni animati
17,05 **I racconti della prateria**, telefilm
18,05 **Gli gnomi della montagna**, cartoni animati
18,35 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
19,45 **Get Smart**, telefilm
20,15 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Love story**, telefilm
FILM 21,30 **Un caso di coscienza**, di Gianni Grimaldi, con L. Buzzanca. Italia, commedia 1970 — *Un giovane avvocato di un paese siciliano legge un giorno su un quotidiano una lettera ad un sacerdote che risponde su una famosa rubrica. Si tratta della lettera di una sua concittadina che confessa di aver tradito il marito. I più rispettabili notabili della città cominciano a dubitare ciascuno dell'onestà della propria moglie*
23,10 **Il grillo parlante**, cabaret
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **L'infedele - I peccati di madame Bovary**, con Edwige Fenech, Franco Ressel. Italia, sexy 1969 — *Versione quasi erotica del romanzo di Flaubert. Eva sposa un medico ma lo tradisce con un aristocratico e con uno scrivano. In questa versione però non muore. Ed espia comodamente viva le sue colpe*
0,30 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Rosso nel buio**, di Claude Chabrol, con Donald Sutherland; Lisa Langlois, Donald Pleseance. Canada - Francia, drammatico 1977 — *Una ragazza scampa alla furia di uno sconosciuto maniaco. Poi denuncia il fratello dicendo che il maniaco è lui. Il giovane viene messo in galera, ma naturalmente è innocente*
FILM 2,30 **La mano che nutre la morte**, con Klaus Kinski. Drammatico

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
14 — **Sentieri**, sceneggiato
15 — **Una vita da vivere**, sceneggiato
16 — **General Hospital**, sceneggiato
17 — **Candy Candy**, cartoni animati
17,30 **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
18 — **Hazzard**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Wonder Woman**, telefilm
20,30 **Premiatissima**, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto e Amanda Lear. Terzo turno della gara (che normalmente si prolunga di un'ora oltre il tempo previsto ogni puntata). Tra cantanti e cantautori emerge la ballerina Ranko Yokoyama
FILM 22 — **Pretty Baby**, di Louis Malle, con Keith Carradine, Brooke Shields, Susan Sarandon
FILM 23,35 **La monaca di Monza**, di Eriprando Visconti, con Antonio Sabato, Anne Heywood. Italia, drammatico 1969

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Cartoni animati**
FILM 13,30 **La battaglia di Thala**, di Ahmed Rached, con Jean-Louis Trintignant. Algeria drammatico 1969 — *L'Algeria improvvisamente vive il momento magico della sua indipendenza.*
15 — **Detective**, telefilm
FILM 16 — **Sigpress contro Scotland Yard**, di Guido Zurli, con George Martin, Paolo Carlini. Italia avventuroso 1968 — *Misterioso ladro è solito derubare ricconi di preziosissimi gioielli. Poi telefona ai derubati e propone di rendere il bottino in cambio di un adeguato riscatto*
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni
19 — **Medusa**, telefilm
19,30 **Notiziario**
20 — **Side Street**, telefilm
FILM 21 — **La maestrina**, di Giorgio Bianchi, con Maria Denis, Nino Besozzi. Italia commedia 1942 — *Sindaco di un paesino di montagna s'innamora perdutamente della maestrina, riservata e solitaria. Dopo qualche tentativo finalmente la conquista*
22,30 **Teleasta**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Dancin' Days**, sceneggiato
FILM 14,50 **La mia ghelsha**, di J. Cardiff, con Yves Montand, Shitley Mac Laine. Francia, commedia 1952 — *Un regista, marito di una grande diva, attribuisce a lei tutto il suo successo e decide di andarsene in Giappone a girare un film senza di lei.*
16,30 **Mazinga**, cartoni animati
17 — **Teppei**, cartoni animati
18,30 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **I tre giorni del condor**, di Sidney Pollack, con Robert Redford, Faye Dunaway, Max Von Sydow. Usa, drammatico 1975 — *Un agente Cia constata che alcuni suoi colleghi che sono stati uccisi da un misterioso killer hanno lavorato con lui tempo prima ad un'operazione segretissima.*
23,30 **A tutto gas**, quindicinale di automobilismo
FILM 24 — **Il marito in vacanza**, con Anna Maria Rizzoli. Italia, commedia
FILM 1,45 **Così si muore**, con Giorgio Ardisson. Italia, giallo 1974

Quarta Rete Canali 22-35-67

13 — **The collaborators**, telefilm
14 — **Missione impossibile**, telefilm
15 — **Per mare a vela**, rubrica di nautica
15,30 **Ufo Diapolon**, cartoni animati
16 — **The collaborators**, telefilm
17 — **The detective**, telefilm
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **Ufo Diapolon**, cartoni animati
19 — **Una strana ragazza**, telefilm
19,30 **Telefilm**
20 — **La fabbrica di Topolino**, i cartoni animati di Walt Disney
20,30 **Superstar**, musicale
21,40 **L'uomo con la valigia**, telefilm
22,50 **Tuttomotori**, rubrica di automobilismo internazionale
23,50 **Una strana ragazza**, telefilm
0,30 **The collaborators**, telefilm
FILM 1,30 **Giovani prede**, con Takies Emmanouil. Grecia drammatico 1963 — Amore platonico tra il pastorello giovanissimo Dafni e la bella giovinetta Cloe. Forse stanca di tanta poesia Cloe lo tradisce con un giovane più concreto e sbrigativo. Dafni pensa a togliersi la vita.

Teleradio city Canale 63

12,50 **Hulk**, telefilm
13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
16,20 **Quella casa nella prateria**, telefilm
16,20 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
17 — **Matt and Jenny**, telefilm
17,30 **Corsa senza limiti**, cartoni animati
18 — **Baldios**, cartoni animati
18,30 **Toriton**, cartoni animati
18,50 **Peyton Place**, telefilm
19,50 **Telefilm**
20,20 **Sulle strade della California**, telefilm
FILM 21,20 **Morte di un professore**, di John McKenzie, con Douglas Wilmer. Inghilterra, drammatico 1972 — *In un college ammazzano un vecchio docente. Ma arriva uno giovane e scopre che il colpevole è tra i terribili allievi. Ma lui non si fa intimorire nemmeno quando cercano di ucciderlo e di violentargli la moglie. Alla fine l'ha vinta*
FILM 23 — **Anima persa**, con Vittorio Gassman. Italia, drammatico 1976 — *Convinto di aver commesso un delitto vive segregato. Ma vuole improvvisamente scoprire la verità ed esce.*

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **I mariti**, di Camillo Mastrocinque, con Amedeo Nazzari, Mariella Lotti. Italia commedia 1941 — *Fabio, ricco, sposa Emma, nobile. Lui l'ha sposata per amore, lei perché il padre l'ha obbligata. Lui comunque cerca sempre di conquistarla e alla fine ci riesce mostrando le sue doti di generosità e nobiltà d'animo*
16 — **Papà ha ragione**, telefilm
16,30 **Amore in soffitta**, telefilm
17 — **Deikengo**, cartoni animati
17,30 **Gordion**, cartoni animati
18 — **Quella magnifica dozzina**, cartoni animati
18,15 **Maglia è bello**
18,30 **Lancer**, telefilm
19,30 **Una famiglia intraprendente**, telefilm
20 — **Caccia ai tredici**, i pronostici totcalcistici di Bettega
20,30 **Telefilm**
21,30 **Gran Bazar**, vendita in diretta di varia merce a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate.
FILM 23,15 **La polizia è sconfitta**, con Marcel Bozzuffi. Italia poliziesco 1977
0,45 **Le avventure erotiche di Giulietta e Romeo**, Italia sexy

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Tempo di cinema**
16 — **Lassie**, telefilm
16,30 **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Time machine**, cartoni animati
17,30 **Sempei**, cartoni animati
18 — **Time Machine**, cartoni animati
18,30 **Lassie**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **La città domanda**, filo diretto col sindaco
20 — **Dottor Kildare**, telefilm
FILM 20,30 **Quinta squadriglia Hurricanes**, di George M. O'Ferrall, con Jack Hawkins, Dulcie Gray. Inghilterra, guerra 1951 — *Film celebrativo delle imprese della Raf durante la seconda guerra mondiale. Vengono descritte le avventure di una squadra di piloti da caccia. In primo piano un giovane colonnello e un pilota timido e apprezzatissimo*
22,30 **I canton dla nostra gent**, rubrica piemontese con Mario Castagneri e Luisella Guidetti
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Destinazione Portofino**, Italia commedia 1959
14,30 **Le grandi spedizioni**, documentario
FILM 15 — **La leggenda del Piave**, con Gianna Maria Canale. Italia drammatico 1952
FILM 16,30 **Trappola per sette spie**, Italia drammatico 1966
18 — **Cristiani a scuola**
19 — **Vita diocesana**
19,45 **Le comiche di Charlot**
FILM 20,30 **Il tesoro della morte**, Usa western
22 — **Il prezzo della settimana**
23 — **Piemonte podista**

Tv Flash Canali 39-26

13 — **Il cavaliere solitario**, telefilm
13,25 **Kronos**, telefilm
FILM 14,35 **Metropolis**, di Fritz lang. Germania fantascienza 1927
15,50 **Le comiche di Stanlio e Ollio**
FILM 17,15 **Questi benedetti ragazzi**, con Harvey Nielsen. Germania avventuroso 1947
18,45 **Il cavaliere solitario**, telefilm
19,30 **Flash attualità**
19,45 **Torino - 23 quartieri, una città**
20,15 **Stars on Ice**, telefilm
FILM 21,35 **La settima donna**, con Florinda Bolkan. Italia giallo
22,50 **Flash attualità**

Primantenna Canali 37-44

FILM 12,15 **Amore e odio**, di George McCowan, con Ryan O'Neil. Usa drammatico 1978
13,50 **Notizie flash**
14,30 **Fumetti in tv**
15 — **Hazell**, telefilm
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18,30 **Suspense**, telefilm
20 — **The outsiders**, telefilm
FILM 21 — **Film**
23 — **The outsiders**, telefilm
24 — **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

14 — **Josie**, cartoni animati
FILM 14,30 **La gondola del diavolo**, Italia avventuroso 1946
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **Ecco la felicità**, con Michelina Presle. Italia commedia
18,30 **Josie**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20,15 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 20,40 **Molto piacere**, di D. Nieves, con Italia Nandi, Antonio Pedro. Brasile commedia 1978
22,30 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 23 — **Film**

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **La corona di ferro**, di Alessandro Blasetti, con Gino Cervi. Italia drammatico 1941
16 — **Telefilm**
17 — **La gang delgi orsi**, telefilm
17,30 **Medical center**, telefilm
18,30 **Penelope**, cartoni animati
19 — **Hockey**
20 — **Boys and girls**, telefilm
20,30 **Ryan**, telefilm
21,30 **Il sesso degli idoli**, interviste
22 — **Police surgeon**, telefilm
22,30 **Asta telefonica**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio**
14,10 **Hollywood star**, varietà
FILM 14,30 **Film**
16 — **Monkey**, cartoni animati
16,30 **Starzinger**, cartoni animati
17 — **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
17,15 **Lancer**, telefilm
18 — **I racconti della frontiera**, telefilm
19,20 **Il salotto di Lucio Flauto**
20,20 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali
24 — **Vincente e piazzato**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Visulentemente mia, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono e Laura Antonelli (Italia-Colori) — Poliziotto imbranato alle prese con bellissima ladra. Finale a sorpresa. Non vietato. Commedia
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientato negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i veri aspetti della vita. V. 14. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190 — Lire 4000
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. Giallo
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

Astor — v. Viotti 8, Tel. 519.516 — Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo romanzo. Viet. 18. Giallo
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●●

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
1990, i guerrieri del Bronx, di Enzo G. Castellari, con Vic Morrow, Cristopher Connelly, (Usa-Colori) — In un futuro sempre più violento e disperato, gruppo di giovani semina il terrore. Non viet. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Non recensito

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Il drago del lago di fuoco, di Matthew Robbins, con Peter Mac Nicol, Caitlin Clarke, (Usa-Col.)-Intorno all'Anno Mille in un villaggio malgovernato incombe la legge di sacrificare ogni anno una vergine al drago. Non viet. Avventuroso
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di un paese di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★★/●●●●

Cristallo — v. Gallo 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Divertenti vicende intorno a tre strani personaggi dal sesso e dalla personalità ambigue. Vietato 14. Commedia
15,10; 17,35; 20; 22,25 Oggi la prima

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 4000
Identificazione di una donna di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Cristine Boisson (Italia-Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. Drammatico
15,20; 17,40; 20; 22,20 ★★★★/●●●

Keller STUDIO — v.le Mad. Camp. 1, Tel. 215.613 — Lire 4500
Rassegna Quattrorisate: **M.A.S.H.** di Robert Altman, con Donald Sutherland, Elliot Gould, Susan Kellerman (Usa-Colori) — Chirurghi galanti fanno indisciplinatamente il loro dovere nella guerra in Corea. Palma d'Oro a Cannes 1970. Satirico
21,15 Riedizione '70

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 511.523 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior, di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,10; 18,15; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Oltre la porta, di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Tom Berenger, Eleonora Giorgi, Michel Piccoli (Italia-Colori) — La storia di un amore possessivo che sfocia in tragedia analizzata dalla celebre regista. Viet. 18. Drammatico
16,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di superman. Non. vietato. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40; Prima visione

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4000
AC-DC Let there be rock, di E. Dionysius e E. Mistier, con: Bon Scott, Malcom Young, Angus Young, Cliff Williams, Phil Rudd (Usa-Colori) — Film concerto con la partecipazione del più celebri cantanti rock del momento. Musicale
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 Prima visione

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non viet. Commedia
14,30; 17,10; 19,50; 22,30 Oggi la prima

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. Fanta-avven.
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4000
La ragazza di Trieste, di P. Festa Campanile, con Ben Gazzara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14. Comm. dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.521 — Lire 4000
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non vietato. Drammatico
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●

Torino — Via Donizzi 6, Tel. 530.353 — Lire 4000
Delitto sull'autostrada, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo (Italia-Colori) — Ennesima indagine dello stravagante ispettore Nico, approdato alla polizia dopo un tirocinio di delinquenza. Non viet. Poliziesco
15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Vittoria — v. Roma 366, Tel. 561.789 — Lire 4500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato. Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★★★/●●●●

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 2500
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo. Commedia
20,30; 22,30 ★★/●●●●

Ambra — v. C. Saluto 77, Tel. 297.197 — Lire 3000
Il maratoneta, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider (Usa-Colori) — Studente appassionato di podismo vuole vendicare il fratello assassinato ed è coinvolto in una vicenda alla 007. Viet. 18. Dramm.
20-22,30 Riedizione '78

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621 — Lire 3000
Domani si balla, di e con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato (Italia-Colori) — Astronave crea interferenze nei programmi delle tv di Stato e private, provocando strane reazioni nei conduttori televisivi. Non vietato. Commedia
20; 22,30 ★★★/●●●●

Faro — v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 2500
Sesso e volentieri, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Gloria Guida (Italia-Colori) — Divertenti vicende erotico-sentimentali di uno scanzonato e simpatico dongiovanni e la sua corte. Non viet. Comico a episodi
16,20; 18,20; 20,20; 22,30 ★/●●●●

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 372.857 — Lire 3000
Fire Fox, volpe di fuoco, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (Usa-Colori) — Tratta dal romanzo di Craig Thomas, la vicenda di un uomo incaricato di rubare un superaereo micidiale che serve ad uccidere. Non vietato. Avventuroso
20; 22,30 ★/●●●●

La Perla — c. De Gasperi 26, Tel. 584.791 — Lire 3000
Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non viet. Commedia
16,15; 18,15; 20,30; 22,25 ★★/●●●●●

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 795.803 — Lire 2500
Sesso e volentieri, di Dino Risi, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Gloria Guida (Italia-Colori) — Divertenti vicende erotico-sentimentali di uno scanzonato e simpatico dongiovanni e la sua corte. Non viet. Comico a episodi
20,20; 22,30 ★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 876.061 — Lire 3000
Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young (Usa colori) — Divenuto campione del mondo nel precedente film, Rocky perde il titolo e caparbiamente lo riconquista. Non vietato. Drammatico
20,30; 22,30 ★★/●●●●●

San Paolo — v. Cesana 80, Tel. 372.637 — Lire 2000
Conan il barbaro, di John Millius, con Sandahl Bergman, Ben Davidson, Cassandra Gaviola, Gerry Lopez (Usa-Colori) — La storia di Conan, re dei barbari, uomo fortissimo e potente, ma giusto e saggio. Vietato 14. Avventuroso
20; 22,30 ★★★/●●●●

Selene — c. Belgio 53, Tel. 874.171 — Lire 2000
Fuga per la vittoria, di John Huston, con Sylvester Stallone, Michael Caine, Max von Sydow, Pelè (Usa-Colori) — Nel 1944, ufficiale tedesco sfida la squadra di calcio dei prigionieri americani. Non vietato. Drammatico
20; 22,30 ★★/●●●●

Statuto — v. Cibrario 16, Tel. 487.051 — Lire 3000
Io so che tu sai che io so, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti (Italia-Colori) — Per l'equivoco di un'agenzia di investigazioni, marito scopre la doppia vita insospettata della moglie. Non vietato. Commedia
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Conan il barbaro**, S. Bergman, B. Davidson viet. 14, or. 20; 22,30 Avventuroso

ERBA RAGAZZI (Corso Moncalieri 241, tel. 690.467) per il ciclo **Anna Magnani e le donne del cinema italiano**, ore 20,30 e 22,30 **Il bandito**, di Alberto Lattuada con Anna Magnani e Amedeo Nazzari Drammatico

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): **Eccezzziunale veramente**, Diego Abatantuono, 20,30; 22,30 Commedia

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Ciao nemico**, G. Gemma, J. Dorelli Non viet. Commedia

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **I camionisti**, con Gigi e Andrea, non viet. 20,30; 22,30 Commedia

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, telef. 749.2362): **Sul lago dorato**, Katharine Hepburn, Henry Fonda. Non viet. 20; 22,20 Comm. dramm.

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **Via col vento**, Clark Gable, Vivian Leigh. Non viet. Ore 20,40 Spett. unico Dramm.

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.28.07) domani ore 15-17 **Biancaneve e i sette nani**. Per le proiezioni di oggi vedi zona Francia Disegno animato

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): **White Zombie** (v.o. inglese) di Victor Alperin con Bela Lugosi ore 18 e 19,30; **Nuovo cinema italiano: Processo a Caterina Ross** di Gabriella Rosaleva ore 21 e 22,30 Drammatico

PO (via Po 21, Telefono 839.75.02): **Desiderio**, Stefania Sandrelli, vietato 18 Com. dram.

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **La pazza storia del mondo**, di Mel Brooks. Ap. 17,30 Comico

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): **Riservato quartiere**

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): Solo grandi film: **Guerre stellari**, di George Lucas, con Harrison Ford, 20,10; 22,30 Fantascienza

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Il fratello più furbo di Sherlock Holmes**, di Mel Brooks, con Gene Wilder Satirico

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Una donna chiamata moglie**, con Lo Ulmann, G. Hackman, 20,30; 22,30 (solo oggi) Commedia

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668): **Asso**, con Adriano Celentano, Edwige Fenech. Or. 19,30; 22,15 Commedia

* Cinema a carattere parrocchiale

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Vibrazione sessuale**, Brigitte Lahaie. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 8, tel. 650.5470): **Sessualità pornografica**. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Dirty Virgin**. Ingresso riservato soci Naskira club. Ap. 15; ult. 22,30 Tessera L. 2000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Sexi femme** Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Le vacanze erotiche di una minorenne**. Ap. 10; ult. 22. L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Confessioni erotiche di un porno letto** Ap. 15; ult. 22,15 segue Disco strip 16,15-18,15-21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Sono una p. topo d'albergo**. Ap. 15; ult. 22,15. L. 2500 Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Florence** Ap. 10 ult. 22,30

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Viaggio nell'orgasmo**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso lire 2000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Femmina ingorda**, Ap. 15. Lire 3000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Rassegna erotica**. Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Esperienze pornografiche**, Karim Well. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Facciamo l'amore purché rimanga tra noi**, 20,15; 22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Il corpo che brucia**. Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): Tutti i giorni 2 film diversi. Dalle 16 alle 24. **Giulivа siringa - Susy** Ingr. soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Grune Witwen**. Novità assoluta. Ingr. ris. ai soci

UNIONE MUSICALE
CONSERVATORIO
Domenica ore 17 (pari 10)
NICANOR
ZABALETA
ARPA
INF. TEL. 54.45.23

TEATRO ARALDO via Chiomonte 3
Consorzio Iniziative Teatrali
Rassegna di teatro per ragazzi
UICHEND
SABATO e DOMENICA ore 15,30
Teatro dell'Angolo FRA DIAVOLO

danze PRINCIPE
con la grande orchestra
del m° NICOSIA
SORTEGGIO RICCHI PREMI
INGRESSO LIBERO

DU PARC
Il vero salotto di Torino
UNA SERATA DIVERSA PROLUNGATA
MIMISHOW
Omaggi floreali alle dame

danze club 84
ore 21 GALA' DELL'ELEGANZA
Rose alle Dame
giochi a premi e sorprese

TEATRI

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 Teatro Stabile Torino presenta Anna Maria Guarnieri, Adolfo Celi in **Antonio e Cleopatra** di Shakespeare. Regia Mario Missiroli con Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 535.440.

AUDITORIUM: Stagione sinfonica pubblica: oggi ore 21, 5° concerto. Direttore Jacques Bodmer, violino Marco Fornaciari, violoncello Radu Aldulescu, sassofono Raffaele Annunziata, tromba William Nulty. Haydn: concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra; concerto in do maggiore per violino e archi. Malipiero: concerto per violoncello e orchestra; Serenissima per orchestra e sassofono concertante. Orchestra sinfonica della Rai di Torino. Poltrona numerata L. 6000, ingressi L. 3000, ridotto L. 2000.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 la Compagnia Giorgio Albertazzi - Produz. Plexus T presenta Giorgio Albertazzi in **Enrico IV**, di Luigi Pirandello. Regia di Antonio Calenda con Marisa Mantovani, Sergio Reggi. Spettacolo in abbonamento. Tel. 558.248.

CENTRALINO CLUB: Recital di Memo Remigi (tel. 837.500). Ingr. ai soci.

COLOSSEO: domani e domenica ore 21 Juliette Gréco, Domenico Modugno, Pino Caruso. Prevendita cassa del teatro ore 10-12 e 15-19. Tel. 651.034.

ERBA: domani ore 21,15: V Rassegna Teatro Popolare: il «Gruppo Teatro di Carmagnola» in **Ti'ass mai fali pareil** di Alfredo Mariani, inf. tel. 690.467.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: domani ore 16 **Pinocchio** con la Compagnia Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.

GOBETTI: ore 21 Franco Barbero in **Pensione Passatempo**, novità comicissima di Emmeci. Tel. 544.562.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in **Le miserie 'd monssù Travet**, di V. Bersezio. Pren. via Nizza, 138 - tel. 696.40.21.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21 Convegno Nazionale del Cinema non professionale. Inf. tel. 655.562.

NUOVO - FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA: Si prenota per «Danza Prospettiva» diretta da Vittorio Biagi. Inf. tel. 655.562.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Tel. lun. merc. ven. dalle ore 16 alle 19 al n. 331.764.

TEATRO REGIO: vendita nuovi abbonamenti stagione lirica 1982-83 turni A, B, C. Biglietteria Teatro Regio ore 10-12; 15,30-19.

CIRCHI

CIRCO AMERICANO (Parco della Pellerina, tel. 749.8178): 2 spettacoli al giorno ore 16,30 e 21,15. Domenica e festivi ore 14,45 e 17,45.

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: La casa stregata.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Porky's questi pazzi pazzi porcelloni, v. 14.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Codice d'onore.
CHIVASSO
POLITEAMA: Tenebre.
CIRIE'
CATALANO: Poltergeist (demoniache presenze), v. 14.
ITALIA: Dammene ancora, techn., viet. 18.
NUOVO: Rocky III, di e con Sylvester Stallone, techn., non viet.
CUORGNE'
PERONA: Sesso e volentieri, non viet.
MARGHERITA: Poltergeist (demoniache presenze), v. 14.
LANZO
CATALANO: Frontiera.
LEINI'
AMBRA: Corpi bollenti d'amore. V. 18.
MONCALIERI
ITALIA: Firefox volpe di fuoco, Clint Eastwood, non viet.
MONTANARO
VITTORIA: Porno sex compulsion blue, v. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Tradimento, M. Merola, Bianchi.
ORBASSANO
MODERNO: Rocky III, Sylvester Stallone.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Spaghetti house.
ITALIA: Erotic blues.
NUOVO: Il bersaglio.
RITZ: Hanky Panky fuga per due.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: La pagella.
RIVAROLO
CRISTALLO: Paradise.
SETTIMO
GARIBALDI: Scusa se è poco.
TROFARELLO
DAVIDE: Più bello di così si muore.
VALPERGA
AMBRA: Cameriera senza malizia.
VENARIA
SUPERCINEMA: Innamorato pazzo.
DANTE: Caldo desiderio.